

DOCUMENT RESUME

ED 076 078

FL 004 032

TITLE [Unipacs: A-LM French, Units 2-26].  
INSTITUTION West Bend High Schools, Wis.  
NOTE 914p.  
  
EDRS PRICE MF-\$0.65 HC-\$32.90  
DESCRIPTORS Audiolingual Methods; \*French; Individualized Curriculum; \*Individualized Instruction; Individualized Programs; \*Instructional Materials; Language Learning Levels; Language Skills; Modern Languages; Secondary Schools; \*Second Language Learning; \*Supplementary Textbooks; Teaching Methods; Vocabulary

ABSTRACT

These instructional materials, designed for use with the "A-LM" French language course permit teachers to individualize instruction. Basic objectives are outlined concerning basic dialogues, vocabulary, supplementary materials, and conversation stimulus. A student checklist serves as a guide for the student, indicating required work in the suggested sequential order. Unit and sub-unit tests are included for self-evaluation of listening, reading, oral discrimination, writing, and pronunciation skills.  
(RL)

ED 076078

## UNIT 2

### Basic Objectives

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH  
EDUCATION & WELFARE  
NATIONAL INSTITUTE OF  
EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION POSITION OR POLICY.

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. Please note -- this includes proper placement of all the correct accent marks.
- c. Recombine dialog material with earlier learned material in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary

- a. Know the vocabulary of the unit -- including the le or la, un or une which precedes nouns.
- b. Know the meaning of the ER verb class infinitives given in Unit 2.

#### 3. Supplement

- a. Be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
- b. Be able to count to ten and identify the numbers one to ten when they are presented out of order.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 2.
- b. Be able to read and to write from dictation all sentences from the five "Letter <--> Sound Correspondences" lessons.

#### 5. Grammar

- a. Learn by memory the present tense pattern of the "ER" verb class.
- b. Be able to distinguish when to use "tu" and "vous".
- c. Be able to utilize the pronouns -- using correct gender and number form.

FL 004 032

Unit 2, page 2.

- d. Be able to employ liaison and elision in the proper situations.
  - e. Know the five French accent marks.
6. Recombination Material
- a. Be able to answer questions after hearing the dialogs.
  - b. Be able to respond to the rejoinder items without hesitation.
  - c. Be able to develop the Dialog Variations in written and oral form.
7. Conversation Stimulus -- Be able to initiate and respond to the conversation topic given in Unit 2.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 9-10) on Tape #5. When you can repeat the sentences fluently check with a teacher.
_____	_____	2. In your notebook copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	4. Study Vocabulary Exercises #1 and 2 (pages 9-10) until you are able to respond fluently.
_____	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 9-10) on Tape #5. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	6. In your notebook, copy Part II of the French Basic Dialog, Sentences and Part IV of the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
_____	_____	8. Study Vocabulary Exercises #3 through 6 (page 11). Have a teacher check your proficiency on Vocabulary Exercise.
_____	_____	*9. Do Listening and Speaking Exercises #41, 42, 43 and 44. Write your responses for Exercises 42 and 44 in your Exercise Book (page 5).



Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	10. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences and to answer questions.
		<u>THE VERB FIRST CLASS PRESENT TENSE</u>
	_____	*11. Listen to the tape on First Class Verbs. Then open your text to page 12 and replay the tape while you read Section I. Be able to answer all the questions which are asked.
	_____	*12. Listen to Structure Drill #7 on page 15 as many times as is necessary for you to repeat it without mistakes.
	_____	*13. Continue with Tape of First Class Verbs and open your book to Section 2, page 12. Read Sections 2 and 3 following the tape. Be able to answer all questions asked in the above two sections. If you do not understand, consult a teacher for help.
	_____	*14. Read the Generalization on pages 13 - 15 to Part I. Use the Tape for First Class Verbs and continue reading Parts 1, 2, 3, 4 and 5 of the Generalization.
_____	_____	*15. Practice Listening and Speaking Exercises #45, 46, 47 and 48 on Tape 6. Write your responses for Exercises #47 and 48 in your Exercise Book (page 5 and 6).
_____	_____	*16. Practice Structure Drills #81, 82, 83. Be sure you can do the responses to all sections correctly. (Tape 6)
	_____	*17. Listen to Structure Drills #9 and 10. Practice Drills #9 and 10 with a friend (Tape 6). Also vary Drill #9 by using the sentences in the right column as a cue (page 16).
_____	_____	18. Review Person - Number Substitution Drill #8 (Tape 6) so that you can write any of the responses correctly. (page 15)
_____	_____	19. Do Exercises 1 and 2 in your Exercise Book (page 49).

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*20. Practice Listening and Speaking Exercises #49, 50, 51, 52, 53, and 54 on Tape 7. Write your responses for Exercises 50, 52, 53 and 54 in your Exercise Book (pages 6 and 7).
_____	_____	*21. Practice Structure Drills #12 and 13 on Tape 7. After you can respond to these correctly, use the following variations for Drill #12 -- Monsieur Mercier dine/ déjeune / regard la télé (page 16 and 17).
_____	_____	*22. Practice Drill #14.1 and 14.2 (Tape 7). Also do this variation after having completed the above. Tu dines tout de suite?
_____	_____	23. Study Drill #15 on page 17. Practice it with a friend. (Tape 7)
_____	_____	*24. Do Directed Drill #16 on pages 17 and 18. (Tape 7)
_____	_____	25. Study Free Response Drill on page 18. Be sure you can answer these questions correctly.
_____	_____	26. Write the responses to Drills #13 and 16. Be able to write out correctly the responses to these cues.
_____	_____	27. Do Exercises #3, 4 and 5 in your Exercise Book on pages 50 and 51.
_____	_____	28. Test on the First Class Verbs.
		<u>LIASON and ELISION: Subject Pronouns</u>
_____	_____	29. Read the Presentation and Generalization on pages 19 and 20. If you do not understand, consult a teacher for help.
_____	_____	*30. Practice Listening and Speaking Exercises #55, 56, 57 and 58 on Tape 8. Write your responses for Exercises #57 and 58 in your Exercise Books (pages 7 and 8).
_____	_____	*31. Listen to Pattern Drills #19 and 20 (Tape 8). Be able to complete them correctly. (page 20)

Le Professeur	L'Élève	
	_____	32. Do Pattern Response Drill #21 (Tape *) and be able to correctly write out the answers (page 20).
_____	_____	33. In your notebook do Dialog Variation #22 on page 21. Write out the two dialog variations.
_____	_____	*34. Practice Structure Drills #23 and 24 until you can respond correctly to all cues. (page 21 - Tape 8)
	_____	*35. Work out Progressive Substitution Drill on page 21 until you can do it without hesitation. (Tape 8)
_____	_____	*36. Practice Listening - Speaking Exercise #59 and write your responses for the exercise in your Exercise Book (page 8 - Tape 8).
_____	_____	37. In your notebook do the Free Substitution Drill #26 (page 21).
<u>RECOMBINATION MATERIAL</u>		
_____	_____	38. Do Lessons #1 and 2 of the Letter<--->Sound Correspondences on pages 24 and 25. Be sure you can read the sentences with correct pronunciation and write them correctly from dictation.
	_____	39. Read the dialogs on pages 22 and 23. Be sure you can pronounce the words correctly.
_____	_____	40. Choose two of the four dialogs on pages 22 and 23 to memorize with a partner and present it to one of the teachers.
_____	_____	41. In your notebook write the answers to the questions which follow each recombined dialog. Have these checked. Be able to answer any of these questions orally without reference to your written work.
_____	_____	42. Do Lessons #3 and 4 of the Letter<--->Sound Correspondences (pages 26 and 27). Be sure you can read the sentences with correct pronunciation and intonation. Be able to write them correctly from dictation.

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	43. In your notebook do the three dialog variations (pages 22 and 23) which are indicated. Have these checked.
	_____	44. Study the Rejoinders on page 23.
		<u>CONVERSATION STIMULUS</u>
_____	_____	45. Work out a conversation using what you have learned in Units 1 and 2. Use the suggestion given on page 24.
_____	_____	46. Do Lesson #5 of the Letter<--->Sound Correspondences (page 27). Follow same procedure as with check list item #38 and 42.

YOU HAVE CONCLUDED UNIT 2. WHEN YOU HAVE ADEQUATELY  
REVIEWED UNIT 2, MAKE AN APPOINTMENT WITH A TEACHER  
TO TAKE THE UNIT TEST.

UNIT 2 - ITEM #10 Sub-Unit Test

Nom \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

I La Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

II Complétez les phrases suivantes:

1. Les Dupont dînent \_\_\_\_\_.
2. Nous écoutons \_\_\_\_\_.
3. Il y a \_\_\_\_\_ à la télé.
4. Marie prépare \_\_\_\_\_ le dîner.
5. Les Lebrun \_\_\_\_\_ chez les Mercier.

III Répondez aux questions suivantes:

1. Michel est avec qui?
2. Quand est-ce que les Dupont arrivent?
3. Il y a beaucoup à faire d'après Mme. Mercier?
4. Les Duponts dînent chez les Lebrun ou Chez les Mercier?
5. Qui prépare le dessert?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 2 - Item #10 (2)

Part I: Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Part II: Complétez les phrases suivantes:

1. Il y a \_\_\_\_\_ à la télé?
2. Florence prépare \_\_\_\_\_ le petit déjeuner.
3. Les Dupont \_\_\_\_\_ chez les Mercier.
4. Nous regardons \_\_\_\_\_.
5. Les Dupont arrivent \_\_\_\_\_.

Part III: Répondez aux questions suivantes:

1. Les Dupont arrivent aujourd'hui ou demain?  
\_\_\_\_\_
2. Les Dupont arrivent dans cinq minutes?  
\_\_\_\_\_
3. Il y a beaucoup à faire, d'après Mme Mercier?  
\_\_\_\_\_
4. Les Dupont dînent chez les Lebrun ou chez les Mercier?  
\_\_\_\_\_
5. Qui prépare le dessert?  
\_\_\_\_\_

UNIT 2 - I.P.E. #28 - FIRST CLASS VERBS

Nom \_\_\_\_\_

Classe \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_

1. Michel travaille après le dîner.

Nous \_\_\_\_\_

Papa et Maman \_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

2. Il manque toujours les informations.

Nous \_\_\_\_\_

Sylvie \_\_\_\_\_

Vous \_\_\_\_\_

3. Philippe déjeune au lycée.

Je \_\_\_\_\_

Elles \_\_\_\_\_

Elle \_\_\_\_\_

4. Respond using the appropriate subject pronoun and verb form.

Madame Dupont regarde la télé.

Et Monsieur Dupont? \_\_\_\_\_

Et Anne ?

Et Édith et Florence?

Et Monsieur et Madame Mercier?

5. Ask the following question of the person indicated by each English cue. Use either vous or tu depending upon which is appropriate.

Tu dî<sup>^</sup>nes tout de suite.

(Ask your mother.)

(Ask your friend's father.)

(Ask your milkman.)

(Ask a small child.)

Grade Scale Reference	
17 - 16	A
15 - 14	B
13 - 12	C
11	D
10 or below	F



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 2 - Item #28 (2)

First Class Verbs

1. Substitute the subject given in the original sentence.

A. Michel regarde la télévision.

Nous \_\_\_\_\_

Tu \_\_\_\_\_

Je \_\_\_\_\_

B. Nous goûtons le dessert.

Marie \_\_\_\_\_

Vous \_\_\_\_\_

Elles \_\_\_\_\_

C. Je discute avec Claude.

Nous \_\_\_\_\_

Ils \_\_\_\_\_

Marc \_\_\_\_\_

2. Respond using the appropriate subject pronoun and verb form.

Madam Dupont écoute la radio.

Et Luc? \_\_\_\_\_

Et Sylvie et Florence? \_\_\_\_\_

Et les Mercier? \_\_\_\_\_

Et Annette? \_\_\_\_\_

3. Ask the following question of the person indicated by each English cue. Use either vous or tu depending upon which is appropriate.

Tu manques le documentaire?

(Ask your cousin.) \_\_\_\_\_

(Ask your father's friend.) \_\_\_\_\_

(Ask one of your friends.) \_\_\_\_\_

(Ask your sister.) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 2

PART I      Listening (10 points) You will hear ten words. Each word contains either the sound (ü) as in tu or the sound (u) as in vous. For each word you hear, you are to determine which sound it contains, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: cou. You place your check mark in the column labeled (u) as in vous, because the word you heard contained that sound.

	(ü) as in tu	(u) as in vous	(ü) as in tu	(u) as in vous
1.	_____	_____	6.	_____
2.	_____	_____	7.	_____
3.	_____	_____	8.	_____
4.	_____	_____	9.	_____
5.	_____	_____	10.	_____

PART II      Listening (20 points) You will hear ten sentences. You are to decide whether the subject of each sentence refers to one person or to more than one. If the subject refers to one person, place your check mark in the column labeled Singular; if it refers to more than one person, place your check mark in the column labeled Plural.

EXAMPLE You hear: Ils écoutent la radio. You place your check mark in the column labeled Plural, because the subject in the sentence you heard was plural.

	Singular	Plural		Singular	Plural
11.	_____	_____	16.	_____	_____
12.	_____	_____	17.	_____	_____
13.	_____	_____	18.	_____	_____
14.	_____	_____	19.	_____	_____
15.	_____	_____	20.	_____	_____

TEST AFTER UNIT 2 (Continued)  
Page 2

PART III Listening / Reading (20 points) You will hear five sentences. For each sentence, there are three suggested rejoinders—A, B, and C—printed on your paper. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Pierre est là?

You see: A Oui, il déjeune.  
B Oui, il est au zoo.  
C Oui, il arrive demain.

You circle the letter A, because only A is an appropriate rejoinder to the sentence.

21. A Non, dans une heure.

B Non, demain.

C Non, au musée.

22. A Les informations.

B Michel.

C La télévision.

23. A Bien, merci.

B Marie Duval.

C Chez Pierre.

24. A Non, à la radio.

B Non, tout le temps.

C Non, chez les Caron.

25. A Aujourd'hui.

B Maman.

C Tout de suite.

TEST AFTER UNIT 2 (Continued)  
Page 3

PART IV Reading (10 points) Five pairs of sentences are printed below. You are to decide whether the two sentences in each pair are pronounced alike or not, and place your check mark in the appropriate column.

	DO sound alike	DON'T sound alike
EX. Elle prépare le dessert. / Elles préparent le dessert.	<u>  x  </u>	<u>      </u>
26. Il travaille demain? / Ils travaillent demain?	<u>      </u>	<u>      </u>
27. Elle arrive tout de suite. / Elles arrivent tout de suite.	<u>      </u>	<u>      </u>
28. Elle regarde la télé. / Elles regardent la télé.	<u>      </u>	<u>      </u>
29. Il dîne chez Pierre. / Ils dînent chez Pierre.	<u>      </u>	<u>      </u>
30. Il écoute la radio. / Ils écoutent la radio.	<u>      </u>	<u>      </u>

PART V Reading / Writing (20 points) In each item below, there is a question and an incomplete answer. You are to complete the answer by filling in the appropriate subject pronoun.

EX. Michel est là?	Non, <u>  il  </u> est au lycée.
31. Lucie est chez Marie?	Non, <u>      </u> travaille chez Catherine.
32. Tu travailles?	Non, <u>      </u> écoute les information.
33. Pierre, Alain et Anne travaillent?	Non, <u>      </u> écoutent la radio.
34. Robert et Jacques arrivent demain?	Non, <u>      </u> arrivent aujourd'hui.
35. Bertrand est là?	Non, <u>      </u> déjeune chez Alain.
36. Vous regardez un western, vous deux?	Non, <u>      </u> regardons un documentaire.
37. Anne et Lucie déjeunent chez Luc?	Non, <u>      </u> déjeunent chez les Caron.

TEST AFTER UNIT 2 (Continued)

Page 4

PART V (Continued)

38. Les Dupont travaillent  
aujourd'hui? Non, \_\_\_\_\_ travaillent demain.
39. Jacques et Marie  
travaillent? Non, \_\_\_\_\_ dînent.
40. Tu déjeunes avec Alain? Non, \_\_\_\_\_ déjeune avec Anne.

PART VI Reading / Writing (30 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parentheses.

- EX. Mme Leblond arrive dans une heure. (arriver)
41. Allô, Marc? Tu \_\_\_\_\_? (travailler)
42. Nous \_\_\_\_\_ avant le dîner. (arriver)
43. Philippe et Jacques \_\_\_\_\_ chez Luc. (travailler)
44. Étienne, tu \_\_\_\_\_ tout de suite? (déjeuner)
45. Philippe, vous \_\_\_\_\_ avec Jean-Pierre? (travailler)
46. Michel! Tu \_\_\_\_\_ la radio? (écouter)
47. Les Dupont \_\_\_\_\_ dans cinq minutes. (arriver)
48. Vincent! Anne! Vous \_\_\_\_\_? (déjeuner)
49. Moi, je \_\_\_\_\_. (goûter)
50. Nous \_\_\_\_\_ toujours la fin. (manquer)
51. Maman \_\_\_\_\_ le dîner. (préparer)
52. Anne et Lucie \_\_\_\_\_ tout le temps! (discuter)
53. Je \_\_\_\_\_ toujours les informations! (manquer)
54. Les Mercier \_\_\_\_\_ dans une heure. (dîner)
55. Nous \_\_\_\_\_ aujourd'hui et demain. (travailler)

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

SPEAKING TEST  
UNIT 2

Part I: Pronunciation (10 points)

1. A bientôt, Michel.
2. Tu veux déjeuner?
3. Vous arrivez tout de suite?

- 
- |                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 4. Ça va?                        | 9. Je regarde la télé.        |
| 5. Allô, Claude?                 | 10. Je manque souvent la fin. |
| 6. Vous écoutez?                 | 11. Nous écoutons M. Dupont.  |
| 7. Michel est au cinéma.         | 12. Martin arrive demain.     |
| 8. Tu déjeunes au lycée? (inton) | 13. J'arrive dans une minute. |

Part II: Reading (10 points)

Dialog II, page 22.

Part III: Patterned Response (10 points)

In this part, I will be asking you a series of questions; for example: Pierre écoute? In each case, you are to answer oui; for example, Oui, il écoute. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Pierre écoute?
  15. Anne arrive?
  16. Vous arrivez?
- 
17. Vous écoutez?
  18. Catherine et Sylvie écoutent?
  19. Tu arrives?
  20. Jacques et Marc arrivent?
  21. Tu écoutes?

Part IV: Directed Drill (10 points)

In this part, I will be telling you to say something or to ask me something. I will say, for example, Demandez-moi si j'écoute la radio. And you will say, Vous écoutez la radio? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Demandez-moi si j'écoute la radio.
23. Demandez-moi si je dîne au lycée.
24. Dites que vous regardez la télé.

- 
25. Dites que vous travaillez.
  26. Dites que vous regardez un western.
  27. Dites que vous dînez tout de suite.
  28. Demandez-moi si je prépare le dîner.
  29. Demandez-moi si je déjeune au lycée.

Part V: Rejoinders (10 points)

Pretend that you are sitting in your living room one afternoon. Your brother comes home and asks you a few questions. You are to answer each of his questions by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. Pretend that you also have a sister named Catherine. We will begin now.

30. Salut, Ça va?
31. Où est Catherine?
32. Tu veux regarder le télé?
33. Qu'est-ce qu'il y a à la télé?
34. Quand est-ce que nous dînons?



## UNIT 3

### Basic Objectives

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. Please note -- this includes proper placement of all accent marks.
- c. Recombine dialog material with material learned in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary

- a. Know the vocabulary of the unit -- including the le or la, une or un which precedes nouns.
- b. Be able to use est-ce que in question formation.
- c. Be able to use the interrogative words quand, pourquoi, où, comment and à quelle heure.
- d. Be able to use ne...pas, ne...jamais, ne...plus, ne...rien.
- e. Be able to use the expressions jouer au, tant pis, à pied.
- f. Know the use of the word "on".
- g. Use the preposition dans with entrer (Entrons dans le stade

#### 3. Supplement

- a. Be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
- b. Be able to tell time to the hour.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 3.
- b. Be able to read and to write from dictation all the sentences from the five "Letter<-->Sound Correspondences" lessons.

5. Grammar

- a. Learn by memory the present tense of être.
- b. Understand and be able to put into use the three ways of forming a question.
- c. Understand and be able to use interrogative pronouns when asking an informative question.
- d. Be able to use negation -- ne...pas, ne...plus, ne...jamais, ne...rien.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions after hearing dialogs.
- b. Be able to respond to the rejoinder items without hesitation.
- c. Develop Dialog Variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus -- Be able to initiate and respond to the conversation topic given in Unit 3

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (page 29 and 30) on Tape #9. When you can repeat these sentences fluently check with a teacher.
_____	_____	2. In your notebook, copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	4. Study Vocabulary Exercises 1 and 2 (page 32) until you are able to respond fluently.
_____	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (page 29 and 30) on Tape #9. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	6. In your notebook, copy Part II of the French Basic Dialog sentences and Part II of the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
_____	_____	8. Study Vocabulary Exercises #3 through 6 (page 33). Have a teacher check your proficiency on these exercises.
_____	_____	*9. Do Listening and Speaking Exercises #60 and 61. Write your responses for Exercise #61 in your Exercise Book (page 9).

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*10. Do additional Structure Drill on Tape #9. Listen as often as you must in order to respond correctly to all cues.
_____	_____	11. Test on telling time and on expression jouer à.
_____	_____	12. Check over the Basic Forms List (page 31) Be able to form the present tense of any of the verbs on that list.
_____	_____	13. Study the Reading Notes on page 31 and the notes on pronunciation of numbers on page 32, until the information is so familiar that you can apply it without conscious effort. If you have successfully worked on the Basic Dialog and Supplement, this material should not present any problem to you.
_____	_____	14. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
<u>The Verb "ÊTRE" -- Present Tense</u>		
_____	_____	15. Read the Presentation and Generalization on page 34. If you do not understand, consult a teacher for assistance.
_____	_____	*16. Practice Listening and Speaking Exercises #62, 63, 64, 65 and 66 on Tape #10. Write out your responses to Exercise #66 in your Exercise Book (page 9).
_____	_____	*17. Practice Structure Drills #7, 9 and 10 on Tape #10, until you can make all response correctly.
_____	_____	18. Practice Rejoinder Exercise #8 on page 35
_____	_____	19. In your notebook, do Free Substitution Drill #11 (page 36). Develop as many sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	20. Do Exercise #1 in your Exercise Book (page 53).
_____	_____	21. Test on present tense of verb être.

Le Professeur	L'Eleve	<u>Questions answered by OUI or NON</u>
	_____	22. Read the Presentation and Generalization on page 36. If you do not understand, get assistance from a teacher.
	_____	*23. Practice Structure Drills #13 and 14 on Tape 10.
_____	_____	24. In your notebook, do Free Substitution Drill #15 (page 37). Develop as many new sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	25. Practice Directed Dialog Exercise #16.
_____	_____	26. Do Writing Exercise #17 on page 38.
_____	_____	27. Do Exercise #2 in your Exercise Book, page 53.
_____	_____	28. Test on questions answered by oui and non
		<u>Information Questions with EST-CE QUE</u>
	_____	29. Read the Presentation and the Generalization on pages 38 and 39.
_____	_____	*30. Practice Listening and Speaking Exercises #67, 68, 69 and 70 on Tape 11. Write down your responses to Exercises #69 and 70 in your Exercise Book, page 10.
	_____	*31. Read the Cued Response Drill #18 on page 39. Follow it on Tape 11. Be sure you can develop the information questions with est-ce que.
_____	_____	32. In your notebook, do the Free Substitution Drill #19 on page 39. Develop as many new sentences as you can changing the underlined expressions one at a time.
	_____	*33. Practice Structure Drills #20 and 21 on Tape 11 until you can respond to cues correctly with no hesitation.
_____	_____	34. Do Writing Exercise #21 in your notebook
_____	_____	35. In your Exercise Book on p. 54, do Ex. #1
_____	_____	36. Test on Information questions with Est-ce que.

Le Professeur	L'Eleve	<u>Information Questions with</u> <u>INTERROGATIVE PRONOUNS</u>
_____	_____	37. Read the Presentation and the Generaliza- tion on pages 40 and 41. If you do not understand something, consult a teacher for help.
_____	_____	*38. Practice Structure Drill #22 on Tape 11 until you can do the drill without mistakes.
_____	_____	39. Work out Directed Drill #23 on page 42, with a friend.
_____	_____	40. Do the Question Formation Drill #24 (page 42). Write out the responses in your notebook.
_____	_____	41. Do Writing Exercise #25 in your notebook. and Exercise 4 in your Exercise Book.
_____	_____	42. Test on information questions with inter- rogative pronouns.
		<u>NEGATION --</u> <u>ne...pas, ne...jamais, ne...plus, ne...rien</u>
_____	_____	43. Read the Presentation and Generalization on page 43. Consult a teacher, if you need assistance.
_____	_____	*44. Practice Listening and Speaking Exercises #71, 72, 73 and 74 on Tape 12. Write your responses for Exercises #73 and 74 in you Exercise Book (pages 10 and 11).
_____	_____	*45. Practice Structure Drills #26, 27 and 28 on Tape 12 (pages 43 and 44).
_____	_____	*46. Practice Listening and Speaking Exercise #75 on Tape 12. Write your responses for Exercise #75 in your Exercise Book.
_____	_____	47. Work out Directed Drill #29. Be able to answer both affirmatively and negatively.
_____	_____	48. Do Writing Exercise #30 in your notebook.
_____	_____	49. Do Exercise #5, 6 and 7 in your Exercise Book.
_____	_____	50. Test on Negation.

Le Professeur	L'élève	<u>RECOMBINATION MATERIAL</u>
—	—	51. Do Lessons #1 and 2 of Letter <---> Sound Correspondences on pages 48 and 49. Be sure you can read the words and sentences with correct pronunciation and intonation. Be able to write the sentences from dictation.
—	—	*52. Read the Dialogs on pages 45 and 46. Be sure you can pronounce the words correctly and use correct intonation. (Tape " S1)
—	—	53. Memorize Dialogs II and IV with a partner for presentation to one of the teachers.
—	—	54. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked. Be able to answer any of the questions orally without reference to your written work.
—	—	55. Do Lessons #3 and 4 of the Letter <---> Sound Correspondences (pages 49 and 50). Follow same instructions for it as Check List Item #51 of Unit 3.
—	—	56. Study the Rejoinders on page 47.
—	—	57. Do Lesson #5 of the Letter <---> Sound Correspondences (page 50). Same instructions as for Check List Item #51.
—	—	58. Develop the three conversations of the conversation stimulus using what you have learned in Units 1, 2 and 3 following the outlines given on pages 47 and 48.
—	—	59. You have now finished Unit 3. When you have made a complete review of the unit, take the review quiz.
—	—	60. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 3, make an appointment with a teacher to take the unit test.

UNIT 3 - ITEM #11  
Time and "jouer à"

nom

date

classe

A. Time: write in French:

1. It's noon.
2. It's one o'clock.
3. It's seven o'clock.
4. It's ten o'clock.
5. It's eleven o'clock.
6. It's midnight.

B. Jouer à: write in French:

1. I play basketball.
2. I play tennis.
3. I play soccer.
4. I play volleyball.



UNIT 3 - ITEM #11 (2)

Time and «jouer à»

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Time: write in French:

1. It's nine o'clock.
2. It's noon.
3. It's one o'clock.
4. It's six o'clock.
5. It's midnight.
6. It's eleven o'clock.

B. Jouer à: write in French:

1. I play volleyball.
2. I play soccer.
3. I play tennis.
4. I play basketball.

UNIT 3 - ITEM #12

Verbs like "travailler"

nom

date

classe

Complete the sentence with the correct form of the verb  
given:

1. (commencer) Le match \_\_\_\_\_ à midi.
2. (entrer) Tu \_\_\_\_\_ dans le lycée.
3. (jouer) Je \_\_\_\_\_ au tennis.
4. (rentrer) Pierre \_\_\_\_\_ après le dîner.
5. (commencer) Vous \_\_\_\_\_ à huit heures.
6. (Jouer) Elle \_\_\_\_\_ avec Marie.
7. (entrer) Vous \_\_\_\_\_ avec nous.
8. (jouer) Nous \_\_\_\_\_ au football.
9. (commencer) Ils \_\_\_\_\_ aujourd'hui.
10. (rentrer) Elles \_\_\_\_\_ à cinq heures.

UNIT 3 - ITEM #12 (2)

Verbs like «travailler»

nom  
date  
classe

Complete the sentence with the correct form of the verb  
given:

1. (rentrer) Pierre \_\_\_\_\_ à midi.
2. (commencer) Elles \_\_\_\_\_ aujourd'hui.
3. (jouer) Tu \_\_\_\_\_ au football.
4. (entrer) Nous \_\_\_\_\_ après le dîner.
5. (jouer) Je \_\_\_\_\_ avec Claude.
6. (commencer) Le match \_\_\_\_\_ à deux heures.
7. (rentrer) Vous \_\_\_\_\_ avec qui?
8. (jouer) Les autres \_\_\_\_\_ au volleyball.
9. (entrer) Elle \_\_\_\_\_ en avance.
10. (commencer) Tu \_\_\_\_\_ à pied.

UNIT 3 - IPER. #14

Dialogue, Supplement and Vocabulary

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Elles arrivent toujours \_\_\_\_\_.

2. \_\_\_\_\_ ne sont pas encore là.

3. Le match commence \_\_\_\_\_

4. Tu joues au \_\_\_\_\_ ?

C. Répondez aux questions:

1. D'après le dialogue, quand est-ce que le match commence?

2. Où est Philippe?

3. Est-ce que les filles sont là?

4. Qui veut entrer dans le stade?

5. A quelle heure est-ce que vous dejeunez?

UNIT 3 - ITEM #14 (2)  
Test on Dialog, Supplement  
and Vocabulary

nom

date

classe

A. Dictée:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

B. Autonym Drill

Repeat each of the following sentences, replacing the underlined words with words that have the opposite meaning.

1. Les femmes arrivent toujours en retard.
2. Monique est derrière le stade.
3. Les garçons ne sont jamais à l'heure.
4. Tant pis pour elles.

C. Répondez aux questions:

1. Est-ce que Claude est en avance?
2. Est-ce que les filles sont là?
3. Est-ce qu'elles sont toujours à l'heure?
4. D'habitude est-ce que vous arrivez en avance ou en retard au lycée?
5. A quelle heure est-ce que vous déjeunez?

UNIT 3, - ITEM #21

être

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Complete with the correct form of "être":

1. Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ au lycée?
2. Qui, je \_\_\_\_\_ avec Anne.
3. Vous \_\_\_\_\_ là?
4. Marc \_\_\_\_\_ au cinéma.
5. Elles \_\_\_\_\_ souvent en retard.
6. Jacques et Philippe \_\_\_\_\_ dans le stade.
7. Les autres \_\_\_\_\_ en retard.
8. Tu \_\_\_\_\_ à la piscine?
9. Anne et Sylvie \_\_\_\_\_ chez Claudine.
10. Marianne \_\_\_\_\_ toujours à l'heure.

UNIT 3 - ITEM #21 (2)

être

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Complete with the correct form of "être":

1. Sylvie \_\_\_\_\_ toujours en retard.
2. Pierre et Marie \_\_\_\_\_ chez Marc.
3. Tu \_\_\_\_\_ au lycée?
4. Les autres \_\_\_\_\_ à 1'heure.
5. Anne et Florence \_\_\_\_\_ devant le stade.
6. Ils \_\_\_\_\_ souvent en avance.
7. Nadine \_\_\_\_\_ à la piscine.
8. Vous \_\_\_\_\_ au lycée?
9. Non, je \_\_\_\_\_ avec Jacques.
10. Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ au cinéma?

UNIT 3 - ITEM # 28  
Test on questions answered by "oui" or "non"

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Rewrite each of the following statements as a question beginning with est-ce que:

1. Ils arrivent à midi.
2. On rentre à cinq heures.
3. Tu arrives devant le stade.
4. Le musée est devant le cinéma.
5. Elle prépare le dessert.
6. Je joue au basketball.
7. Il travaille avec Paul.
8. Nous rentrons à une heure.
9. Elles dînent chez les Dupont.
10. Vous êtes là.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 3 - ITEM # 28 (2)

Test on questions answered by "oui" or "non"

Rewrite the following statements as a question, beginning with  
est-ce que:

1. Vous arrivez toujours à une heure.

\_\_\_\_\_

2. Elle dîne chez Luc.

\_\_\_\_\_

3. Nous entrons avec les autres.

\_\_\_\_\_

4. On travaille au lycée.

\_\_\_\_\_

5. Elles préparent le déjeuner.

\_\_\_\_\_

6. Tu es en avance.

\_\_\_\_\_

7. Il rentre à cinq heures.

\_\_\_\_\_

8. Les dames sont en avance.

\_\_\_\_\_

Unit 3 - Item #28 (2)  
Page 2

9. Je suis devant le stade.

---

10. On joue au basketball.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

UNIT 3 - ITEM #36

TEST ON INFORMATION

Questions with "Est-ce que"

- A. For each of the numbered items, combine the two questions to form one question:

Exemple: Vous écoutez la radio? Pourquoi?

Pourquoi est-ce que vous écoutez la radio?

1. Tu attends les autres? Où?
2. Sylvie rentre? Comment?
3. Marc arrive aujourd'hui? A quelle heure?
4. Vous discutez avec Pierre? Pourquoi?
5. Tu veux écouter la radio? Quand?
6. Ils regardent la télé? A quelle heure?
7. Anne arrive? Quand?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 3 - ITLM #36 (2)

TEST ON INFORMATION

Questions with "Est-ce que"

For each of the numbered items, combine the two questions to form one question.

Exemple: Vous écoutez la radio? Pourquoi?

Pourquoi est-ce que vous écoutez la radio?

1. Pierre attend les autres? Où?

\_\_\_\_\_

2. On rentre? Comment?

\_\_\_\_\_

3. Tu veux écouter la radio? Quand?

\_\_\_\_\_

4. Il discute avec Claude? Pourquoi?

\_\_\_\_\_

5. Sylvie arrive demain? A quelle heure?

\_\_\_\_\_

Information questions with Interrogative Pronouns

nom

date

classe

- A Write the question with "qu'est-ce que" or "qui est-ce que" based on the answer given.

Exemple: Claude regarde un documentaire.

Qu'est-ce que Claude regarde?

1. Claude regarde un western.

2. Claude regarde Sylvie.

3. Marc écoute la radio.

4. Philippe attend la fin.

5. Didier écoute papa.

- B. For each of the sentences below write a question, as if you hadn't understood the last part of the sentence. Use a subject pronoun in your question.

exemple: Nous déjeunons chez Anne.

Chez qui est-ce que vous déjeunez?

1. Claudine rentre avec maman.

2. Nous arrivons chez les Lebrun.

3. Elle prépare le dîner pour papa.

4. Pierre joue avec Claude.

5. Il travaille chez Didier.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 3 - ITEM #42 (2)

Information questions with Interrogative pronouns

- A. Write the question with "qu'est-ce que" or "qui est-ce que" based on the answer given:

Exemple: Claude regarde un documentaire.

Qu'est-ce que Claude regarde?

1. Charles écoute maman.

\_\_\_\_\_

2. Marie attend Michelle.

\_\_\_\_\_

3. Georges attend la fin.

\_\_\_\_\_

4. Sylvie écoute la radio.

\_\_\_\_\_

5. Philippe regarde les informations.

\_\_\_\_\_

- B. For each of the sentences below write a question, as if you hadn't understood the last part of the sentence. Use a subject pronoun in your question.

Exemple: Nous déjeunons chez Anne.

Chez qui est-ce que vous déjeunez?

1. Paul travaille chez Claude.

\_\_\_\_\_

2. Marie joue avec Bernard.

\_\_\_\_\_

3. Elle prépare le dessert pour maman.

\_\_\_\_\_

4. Nous entrons chez les Martin.

---

5. Claudine rentre avec Jacques.

---

GRADE SCALE

10 pts. each correct answer  
More than 1 mistake in either section  
must restudy that particular material.

UNIT 3 - ITEM #50

Test on Negation

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Give a negative answer to the questions below.

Example: Philippe travaille? Non, il ne travaille pas.

1. Il joue au tennis?
2. Marie arrive à l'heure?
3. Claude est devant le stade?
4. Les filles arrivent à une heure?

Pierre écoute la radio?

6. Les garçons entrent dans le lycée?

B. Write a negative answer to each of the questions below, as in the example.

Example: Qu'est-ce que vous préparez, vous deux?

Nous ne préparons rien.

1. Qu'est-ce que tu regardes?
2. Qu'est-ce qu'on fait?
3. Qu'est-ce qu'elle prépare?
4. Qu'est-ce que vous écoutez, vous deux?



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 3 - ITEM #50 (2)

Test on Negation

A. Give a negative answer to the questions below.

Exemple: Philippe travaille?

Non, il ne travaille pas.

1. Ils jouent au football?

\_\_\_\_\_

2. Paul arrive à l'heure?

\_\_\_\_\_

3. Marie est devant le lycée?

\_\_\_\_\_

4. Les femmes arrivent à midi?

\_\_\_\_\_

5. Le garçon écoute la radio?

\_\_\_\_\_

6. Les filles entrent dans le cinéma?

\_\_\_\_\_

B. Write a negative answer to each of the questions below, as in the example:

Exemple: Qu'est-ce que vous préparez, vous deux?

Nous ne préparons rien.

1. Qu'est-ce que vous regardez, vous deux?

\_\_\_\_\_

2. Qu'est-ce qu'on attend?

\_\_\_\_\_

Unit 3 - Item #50 (2)  
Page 2

3. Qu'est-ce que tu écoutes?

---

4. Qu'est-ce qu'il prépare?

---

GRADE SCALE

10 pts. each correct answer  
Less than 90% - Retake Test.

UNIT 3 - ITEM #59

Review Test on Grammar

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Complétez avec la forme correcte du verbe donné. (Complete with the correct form of the given verb.)

1. (commencer) Elle \_\_\_\_\_ à trois heures.
2. (travailler) Nous \_\_\_\_\_ au lycée.
3. (rentrer) Paul et Marc \_\_\_\_\_ à midi.
4. (jouer) Vous \_\_\_\_\_ au tennis.
5. (entrer) Tu \_\_\_\_\_ dans le musée.

B. Complétez avec la forme correcte du verbe "être". (Complete with the correct form of the verb "être.")

1. Les filles \_\_\_\_\_ au cinéma.
2. Je \_\_\_\_\_ à la piscine avec Claude.
3. Marc \_\_\_\_\_ au zoo.
4. Vous \_\_\_\_\_ au musée.
5. Nous \_\_\_\_\_ toujours à l'heure.

C. Make each of the following statements into a "yes or no" question using "est-ce que."

1. Vous rentrez tout de suite.
2. Il déjeune à midi.
3. Je suis en retard.
4. On dîne avec les autres.
5. Les hommes regardent le match.

D. Form the information question indicated using "est-ce que."

exemple: Georges travaille. (Où?)

Où est-ce que Georges travaille?

Unit 3 - Item #58 - Page 2

1. Elle arrive toujours en avance. (Pourquoi?)
  2. Le western commence. (Quand?)
  3. Les garçons rentrent. (Comment?)
  4. Nous jouons au volleyball. (Où?)
  5. Les autres dînent. (Quand?)
- E. Form a question with an interrogative pronoun for which the answer is given.

exemple: Claude regarde un documentaire.

Qu'est-ce que Claude regarde?

1. Pierre regarde Monique.
2. Paul attend la fin.
3. Marie écoute le professeur.
4. Georges attend papa.
5. Sylvie écoute les informations.

- F. Write a negative answer to each of the questions below, as in the example:

exemple: Qu'est-ce que vous préparez, vous deux?

Nous ne préparons rien.

1. Qu'est-ce que tu regardes?
2. Qu'est-ce qu'ils goûtent?
3. Qu'est-ce qu'on attend?
4. Qu'est-ce que vous préparez, vous deux?
5. Qu'est-ce qu'on fait.

- G. Write a negative answer to each of the questions below, as in the example.

exemple: Les filles sont toujours au match?

Non, elles ne sont plus au match.

1. Les garçons regardent toujours le western?
2. Vous commencez toujours à huit heures, monsieur?
3. Ils travaillent toujours au lycée?
4. Elles déjeunent toujours à une heure?
5. Il joue toujours au volleyball.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 3

PART I      Listening (20 points) You will hear ten sentences. You are to determine, from the information, whether each sentence is a question or a statement, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Vous êtes avec Jean-Pierre? You place your check mark in the column labeled Question, because the sentence you heard was a question.

QUESTION	STATEMENT	QUESTION	STATEMENT
1. _____	_____	6. _____	_____
2. _____	_____	7. _____	_____
3. _____	_____	8. _____	_____
4. _____	_____	9. _____	_____
5. _____	_____	10. _____	_____

PART II      Listening (10 points) You will hear five sentences. You are to determine whether each sentence is affirmative or negative, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Brigitte est toujours en avance. You place your check mark in the column labeled Affirmative, because the sentence you heard was affirmative.

	AFFIRMATIVE	NEGATIVE
11. _____	_____	_____
12. _____	_____	_____
13. _____	_____	_____
14. _____	_____	_____
15. _____	_____	_____

PART III      Listening / Reading (10 points) You will hear five questions. For each question, there are three suggested answers--- A, B, and C --- printed on your paper. Only one of these is an appropriate answer to the question. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

TEST AFTER UNIT 3 - Page 2

EXAMPLE: You hear: Où sont les filles?  
You see: A Catherine et Marie.  
B Tout de suite.  
C Chez Suzanne.

You circle the letter C, because only C is an appropriate answer to the question.

16. A Jacqueline.

B. La radio.

C Les autres.

17. A Après le déjeuner.

B Derrière le stade.

C Chez les Duval.

18. A La télévision.

B Claude Mercier.

C. Un match à la télé.

19. A Tout le temps.

B Au lycée.

C Après le dîner.

20. A Chez Pierre

B A quatre heures.

C A pied.

PART IV Reading (10 points) In each group of words below, there is a cue word, followed by three other words, A, B, and C. You are to decide which one of these three words contains the same vowel sound as the cue word, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE Look at the first group of words. You circle the letter B, because word B, prend, has the same vowel sound as the cue word, tante.

EX. tante A daim B prend C tient

21. temple A blond B pan C rien

22. simple A pain B Nimes C grand

23. main A vin B round C manque

PART IV - Continued

24.     un           A une     B parfum    C avant  
25.     lampe        A bien    B encore   C homme

PART V     Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb être.

- EX. Marie est toujours au lycée.  
26. Michel \_\_\_\_\_ avec les autres.  
27. Les filles \_\_\_\_\_ chez Monique.  
28. Nous \_\_\_\_\_ en avance?  
29. Je \_\_\_\_\_ au lycée.  
30. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ M. Charron?  
31. Tu \_\_\_\_\_ chez Marc ou chez Jean-Charles?  
32. Les autres \_\_\_\_\_ au zoo.  
33. Vous \_\_\_\_\_ à l'heure!  
34. Où \_\_\_\_\_ les garçons?  
35. Il \_\_\_\_\_ trois heures.

PART VI    Reading / Writing (15 points) Each of the sentences printed below is the answer to a question. By referring to the underlined words, you are to write the question that would produce the printed answer.

Ex. Claude attend la fin.

Qu'est-ce que Claude attend?

36. Marc écoute Monique et Marianne.

37. Il rentre à pied.

38. Elles préparent le dessert.

39. Pierre discute avec Alain.



TEST AFTER UNIT 3 - Page 4

PART VII - Continued

40. Les Caron sont dans le stade.

PART VII Reading / Writing (15 points) Write a negative answer to each of the following questions, using the word in parentheses. Use subject pronouns in your answers.

EX. Pierre est toujours au musée?

(plus) Non, il n'est plus au musée.

41. Anne est quelquefois en avance?

(jamais) \_\_\_\_\_

42. Jean-Luc travaille toujours au musée?

(plus) \_\_\_\_\_

43. M. Dubois rentre quelquefois à l'heure?

(jamais) \_\_\_\_\_

44. Vous regardez quelquefois la télé, Monsieur?

(jamais) \_\_\_\_\_

45. Tu joues toujours au tennis?

(plus) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 3

#### PART I Pronunciation

1. Monique travaille.
2. Je rentre.
3. Papa est là?

4. Pas question!

5. Tant pis.

6. Marc n'écoute pas.

7. Où est-ce que tu dînes? (inton.)

8. Est-ce que tu travailles? (inton.)

9. Vous rentrez? (inton.)

10. Robert arrive demain.

11. Il est toujours là.

12. Tu es chez Luc?

13. Tu n'écoutes pas!

#### PART II Reading

Dialog IV, page 46.

#### PART III Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Pierre est au musée? For each question, you are to give a negative answer; for example, Non, il n'est pas au musée. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Pierre est au musée?

15. Les garçons sont là?

16. Vous travaillez?

17. Vous êtes en retard?

18. Marie est là?

19. Vous écoutez?

20. Vous rentrez à pied?

Speaking Test After Unit 3

Page 2

Part III (Continued)

21. Il est six heures?

PART IV DIRECTED DRILL

In this part, I will be telling you to ask me some questions. I will say, for example, Demandez-moi où je travaille. And you will ask, Où est-ce que vous travaillez? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Demandez-moi où je travaille.

23. Demandez-moi chez qui je dîne.

24. Demandez-moi comment je rentre.

---

25. Demandez-moi où je joue au tennis.

26. Demandez-moi quand je joue.

27. Demandez-moi avec qui je joue.

28. Demandez-moi pourquoi je rentre.

29. Demandez-moi à quelle heure je déjeune.

PART V REJOINDERS

Pretend that you have a brother whose name is Jean-Luc. You are at home one afternoon, but Jean-Luc is not. I come to the door and ask you a few questions. You are to answer each of my questions by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Où est Jean-Luc?

31. Avec qui?

32. Quand est-ce qu'il rentre?

33. A quelle heure est-ce que vous dînez?

34. D'habitude, est-ce qu'il est à l'heure?

## UNIT 4

### Basic Objectives

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. Please note -- this includes proper placement of all accent marks.
- c. Recombine dialog material with material learned in prior lessons in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary

- a. Know the vocabulary of the unit -- including the le or la, un or une which precedes nouns.
- b. Learn the term fils unique or fille unique.
- c. Be able to use the expressions "faire l'échange", "faire la vaisselle", "faire les courses", "faire le ménage".
- d. Know the vocabulary concerned with family.

#### 3. Supplement

- a. Be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
- b. Be able to count to thirty.
- c. Be able to answer questions about your friends and family in a controlled situation -- age, personality, how many.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 4.
- b. Be able to read and write from dictation all the sentences from the five "Letter(---) Sound Correspondences" lessons.

5. Grammar

- a. Overlearn the present tense of avoir and faire.
- b. Learn the indefinite articles and their connection with the gender of nouns. Remember the obligatory liaison with un.
- c. Learn the imperative -- Know definition of the term:
  1. Formation.
  2. Usage.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions after hearing dialogs.
- b. Be able to respond to rejoinders without hesitation.
- c. Be able to develop the Dialog Variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus

- a. Be able to rewrite the Basic Dialog substituting different adjectives, nouns, and verbs.
- b. Be able to do the two "Conversation Stimuli" both written and oral.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Éleve	
_____	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 53 and 54) on Tape #13. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	2. In your notebook, copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	4. Study Vocabulary Exercises #1 and 2 (page 56) until you are able to respond fluently
_____	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 53 and 54) on Tape #13. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	6. In your notebook copy Part II of the French Basic Dialog and Part II of the Supplement five times.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
_____	_____	*8. Practice Listening and Speaking Exercises #76, 77, 78 and 79 on Tape #13. Write your responses for Exercises #78 and 79 in your Exercise Book (page 12).
_____	_____	9. Study Vocabulary Exercises #3 and 4 (pages 56 and 57). Have a teacher check your proficiency on the Vocabulary Exercises.

Le Professeur	L'élève	
—	—	10. Check over the Basic Forms List on page 55. Be sure you are able to form the present tense of any verb on the list.
	—	11. Study the Reading Notes on page 55 until the information is so familiar you can apply the rules without conscious effort to your exercises. If you have worked successfully with the preceding items on the Check List, these notes should not present you any problems.
—	—	12. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation to complete sentences, and to answer questions.
		<u>The Verb AVOIR -- Present Tense</u>
	—	13. Read the Presentation and the Generalization on page 57. If you do not understand, consult a teacher
—	—	13A. Practice Listening and Speaking Exercises 80-85. Write the answers to Exercises 82, 84, 85 in your Exercise Book pages 12 and 13.
	—	14. Practice Structure Drills #5 and 6 on Tape 14 until you can make all responses with neither hesitation nor mistake.
	—	15. Study the Cued Response Drill #7 (page 58) until you can respond to the cues in the left hand column with neither mistake nor hesitation.
—	—	16. Read the Free Response Drill #8 (page 58) and answer the questions correctly. Ask a teacher to check your proficiency on Structure Drills #7 and 8.
—	—	17. Do Writing Exercise #9 in your notebook. Be able to do this exercise as a quiz.
—	—	18. Do Exercise #1 in your Exercise Book (page 57).
—	—	19. Quiz on the verb AVOIR - present tense.

Le Professeur	L'Élève	<u>The Verb FAIRE -- Present Tense</u>
	_____	20. Read the Presentation and the Generaliza- tion on page 59. If you do not understand, consult a teacher.
	_____	*21. Practice Structure Drills #10 and 11 on Tape 14 until you can make all responses correctly.
_____	_____	22. Study the Directed Drill #12 so that you can respond fluently to the cues.
_____	_____	23. Do Structure Drills #10.2 and 10.3 as a test.
_____	_____	24. Do Exercise #2 in your Exercise Book (page 57).
_____	_____	25. Quiz on the present tense of the verb faire.
		<u>GENDER --</u> <u>The Indefinite Articles UN and UNE</u>
	_____	26. Read the Presentation and Generalization on pages 60, 61 and 62. If you do not un- derstand, consult a teacher. Study the list Part #5 (page 62).
_____	_____	*27. Practice Listening and Speaking Exercises #86, 87, 88 and 89. Write your responses to Exercises #88 and 89 in your Exercise Book (pages 13 and 14).
	_____	*28. Practice Structure Drills #13, 14 and 15 on Tape 15 until you can do these exercises fluently and without mistake.
	_____	*29. Do Progressive Substitution Drill #16 and the additional structure drill on Tape 15.
_____	_____	30. In your notebook, do Free Substitution Drill #17 on page 63. Develop as many sen- tences as you can by changing the under- lined expressions one at a time.
_____	_____	31. Do Writing Exercise #18 on page 64. Repeat this exercise until you can do it without error.
_____	_____	32. Do Exercises #3 and 4 in your Exercise Book (page 58).



Le Professeur	L'Eleve	
_____	_____	33. Quiz on the Indefinite articles.
		<u>The IMPERATIVE</u>
	_____	34. Read the Presentation and Generalization on pages 64 and 65. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*35. Practice Listening and Speaking Exercises #90, 91, 92, 93, and 94 on Tape 16. Write your responses to Exercises #91, 93 and 94 in your Exercise Book (pages 14 and 15).
	_____	*36. Practice Structure Drills #19 and 20 until you can repeat them without error.
_____	_____	*37. Listen to Structure Drills #21 and 22 on Tape 16. Practice these with a friend and give each other the cues. Have a teacher check your proficiency.
_____	_____	*38. Practice Listening and Speaking Exercise #95 on Tape 16. Write your responses to the Exercise in your Exercise Book (page 15).
_____	_____	39. Do Writing Exercise #23 on page 66. Be prepared to do this type of exercise as a quiz for a teacher.
_____	_____	40. Do Exercises #5, 6, 7 and 8 in your Exercise Book (page 59 and 60).
_____	_____	41. Develop the Guided Narration in oral and written form. Be able to present the Narration orally to the teacher using only the questions as a guide.
_____	_____	42. Quiz on the Imperative.
		<u>RECOMBINATION MATERIAL</u>
_____	_____	43. Do Lessons #1 and 2 of "Letter<--->Sound Correspondences" on page 69 and 70. Be sure you can read the words and the sentences with correct pronunciation and intonation. Be able to write the sentences from dictation.

Le Professeur	L'élève	
	_____	*44. Read the Dialogs on page 67 and 68. Be sure you can pronounce the words correctly and use correct intonation. (Tape #S1)
_____	_____	45. Memorize Dialog #II and III with a partner for presentation to one of the teachers.
_____	_____	46. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked. Be able to answer any of these questions orally without reference to your written work.
_____	_____	47. Do Lessons #3 and 4 of the "Letter <--> Sound Correspondences" (pages 70 and 71). Follow same instructions as for Check List Item #43.
_____	_____	48. Prepare as many replies as you can for Rejoinders (page 68). Write these responses in your notebook.
_____	_____	49. Do Lesson #5 of the "Letter <--> Sound Correspondences" on page 71. Same instructions as for Check List Items #43 and 47.
_____	_____	50. Prepare Conversation Stimulus #1 orally and in written form in your notebook.
_____	_____	51. Prepare Conversation Stimulus #2 for presentation to a teacher. Be prepared to write a description paragraph of at least ten sentences for the teacher. You may follow the guide on page 68, Part I of your text.
_____	_____	52. You have now finished Unit 4. When you have made a complete review of the unit, take the review quiz.
_____	_____	53. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 4, make an appointment with a teacher to take the Unit Test.

UNIT 4 - ITEM #10

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

1. (garder) Robert et Daniel \_\_\_\_\_ la perruche.
2. (présenter) Georges, je vous \_\_\_\_\_ Anne Dupont.
3. (discuter) Avec qui, est-ce qu'ils \_\_\_\_\_?
4. (goûter) Les garçons \_\_\_\_\_ le dessert.
5. (regarder) Marc et vous, vous \_\_\_\_\_ un western.
6. (présenter) Est-ce qu'elle \_\_\_\_\_ Brigitte à Véronique?
7. (manquer) Tu \_\_\_\_\_ quelquefois le dîner?
8. (travailler) Nous \_\_\_\_\_ tout le temps.
9. (demander) Qui \_\_\_\_\_ si philippe est là?
10. (arriver) Annette \_\_\_\_\_ en retard.

UNIT 4 - ITEM #10 (2)  
verbs like "travailler"

nom  
date  
classe

Complete with the correct form of the verb in parenthesis.

1. (arriver) Nous \_\_\_\_\_ en retard.
2. (demander) Je \_\_\_\_\_ si Marc est là.
3. (travailler) Les garçons \_\_\_\_\_ au lycée.
4. (manquer) Tu \_\_\_\_\_ souvent le dîner.
5. (présenter) Pierre, je vous \_\_\_\_\_ Charles.
6. (regarder) Vous \_\_\_\_\_ quelquefois la télévision?
7. (goûter) Les hommes \_\_\_\_\_ le dessert.
8. (discuter) Nous \_\_\_\_\_ tout le temps.
9. (présenter) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ Paul à Marie.
10. (garder) Elle \_\_\_\_\_ la perruche.

UNIT 4 - ITEM # 12

Test on Dialog, Supplement and Vocabulary

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

B. Répondez aux questions:

1. Vous avez un père?

2. Quel âge avez-vous?

3. Comptez de onze à trente.

C. Complétez:

1. Robert est \_\_\_\_\_.
2. Elle ne fait jamais \_\_\_\_\_.
3. Je garde \_\_\_\_\_.

D. Traduisez en français:

1. How old are you?
2. Marie is very selfish.
3. I am an only child. (daughter)
4. I am twenty-two years old.
5. He's dumb.

UNIT 4 - ITEM #12 (2)

Test on Dialog, Supplement and Vocabulary

nom

date

classe

A. Dictée

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

B. Répondez aux questions:

1. Vous avez combien de cousins?

2. Quel âge avez-vous?

3. Comptez de onze à trente.

UNIT 4 - ITEM #12 (2)

C. Complétez:

1. Vous avez un frère, Pierre? Non, je suis \_\_\_\_\_.
2. Charles est \_\_\_\_\_.
3. Je garde \_\_\_\_\_.

D. Traduisez en français:

1. How old are you?
2. She never does the dishes.
3. How many brothers do you have?
4. I have a cat.
5. I am twenty years old.



UNIT 4 - IREM #19

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Quiz on the verb "avoir" - present tense.

Complete with the correct form of "avoir".

1. Marc et Marie \_\_\_\_\_ trois chats.
2. Daniel \_\_\_\_\_ une soeur.
3. (Je) \_\_\_\_\_ cinq oncles.
4. Elle \_\_\_\_\_ vingt lapins.
5. Vous \_\_\_\_\_ dix-huit ans.
6. Nous \_\_\_\_\_ quinze cousines.
7. Tu \_\_\_\_\_ sept freres.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unit 4 - Item #19 (2)

Quiz on the verb "avoir" - present tense

Complete with the correct form of "avoir".

1. Tu \_\_\_\_\_ douze ans?
2. Nous \_\_\_\_\_ une perruche.
3. Vous \_\_\_\_\_ vingt ans.
4. Elle \_\_\_\_\_ deux frères.
5. (Je) \_\_\_\_\_ une soeur.
6. Daniel \_\_\_\_\_ un chat.
7. Pierre et André \_\_\_\_\_ un ami.
8. Nous n' \_\_\_\_\_ pas de chat.
9. Je n' \_\_\_\_\_ pas de soeurs.
10. Marie et Sylvie \_\_\_\_\_ un frère.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unit 4 - Item #25

Quiz on the Present Tense of the Verb "faire"

Complétez avec la forme correcte du verbe "faire".

1. Qu'est-ce que nous \_\_\_\_\_ ?
2. Les garçons ne \_\_\_\_\_ jamais le ménage.
3. Je \_\_\_\_\_ les courses le lundi.
4. Marie et Georges \_\_\_\_\_ quelquefois le déjeuner.
5. Tu \_\_\_\_\_ souvent la vaisselle?
6. Robert ne \_\_\_\_\_ pas le dîner.
7. Vous \_\_\_\_\_ l'échange?
8. Elle \_\_\_\_\_ le ménage.
9. Ils ne \_\_\_\_\_ jamais les courses.
10. Qui \_\_\_\_\_ souvent le dîner?

GRADE SCALE

No Mistakes or Repeat

UNIT 4 - ITEM #25 (2)

Quiz on the Present Tense of the Verb "faire"

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Complétez avec la forme correcte du verbe "faire".

1. Qui \_\_\_\_\_ souvent le ménage?
2. Elles ne \_\_\_\_\_ jamais les courses.
3. Il \_\_\_\_\_ la vaisselle.
4. Vous \_\_\_\_\_ les courses le lundi.
5. Marie ne \_\_\_\_\_ pas le déjeuner.
6. Tu ne \_\_\_\_\_ jamais la vaisselle?
7. Paul et Jacques \_\_\_\_\_ souvent le dîner.
8. Je \_\_\_\_\_ le ménage.
9. Les homme ne \_\_\_\_\_ jamais les courses.
10. Qu'est-ce que nous \_\_\_\_\_?

UNIT 4 - ITEM # 33

Quiz on the Indefinite Article

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Complétez avec l'article indéfini.

1. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ piscine?
2. Nous dinons dans \_\_\_\_\_ heure.
3. Tu as \_\_\_\_\_ chien?
4. Mme. Lebel a \_\_\_\_\_ fils.
5. Marie discute avec \_\_\_\_\_ ami.
6. Elle déjeune avec \_\_\_\_\_ cousine.
7. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ cinéma?
8. M. Dupont a \_\_\_\_\_ perruche.
9. Vous avez \_\_\_\_\_ télé.
10. Est-ce qu'il y a \_\_\_\_\_ documentaire à la télé?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 4 - ITEM #33 (2)

Complétez avec l'article indéfini:

1. Nous avons \_\_\_\_\_ radio.
2. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ perruche?
3. Il y a \_\_\_\_\_ fin à tout.
4. Paul déjeune avec \_\_\_\_\_ ami.
5. Les Dupont ont \_\_\_\_\_ fille.
6. Nous sommes à \_\_\_\_\_ dîner.
7. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ piscine?
8. Il y a \_\_\_\_\_ musée, là?
9. Ils dînent dans \_\_\_\_\_ heure.
10. J'arrive dans \_\_\_\_\_ minute.

Quiz on the Imperative

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Part I

Remplissez les blancs avec la forme appropriée.

1. Écoutez

(Tell your brother) \_\_\_\_\_

(Tell your mother) \_\_\_\_\_

(Tell the lady next door) \_\_\_\_\_

(Tell the delivery man) \_\_\_\_\_

2. Rentrez s'il vous plaît.

(Tell your father) \_\_\_\_\_

(Tell your teacher) \_\_\_\_\_

(Tell your cousin) \_\_\_\_\_

(Tell your principal) \_\_\_\_\_

Part II

Complétez avec la forme appropriée.

1. Dites à M. Mercier de déjeuner. \_\_\_\_\_

2. Dites à Claude et Marie de regarder. \_\_\_\_\_

3. Dites à Richard et Josette de faire la vaisselle. \_\_\_\_\_

4. Dites à votre professeur (your teacher) de commencer la  
leçon (lesson). \_\_\_\_\_

5. Dites à votre ami de faire attention. \_\_\_\_\_

Part III

Suivez la forme de l'exemple en complétant les exercices.

exemple: On prépare le dessert? D'accord. Préparons le  
dessert.

1. On goûte le dessert? \_\_\_\_\_
2. On fait le ménage? \_\_\_\_\_
3. On travaille demain? \_\_\_\_\_
4. On discute avec tout le monde (everyone)? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. On joue au football? \_\_\_\_\_



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 4 - Item #42 (2)

Quiz on the Imperative

Part I

Remplissez les blancs avec la forme appropriée.

1. Travaillez

(Tell your sister) \_\_\_\_\_

(Tell a little child) \_\_\_\_\_

(Tell the dentist) \_\_\_\_\_

(Tell the lady next door) \_\_\_\_\_

2. Entrez s'il vous plaît.

(Tell your principal) \_\_\_\_\_

(Tell your mother) \_\_\_\_\_

(Tell your cousin) \_\_\_\_\_

(Tell the baker) \_\_\_\_\_

Part II

Complétez avec la forme appropriée.

1. Dites à Mme Dupont de dîner. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Dites à Jacques et André de regarder. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Dites à Hélène et Marie de faire le ménage. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. Dites à votre professeur de commencer la leçon (lesson).

\_\_\_\_\_

5. Dites à Pierre de faire attention.

\_\_\_\_\_

### Part III

Suivez la forme de l'exemple en complétant les exercices.

exemple: On prépare le dessert? D'accord. Préparons le dessert.

1. On fait la vaisselle?

\_\_\_\_\_

2. On goûte le dîner?

\_\_\_\_\_

3. On entre?

\_\_\_\_\_

4. On discute avec Paul?

\_\_\_\_\_

5. On joue au baseball?

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

#### UNIT 4

#### GRAMMAR REVIEW PRETEST

#### PART I (30 points)

Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parenthesis.

1. Moi, \_\_\_\_\_ neuf cousins. (avoir)
2. Les garçons \_\_\_\_\_ la vaisselle. (faire)
3. Nous \_\_\_\_\_ un chat. (avoir)
4. Georges et Marie, vous \_\_\_\_\_ le ménage. (faire)
5. Annette \_\_\_\_\_ dix chiens. (avoir)
6. Vous \_\_\_\_\_ deux perruches. (avoir)
7. Tu \_\_\_\_\_ les courses. (faire)
8. Marianne \_\_\_\_\_ le déjeuner. (faire)
10. Tu \_\_\_\_\_ une soeur? (avoir)

#### PART II (30 points)

Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the indefinite article, un or une.

1. Marie arrive dans \_\_\_\_\_ minute.
2. Alain discute avec \_\_\_\_\_ ami.
3. Est-ce qu'ils ont \_\_\_\_\_ télévision?
4. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ perruche?
5. Les Dupont ont \_\_\_\_\_ piscine?
6. Vous regardez \_\_\_\_\_ documentaire?
7. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ cinéma?
8. Nous rentrons dans \_\_\_\_\_ an.
9. Roger commence dans \_\_\_\_\_ heure.
10. Il a \_\_\_\_\_ radio.

PART III (20 points)

In the item below Michelle is telling someone to do something.  
You are to write in the space provided exactly what Michelle says.

exemple: Michelle dit à Vincent d'arriver à l'heure.  
Arrive à l'heure.

1. Michelle dit à Paul de travailler.

\_\_\_\_\_

2. Michelle dit à Georges et Marie de ne pas commencer en avance.

\_\_\_\_\_

3. Michelle dit à M. Le Blond d'écouter.

\_\_\_\_\_

4. Michelle dit à Anne de ne pas préparer le dessert.

\_\_\_\_\_

5. Michelle dit à M. et Mme Mercier de regarder.

\_\_\_\_\_

PART IV (20 points)

Write the answer to each of the following questions according to  
the example.

exemple: Qu'est-ce qu'on fait? On écoute les informations?  
Oui, écoutons les informations.

1. Qu'est-ce qu'on fait? On fait le ménage?

\_\_\_\_\_

2. Qu'est-ce qu'on fait? On prépare le dîner.

\_\_\_\_\_

3. Qu'est-ce qu'on fait? On demande une question?

\_\_\_\_\_

4. Qu'est-ce qu'on fait? On regarde un documentaire?

\_\_\_\_\_

5. Qu'est-ce qu'on fait? On dîne tout de suite?

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 4

**PART I**    **Listening (10 points)** You will hear ten words, some of which contain the sound (ò) as in homme, and some of which contain the sound (ó) as in allo. For each word you hear, you are to determine which sound it contains and place your check mark in the appropriate column.

**EXAMPLE:** You hear: bosse. You place your check mark in the column labeled (ò) as in homme, because the word you heard contained that sound.

(ò) as in <u>homme</u>	(ó) as in <u>allo</u>	(ò) as in <u>homme</u>	(ó) as in <u>allo</u>
1. _____	_____	6. _____	_____
2. _____	_____	7. _____	_____
3. _____	_____	8. _____	_____
4. _____	_____	9. _____	_____
5. _____	_____	10. _____	_____

**PART II**    **Listening (10 points)** You will hear ten sentences. You are to determine whether you would be more likely to say each sentence to one friend or to two friends, and place your mark in the appropriate column.

**EXAMPLE:** You hear: Regarde! You place your check mark in the column labeled One Friend, because the verb form Regarde was used, rather than Regardez.

	One Friend	Two Friends		One Friend	Two Friends
11.	_____	_____	16.	_____	_____
12.	_____	_____	17.	_____	_____
13.	_____	_____	18.	_____	_____
14.	_____	_____	19.	_____	_____
15.	_____	_____	20.	_____	_____

Test After Unit 4 - Page 2

PART III Listening (10 points) You will hear five sentences, each of which mentions someone's age. You are to write down the age you hear, using numbers.

EXAMPLE: You hear: Marie a onze ans. You write the number 11.

- 21. \_\_\_\_\_
- 22. \_\_\_\_\_
- 23. \_\_\_\_\_
- 24. \_\_\_\_\_
- 25. \_\_\_\_\_

PART IV Listening / Reading (10 points) You will hear five sentences. For each sentence, there are three suggested rejoinders -- A, B, and C -- printed on your paper. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Pierre est là?  
You see: A Oui, il déjeune.  
B Oui, il est au zoo.  
C Oui, il arrive demain.

You circle the letter A, because only A is an appropriate rejoinder to the sentence.

- 26. A Non, jamais.  
B Avec Jacqueline  
C Avant le déjeuner.
- 27. A Catherine?  
B Pierre?  
C Les Mercier?
- 28. A Non, Marie a quatorze ans et Anne a quinze ans.  
B Non, elles écoutent la radio.  
C Non, elles font l'échange.

Test After Unit 4 - Page 3

Part IV - Continued

29. A Arrive à cinq heures.  
B Et combien d'oncles?  
C Moi, j'ai treize ans.
30. A Non, sept.  
B Oui, nous avons beaucoup à faire.  
C Il a quatre ans.

PART V Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parentheses.

- EX. Moi, j' \_\_\_\_\_ ai \_\_\_\_\_ quinze ans. (avoir)
31. Tu \_\_\_\_\_ quel âge, toi? (avoir)
32. Patrick et Marie \_\_\_\_\_ dix cousins! (avoir)
33. Mlle Delong \_\_\_\_\_ trente ans. (avoir)
34. Oui, nous \_\_\_\_\_ une perruche. (avoir)
35. Vous \_\_\_\_\_ un chien et trois chats! (avoir)
36. Marie! Anne! Vous \_\_\_\_\_ la vaisselle? (faire)
37. Albert ne \_\_\_\_\_ jamais les courses. (faire)
38. Nous \_\_\_\_\_ quelquefois le déjeuner. (faire)
39. Les garçons ne \_\_\_\_\_ rien! (faire)
40. Moi, je \_\_\_\_\_ souvent le ménage. (faire)

PART VI Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the indefinite article, un or une.

- EX. Oui, j'ai \_\_\_\_\_ un \_\_\_\_\_ cousin.
41. Tu as \_\_\_\_\_ perruche?
42. J'arrive dans \_\_\_\_\_ minute.
43. Est-ce qu'elle regarde \_\_\_\_\_ documentaire?

Test After Unit 4 - Page 4

Part VI - Continued

44. Marie est au cinéma avec \_\_\_\_\_ ami.  
45. Est-ce que Jacques a \_\_\_\_\_ cousine?  
46. Hélène a \_\_\_\_\_ radio, n'est-ce pas?  
47. Est-ce que M. Duval a \_\_\_\_\_ fille?  
48. Qu'est-ce que c'est? \_\_\_\_\_ lycéee?  
49. J'ai \_\_\_\_\_ tante et un oncle.  
50. Jean-Pierre et Sylvie ont \_\_\_\_\_ lapin.

PART VII Reading / Writing (10 points) In each item below, Pierre is telling someone to do something. You are to write, in the space provided, exactly what Pierre says.

EX. Pierre dit à Robert de commencer tout de suite.

“ Commence tout de suite.”

51. Pierre dit à Anne de travailler.

“ \_\_\_\_\_ ”

52. Pierre dit à Jean-Luc de goûter le dessert.

“ \_\_\_\_\_ ”

53. Pierre dit à M. Leblond de ne pas manquer le match.

“ \_\_\_\_\_ ”

54. Pierre dit à Claude de faire les courses.

“ \_\_\_\_\_ ”

55. Pierre dit à Richard et à Nadine de ne pas arriver en retard.

“ \_\_\_\_\_ ”

PART VIII Reading / Writing (10 points) Write an answer to each of the following questions, according to the example.

EX. Qu'est-ce qu'on fait? On prépare le dîner?

\_\_\_\_\_  
Qui, préparons le dîner.

56. Qu'est-ce qu'on fait? On écoute le match?

\_\_\_\_\_



Test After Unit 4 - Page 5

Part VIII - Continued

57. Qu'est-ce qu'on fait? On fait les courses?

---

58. Qu'est-ce qu'on fait? On rentre avec les filles?

---

59. Qu'est-ce qu'on fait? On commence tout de suite?

---

60. Qu'est-ce qu'on fait? On joue au tennis?

---

nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST AFTER UNIT 4

### PART I Pronunciation

1. Daniel est au musée.
  2. Comment s'appelle-t-elle?
  3. Elle s'appelle Véronique.
- 
- |                                                 |                                                          |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 4. <u>E</u> lle a quel <u>â</u> ge?             | 9. <u>C</u> atherine est <u>t</u> imide.                 |
| 5. <u>E</u> dith est <u>p</u> énible            | 10. <u>T</u> u rentres <u>t</u> out de suite?            |
| 6. Allô, <u>C</u> laude?                        | 11. J'ai un frê <u>r</u> e <u>e</u> t une sœ <u>u</u> r. |
| 7. <u>P</u> ierre n'est <u>p</u> as là.         | 12. Enc <u>o</u> re deux minutes,<br>i'ac <u>co</u> rd?  |
| 8. <u>Q</u> uand est-ce qu'il <u>c</u> ommence? | 13. Al <u>o</u> rs, à bieu <u>t</u> ôt.                  |

### PART II Reading

Dialog III, page 67.

### PART III Patterned Responses

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Vous avez deux frères, n'est-ce pas? In each case, you are to answer non, and tell me that you only have one; for example, Non, j'ai un frère. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Vous avez deux frères, n'est-ce pas?
  15. Vous avez deux oncles, n'est-ce pas?
  16. Vous avez deux chiens, n'est-ce pas?
- 
17. Vous avez deux sœurs, n'est-ce pas?
  18. Vous avez deux cousins, n'est-ce pas?
  19. Vous avez deux chats, n'est-ce pas?
  20. Vous avez deux tantes, n'est-ce pas?
  21. Vous avez deux cousines, n'est-ce pas?

## Speaking Test After Unit 4

Page 2

### PART IV Directed Drill

In this part, I will be telling you to say certain things to me. I will say, for example, Dites-moi de commencer maintenant. And you will say to me, Commencez maintenant. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Dites-moi de commencer maintenant.

23. Dites-moi d'entrer.

24. Dites-moi de ne pas rentrer.

---

25. Dites-moi d'arriver à l'heure.

26. Dites-moi de travailler.

27. Dites-moi de ne pas discuter.

28. Dites-moi de ne pas arriver en retard.

29. Dites-moi de ne pas faire la vaisselle.

### PART V Rejoinders

I am going to ask you some questions about some imaginary friends we both know. You are to answer each of my questions by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Pierre a quel âge?

31. Nadine est fille unique?

32. Catherine est jolie, n'est-ce pas?

33. Est-ce que Jean-Luc est toujours au lycée?

34. Est-ce que Richard a une cousine?

### PART VI Free Monolog

In this part, I'd like you to say everything you can about yourself. Tell your name, how old you are, if you have brothers and sisters, their names, their ages, and what they're like. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. Begin like this: Je m'appelle.....

## UNIT 5

### Basic Objectives

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. Please note -- this includes proper placement of all accent marks.
- c. Recombine dialog material with material learned in prior lessons in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary -- Know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.

- a. Learn the modes of transportation.
- b. Learn the names of rooms of a house.
- c. Learn to give directions using à côté de, en face de, loin de chez vous, près de chez vous.
- d. Learn to tell time to the minute.

#### 3. Supplement

- a. Be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
- b. Be able to tell time to the nearest minute.
- c. Be able to identify the rooms of a house.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentence and sentences from the Supplement of Unit 5.
- b. Be able to read and write from dictation all the sentences from the five "Letter(---> Sound Correspondences" lessons.

#### 5. Grammar

- a. Learn the definite articles le, la, les.
  1. When to use each form.

2. Elision and Liaison to be used.
  3. Reference to a category or class of items.
- b. Learn rules for pluralizing nouns.
  - c. Learn to use the contractions of à, au, aux.
  - d. Learn to use "de".
    1. Contractions with de.
    2. Possession with de.
    3. When one noun is used to describe another, the descriptive noun comes second and is joined to the first by "de".
6. Recombination Material
- a. Be able to answer questions after hearing dialogs.
  - b. Be able to develop the dialog variations in written and oral form.
7. Conversation Stimulus
- a. Be able to do the exercises in this section.
  - b. Rewrite the basic dialog substituting as many new words as you can correctly.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Eleve	
_____	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 73 and 74) on Tape 17. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	2. In your notebook, copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	4. Study Vocabulary Exercises #1 and 2 (page 76) until you are able to respond fluently.
_____	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 53 and 54) on Tape 17. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	6. In your notebook copy Part II of the French Basic Dialog and Part II of the Supplement five times.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
_____	_____	8. Practice Listening and Speaking Exercises #96, 97, 98 and 99 on Tape 17. Write the responses to Exercises #98 and 99 in your Exercise Book (page 16).
_____	_____	9. Study Vocabulary Exercises #3 and 4 (page 76). Have a teacher check your proficiency on the Vocabulary Exercises.

Le Professeur	L'Élève	
	_____	10. Ignore at this time the Basic Forms List (page 75).
	_____	11. Study the Reading Notes on page 75 until the information is so familiar you can apply the rules without conscious effort to your exercises. Successful completion of the preceding check list items should preclude difficulty in this exercise.
_____	_____	12. Test on the Dialog, Supplement, and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
<u>The Definite Article: LE, LA, LES</u>		
	_____	13. Read the Presentation and the Generalization on pages 77 and 78.
_____	_____	*14. Practice Listening and Speaking Exercises #100, 101, 102 and 103, on Tape 18. Write the responses to Exercises #102 and 103 in your Exercise Book (page 17).
	_____	15. Do Structure Drill #5 on Tape 18. Practice until you can respond correctly.
	_____	*16. Listen to Structure Drill #6 on Tape 18 and do the exercises. Be able to use the right-hand column as stimulus. (pages 78 and 79)
	_____	17. Practice Elision Drill #7 and Liaison Drill #8 until you can repeat the responses accurately.
_____	_____	18. Study Elision Drill #7 and change all items to plural for liaison drill: Où sont les lycées?
	_____	19. Study the Basic Forms List on page 75. Overlearn the gender of each noun on the list. These nouns will be used in the following exercises.
_____	_____	*20. Do Structure Drills #9 and 10 on Tape 18.
	_____	*21. Develop Progressive Substitution Drill 11.

Le Professeur	L'Eleve	
_____	_____	22. In your notebook do Free Substitution Drill #12 on page 80. Develop as many sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	23. Do Writing Exercise #13 on page 81. Repeat this until you can do the exercises without error.
_____	_____	24. Do Exercises #1, 2, 3 in your Exercise Book (pages 61 and 62).
_____	_____	25. Study Rejoinders #14 page 81. Be able to give various responses to the questions.
_____	_____	26. Quiz on the Definite Article.
_____	_____	27. Read the Generalization on page 81. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	28. Study English Cue Drill #15 (page 81) and then prepare it for oral presentation to a teacher. Items #25 and 28 to be checked simultaneously by teacher.
_____	_____	29. Prepare Free Response Drill #16 (page 82) for oral presentation to a teacher.
_____	_____	30. Prepare the Rejoinders Exercise on page 82 as a written exercise giving various written answers to each question.
_____	_____	31. Quiz on the use of the Definite Article.
		<u>Contractions with "a"</u>
_____	_____	32. Read Generalization on page 82. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	33. Practice Listening and Speaking Exercises #104, 105, 106 and 107. Write your responses to Exercises #106 and 107 in your Exercise Book (pages 17 and 18).
_____	_____	34. Do Structure Drills #18 and 19 on Tape 19. (pages 82 and 83).
_____	_____	35. Work out the Rejoinders Exercise #20 (page 83). Be prepared to present this exercise in oral and written form.



Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	36. Do Writing Exercise #21 (page 83) in your notebook. Rewrite this exercise until you can follow its instructions without error.
_____	_____	37. Quiz on contractions with <u>a</u> .
<u>Contractions with "DE"</u>		
_____	_____	38. Read the Generalization on page 83. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*39. Practice Patterned Response Drill #22 (page 84) on Tape 19 until you can respond without error.
_____	_____	*40. Do Liaison Drill #23 and Double Item Substitution with Tape 19. Then practice with a friend for increased proficiency.
_____	_____	41. Study the Rejoinder Exercise on page 84.
_____	_____	42. Do Writing Exercise #26 (page 84) in your notebook and Exercise #4 in your Exercise Book (page 63).
_____	_____	43. Review Check List Items #31 through 40 for a quiz.
<u>Possession with "DE"</u>		
_____	_____	44. Read the Presentation and Generalization on page 85. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*45. Practice Listening and Speaking Exercises #108, 109 and 110 on Tape 20. Write your responses to Exercise #110 in your notebook (page 18).
_____	_____	*46. Read English Cue Drill #27 (page 85) and practice it on Tape 20 until you can do the exercise without mistake.
_____	_____	*47. Do Structure Drills #28 and 29 (pages 85 and 86) on Tape 20. Be able to answer the stimuli for Exercise #29 following example
_____	_____	48. Do Writing Exercise #30 (page 86) in your notebook.

Le Professeur	L'élève	Other "DE" Phrases
—	—	49. Read the Presentation and Generalization on page 86. If you do not understand, consult a teacher.
—	—	*50. Read Cue Drills #31 and 32 (page 87) and then practice these on Tape 20. Practice these with a partner.
—	—	*51. Practice Listening and Speaking Exercise #111. Write your responses to Exercise #111 in your Exercise Book (page 19).
—	—	52. Do Exercises #5 and 6 in your Exercise Book (page 64).
—	—	53. Review Check List Items #43 through 51 for a quiz.
Recombination Material		
—	—	54. Do Lessons #1 and 2 of "Letter <--> Sound Correspondences" on pages 90, 91 and 92. Be sure you can read the words and the sentences with correct pronunciation and intonation. Be able to write the sentences from dictation.
—	—	*55. Read the dialogs on pages 88 and 89. Be sure you can pronounce all words correctly and use correct intonation. (Tape # S1.)
—	—	56. Memorize Dialog #IV with a partner for presentation to one of the teachers.
—	—	57. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked. Be able to answer any of these questions orally without reference to your written work.
—	—	58. Do Lessons #3 and 4 of the "Letter <--> Sound Correspondences". (Page 92 and 93) Follow same instructions as for Check List Item #54.
—	—	59. Develop Conversation Stimuli #1 and II (page 89 and 90).
—	—	60. Do Lesson #5 of the "Letter <--> Sound Correspondences" (page 93).

Le Professeur	L'élève	
_____	_____	61. Develop Conversation Stimulus #III and present it to a teacher.
_____	_____	62. This activity consists of speaking with a teacher and responding to the questions, posters, pictures, etc. in a conversational fashion.
_____	_____	63. You have now finished Unit 5. When you have made a complete review of the unit, take the review quiz.
_____	_____	64. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 5, make an appointment with a teacher to take the Unit Test.

UNIT 5 - IRE #12

Test on the Dialogue, Supplement and Vocabulary

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Pierre est dans \_\_\_\_\_? Oui, il regarde un western.
2. Il veut voir Romeo et Juliette? Ah non, il n'aime pas \_\_\_\_\_
3. On prend le métro? Oui, la voiture est chez \_\_\_\_\_
4. Vous aimez le jazz? Oui, mais j'aime mieux \_\_\_\_\_
5. Pierre n'est pas encore là? Non, il arrive dans une heure. Le musée est très \_\_\_\_\_ d'ici.

C. Répondez:

1. D'après le dialogue, est-ce que Christine est dans le salon?
2. Est-ce que vous marchez beaucoup?
3. A quelle heure est-ce que vous rentrez d'habitude?
4. Est-ce que vous rentrez souvent à pied?
5. Qu'est-ce que vous aimez mieux, le jazz ou la musique classique?

UNIT 5 - ITEM # 26

Quiz on the Definite Article

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

- A. Complétez les phrases avec les articles définis appropriés (le, la, les, l'). Complete the sentences with the appropriate definite articles (le, la, les, l').

exemple: \_\_\_\_\_ garçon est dans \_\_\_\_\_ entrée.

Le garçon est dans l'entrée.

1. Sylvie fait \_\_\_\_\_ courses. et après, elle fait \_\_\_\_\_ ménage.
  2. \_\_\_\_\_ radio est dans \_\_\_\_\_ salon.
  3. Tu aimes mieux \_\_\_\_\_ musique classique ou \_\_\_\_\_ jazz.
  4. \_\_\_\_\_ cinéma est devant \_\_\_\_\_ musée.
  5. \_\_\_\_\_ garçons et \_\_\_\_\_ filles sont là.
- B. Mettez ces phrases au singulier: (Put these sentences into the singular.)

exemple: Regarde les scooters:

Regarde le scooter:

1. Regarde les bateaux!
2. Regarde les voitures!
3. Regarde les avions!
4. Regarde les trains!
5. Regarde les autobus!

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - ITEM # 26 (2)

Quiz on the Definite Article

- A. Complétez les phrases avec les articles définis appropriés (le, la, les, l'). Complete the sentences with the appropriate definite articles (le, la, les, l').

exemple: \_\_\_\_\_ garçon est dans \_\_\_\_\_ entrée.

Le garçon est dans l'entrée.

1. \_\_\_\_\_ théâtre est derrière \_\_\_\_\_ hôtel.
2. \_\_\_\_\_ deux filles regardent souvent \_\_\_\_\_ télé.
3. \_\_\_\_\_ radio est dans \_\_\_\_\_ cuisine.
4. Est-ce que \_\_\_\_\_ chien est dans \_\_\_\_\_ garage?
5. \_\_\_\_\_ soeur de Paul aime \_\_\_\_\_ cinéma.

- B. Mettez ces phrases au singulier: (Put these sentences into the singular.)

exemple: Regarde les scooters!

Regarde le scooter!.

1. Regarde les autobus!

\_\_\_\_\_

2. Regarde les bateaux!

\_\_\_\_\_

3. Regarde les avions!

\_\_\_\_\_

4. Regarde les trains!

\_\_\_\_\_

5. Regarde les voitures!

\_\_\_\_\_

UNIT 5 - Item # 31

Quiz on the Use of the Definite Article

nom

date

classe

Mettez les phrases en français. (Put the sentences into French)

exemple. I don't like cats.

Je n'aime pas les chats.

1. I don't like dogs.
2. I don't like westerns.
3. I don't like boys.
4. I don't like classical music.
5. I don't like jazz.
6. Girls are always late. (Sont toujours en retard.)
7. Boys are always late.
8. Women are always late.
9. Men are always late.
10. Teachers (teacher - le professeur) are always late.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - ITEM # 31 (2)

Quiz on the use of the Definite Article

Mettez les phrases en français. (Put the sentences into French.)

exemple: I don't like cats.

Je n'aime pas les chats.

1. I don't like girls.

\_\_\_\_\_

2. I don't like westerns.

\_\_\_\_\_

3. I don't like dogs.

\_\_\_\_\_

4. I don't like jazz.

\_\_\_\_\_

5. I don't like classical music.

\_\_\_\_\_

6. Women are always late. (sont toujours en retard.)

\_\_\_\_\_

7. Boys are always late.

\_\_\_\_\_

8. Trains are always late.

\_\_\_\_\_

9. Busses are always late.

\_\_\_\_\_

10. Men are always late.

\_\_\_\_\_



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - Item #37

Quiz on contractions with "à"

Combine the elements in the order given to make a correct French sentence. Make any necessary changes.

exemple: Il est / à / zoo.

Il est au zoo.

1. Tu veux aller / à / cinéma?
2. Il travaille / à / piscine.
3. Elles sont / à / lycée.
4. Vous êtes / à / hôtel.
5. Tu travailles / à / stade.
6. Nous voulons aller / à / concerts.
7. Il joue jusqu'a / fin.
8. Je présente Marc / à / autres.
9. Nous arrivons / à / entrée.
10. Ils sont / à / garage.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - ITEM #37 (2)

Quiz on contractions with "à"

Combine the elements in the order given to make a correct French sentence. Make any necessary changes.

exemple: Il est /à/ zoo.

Il est au zoo.

1. Tu es /près de/ stade.

\_\_\_\_\_

2. Je suis /à/ cinéma.

\_\_\_\_\_

3. Marie travaille /à/ musée.

\_\_\_\_\_

4. Vous êtes /à/ piscine.

\_\_\_\_\_

5. La cuisine est /à côté de/ entrée.

\_\_\_\_\_

6. Nous jouons /jusqu'à / fin.

\_\_\_\_\_

7. Les garçons sont /à/ garage.

\_\_\_\_\_

8. J'arrive /en face de/ musée.

\_\_\_\_\_

9. Ils travaillent /à/ hôtel.

\_\_\_\_\_

10. Tu veux aller /à/ lycée.

\_\_\_\_\_

UNIT 5 - Item # 43

Review of Items #31 -#40

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Ecrivez en français. (Write in French)

exemple: She prefers dogs.

Elle aime mieux les chiens.

1. She prefers documentaries.
2. She prefers jazz.
3. She prefers cats.
4. She prefers classical music.
5. She prefers boys.

B. Combine the elements in the order given to make a correct French sentence. Make any necessary changes.

exemple: Il est / à / zoo.

Il est au zoo.

1. Vous déjeunez / à / lycée.
2. Tu déjeunes / en face de / stade.
3. Le théâtre est / à côté de / musée.
4. Nous jouons jusqu'à / fin.
5. Elles travaillent / près de / hôtel.
6. Ils sont / à / hôtel.
7. Marie est / à / piscine.

8. La chambre de Paul est / à côté de / entrée.

9. Nous arrivons / en face de / garage.

10. Je veux aller / à / cinéma.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - ITEM #43 (2)

Review of Items #31 - #40

A. Ecrivez en français. (Write in French)

exemple: She prefers dogs.

Elle aime mieux les chiens.

1. She prefers westerns.

\_\_\_\_\_

2. She prefers girls.

\_\_\_\_\_

3. She prefers airplanes.

\_\_\_\_\_

4. She prefers jazz.

\_\_\_\_\_

5. She prefers war movies.

\_\_\_\_\_

B. Combine the elements in the order given to make a correct French sentence. Make any necessary changes.

exemple: Il est /à/ zoo.

Il est au zoo.

1. Tu veux aller /à/ cinéma.

\_\_\_\_\_

2. Vous arrivez /en face de/ garage.

\_\_\_\_\_

3. La chambre de Sylvie est /à côté de/ salon.

\_\_\_\_\_

4. Nous sommes /à/ piscine.

\_\_\_\_\_

5. Elle est /à/ hôtel.

---

6. Ils jouent /près de/ entrée.

---

7. Je regarde /jusqu' à/ fin.

---

8. Le garage est /à côté de/ musée.

---

9. Nous déjeunons /en face de/ stade.

---

10. Je ne suis pas /à/ lycée.

---

UNIT 5 - Tr. # 53

Quiz on Items #43 - 51

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

- A. Combine the two sentences expressing possession as in the example.

exemple: Pierre a une soeur. Elle est timide.

La soeur de Pierre est timide.

1. (Pierre) a une soeur. Elle est intelligente.
2. (Pierre) a une tante. Elle est sympathique.
3. (Pierre) a un cousin. Il est bête.
4. (Pierre) a un frère. Il est égoïste.
5. (Pierre) a une soeur. Elle est pénible.

- B. Ecrivez en français. (Write in French)

exemple: It's a war movie.

C'est un film de guerre.

1. It's a spy movie.
2. It's a football game.
3. It's a love story.
4. It's a jazz concert.
5. It's a warship.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 5 - ITEM #53 (2)

Quiz on items #43 - #51

- A. Combine the two sentences expressing possession as in the example

exemple: Pierre a une soeur. Elle est timide.

La soeur de Pierre est timide.

1. Jacques a un oncle. Il est sympathique.

\_\_\_\_\_

2. Les Martin ont un chien. Il a deux ans.

\_\_\_\_\_

3. Marie a un frère. Il est bête.

\_\_\_\_\_

4. Le garagiste a un chat. Il a cinq ans.

\_\_\_\_\_

5. Les Depont ont une cousine. Elle est égoïste.

\_\_\_\_\_

- B. Ecrivez en français: (Write in French.)

exemple: It's a war movie.

C'est un film de guerre.

1. It's a jazz concert.

\_\_\_\_\_

2. It's a spy movie.

\_\_\_\_\_

3. It's a war ship.

\_\_\_\_\_



4. It's a love story.

---

5. It's a spy story.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

## UNIT 5

### GRAMMAR REVIEW PRE-TEST

#### Part I (15 points)

In each group of words below, there is a cue word, followed by three other words, A, B, or C. You are to decide which one of these three words contains the same vowel sound as the cue word and circle the appropriate letter.

Example: Look at the first group of words. You circle the letter C because the word, bande has the same vowel sound as the cue word, vent.

- |           |          |         |            |
|-----------|----------|---------|------------|
| ex.: vent | A. faim  | B. mien | (C.) bande |
| 1. moi    | A fois   | B temps | C coin     |
| 2. ces    | A bébé   | B nette | C avec     |
| 3. belle  | A aime   | B musée | C allez    |
| 4. être   | A encore | B donne | C frère    |
| 5. point  | A quoi   | B soins | C trois    |

#### Part II (20 points)

Rewrite each pair of sentences below as a single sentence, as in the example.

Example: Patrick a une soeur. Elle est timide.

La soeur de Patrick est timide.

1. Marc a un chien. Il est joli.

\_\_\_\_\_

2. Marianne a un frère. Il est pénible.

\_\_\_\_\_

3. Georges a une tante. Elle est très sympathique.

\_\_\_\_\_

4. Les Duclos ont un fils. Il est égoïste.

\_\_\_\_\_

Part II (Continued)

5. M. Caron a un bateau. Il est dans le garage.

---

Part III: (20 points)

Rewrite each of the following sentences changing the underlined word from singular to plural. Make all other necessary changes.

Example: La fille rentre à pied. Les filles rentrent à pied.

1. Tu veux voir le musée? \_\_\_\_\_
2. On prend l'avion? \_\_\_\_\_
3. Le garçon dîne à sept heures. \_\_\_\_\_
4. Où est la voiture? \_\_\_\_\_
5. Regarde l'avion. \_\_\_\_\_

Part IV (45 points)

Complete each of the sentences below by filling in one of the forms from the box on the right. (Some of the forms are to be used more than once.)

Example: Mama est dans la cuisine.

le	la	l'	les
du	dela	de l'	des
au	à la	à l'	aux

1. Nous regardons \_\_\_\_\_ avions.
2. Où est \_\_\_\_\_ garage?
3. Jean-Luc est \_\_\_\_\_ concert.
4. Le cinéma est loin \_\_\_\_\_ musée.
5. C'est la chambre \_\_\_\_\_ garçon.
6. La tante \_\_\_\_\_ Marie est là.
7. Le théâtre est loin \_\_\_\_\_ hôtel.
8. Le scooter est devant \_\_\_\_\_ entrée.
9. C'est en face \_\_\_\_\_ lycée.

Grammar Review Pre-Test

Unit 5

Page 3

Part IV (Continued)

10. Annette est dans \_\_\_\_\_ salle à manger.
11. La piscine est à côté \_\_\_\_\_ stade.
12. \_\_\_\_\_ filles sont là?
13. Monique veut aller \_\_\_\_\_ zoo.
14. On prend \_\_\_\_\_ voiture.
15. Je n'aime pas \_\_\_\_\_ films d'amour.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 5

**PART I**      Listening (20 points) You will hear ten sentences. You are to determine whether the noun in each sentence is singular or plural, and place your check mark in the appropriate column.

**EXAMPLE:** You hear: Regarde les filles. You place your check mark in the column labeled Plural, because the article les indicates that the noun is plural.

	Singular	Plural		Singular	Plural
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

**PART II**      Listening (10 points) You will hear five sentences, each of which indicates a time of day. For each sentence, you are to write the time you hear, using numbers.

**EXAMPLE:** You hear: Il est huit heures moins vingt. You write 7:40 or 20 to 8, whichever is easier.

11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_

**PART III**      Listening / Reading (10 points) You will hear five questions. For each question, there are three suggested answers--A, B, and C--printed on your paper. Only one of these is an appropriate answer to the question. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

TEST AFTER UNIT 5 - Page 2

Part III - Continued

EXAMPLE: You hear Ou sont les filles?  
You see: A Catherine et Marie.  
B Tout de suite.  
C Chez Suzanne.

You circle the letter C, because only C is an appropriate answer to the question.

16. A Oui, il a une voiture.  
B Oui, il n'aime pas le métro.  
C Oui, il n'aime pas marcher.
17. A Oui, et une salle à manger.  
B Oui, elle s'appelle Brigitte.  
C Non, je suis fille unique.
18. A Un immeuble.  
B Un hôtel.  
C Une perruche.
19. A Au lycée.  
B Dans le salon.  
C A l'hôtel.
20. A Papa n'a plus la voiture.  
B Les trains arrivent toujours en retard.  
C La voiture est devant l'entrée.

PART IV Reading (10 points) In each group of words below, there is a cue word, followed by three other words. A, B, and C. You are to decide which one of these three words contains the same vowel sound as the cue word, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: Look at the first group of words. You circle the letter B, because word B, prend, has the same vowel sound as the cue word, tante.

- EX. tante A daim (B) prend C tient
21. plaine A vent B gèle C pain
22. cé A belle B veine C ces

TEST AFTER UNIT 5 - Page 3

Part IV - Continued

23.            fête        A messe        B salé        C lent
24.            loin        A fois        B moins        C ton
25.            reine        A pin        B tempe        C peste

PART V        Reading / Writing (10 points) Rewrite each pair of sentences below as a single sentence, as in the example.

EX. Marie a un frère. Il est sympathique

Le frère de Marie est sympathique.

26. Georges a une soeur. Elle arrive demain.

\_\_\_\_\_

27. Jacqueline a un chat. Il est dans le salon.

\_\_\_\_\_

28. Les Mercier ont une perruche. Elle est très jolie.

\_\_\_\_\_

29. Le garagiste a un fils. Il a douze ans.

\_\_\_\_\_

30. Marc a une cousine. Elle est pénible.

\_\_\_\_\_

PART VI        Reading / Writing (10 points) Rewrite each of the following sentences, changing the underlined word from singular to plural. Make all other necessary changes.

EX. Le train est en retard.        Les trains sont en retard.

31. Tu veux voir le bateau? \_\_\_\_\_

32. On prend la voiture? \_\_\_\_\_

33. Regarde l'immeuble? \_\_\_\_\_

34. Où est le scooter? \_\_\_\_\_

35. L'autobus est à 1'heure? \_\_\_\_\_

TEST AFTER UNIT 5 - page 4

PART VII Reading / Writing (30 points) Complete each of the sentences below by filling in one of the forms from the box on the right. (Some of the forms are to be used more than once.)

EX. Papa est dans \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_ salon.

36. Le théâtre est à côté \_\_\_\_\_ musée.

37. La voiture est en face \_\_\_\_\_ entrée.

38. Monique est dans \_\_\_\_\_ cuisine.

39. Où est \_\_\_\_\_ hôtel?

40. Catherine présente Marc \_\_\_\_\_ filles.

41. Les autres sont \_\_\_\_\_ lycée.

42. Le lycée est en face \_\_\_\_\_ immeubles.

43. Marie est dans \_\_\_\_\_ salon.

44. Georges et Luc sont \_\_\_\_\_ match.

45. Jean-Marc est à côté \_\_\_\_\_ sœur de Lucie.

46. Regarde \_\_\_\_\_ voitures!

47. Présente Claude \_\_\_\_\_ mère de Marc.

48. Les garçons ne sont pas \_\_\_\_\_ piscine.

49. Le garage est près \_\_\_\_\_ hôtels.

50. La voiture est toujours \_\_\_\_\_ entrée du stade?

le	la	l'	les
du	de la	de l'	des
au	à la	à l'	aux



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 5

#### PART I Pronunciation

1. Moi, j'ai une soeur.
2. Tu as un chat, toi?
3. Elle ne fait rien.

- 
- |                                  |                                            |
|----------------------------------|--------------------------------------------|
| 4. Elle est bête.                | 9. Louise est dans la cuisine.             |
| 5. Il est deux heures!           | 10. La voiture est loin d'ici?             |
| 6. Moi, j'ai trois frères.       | 11. Les hommes sont au zoo.                |
| 7. Tu veux voir Mathieu?         | 12. Michel regarde la télé.                |
| 8. Nous sommes chez les Mercier. | 13. La soeur de Marc arrive à huit heures. |

#### PART II Reading

Dialog IV, page 89.

#### PART III Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Vous avez un bateau? In each case, you are to answer non, and say that the object involved belongs to Michel; for example, Non, c'est le bateau de Michel. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Vous avez un bateau?
  15. Vous avez un lapin?
  16. Vous avez un chat?
- 
17. Vous avez une voiture?
  18. Vous avez un scooter?
  19. Vous avez une radio?
  20. Vous avez un chien?
  21. Vous avez une perruche?

## Speaking Test After Unit 5

Page 2

### PART IV Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Le théâtre est près d'ici? In each case, you are to answer oui, and ask me if I want to go there. Use the familiar form; for example, Oui, tu veux aller au théâtre? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Le théâtre est près d'ici?

23. Le cinéma est près d'ici?

24. Le musée est près d'ici?

---

25. Le stade est près d'ici?

26. La piscine est près d'ici?

27. Le zoo est près d'ici?

28. Le lycée est près d'ici?

29. L'hôtel est près d'ici?

### PART V Rejoinders

Pretend that you and I are friends, and we're going to the movies tonight with some other friends. I'm going to ask you some questions, and you are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Où est le cinéma?

31. On prend l'autobus?

32. A quelle heure est-ce que le film commence?

33. C'est un film d'amour?

34. Où est-ce qu'on attend les autres?

### PART VI Free Monolog

Pretend you're going to the movies tonight with some friends. Tell me who you're going with and when, where the theater is, and what kind of film you're going to see. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. Begin like this:  
Je vais au cinéma avec.....

## UNIT 6

### Basic Objectives

1. Basic Dialog
  - a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
  - b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. This includes proper placement of all accent marks.
  - c. Recombine dialog material with material learned in prior lessons in the following situations:
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- Know the vocabulary of the unit including the gender of the nouns.
  - a. Learn the names of foods.
  - b. Learn the names of meals.
  - c. Learn the verbs grossir, maigrir, avoir faim, avoir soif, prendre.
  - d. Learn the verb expression être égal à.
3. Supplement -- Be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 6.
  - b. Be able to read and write from dictation all the sentences from the five "Letter <--> Sound Correspondences" lessons.
5. Grammar
  - a. Learn to use the third person subject pronouns.
  - b. Learn the present tense of the verb aller.
  - c. Learn the imperative of aller.

Unit 6, page 2.

- d. Learn when and how to use the verb aller + infinitive.
- e. Learn how to use the indefinite articles with count and mass nouns.
  - 1. Learn meaning of the terms count and mass nouns.
  - 2. Learn the singular and plural of the indefinite articles.
  - 3. Learn the use of de in negative constructions.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions following the dialogs.
- b. Be able to respond to rejoinder items without hesitation.
- c. Be able to develop the Dialog Variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus

- a. Be capable of doing the two exercises in this section of the book.
- b. Rewrite the basic dialog using as many new substitutions as you correctly can. Then be able to use this as an outline for an oral conversation.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 95 and 96) on Tape 21. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	2. In your notebook copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	4. Study Vocabulary Exercises #1 and 2. Be able to answer the questions and fill in the blanks.
_____	_____	*5. Listen to Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 95 and 96) on Tape 21. When you can repeat these sentences fluently, check with a teacher.
_____	_____	6. In your notebook, copy Part II of the French Basic Dialog and Part II of the Supplement five times.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
_____	_____	*8. Practice Listening and Speaking Exercises #112, 113, and 114. Write your responses to Exercise #114 in your Exercise Book (page 20).
_____	_____	9. Study Vocabulary Exercise #3 and 4 (page 98) until you can readily respond to the questions and complete the sentences.

Le Professeur	L'Eleve	
	_____	10. Disregard the Basic Forms List on page 97 at this time.
	_____	11. Study the Reading Notes on page 97. Be able to apply these rules to your oral work without conscious effort.
_____	_____	12. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences and to answer questions.
		<u>SUBJECT PRONOUNS: Third Person</u>
	_____	13. Read the Presentation and the Generalization on page 99. If you do not understand, consult a teacher.
	_____	*14. Practice Structure Drill #5 on Tape 22, until you can respond proficiently to the stimuli.
_____	_____	15. In your notebook do the following written variation of Structure Drill #5. Change the singular subject<-->plural subject.
_____	_____	16. Be able to do Check List Item #15 orally.
_____	_____	*17. Do Cued Dialog Drill #6.
_____	_____	*18. Practice Listening and Speaking Exercises #115, 116, 117 and 118. Write your response to Exercise #118 in your Exercise Book (page 20).
	_____	*19. Do Free Response Exercise #7.
_____	_____	20. Do Exercise #1 in your Exercise Book (page 65). Have a teacher check Check List Items #19 and 20.
_____	_____	21. Quiz on Subject Pronouns: Third Person.
		<u>Present Tense of the Verb ALLER</u>
	_____	22. Read the Presentation and the Generalization on pages 100 and 101. If you do not understand, check with a teacher.

Le Professeur	L'Eleve	
<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>	<p>*23. Do Structure Drills #8 and 9 (page 101) on Tape 22.</p> <p>24. Answer the questions to Free Response Drill #10 with a partner and also work out Directed Drill #11 with a partner. (page 102)</p> <p>25. Do Writing Exercise #12 (page 102) in your notebook.</p> <p>26. Do Exercise #2 in your Exercise Book (page 65).</p> <p>27. Do Free Substitution Drill #13 (page 103) in your notebook. Develop as many sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.</p> <p>28. Be able to do Check List Item #27 orally.</p> <p>29. Quiz on the Present Tense of Aller.</p>
		ALLER + INFINITIVE
<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>	<div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div> <div></div>	<p>30. Read the Presentation and the Generalization on page 103 and 104. If you do not understand, consult a teacher.</p> <p>*31. Do Structure Drills #14 and 15 on Tape 22 until you are proficient. Practice these with a partner after having used the tape.</p> <p>*32. Practice Patterned Response Drill #16. Have your oral proficiency checked by a teacher.</p> <p>33. In your notebook, do Free Substitution Drill #17 (page 105). Develop as many sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.</p> <p>34. Be able to do Check List Item #33 orally.</p> <p>35. Do Writing Exercise #18 (page 105) in your notebook.</p> <p>36. Do Exercise #3 in your Exercise Book (p.66)</p> <p>37. Quiz on usage of "aller" plus infinitive.</p>

Le Professeur	L'Eleve	<u>INDEFINITE ARTICLES WITH COUNT AND MASS NOUNS</u>
	_____	38. Read the Presentation and the Generaliza- tion on pages 105 and 106. If you do not understand, consult a teacher.
	_____	*39. Do Pattern Response Drill #19 on Tape 23.
_____	_____	*40. Practice Listening and Speaking Exercises #119, 120, 121 and 122 on Tape 23. Write your responses to Exercises #121 and 122 in your Exercise Book (page 21).
	_____	41. Study the Nouns on the Basic Forms List (page 97) in order to overlearn their gender.
_____	_____	*42. Do Structure Drills #20 and 21 (page 106 and 107) on Tape #23. Have your oral pro- ficiency on Check List Items #41 and 42 checked by a teacher.
	_____	43. Develop answers to the Rejoinders Exercise #22 in oral and written form. Write your answers in your notebook.
_____	_____	44. In your notebook, do Free Substitution Exercise #23 (page 107). Develop as many sentences as you can by changing the under- lined expressions one at a time.
_____	_____	45. Develop Writing Exercise #24 (page 107) in your notebook.
_____	_____	46. Do Exercises #4 and 5 in your Exercise Book (page 67).
_____	_____	47. Quiz on Check List Items #38 through 46.
		<u>Use of "DE" in Negative Constructions</u>
	_____	48. Read the Presentation and the Generaliza- tion on pages 107 and 108. If you do not understand, consult a teacher.
	_____	*49. Do Patterned Response Drills #25 and 26. Repeat these until you become proficient.
	_____	*50. Practice Listening and Speaking Exercises #123, 124 and 125. Write your responses to Exercise #125 in your Exercise Book (pages 21 and 22).



Le Professeur	L'Eleve	
	_____	*51. Read through Cued Dialog Drill #27 (page 109) and practice it with Tape #24. Do likewise for Paired Sentences Drill #28 (page 109) on Tape 24.
_____	_____	52. Have your oral proficiency for Check List Items #49 through 51 checked by a teacher.
_____	_____	*53. Practice Listening and Speaking Exercise #126. Write your responses to Exercise #126 in your Exercise Book (page 22).
_____	_____	54. Do Writing Exercise #29 (page 109) in your notebook. Be able to do this as a quiz.
_____	_____	55. Do Exercises #6, 7 and 8 in your Exercise Book (pages 68 and 69).
_____	_____	56. Do Exercises #9 and 10 in your Exercise Book (pages 69 and 70).
_____	_____	57. In your notebook do Free Substitution Drill #30. Develop as many sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	58. Prepare answers to the Free Response Drill #31. Check with a teacher when you can do this fluently.
_____	_____	59. Write the answers for Check List Item #58.
_____	_____	60. Quiz on usage of <i>de</i> in negative constructions.
<u>RECOMBINATION MATERIAL</u>		
_____	_____	61. Do Lessons #1 and 2 of "Letter<--->Sound Correspondences" on pages 112, 113 and 114. Be sure you can read the sentences with correct pronunciation and intonation. Be able to write the sentences from dictation.
	_____	62. Read the Dialogs on pages 110 and 111. Be sure you can pronounce the words correctly and use correct intonation. (Said 51)
_____	_____	63. Present Dialogs III and IV to a teacher. These are to be prepared to be read aloud by two persons. The roles will be exchanged after the first reading so that each person

Le Professeur	L'Eleve	
		will read both roles of dialog. Students will be required to answer the Dialog questions orally after having finished the reading presentation.
_____	_____	64. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked by the teacher.
_____	_____	65. Do Lesson 3 of "Letter<--->Sound Correspondences". Follow same instructions as for Check List Item #61.
_____	_____	66. Develop Dialog Variations for I and II on page 110. This exercise is to be performed orally.
_____	_____	67. Do Lesson #5 of the "Letter<--->Sound Correspondences". Follow same instructions as for Check List Item #61.
<u>CONVERSATION STIMULUS</u>		
_____	_____	68. Prepare oral responses for the Rejoinders Exercise (page 112).
_____	_____	69. Be prepared to write Check List Item #68 as a quiz.
_____	_____	70. Prepare Conversation Stimulus Exercises Part I and Part II for oral presentation to a teacher.
_____	_____	71. Be prepared to carry on extemporaneous group conversation activities. This group will be led by a teacher.

72. You have now finished Unit 6. When you have made a complete review of the unit, take the Review Quiz.

73. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 6, make an appointment with a teacher to take the Unit Test.

UNIT 6 - ITEM # 12

Test on Dialogue, Supplement and Vocabulary

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Au petit déjeuner Georges prend du café au lait et \_\_\_\_\_
2. Il mange du pain avec \_\_\_\_\_.
3. Georges mange tout le temps. Il va \_\_\_\_\_.
4. Est-ce qu'il y a de l'orangeade? J'ai \_\_\_\_\_.
5. Après le fromage, Georges mange \_\_\_\_\_.

C. Questions: Répondez en français.

1. Qu'est-ce qu'il y a pour le déjeuner?
2. Et vous, est-ce que vous avez faim maintenant?
3. A quelle heure est-ce que vous déjeunez, l'habitude?
4. D'après le dialogue, qui prépare les repas au lycée?
5. Qu'est-ce que vous aimez mieux, la viande ou le poisson?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM #12 (2)

Test on dialog, supplement and vocabulary

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Au déjeuner il prend souvent \_\_\_\_\_.
2. Je regrette, Monsieur, mais il n'y a plus \_\_\_\_\_.
3. Martine ne mange pas beaucoup. Elle va \_\_\_\_\_.
4. Est-ce qu'il y a encore du ragoût? J'ai \_\_\_\_\_.
5. Après le fromage, Georges mange \_\_\_\_\_.

C. Questions: répondez en français:

1. Où est-ce que Georges et Guy déjeunent?

\_\_\_\_\_

2. Qu'est-ce qu'il y a pour le déjeuner?

\_\_\_\_\_

3. D'après le dialog, qui prépare les repas au lycée?

\_\_\_\_\_

4. Est-ce que vous avez soif?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que vous mangez beaucoup?

\_\_\_\_\_

UNIT 6 - Item # 21

Quiz on Subject Pronouns: Third Person

nom

date

classe

A. Remplacez les sujets par les pronoms appropriés.

exemple: Le scooter est à côté du garage.

Il est à côté du garage.

1. La voiture est au lycée.

2. Le train est en retard.

3. L'avion est à l'heure.

4. Les voitures sont en face du garage.

5. La voiture et le scooter sont là-bas.

B. Ecrivez une réponse négative. Employez le pronom approprié dans la réponse.

exemple: La voiture est là?

Non, elle n'est pas là.

1. La salle de bains est à côté du salon?

2. Les chiens sont dans la cuisine?

3. Est-ce que la maison est jolie?

4. L'hôtel est en face du stade?

5. Est-ce que l'histoire est bête?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM #21 (2)

Quiz on subject pronouns

A. Remplacez les sujets par les pronoms appropriés.

exemple: Le scooter est à côté du garage

Il est à côté du garage.

1. Le bateau arrive à une heure.

\_\_\_\_\_

2. Les voitures sont en face de l'hôtel.

\_\_\_\_\_

3. Les scooters sont à côté du garage.

\_\_\_\_\_

4. L'avion est en retard.

\_\_\_\_\_

5. La voiture et le scooter sont là-bas.

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse négative. Employez le pronom approprié dans la réponse.

exemple: La voiture est là?

Non, elle n'est pas là.

1. La cuisine est à côté de l'entrée?

\_\_\_\_\_

2. Les chats sont devant la maison?

\_\_\_\_\_

3. Le train arrive à l'heure?

\_\_\_\_\_

4. Est-ce que l'histoire est bête?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que les filles sont sympathiques?

\_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM # 29

Quiz on the Present Tense of "Aller"

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Complétez avec la forme correcte du verbe "aller."

exemple: Je \_\_\_\_\_ au zoo avec Anne.

Je vais au zoo avec Anne.

1. Pierre \_\_\_\_\_ au musée avec Jacques.
2. Elles ne \_\_\_\_\_ pas au match.
3. Je \_\_\_\_\_ au cinéma avec Claude.
4. Nous \_\_\_\_\_ au restaurant.
5. Qu'est-ce que Marie fait? Elle \_\_\_\_\_ au théâtre.
6. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ avec les autres?
7. Tu ne \_\_\_\_\_ pas au lycée?
8. Marie \_\_\_\_\_ souvent au zoo.
9. Qu'est-ce que les garçons font? Ils \_\_\_\_\_ au stade.
10. Paul et Georges \_\_\_\_\_ au garage.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM # 29 (2)

Quiz on the present tense of "aller"

Complétez avec la forme correcte du verbe "aller."

exemple: Je \_\_\_\_\_ au zoo avec Anne.

Je vais au zoo avec Anne.

1. Yvette et Claudine \_\_\_\_\_ au théâtre.
2. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ avec nous?
3. Marc \_\_\_\_\_ souvent au garage.
4. Qu'est-ce que tu fais? Je \_\_\_\_\_ au stade.
5. Nous \_\_\_\_\_ au match?
6. Ils ne \_\_\_\_\_ pas au musée.
7. Qu'est-ce que les femmes font? Elles \_\_\_\_\_ au cinéma.
8. Est-ce que Jacques \_\_\_\_\_ avec Claude?
9. Tu ne \_\_\_\_\_ pas à la piscine?
10. Vous \_\_\_\_\_ au restaurant?



UNIT 6 - ITEM # 37

Quiz on Usage of "Aller" Plus Infinitive

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Refaites chaque phrase, en ajoutant la forme correcte du verbe  
"aller."

exemple: Je <sup>^</sup>dîne chez Claude.

Je vais <sup>^</sup>dîner chez Claude.

1. Nous <sup>^</sup>écoutons la radio.
2. Qu' est-ce qu' on fait?
3. Elle regarde un documentaire.
4. A quelle heure est-ce que le western commence?
5. Je parle avec Madame Dupont.
6. Tu ne manges pas au restaurant?
7. Vous avez le temps.
8. Je suis en retard.
9. Quand est-ce que les Lebrun arrivent?
10. Où est-ce qu' on <sup>^</sup>déjeune?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM # 37 (2)

Quiz on usage of "aller" plus infinitive

Refaites chaque phrase, en ajoutant la forme correcte du verbe "aller."

exemple: Je dîne chez Claude.

Je vais dîner chez Claude.

1. Tu as le temps.

\_\_\_\_\_

2. Quand est-ce que les Dubois rentrent?

\_\_\_\_\_

3. Où est-ce qu'on dîne?

\_\_\_\_\_

4. Nous sommes en avance.

\_\_\_\_\_

5. Tu ne fais pas le déjeuner?

\_\_\_\_\_

6. Vous avez des croissants.

\_\_\_\_\_

7. Je suis au musée.

\_\_\_\_\_

8. Nous parlons avec les autres.

\_\_\_\_\_

9. J'écoute la radio.

\_\_\_\_\_

10. Elle est timide devant les garçons.

\_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM # 47

Quiz on check list Items 38 through 46

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Complétez la phrase avec du, de la, de l', or des.

exemple: Il y a \_\_\_\_\_ beurre?

Il y a du beurre?

1. Tu veux \_\_\_\_\_ viande?
2. Il prend \_\_\_\_\_ café.
3. Il y a \_\_\_\_\_ eau minérale?
4. C'est \_\_\_\_\_ ragôut.
5. Vous mangez \_\_\_\_\_ confiture?
6. On prend \_\_\_\_\_ légumes.
7. Je veux \_\_\_\_\_ salade.
8. Marie prend \_\_\_\_\_ croissants.
9. Nous avons \_\_\_\_\_ oeufs.
10. Tu veux \_\_\_\_\_ jambon.

B. Rewrite the following sentences, changing the underlined words in each sentence from singular to plural.

exemple: J'ai un lapin.

J'ai des lapins.

1. Il a toujours un rendez-vous.
2. Vous allez jouer au football avec un ami.
3. Il y a un film d'amour, c'est tout.
4. Bien sûr qu'il y a un lycée là.
5. Il y a un garçon au stade.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM #47 (2)

Quiz on Check List Items #38 - #46

A. Complétez la phrase avec du, de la, de l', or des.

exemple: Il y a \_\_\_\_\_ beurre.

Il y a du beurre.

1. Tu veux \_\_\_\_\_ légumes.
2. On prend \_\_\_\_\_ ragout.
3. Nous mangeons \_\_\_\_\_ confiture.
4. C'est \_\_\_\_\_ café.
5. Il prend \_\_\_\_\_ viande.
6. Il y a \_\_\_\_\_ salade.
7. On prend \_\_\_\_\_ eau minérale.
8. Tu veux \_\_\_\_\_ pain.
9. Nous avons \_\_\_\_\_ oeufs.
10. Vous mangez \_\_\_\_\_ soupe.

B. Rewrite the following sentences changing the underlined words in each sentence from singular to plural.

exemple: J'ai un lapin.

J'ai des lapins.

1. Nous allons jouer au football avec un ami.  
\_\_\_\_\_

2. Bien sûr qu'il y a une école ici.  
\_\_\_\_\_

3. Il y a un film d'amour; c'est tout.  
\_\_\_\_\_

4. Je parle souvent avec une fille.  
\_\_\_\_\_

5. Il y a une histoire d'espionnage.  
\_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM # 54

Quiz on Exercise 29

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Donnez une réponse négative comme dans l'exemple.

exemple: Tu veux du chocolat?

Non, merci, pas de chocolat.

1. Tu veux de la salade?
2. Tu veux des légumes?
3. Tu veux du fromage?
4. Tu veux de l'orangeade?
5. Tu veux des fruits?

B. Ecrivez la phrase en français.

exemple: Jacques doesn't have a sister.  
Jacques n'a pas de soeur.

Jacques doesn't have any sisters.  
Jacques n'a pas de soeurs.

1. I don't have any uncles.
2. I don't have an uncle.
3. We don't have a brother.
4. We don't have any brothers.
5. She doesn't have any rabbits.
6. She doesn't have a rabbit.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM #54 (2)

Quiz on Exercise 29

A. Donnez une réponse négative comme dans l'exemple.

exem le: Tu veux du chocolat?

Non, merci, pas de chocolat.

1. Tu veux des légumes?

\_\_\_\_\_

2. Tu veux de la soupe?

\_\_\_\_\_

3. Tu veux du pain.

\_\_\_\_\_

4. Tu veux de l'orangeade?

\_\_\_\_\_

5. Tu veux du jambon?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez la phrase en français.

exemple: Jacques doesn't have a sister.

Jacques n'a pas de soeur.

Jacques doesn't have any sisters.

Jacques n'a pas de soeurs.

1. I don't have a cat.

\_\_\_\_\_

2. I don't have any cats.

\_\_\_\_\_

3. We don't have a brother.

\_\_\_\_\_

4. We don't have any brothers.

---

5. They don't have a car.

---

6. They don't have any cars.

---

UNIT 6 - Item #60

Quiz on Usage of "De" in Negative Construction

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

A. Donnez une réponse négative à chaque question.

exemple: Vous avez un chien?

Non, je n'ai pas de chien.

1. Vous avez un chat?
2. Vous avez une voiture?
3. Vous avez des croissants?
4. Vous avez un frère?
5. Vous avez de l'orangeade?
6. Vous avez de la soupe?
7. Vous avez du chocolat?

B. Écrivez une réponse, employant la forme dans l'exemple.

exemple: Je vais manger du fromage.

Mais non, tu ne vas pas manger de fromage!

1. Je vais manger du pain.
2. Elles vont faire de la soupe.
3. Il va manger un légume.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNIT 6 - ITEM #60 (2)

Quiz on the usage of "de" in a negative construction

A. Donnez une réponse négative à chaque question.

exemple. Vous avez un chien?

Non, je n'ai pas de chien.

1. Vous avez un cousin?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez un avion?

\_\_\_\_\_

3. Vous avez une radio?

\_\_\_\_\_

4. Vous avez un poisson?

\_\_\_\_\_

5. Vous avez une tante?

\_\_\_\_\_

6. Vous avez un oncle?

\_\_\_\_\_

7. Vous avez une cousine?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse, employant la forme dans l'exemple.

exemple: Je vais manger du fromage

Mais non, tu ne vas pas manger de fromage!

1. Elles vont manger du jambon.

\_\_\_\_\_

2. Je vais préparer de la soupe.

\_\_\_\_\_

3. Il va faire du café.

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

GRAMMAR REVIEW PRETEST - Unit 6

Part I (42 points)

Fill in each blank with the correct form from the following list:

des, de la, du, de, de l'

1. Les Mercier n'ont pas \_\_\_\_\_ radio.
2. Il prend \_\_\_\_\_ croissants.
3. Il y a \_\_\_\_\_ beurre? •
4. Nous mangeons \_\_\_\_\_ salade.
5. Qu'est-ce qu'il y a pour le dîner? \_\_\_\_\_ oeufs.
6. Je ne mange jamais \_\_\_\_\_ légumes.
7. Je n'ai pas \_\_\_\_\_ café.
8. Nous n'avons plus \_\_\_\_\_ lait.
9. On mange \_\_\_\_\_ fruits au petit déjeuner.
10. Tu veux \_\_\_\_\_ soupe?
11. Il y a souvent \_\_\_\_\_ westerns à la télé.
12. Marc prend \_\_\_\_\_ jambon.
13. Prends \_\_\_\_\_ pain avec \_\_\_\_\_ confiture.
14. Je veux \_\_\_\_\_ eau.

Part II (40 points)

Rewrite each sentence using the correct form of aller and the infinitive, as in the example.

exemple: Georges arrive à six heures.

Georges va arriver à six heures.

1. Je fais la vaisselle.
-

Grammar Review Pretest - Unit 6

Page 2

Part II (Continued)

2. Nous ne rentrons plus à pied.  
\_\_\_\_\_
3. Les filles ne dînent pas tout de suite.  
\_\_\_\_\_
4. Tu déjeunes dans une heure.  
\_\_\_\_\_
5. Patrick commence tout de suite.  
\_\_\_\_\_
6. Vous mangez des croissants.  
\_\_\_\_\_
7. Qu'est-ce que vous faites?  
\_\_\_\_\_
8. M. Gaubert est toujours en avance.  
\_\_\_\_\_
9. Nous écoutons le concert.  
\_\_\_\_\_
10. Les Duval regardent la télévision.  
\_\_\_\_\_

Part III (13 points)

In each item below, you are to substitute the correct subject pronoun for each subject noun. Rewrite the entire sentence substituting the subject pronoun.

1. La voiture est en face du cinéma.  
\_\_\_\_\_
2. Le pain est dans la cuisine.  
\_\_\_\_\_

Grammar Review Pretest - Unit 6

Page 3

Part III (Continued)

3. Les bateaux arrivent demain.

---

4. Le scooter est chez le garagiste.

---

5. Le pain et le beurre sont dans la salle à manger.

---

6. L'école est près de la piscine.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 6

PART I Listening (20 points) You will hear ten words, some of which contain the sound (sh) as in chambre, and some of which contain the sound (zh) as in je. For each word you hear, you are to determine which sound it contains, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: nager. You place your check mark in the column labeled (zh) as in je, because the word you heard contained that sound.

	(sh) as in <u>chambre</u>	(zh) as in <u>je</u>		(sh) as in <u>chambre</u>	(zh) as in <u>je</u>
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

PART II Listening / Reading (10 points) You have in front of you five groups of words. One of the words in each group will be said aloud. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: Look at the first group of words. You hear: large. You circle the letter B, because word B, large, is the word you heard.

EX.	A lache	<b>B</b> large	C large
11.	A rague	B rage	C range
12.	A Gide	B gîte	C guide
13.	A dragee	B draguez	C drague
14.	A fige	B fiche	C figue
15.	A longe	B langue	C longue

TEST AFTER UNIT 6 - Page 2

PART III Listening / Reading (10 points) You will hear five sentences. For each sentence, there are three sentences -- A, B, and C--printed on your paper. Only one of these naturally continues the thought of the first sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Jacqueline ne parle pas beaucoup.  
You see: A Elle est égoïste.  
B Elle est jolie  
C Elle est timide.

You circle the letter C, because only sentence C naturally continues the thought of the sentence you heard.

16. A Elle veut maigrir.  
B Elle veut grossir.  
C Elle veut dîner.
17. A J'ai très soif.  
B J'ai très faim.  
C J'ai treize ans.
18. A Dînons tout de suite.  
B Allons manger au restaurant.  
C Jouons chez Pierre.
19. A On a une voiture.  
B On va déjeuner dans cinq minutes.  
C Prends de la viande et des légumes.
20. A Il mange tout le temps!  
B Il n'a jamais faim!  
C Il est à côté du salon!

PART IV Reading / Writing (20 points) Rewrite each sentence below, using the correct form of aller + the infinitive, as in the example.

EX. Tu joues au tennis?

Tu vas jouer au tennis?

TEST AFTER UNIT 6 - Page 3

PART IV (Continued)

21. Vous parlez aux filles?

\_\_\_\_\_

22. Vous ne rentrez pas avec les autres?

\_\_\_\_\_

23. Ils n'aiment pas ça?

\_\_\_\_\_

24. J'entre dans cinq minutes.

\_\_\_\_\_

25. Elle marche jusqu'au métro.

\_\_\_\_\_

26. Ils sont en retard?

\_\_\_\_\_

27. Nous commençons à midi et demie.

\_\_\_\_\_

28. Tu prépares la soupe?

\_\_\_\_\_

29. Je ne travaille plus aujourd'hui.

\_\_\_\_\_

30. Nous faisons les courses.

\_\_\_\_\_

PART V Reading / Writing (12 points) In each item below, there is a question and an answer. The subject pronoun in each answer has been omitted. You are to fill in the appropriate pronoun.

EX. Le stade est loin d'ici?

Non, \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_ est près du lycée.

31. Où est le poisson?

\_\_\_\_\_ est dans la cuisine.

32. Le beurre et la confiture sont dans la cuisine?

Non, \_\_\_\_\_ sont ici.

33. On prend la voiture?

Non, \_\_\_\_\_ est chez le garagiste

TEST AFTER UNIT 6 - Page 4

PART V (Continued)

34. Les voitures sont en face du musée? Non, \_\_\_\_\_ sont devant le zoo.
35. L'avion est en retard? Oui, \_\_\_\_\_ est très en retard.
36. Les scooters sont chez Luc? Non, \_\_\_\_\_ sont chez Jean-Claude.

PART VI Reading / Writing (28 points) In the paragraphs below, fill in each blank with the correct form from the following list: des, de la, du, de.

Aujourd'hui M. Legros est à Paris. Il déjeune au restaurant avec \_\_\_\_\_ amis. Il prend \_\_\_\_\_ hors-d'oeuvre, \_\_\_\_\_ viande, \_\_\_\_\_ légumes et \_\_\_\_\_ salade. Après, il prend \_\_\_\_\_ fromage et un dessert. Il n'a pas \_\_\_\_\_ rendezvous avant cinq heures; il a le temps d'aller au cinéma.

(Il y a toujours \_\_\_\_\_ films d'espionnage au Bijou.)

Quand il rentre, il n'a pas très faim pour le dîner. Il mange \_\_\_\_\_ soupe et \_\_\_\_\_ oeufs et c'est tout. Il ne prend pas \_\_\_\_\_ fruits, pas \_\_\_\_\_ café.

Après le dîner, M. Legros écoute la radio. (Les Legros n'ont pas \_\_\_\_\_ télévision.) Mme Legros fait la vaisselle, et après elle va voir \_\_\_\_\_ amies.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST AFTER UNIT 6

### PART I Pronunciation

1. Nous sommes chez Georges.
  2. Tu travailles trop.
  3. Où est la radio?
- 
4. On fait l'échange?
  5. Tu vex du beurre?
  6. C'est le chien de Michel.
  7. Il travaille avec une fille.
  8. J'aime mieux écouter la radio.
  9. Vous ne mangez pas de fromage?
  10. Regarde les deux immeubles.
  11. On prend la voiture?  
Pourquoi?
  12. Le cuisinier arrive tout de suite.
  13. Jean-Louis dîne à huit heures.

### PART II Reading

Dialog II, page 110.

### PART III Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Tu ne prends pas de soupe? In each case, you are to respond by asking me if there is any; for example, Il y a de la soupe? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Tu ne prends pas de soupe?
  15. Tu ne prends pas de fromage?
  16. Tu ne prends pas d'eau minérale?
- 
17. Tu ne prends pas de beurre?
  18. Tu ne prends pas de confiture?
  19. Tu ne prends pas de pain?
  20. Tu ne prends pas d'orangeade?
  21. Tu ne prends pas de jambon?

## Speaking Test After Unit 6

Page 2

### PART IV . Patterned Response

In this part, I will be telling you to say something or to ask me something. I will say, for example, Dites que vous n'allez pas travailler. And you will say, Je ne vais pas travailler. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Dites que vous n'allez pas travailler.

23. Demandez-moi si je vais travailler.

24. Dites que vous n'allez pas entrer.

---

25. Demandez-moi si je vais entrer.

26. Dites que vous n'allez pas commencer.

27. Demandez-moi si je vais commencer.

28. Dites que vous n'allez pas dîner.

29. Demandez-moi si je vais dîner.

### PART V Rejoinders

I am going to ask you some questions which you are to answer. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Qu'est-ce que vous mangez au petit déjeuner?

31. A quelle heure est-ce que vous déjeunez?

32. Est-ce que vous mangez souvent du poisson?

33. Qu'est-ce que vous aimez mieux, le lait ou l'orangeade?

34. Est-ce que vous allez souvent au restaurant?

### PART VI Free Monolog

In this part, I'd like you to say everything you can about your dinners at home. Say at what time you usually eat and what you have for dinner. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. Begin like this: Nous dinons à.....

## UNIT 7

### Basic Objectives

1. Basic Dialog
  - a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
  - b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. This includes proper placement of all accent marks.
  - c. Recombine dialog material with material learned in prior lessons in the following situations:
    - i. answer related questions.
    - ii. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of the nouns.
  - a. Learn the words associated with having a birthday.
  - b. Learn the months of the year.
  - c. Learn to tell the date.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all dialog sentence and the sentences from the Supplement of Unit 7.
  - b. Be able to read and to answer all the questions following the Narrative in both oral and written form.
5. Grammar
  - a. Learn to use verbs like *emmenor* and *acheten*.
  - b. Learn present tense of verbs like *finir* of the second class - IR ending.
  - c. Learn the direct object pronouns and their placement in different types of sentences -- declarative, interrogative and imperative.
  - d. Be proficient in the writing exercise of p. 130 - Unit 7.

Unit 7, page 2.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions following dialogs.
- b. Be able to manipulate the reverse rejoinders in a spontaneous fashion.
- c. Develop the Dialog Variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus -- Be able to develop exercise for Unit 7

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 117 and 118) on Tape #25. When you can repeat these sentences fluently continue with the unit.
_____	_____	2. In your notebook, copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	4. Study Vocabulary Exercises # 1, 2 and 3 (page 120) until you are able to respond fluently.
	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 117 and 118) on Tape #25. When you can repeat these sentences fluently, continue with the unit.
_____	_____	6. In your notebook, copy Part II of the French Basic Dialog Sentences and Part II of the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
	_____	8. Study Vocabulary Exercises #4, 5* and 6 (pages 120 and 121) until you are able to respond fluently. (Ex. 5 is on tape #25)
_____	_____	*9. Do Listening and Speaking Exercises #127, 128, and 129 on Tape #25. Write your responses for Exercises #128 and 129 in

Le Professeur	L'Élève	
		your Exercise Book (page 23).
_____	_____	10. Do Exercise #1 (page 71) in your Exercise Book.
_____	_____	11. Test on months and dates.
	_____	12. Check over Basic Forms List (page 119). Be able to form the present tense of any verbs on that list. Learn all the nouns given and their genders.
	_____	13. Study the Reading Notes on page 119.
_____	_____	14. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
		<u>Present Tense of Verbs like "Emmener"</u>
	_____	15. Read the generalization on page 121. If you do not understand, consult a teacher for assistance.
_____	_____	*16. Practice Listening and Speaking Exercises #130, 131, 132 on Tape #26. Mark down your responses for Exercises 131 and 132 in your Exercise Book (pages 23 and 24).
	_____	*17. Practice Structure Drills #7, 8 and 9, on Tape #26, until you can make all responses correctly.
_____	_____	18. Do Structure Drill #10 (page 122) in your notebook.
_____	_____	19. Do Exercise #2 in your Exercise Book (page 72).
_____	_____	20. Test on present tense of verbs like "Emmener".
		<u>Present Tense of Verbs Like "Finir"</u>
	_____	21. Read the Presentation and Generalization on pages 122 and 123. If you do not understand, get assistance from a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
	_____	*22. Practice Structure Drills #11, 12 and 13 on Tape #26, until you can make all responses correctly.
_____	_____	23. Do Structure Drill #14 in your notebook.
_____	_____	24. Do Exercise #3 in your Exercise Book (page 73).
_____	_____	25. Test on Verbs like "Finir", present tense.
DIRECT OBJECT PRONOUNS: le, la, les		
	_____	26. Read the Presentation and the Generalization on pages 124, 125 and 126. If you do not understand, get assistance from a teacher.
_____	_____	*27. Practice Listening and Speaking Exercises #133 and 134 on Tape #27. Mark your responses to Exercise #134 in your Exercise Book (page 24).
	_____	*28. Practice Structure Drills #15, 16, 17, 18, 19 and 20 on Tape #27 until you can respond to cues correctly with no hesitation.
	_____	*29. Do additional Structure Drill on Tape #27. Listen as often as you must in order to respond correctly to all cues.
_____	_____	*30. Practice Listening and Speaking Exercises #135 and 136 on Tape #28. Mark your responses for Exercise #136 in your Exercise Book.
	_____	*31. Practice Structure Drills #21, 24, 25 and 26 (pages 128 and 129) on Tape #28 until you can respond correctly to cues with no hesitation.
_____	_____	32. Write answers to Structure Drills #22 and 23 (pages 128 and 129) in your notebook.
_____	_____	33. Do Exercise #4 (page 74) in your Exercise Book.

A-LM French  
Student Check List - Unit 7

Unit 7 - Page 4

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	*34. Do Listening and Speaking Exercise #137 on Tape #28 in your Exercise Book.
_____	_____	35. Write Structure Drill #27 (page 130) in your notebook.
_____	_____	36. Do Exercises #5, 6, 7 and 8 in your Exercise Book (pages 74, 75 and 76).
_____	_____	37. Test on Direct Object Pronouns - le, la, les
QUESTION AND IMPERATIVE FORMATION		
_____	_____	38. Write Exercises #1 and 2 on page 130 following the models given.
_____	_____	39. Test on Question and Imperative Formation.
RECOMBINATION MATERIAL		
_____	_____	40. Read the Dialogs on pages 130, 131 and 132. Be sure you can pronounce the words correctly and use correct intonation. (Tape #S2)
_____	_____	41. Memorize Dialogs II and III with a partner for presentation to one of the teachers.
_____	_____	42. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked. Be able to answer any of the questions orally without reference to your written work.
_____	_____	43. In your notebook, do the exercise labeled "Reverse Rejoinders" on page 132.
CONVERSATION STIMULUS		
_____	_____	44. Develop a conversation using the situation given on page 132. Have a partner help you present your conversation to a teacher.



Le Professeur	L'élève	NARRATIVE
—	—	*45. Read the narrative found on pages 132 and 133. Before you begin, study the footnote at the bottom of page 132. Try reading it aloud (reading notes page 133). (Tape #S2)
—	—	46. Write the answers to the questions on page 133. Be prepared to give the answer to any of these questions without referring to your written work.
—	—	47. You have now finished Unit 7. When you have made a complete review of the unit, take the review quiz.
—	—	48. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 7, make an appointment with a teacher to take the Unit Test.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numero 11

Examen sur les mois et les dates

Ecrivez ces dates en français:

exemple: May Fourth  
le quatre mai

1. February Fourteenth

\_\_\_\_\_

2. July Tenth

\_\_\_\_\_

3. April First

\_\_\_\_\_

4. September Eighth

\_\_\_\_\_

5. December Twenty-fifth

\_\_\_\_\_

6. January Seventh

\_\_\_\_\_

7. November Nineteenth

\_\_\_\_\_

8. June Thirtieth

\_\_\_\_\_

9. October Twelfth

\_\_\_\_\_

10. March Thirty-first

\_\_\_\_\_

Page 2  
Unité 7 - numéro 11

11. August Second

---

12. May Twenty-third

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

UNITÉ 7 - Numéro 11 (2)

Test sur les mois et les dates

Ecrivez ces dates en français:

exemple: May Fourth  
le quatre mai

1. August Twenty-ninth

\_\_\_\_\_

2. February Ninth

\_\_\_\_\_

3. July Fourteenth

\_\_\_\_\_

4. October Thirty-first

\_\_\_\_\_

5. January Twelfth

\_\_\_\_\_

6. June Twenty-first

\_\_\_\_\_

7. April Sixteenth

\_\_\_\_\_

8. September Seventh

\_\_\_\_\_

9. May Fifteenth

\_\_\_\_\_

10. December Thirtieth

\_\_\_\_\_

11. March Eighteenth

\_\_\_\_\_

12. November First

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 7 - numéro 14

Examen sur le dialogue, le supplément et le vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases:

1. Je vais acheter \_\_\_\_\_ pour maman.
2. J'aime mieux travailler \_\_\_\_\_.
3. D'habitude, à quelle heure est-ce que tu rentres \_\_\_\_\_?
4. Cécile ne porte jamais de \_\_\_\_\_.
5. Tu \_\_\_\_\_ à dix heures?

C. Répondez à ces questions:

1. Qu'est-ce que vous faites le soir?  
\_\_\_\_\_
2. A quelle heure est-ce que vous rentrez l'après-midi?  
\_\_\_\_\_
3. Vous aimez mieux le jazz ou la musique classique?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous avez une montre?  
\_\_\_\_\_
5. D'après le dialogue, c'est l'anniversaire de qui?  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 7 - numéro 14 (2)

#### Test sur le dialogue, le supplément et le vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases:

1. Tu finis \_\_\_\_\_?
2. Nicole ne porte jamais de \_\_\_\_\_.
3. J'aime travailler \_\_\_\_\_.
4. Je vais acheter \_\_\_\_\_ pour maman.
5. Tu \_\_\_\_\_ à dix heures?

C. Répondez à ces questions:

1. D'après le dialogue pour qui est-ce qu'il faut acheter quelque chose?  
\_\_\_\_\_
2. C'est l'anniversaire de qui?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que les garçons vont faire.  
\_\_\_\_\_
4. Quel est la date de votre anniversaire?  
\_\_\_\_\_
5. Jusqu'à quelle heure est-ce que vous travaillez le soir?  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 20

les verbes comme "emmener" - le présent

Complétez ces phrases avec la forme appropriée de l'infinitif donné:

1. (emmener) Paul \_\_\_\_\_ Brigitte à la surprise-partie.
2. (acheter) Qu'est-ce que j' \_\_\_\_\_ pour Jacques?
3. (emmener) Marc \_\_\_\_\_ Barbara?
4. (acheter) Les autres \_\_\_\_\_ une montre pour Paul.
5. (emmener) Tu \_\_\_\_\_ Christine au musée?
6. (emmener) Vous \_\_\_\_\_ Marthe au théâtre?
7. (acheter) Il \_\_\_\_\_ du pain aujourd'hui.
8. (emmener) Nous \_\_\_\_\_ Étienne au zoo.
9. (acheter) Paul et Marie, vous \_\_\_\_\_ les fruits?
10. (acheter) Elles \_\_\_\_\_ quelque chose pour Noël.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 20 (2)

les verbes comme "emmener" - le présent

Complétez ces phrases avec la forme appropriée de l'infinitif donné:

1. (acheter) Pierre \_\_\_\_\_ des croissants.
2. (acheter) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_?
3. (emmener) Nous \_\_\_\_\_ les autres.
4. (acheter) Vous \_\_\_\_\_ des cadeaux?
5. (emmener) Sylvie \_\_\_\_\_ Alice au zoo.
6. (acheter) Je n' \_\_\_\_\_ pas de fruits.
7. (emmener) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ les filles?
8. (acheter) Les garçons \_\_\_\_\_ une voiture.
9. (emmener) Tu n' \_\_\_\_\_ pas le frère de Claude?
10. (emmener) Les hommes \_\_\_\_\_ les femmes.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## Unité 7 - numéro 25

### les verbes comme «finir» - le présent

Complétez la phrase avec la forme appropriée de l'infinitif indiqué:

1. (choisir) Marie \_\_\_\_\_ une robe.
2. (finir) Les autres \_\_\_\_\_ la page.
3. (grossir) Vous \_\_\_\_\_ maintenant.
4. (maigrir) Elles \_\_\_\_\_ beaucoup.
5. (réfléchir) M. Morin \_\_\_\_\_ après le dîner.
6. (choisir) Est-ce que nous \_\_\_\_\_ la date?
7. (finir) Je \_\_\_\_\_ tard ce soir.
8. (grossir) Ma mère ne \_\_\_\_\_ jamais.
9. (maigrir) Est-ce que tu \_\_\_\_\_?
10. (réfléchir) Nous \_\_\_\_\_ souvent.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 25 (2)

les verbes comme «finir» - le présent

Complétez la phrase avec la forme appropriée de l'infinitif indiqué:

1. (réfléchir) Mon père ne \_\_\_\_\_ jamais.
2. (maigrir) Elles \_\_\_\_\_.
3. (grossir) Je \_\_\_\_\_ maintenant.
4. (finir) Nous \_\_\_\_\_ tard ce soir.
5. (choisir) Je ne \_\_\_\_\_ pas de légumes.
6. (réfléchir) Est-ce que nous \_\_\_\_\_?
7. (maigrir) Tu \_\_\_\_\_, n'est-ce pas?
8. (grossir) Les garçons \_\_\_\_\_ toujours.
9. (finir) Ma mère \_\_\_\_\_ à midi.
10. (choisir) Vous \_\_\_\_\_ un fruit?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 37

- A. Récrivez ces phrases en remplaçant chaque phrase soulignée par le pronom objet direct: le, la ou les.

exemple: J'aime les histoires d'amour.

Je les aime.

1. Vous aimez les films d'aventures?

\_\_\_\_\_

2. Nous ne gardons plus la liste.

\_\_\_\_\_

3. Tu aimes Claude et Marc?

\_\_\_\_\_

4. Voilà ma mère.

\_\_\_\_\_

5. Je vais donner le dessert à Claudine.

- B. Ecrivez deux réponses à chaque phrase. Suivez l'exemple. Employez un pronom objet dans chaque réponse.

exemple: Je vais regarder le livre.

D'accord. Regarde-le.

Ne le regarde pas maintenant.

1. Je vais acheter les disques.

2. Je vais finir la soupe.

3. Je vais faire la vaisselle.

4. Je vais écouter les informations.

5. Je vais goûter le dessert.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 37 (2)

Test sur les pronoms complément d'objet direct  
le, la, les

- A. Récrivez ces phrases en remplaçant chaque phrase soulignée par le pronom complément d'objet direct: le, la ou les.

exemple: J'aime les histoires d'amour.  
Je les aime.

1. Voilà Claudine.

2. On peut trouver les guitares dans l'entrée.

3. Il va donner la bague à Charles.

4. Vous aimez Paul et Hélène?

5. Tu vas emmener Florence à la surprise-partie?

- B. Écrivez deux réponses à chaque phrase. Suivez l'exemple.  
Employez un pronom complément d'objet direct dans chaque réponse.

exemple: Je vais regarder le livre.  
D'accord. Regarde - le.  
Ne le regarde pas maintenant.

1. Je vais finir la soupe.

Unité 7 - numéro 37 (2)  
Page 2

2. Je vais écouter le programme.

---

---

3. Je vais acheter les fruits.

---

---

4. Je vais goûter la salade.

---

---

5. Je vais faire le ménage.

---

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 39

formation de questions et de l'impératif

A. Posez une question pour chaque phrase, commençant par "pourquoi". Employez un pronom objet direct dans la question.

exemple: Je n'aime pas la soeur de Martine.  
Pourquoi est-ce que tu ne l'aimes pas?

1. Il va voir les garçons.

\_\_\_\_\_

2. Nous cherchons Claudine.

\_\_\_\_\_

3. Je ne vais pas regarder le dessert.

\_\_\_\_\_

4. Elles gardent les disques de Marc.

\_\_\_\_\_

5. Elle va emmener Monique au cinéma.

B. Ecrivez une réponse affirmative ou négative à chaque question selon l'indication. Employez un pronom objet direct dans votre réponse.

exemple: Je garde la montre? Oui, garde-la.  
Je garde la montre? Non, ne la garde pas.

1. J'apporte l'électrophone? Non, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Je finir les exercices? Oui, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. J'emmène Sylvie? Oui, \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro 39 (Continued)  
Page 2

4. J'achète les billets? Non, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Je garde le livre? Oui, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 7 - numéro #39 (2)

formation de questions et  
de l'impératif

- A. Posez une questions pour chaque phrase, commençant par "pourquoi.". Employez un pronom complément d'objet direct dans la question.

exemple: Je n'aime pas le soeur de Martine.

Pourquoi est-ce que tu ne l'aimes pas?

1. Je vais voir les autres.

\_\_\_\_\_

2. Il cherche le pain.

\_\_\_\_\_

3. Elle va emmener Jacques à la surprise-partie.

\_\_\_\_\_

4. Ils ne vont pas regarder le film.

\_\_\_\_\_

5. Je ne vais pas finir la soupe.

\_\_\_\_\_

- B. Ecrivez une réponse affirmative ou négative à chaque question selon l'indication. Employez un pronom complément d'objet direct dans votre réponse.

exemple: Je garde la montre? Oui, garde-la.

Je garde la montre? Non, ne la garde pas.

1. Je garde les billets? Non, \_\_\_\_\_

2. Je prépare le dessert? Oui, \_\_\_\_\_

3. Je finis la soupe. Oui, \_\_\_\_\_

4. J'emmène les autres? Non, \_\_\_\_\_

5. Je choisis le cadeau? Non, \_\_\_\_\_



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### GRAMMAR REVIEW PRETEST UNIT 7

Part I: (40 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parenthesis.

exemple: Paul va à la surprise-partie. (aller)

1. Nous \_\_\_\_\_ Brigitte au théâtre. (emmener)
2. J' \_\_\_\_\_ le dessert. (acheter)
3. Vous \_\_\_\_\_ beaucoup. (réfléchir)
4. Les Duclos \_\_\_\_\_ avant le dîner. (finir)
5. Qui ne \_\_\_\_\_ jamais. (maigrir)
6. Daniel \_\_\_\_\_ un chien. (choisir)
7. Elles \_\_\_\_\_ le cadeau. (acheter)
8. Tu \_\_\_\_\_ toujours le devoir. (finir)
9. Robert \_\_\_\_\_ Monique au zoo. (emmener)
10. Qu'est-ce que les autres \_\_\_\_\_ pour Marie? (acheter)

Part II (45 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the underlined phrase with the appropriate direct object pronoun: le, la, l', or les.

exemple: Tu regardes Monique.

Tu la regardes.

1. Pourquoi est-ce que vous mangez les hors d'oeuvre?

\_\_\_\_\_

2. Georges va écouter le concert.

\_\_\_\_\_

3. Vous n'aimez pas les disques de jazz?

\_\_\_\_\_

Grammar Review Pretest - Unit 7

Page 2

Part II (Continued)

4. Nous cherchons la piscine.

---

5. Je ne veux pas manger la viande.

---

6. Vous trouvez la guitare?

---

7. Jacqueline et Pierre vont manquer le match.

---

8. On attend les femmes.

---

9. Qui va acheter le cadeau?

---

10. Tu veux voir le stade?

---

11. N'apporte pas les billets.

---

12. Ne goûte pas le fromage.

---

13. Finissez la confiture.

---

14. Donne le stylo à Marie.

---

15. Écoutons Monique.

---

Grammar Review Pretest - Unit 7

Page 3

Part III: (15 points) Change the subject and verb to singular in the following sentences substituting the subject pronoun for the subject nouns.

exemple: Elles sont toujours en avance.

Elle est toujours en avance.

1. Elles finissent toujours à l'heure.

---

2. Vous gardez les montres?

---

3. Les hommes aiment les films de guerre.

---

4. Les voitures sont devant le garage.

---

5. Les filles portent de jolies robes.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 7

PART I Listening (20 points) You will hear ten sentences. In each sentence, the speaker is talking about either (A) le disque, (B) la montre, or (C) les billets. Each sentence will contain an object pronoun. You are to determine, from the sound of the pronoun, which of these things is being referred to, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Je les cherche. You circle the letter C, les billets, because the plural pronoun les was used.

- |                |                 |
|----------------|-----------------|
| 1. A le disque | 6. A le disque  |
| B la montre    | B la montre     |
| C les billets  | C les billets   |
| 2. A le disque | 7. A le disque  |
| B la montre    | B la montre     |
| C les billets  | C les billets   |
| 3. A le disque | 8. A le disque  |
| B la montre    | B la montre     |
| C les billets  | C les billets   |
| 4. A le disque | 9. A le disque  |
| B la montre    | B la montre     |
| C les billets  | C les billets   |
| 5. A le disque | 10. A le disque |
| B la montre    | B la montre     |
| C les billets  | C les billets   |

PART II Listening / Reading (20 points) You will hear five dialogs. For each dialog, there are three sentences---A, B, and C---printed on your paper. You are to decide which sentence is most likely, according to the information in the dialog, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: ---On entre?  
---Oui, entrons. Le match commence dans trois minutes.

You see: (A) Les garçons sont devant le stade.  
B Les garçons sont devant le cinéma.  
C Les garçons sont devant le musée.

You circle the letter A, because only statement A is appropriate.

11. A C'est le matin.  
B C'est l'après-midi.  
C C'est le soir.
12. A La mère et le fils regardent le chat.  
B La mère et le fils cherchent le chat.  
C La mère et le fils font le ménage.
- 13.. A D'après le garçon, Claudine va aimer la bague.  
B D'après le garçon, Claudine ne va pas aimer la bague.  
C D'après le garçon, Claudine va acheter un cadeau.
14. A Le garçon va certainement au lycée demain.  
B Le garçon va certainement acheter des disques demain.  
C Le garçon va certainement à une surprise-partie demain.
15. A L'anniversaire de Martine est aujourd'hui.  
B L'anniversaire de Martine est demain.  
C L'anniversaire de Martine est dans deux jours.

TEST AFTER UNIT 7 - Page 3

PART III Reading/Writing (30 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parentheses.

- EX. Vous \_\_\_\_\_ avez \_\_\_\_\_ combien de frères? (avoir)
16. Pierre \_\_\_\_\_ Marie au théâtre? (emmener)
17. Les filles ne \_\_\_\_\_ jamais à l'heure. (finir)
18. Qui va \_\_\_\_\_ le cadeau? (acheter)
19. Vous ne \_\_\_\_\_ jamais! (réfléchir)
20. Tu \_\_\_\_\_ la montre ou la bague? (choisir)
21. Qu'est-ce que j'\_\_\_\_\_ pour maman? (acheter)
22. Jean ne \_\_\_\_\_ jamais. (grossir)
23. Nous \_\_\_\_\_ tard ce soir. (finir)
24. Les Dupont \_\_\_\_\_ Sylvie? (emmener)
25. Nous \_\_\_\_\_ les légumes? (acheter)
26. Vous \_\_\_\_\_, oui ou non? (choisir)
27. Attends, il \_\_\_\_\_! (réfléchir)
28. Martine ne \_\_\_\_\_ pas avant cinq heures. (finir)
29. Vous \_\_\_\_\_ Pierre à la piscine? (emmener)
30. Patrick ne va rien \_\_\_\_\_. (choisir)

PART IV Reading / Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the underlined phrase with the appropriate direct object pronoun: le, la, l', or les.

EX: Je n'aime pas les disques de jazz.

Je ne les aime pas.

31. Qui va préparer le dessert?

\_\_\_\_\_

32. Voilà les billets.

\_\_\_\_\_

33. Garde la montre.

\_\_\_\_\_

PART IV (Continued)

34. Est-ce que Monique fait la vaisselle?

\_\_\_\_\_

35. Vous n'écoutez pas les informations?

\_\_\_\_\_

36. Ne cherche plus le livre.

\_\_\_\_\_

37. Vous ne finissez pas l'histoire?

\_\_\_\_\_

38. On va donner l'électrophone à Bernard.

\_\_\_\_\_

39. Ils emmènent la fille des Mercier au théâtre.

\_\_\_\_\_

40. Tu ne veux pas finir les hors-d'oeuvre?

\_\_\_\_\_

PART V Reading / Writing (10 points) Printed below is a dialog between M. and Mme Leblond. They are talking about their two daughters. You are to make whatever changes are necessary so that they will be talking about only one daughter, Nicole. Make your changes by crossing out each word you want to change and writing the new word above it. The first change has already been made.

Nicole n'est  
M. LEBLOND Les filles ne sont pas là?

MME LEBLOND Non, pas encore. Elles finissent tard ce soir.

M. LEBLOND Où est-ce qu'elles les emmène : au cinéma ou au théâtre?

MME LEBLOND Au cinéma. Elles n'aiment pas beaucoup le théâtre.

M. LEBLOND D'accord. Mais où est-ce qu'elles sont?

MME LEBLOND Ah, les voilà.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 7

#### PART I Pronunciation

1. Papa n'est pas là.
2. Tu vas au théâtre?
3. Guy choisit un cadeau.

- 
- |                                                  |                                          |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 4. Tu veux <u>du</u> thé?                        | 10. Georges ne prend pas d'orangeade.    |
| 5. Papa achète les <u>billets</u> ?              | 11. Luc est chez <u>vous</u> ?           |
| 6. On <u>déjeune</u> <u>chez</u> Pierre.         | 12. On va au cinéma? (rhythm)            |
| 7. <u>Caroline</u> a une <u>guitare</u> .        | 13. Vous finissez tard ce soir? (rhythm) |
| 8. Les <u>filles</u> ne <u>travaillent</u> plus. |                                          |
| 9. J'aime <u>bien</u> la <u>viande</u> .         |                                          |

#### PART II: Reading

Dialog III, page 131.

#### PART III: Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions, for example, Étienne cherche les livres? In each case, you are to answer oui; for example, Oui, il les cherche. After each of your responses, you will hear the correct response! We will begin now.

14. Étienne cherche les livres?
  15. Monique va préparer le dîner?
  16. Robert achète le pain?
- 
17. Jacques garde la montre?
  18. Pierre apporte l'électrophone?



Speaking Test After Unit 7

Page 2

PART III: Patterned Response (Continued)

- 19. Christine a les billets?
- 20. Maman veut voir le film?
- 21. M. Mercier aime les films de guerre?

PART IV: Directed Drill

In this part, I will be telling you to say something or to ask me something. I will say, for example, Dites que vous choisissiez un disque. And you will say, Je choisis un disque. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

- 22. Dites que vous choisissiez un disque.
- 23. Demandez-moi si je choisis quelque chose.
- 24. Demandez-moi si j'achète un livre.

- 
- 25. Dites que vous finissez tard ce soir.
  - 26. Demandez-moi si je finis tard.
  - 27. Dites que vous allez au théâtre.
  - 28. Dites que vous emmenez un ami.
  - 29. Demandez-moi si j'emmène des amis.

PART V: Rejoinders

Pretend that you are having a party at your home sometime soon. I am a friend of yours. You have invited me to your party, and I am going to ask you some questions about it. You are to answer each question by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

- 30. Quelle est la date de la surprise-partie?
- 31. Où est-ce que tu habites?
- 32. A quelle heure est-ce que ça va commencer?
- 33. Je peux emmener une amie?

Speaking Test After Unit 7  
Page 3

Part V: Rejoinders (Continued)

34. Ça va finir tard?

PART VI: Free Monolog

Pretend that you are going to a party. Tell who is giving it the date, what time it is going to begin, and anything else you can think of. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. Begin like this: Je vais à une surprise-partie chez.....

## UNIT 8

### Basic Objectives

1. Basic Dialog
  - a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
  - b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. This includes proper placement of accent marks.
  - c. Recombine dialog material with material learned in previous lessons in the following situations:
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.
  - a. Learn adjectives used to describe personality.
  - b. Learn weather terms.
  - c. Learn what is meant by maison and appartement.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 8.
  - b. Be able to read and to answer all questions for the Narrative in both oral and written fashion.
5. Grammar
  - a. Learn the usage of the pronoun "ce".
  - b. Learn the adjective sound changes.
  - c. Study placement of adjectives until understood.
  - d. Learn to use the third main class of French verbs -- RE ending.
  - e. Be able to do the "writing" exercises on pp. 149-150 proficiently.

Unit 8, page 2.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions following the dialogs.
- b. Develop the suggested Dialog Variation in written and oral form.

7. Conversation Stimulus -- Be able to work out exercise for Unit 8.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Le Professeur") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Le Professeur	L'Élève	
	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 135 and 136) on Tape #29. When you can repeat these sentences fluently, continue with the unit.
_____	_____	2. In your notebook, copy Part I of the French Basic Dialog and the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	4. Study Vocabulary Exercises 1 and 2 (pages 137 and 138) until you are able to respond fluently.
	_____	*5. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 135 and 136) on Tape #29. When you can repeat these sentences fluently, continue with the unit.
_____	_____	6. In your notebook, copy Part II of the French Basic Dialog Sentences and Part II of the Supplement five times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	7. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the entire dialog to a teacher.
	_____	8. Study Vocabulary Exercises 3 and 4 (page 138). Consult a teacher if you have any difficulty in developing the answers.

Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	* 9. Do Listening and Speaking Exercises 138, 139 and 140 on Tape #29. Write your responses for Exercises 139 and 140 in your Exercise Book (page 26).
_____	_____	10. Exercise 1 (page 77) in your Exercise Book.
_____	_____	11. Test on "The Weather".
_____	_____	12. Study the Basic Forms List (page 137). Be prepared to give the present tense of any of the verbs listed. Learn thoroughly the nouns listed and their genders.
_____	_____	13. Study the Reading Notes on page 137. Ask a teacher if you have any questions.
_____	_____	14. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences and to answer questions.
THE PRONOUN "CE"		
_____	_____	15. Read the Generalization on page 139. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*16. Practice Listening and Speaking Exercises 141, 142, 143 and 144 on Tape #30. Write the responses for Exercises 142 & 144 Exercise Book (p. 27).
_____	_____	*17. Practice Structure Drills 5 and 6 on Tape #30 (pages 139 and 140) until you can make all the responses fluently and correctly.
_____	_____	18. Write Drill 7 in your notebook.
_____	_____	19. Do Exercise 2 in your Exercise Book (page 77).
_____	_____	20. Test on the pronoun "CE".

Le Professeur	L'Eleve	ADJECTIVES: SOUND CHANGES
	_____	21. Read the Presentation and Generalization on pages 140, 141 and 142. If you do not understand, get assistance from a teacher.
	_____	*22. Practice Structure Drills 8 and 9 (page 143) on Tape #30 until you can do them without hesitation.
_____	_____	*23. Practice Listening and Speaking Exercises 145 and 146 on Tape #31. Write the responses to Exercise 146 in your Exercise Book (page 27).
	_____	*24. Practice Structure Drills 10 and 12 (pages 143 and 144) on Tape #31. Repeat the drills until you can do them without hesitation.
_____	_____	25. Do Structure Drills 11 and 13 (pages 143 and 144) in your notebook.
_____	_____	26. Do Exercises 3, 4 and 5 in your Exercise Book (pages 78 and 79).
_____	_____	27. Write answers to Free Response Drill (page 144) in your notebook. Write the Sentence Completion on page 138 using masculine names and pronouns.
_____	_____	28. In your notebook, do Free Substitution Drill #15 (page 144). Develop as many new sentences as you can changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	29. Write the answers to Structure Drill 16 (pages 144 and 145) in your notebook following the model given.
_____	_____	30. Test on Adjective - Sound Changes.
		ADJECTIVES FOLLOWING THE NOUN
	_____	31. Read the Presentation and Generalization on pages 144 and 145. If you do not understand, get assistance from a teacher.
	_____	*32. Practice Structure Drills 17, 18 and 19 (pages 145 and 146) on Tape #31 until

Le Professeur	L'Élève	
		you can do them fluently.
_____	_____	33. In your notebook write Structure Drill 20 (page 147).
_____	_____	34. In your Exercise Book do Exercise 6 (page 80).
_____	_____	35. In your notebook write answers to Free Response Drill 21 (page 147).
_____	_____	36. Test on Adjectives Following the Noun.
<u>Present Tense of Verbs like "Attendre"</u>		
	_____	37. Read the Presentation and Generalization on pages 147 and 148. If you do not understand consult a teacher.
	_____	38. Read the section called "Verbs-General Rules" on page 148. If you do not understand this point, ask for more explanation.
_____	_____	*39. Practice Listening and Speaking Exercises 147, 148 and 149 on Tape #32. Mark the responses for Exercise 148 in your Exercise Book (page 28).
	_____	40. Practice Structure Drills 23, 24 and 26 (pages 148 and 149 on Tape #32 until you can do these fluently.
_____	_____	41. Do Structure Drill 25 on page 149 in your notebook.
_____	_____	42. Do Exercise 7 and 8 (page 81) in your Exercise Book.
_____	_____	*43. Do Listening and Speaking Exercise 150 Tape #32 in your Exercise Book (page 28).
_____	_____	44. Do the Writing Exercises 1 and 2 (pages 149 and 150) in your notebook.
_____	_____	45. Do Exercise 9 on page 82 in your Exercise Book.



Le Professeur	L'Élève	
_____	_____	46. Test on Present Tense Verbs like "Attendre".
<u>RECOMBINATION MATERIAL</u>		
_____	_____	*47. Read the Dialogs on pages 150-152. Be sure you can pronounce the words correctly and use correct intonation. (Tape #S3)
_____	_____	48. Memorize one of the dialogs with a partner for presentation to one of the teachers.
_____	_____	49. In your notebook, write the answers to the questions which follow each dialog. Have these checked. Be able to answer any of the questions orally without reference to your written work.
<u>CONVERSATION STIMULUS</u>		
_____	_____	50. With a partner develop a conversation according to the situation described on page 152. When you have perfected your conversation, present it to one of the teachers.
<u>NARRATIVE</u>		
_____	_____	*51. Read the "Lettre à un correspondant américain" (pages 152 and 153). Use the Reading Notes on page 153 and be able to read the letter aloud. (Tape #S3)
_____	_____	52. In your notebook, <u>either</u> write the answers to the questions on page 153 based on the Narrative, or write a response to the letter describing yourself as Alain does. In this case

Le Professeur	L'élève	
		follow Alain's letter paragraph by paragraph.
_____	_____	53. You have now finished Unit 8. When you have made a complete review of the unit, take the review quiz.
_____	_____	54. When you have made all the corrections on your review quiz and you have no more questions on Unit 8, make an appointment with a teacher to take the Unit Test.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 11  
le temps

Ecrivez ces phrases en français.

1. How's the weather?

\_\_\_\_\_

2. It's snowing.

\_\_\_\_\_

3. It's beautiful.

\_\_\_\_\_

4. It's raining.

\_\_\_\_\_

5. It's nasty (bad).

\_\_\_\_\_

6. It's cold.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

16.7 points per response

More than 1 mistake - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 11 (2)

le temps

Ecrivez ces phrases en français:

1. It's cold.

\_\_\_\_\_

2. It's nasty (bad).

\_\_\_\_\_

3. It's raining.

\_\_\_\_\_

4. It's beautiful.

\_\_\_\_\_

5. It's snowing.

\_\_\_\_\_

6. How's the weather?

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 14

le dialogue, le supplément et le vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases:

1. Parlez plus fort: elle est \_\_\_\_\_.

2. J'entends \_\_\_\_\_.

3. La concierge parle tout le temps. Oui, elle est  
très \_\_\_\_\_.

4. Il va faire \_\_\_\_\_ demain.

5. Elle travaille tout le temps. Elle est très \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

C. Questions: répondez en français:

1. Est-ce que vous habitez dans une maison ou dans un  
appartement? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

Unité 8 - numéro 14

Page 2

Part C (Continued)

2. D'après le facteur, est-ce qu'il fait froid ou chaud?

---

---

3. Est-ce que vous rangez quelquefois la maison? \_\_\_\_\_

---

---

4. Est-ce que'il fait beau aujourd'hui? \_\_\_\_\_

---

---

5. Quel temps fait-il, d'habitude, en juillet? \_\_\_\_\_

---

---

GRADE SCALE

Part A: 40 pts.

Part B: 20 pts.

Part C: 40 pts.

Less than 85% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 14 (2)

le dialogue, le supplément et le vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases:

1. Je \_\_\_\_\_ tout de suite.
2. Est-ce que Nadine est bête? Mais non, elle est très \_\_\_\_\_.
3. Il fait très \_\_\_\_\_ aujourd'hui.
4. La concierge parle tout le temps! Oui, elle est très \_\_\_\_\_.
5. Parlez plus fort: elle est \_\_\_\_\_.

C. Questions: répondez en français:

1. Est-ce que vous habitez près du lycée?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que vous restez souvent à l'école après quatre heures?  
\_\_\_\_\_
3. D'après le facteur, est-ce qu'il fait froid ou chaud?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'il pleut aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
5. Quel temps fait-il, d'habitude, en juillet?  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 20

le pronom "ce"

Répondez à la question en employant "ce" et la réponse indiquée entre parenthèses.

exemple: Qui est la femme qui parle au facteur?

(la concierge)

C'est la concierge.

1. Qui est le garçon là-bas? (Marc Dupont)

\_\_\_\_\_

2. Qui sont les deux garçons là-bas? (les frères de Pierre)

\_\_\_\_\_

3. Qui est l'homme à côté de Paul? (le garagiste)

\_\_\_\_\_

4. Qui est la femme qui parle à maman? (la mère de Georges)

\_\_\_\_\_

5. Qui sont les dames dans la cuisine? (les amies de maman)

\_\_\_\_\_

6. Qui sont les garçons qui jouent au volleyball? (les cousins de Luc)

\_\_\_\_\_

7. Qui est la fille devant le lycée? (la cousine de Claude)

\_\_\_\_\_



8. Qui sont les filles dans l'entrée? (les soeurs de Jean)

---

9. Qui sont les trois hommes devant le stade? (les oncles de Jacqueline)

---

10. Qui est la femme qui parle? (Madame Martin)

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 8 - numéro 20 (2)

#### le pronom "ce"

Répondez à la question en employant "ce" et la réponse indiquée entre parenthèses.

exemple: Qui est la femme qui parle au facteur?  
(la concierge)  
C'est la concierge.

1. Qui est le garçon qui mange du pain? (le fils de la concierge)  
\_\_\_\_\_
2. Qui sont les deux hommes là-bas? (les frères de Marc)  
\_\_\_\_\_
3. Qui est la fille là bas? (Sylvie Martin)  
\_\_\_\_\_
4. Qui sont les filles près de l'électrophone? (les cousines de Charles)  
\_\_\_\_\_
5. Qui est la femme qui parle à papa? (la mère de Claudine)  
\_\_\_\_\_
6. Qui sont les filles dans l'entrée? (les filles de M. Dubois)  
\_\_\_\_\_
7. Qui est l'homme avec le garagiste? (le cousin de mon père)  
\_\_\_\_\_
8. Qui sont les garçons qui jouent au football? (les amis de Jacques)  
\_\_\_\_\_
9. Qui sont les dames là-bas? (les tantes de ma mère)  
\_\_\_\_\_
10. Qui est la fille avec Georges? (la soeur de Georges)  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

unité 8 - numéro 30

l'adjectif - changements de sons

Récrivez ces phrases en les adressant à la personne ou aux personnes indiquées.

exemple: Vous êtes bavard.

(Anne) Tu es bavarde.

(Pierre et Georges) Vous êtes bavards.

1. Vous êtes paresseux.

(Jacqueline) \_\_\_\_\_

(Jacqueline et Marie) \_\_\_\_\_

2. Vous êtes très intelligent.

(Alain et Luc) \_\_\_\_\_

(Madame Lebrun) \_\_\_\_\_

3. Vous êtes prêt?

(Sylvie, Marc et Anne) \_\_\_\_\_

(Pierre) \_\_\_\_\_

4. Vous êtes trop énervant!

(Mme Caron et Christine) \_\_\_\_\_

(M. Dupont) \_\_\_\_\_

5. Vous êtes sérieux.

(Marc et Marie) \_\_\_\_\_

(Mlle. Forestier) \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each correct response  
Less than 90 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 30 (2)

l'adjectif - changement de sons

Récrivez ces phrases en les adressant à la personne ou aux personnes indiquées.

exemple: Vous êtes bavard.

(Anne) Tu es bavarde.

(Pierre et Georges) Vous êtes bavards.

1. Vous êtes très nerveux.

(Jean et Marie) \_\_\_\_\_

(Mme Forestier) \_\_\_\_\_

2. Vous êtes prêt?

(Mme Caron et Christine) \_\_\_\_\_

(M. Dubois) \_\_\_\_\_

3. Vous êtes trop sérieux.

(Claire, Pierre, et Claudine) \_\_\_\_\_

(Robert) \_\_\_\_\_

4. Vous êtes énervant!

(Pierre et Luc) \_\_\_\_\_

(Mlle Longchamps) \_\_\_\_\_

5. Vous êtes paresseux.

(Claire) \_\_\_\_\_

(Claire et Anne) \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 pts. ea. correct response  
Less than 90% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## Unité 8 - numéro 36

### adjectifs après le non

Combinez les deux phrases en une phrase, comme dans l'exemple:

exemple: C'est un fille. Elle est bavarde.

C'est une fille bavarde.

1. C'est un fromage. Il est excellent!
2. Nous avons un chat. Il est intelligent.
3. Nous mangeons du pain. Il est chaud.
4. C'est une fille. Elle est sérieuse.
5. Voilà du thé. Il est froid.
6. Tu veux de la salade? Elle est délicieuse.
7. C'est un lapin. Il est timide.
8. C'est un professeur. Il est intelligent.
9. C'est une femme. Elle est énervante.
10. Il mange des croissants. Ils sont délicieux.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 8 - numéro 36 (2)

#### adjectifs après le nom

Combinez les deux phrases en une phrase, comme dans l'exemple:

exemple: C'est une fille. Elle est bavarde.

C'est une fille bavarde.

11. C'est un chat. Il est timide.

\_\_\_\_\_

2. Tu veux de la salade? Elle est délicieuse.

\_\_\_\_\_

3. Voilà du café. Il est chaud.

\_\_\_\_\_

4. C'est une femme. Elle est énervante.

\_\_\_\_\_

5. Il mange des fruits. Ils sont froids.

\_\_\_\_\_

6. Nous mangeons de la viande. Elle est chaude.

\_\_\_\_\_

7. C'est un garçon. Il est intelligent.

\_\_\_\_\_

9. J'ai un lapin. Il est énervant.

\_\_\_\_\_

10. Tu veux des croissants? Ils sont délicieux.

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 8 - numéro 46  
verbes comme "attendre"

Récrivez ces phrases en changeant le sujet du singulier au pluriel.

1. Je les attends devant le métro.

\_\_\_\_\_

2. Le garçon descend ici, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

3. Qui est-ce que tu attends?

\_\_\_\_\_

4. Réponds à la question, s'il te plaît.

\_\_\_\_\_

5. Elle entend quelque chose?

\_\_\_\_\_

Récrivez ces phrases en changeant le sujet du pluriel au singulier.

1. Nous attendons l'ami de Michel.

\_\_\_\_\_

2. Elles descendent tout de suite.

\_\_\_\_\_

3. Attendez les autres!

\_\_\_\_\_

4. Nous ne répondons jamais.

\_\_\_\_\_

5. Vous entendez quelque chose?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each correct answer  
Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## UNIT 8

### GRAMMAR REVIEW PRE-TEST

#### Part I (30 points)

Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parentheses.

Example: Il répond souvent. (répondre)

1. Marie, tu \_\_\_\_\_ quelque chose. (entendre)
2. J' \_\_\_\_\_ un amie. (attendre)
3. Les autres n' \_\_\_\_\_ rien. (entendre)
4. Vous \_\_\_\_\_ tout de suite. (répondre)
5. Les femmes \_\_\_\_\_ toujours en avance. (descendre)
6. Daniel \_\_\_\_\_ sa soeur devant le musée. (attendre)
7. Roger et Christine \_\_\_\_\_ près d'ici. (descendre)
8. Annick et Josette, vous \_\_\_\_\_ ici. (attendre)
9. Pourquoi est-ce que nous \_\_\_\_\_ en face du lycée?  
(attendre)
10. \_\_\_\_\_ à côté de la piscine, M. Caron. (descendre)

#### Part II (30 points)

Rewrite each of the following sentences replacing the underlined noun in each sentence with the noun in parentheses. Make any necessary changes.

Example: Le poisson n'est pas très chaud. (viande)

La viande n'est pas très chaude.

1. Monique n'est pas très bavarde. (garçon)

2. C'est un garçon paresseux. (fille)

3. Le fromage est délicieux. (soupe)



Grammar Review Pre-Test - Unit 8  
Page 2

4. Voilà une perruche. Elle est nerveuse. (chat)  
\_\_\_\_\_
5. Robert, tu es prêt? (Martine)  
\_\_\_\_\_
6. La soeur de Jacques est énervante. (cousins)  
\_\_\_\_\_
7. Jean est très intelligent. (M et Mme DuPont)  
\_\_\_\_\_
8. Le dessert est chaud. (L'orangeade)  
\_\_\_\_\_
9. La viande est excellente. (légumes)  
\_\_\_\_\_
10. L'homme est sourd. (Mme Boisseau)  
\_\_\_\_\_

Part III (28 points)

Answer the following questions using the indicated cues.

Example: Qui sont les filles dans l'entrée? (les soeurs de Pierre)  
Ce sont les soeurs de Pierre.

1. Qui sont les filles à côté de l'électrophone? (les cousines de Pierre)  
\_\_\_\_\_
2. Qui est-ce? (le cuisinier)  
\_\_\_\_\_
3. Qui est le garçon qui mange du chocolat? (le fils de la concierge)  
\_\_\_\_\_
4. Qui est l'homme là-bas? (le garagiste)  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que c'est? (de la soupe)  
\_\_\_\_\_

6. Qui sont les femmes qui parlent à maman? (les amies de maman)

---

7. Qui est le monsieur qui parle au facteur? (le professeur)

---

Part IV (12 points)

Rewrite each of the following sentences addressing yourself each time to the person or persons indicated.

Example: Vous êtes prêt?

(Nathalie) Tu es prête?

1. Vous êtes bavard.

(Michel, Jean) \_\_\_\_\_

2. Vous êtes nerveux.

(Mme DuPont) \_\_\_\_\_

3. Vous êtes intelligent.

(Jeanne, Monique) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 8

PART I Listening (20 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the subject of the sentence is singular or plural, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Il descend bientôt. You place your check mark in the column labeled Singular, because the verb form descend indicates that the subject of the sentence is singular.

	Singular	Plural		Singular	Plural
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

PART II Listening (10 points) Pretend you are sitting on a bus somewhere in France. Behind you, a mother is talking to her two children, a boy and a girl. For each one of her remarks, you are to determine whether she is talking to her son or to her daughter, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: On descend tout de suite. Tu es prêt? You place your check mark in the column labeled Son, because the adjective prêt indicates that the woman is talking to her son.

	SON	DAUGHTER
11.	_____	_____
12.	_____	_____
13.	_____	_____
14.	_____	_____
15.	_____	_____

TEST AFTER UNIT 8 - Page 2

PART III Listening / Reading (10 points) You will hear five sentences. For each sentence there are three suggested rejoinders---A, B, and C---printed on your paper. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Pierre est vraiment bavard!

You see: A Oui, il n'arrive jamais à l'heure.  
B Oui, il n'aime pas parler.  
C Oui, il parle tout le temps.

You circle the letter C, because only C is an appropriate rejoinder to the sentence.

16. A Près de l'entrée.  
B Avec les autres.  
C La fin du film.
17. A Mais il pleut.  
B Attends un peu.  
C Il fait très froid.
18. A Non, très mal.  
B Non, des amis.  
C Non, un paquet.
19. A Il va faire une soupe délicieuse.  
B Il va faire beau et chaud.  
C Il va faire les courses à cinq heures.
20. A Oui, elle parle tout le temps.  
B Oui, elle travaille tout le temps.  
C Oui, elle ne travaille jamais.

PART IV Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of the verb in parentheses.

EX. J' entends midi qui sonne. (entendre)

21.                                  ici, s'il vous plaît. (attendre)

TEST AFTER UNIT 8 - Page 3

PART IV (continued).

22. Tu \_\_\_\_\_ ça? (entendre)
23. La concierge \_\_\_\_\_ dans cinq minutes. (descendre)
24. Pourquoi est-ce qu'elle ne \_\_\_\_\_ pas? (répondre)
25. Nous \_\_\_\_\_ le facteur. (attendre)
26. Jacques et Claudine \_\_\_\_\_ l'avion. (attendre)
27. Oui, oui, je \_\_\_\_\_. (descendre)
28. Vous \_\_\_\_\_ de la musique de guitare? (entendre)
29. Elles \_\_\_\_\_ toujours deux minutes avant le dîner.  
(descendre)
30. Tu ne \_\_\_\_\_ pas ? (répondre)

PART V Reading / Writing (10 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the underlined noun in each sentence with the noun in parentheses. Make any necessary changes.

- EX. Les croissants sont chauds: (thé)  
1. Le thé est chaud: \_\_\_\_\_
31. La viande est excellente! (café)  
\_\_\_\_\_
32. Le thé n'est pas très chaud. (soupe)  
\_\_\_\_\_
33. La salade est délicieuse. (légumes)  
\_\_\_\_\_
34. Le dîner n'est pas encore prêt? (ragoût)  
\_\_\_\_\_
35. Le lait n'est pas froid. (orangeade)  
\_\_\_\_\_

TEST AFTER UNIT 8 - Page 4

PART VI Reading / Writing (10 points) Each item below consists of a question and an incomplete answer. You are to complete each answer by filling in either C'est or Ce Sont, depending upon which is appropriate.

- EX. — Qui sont les deux garçons là-bas? — Ce sont les frères de Jeanne.
36. — Qui est l'homme dans l'entrée? — M. Dubois.
37. — Qui sont les trois garçons? — des amis de Charles.
38. — Qui est la femme avec le chien? — la mère de Philippe.
39. — Qui sont les deux filles? — les sœurs de Monique.
40. — Qui est le garçon devant le stade? — Étienne Leduc.

PART VII Reading / Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, addressing yourself each time to the person or persons indicated.

EX. Vous êtes trop bavard:

(Nadine) Tu es trop bavarde!

. (Georges et Luc) Vous êtes trop bavards!

41. Vous n'êtes pas encore prêt?

(Mme Caron) \_\_\_\_\_

(Robert et Anne) \_\_\_\_\_

42. Vous êtes quelquefois nerveux?

(Mme Dupont et Mme Mercier) \_\_\_\_\_

(Véronique) \_\_\_\_\_

43. Vous êtes vraiment énervant:

(Bertrand) \_\_\_\_\_

(Anne, Catherine et Richard) \_\_\_\_\_

44. Vous êtes beaucoup trop sérieux.

(Sylvie et Luc) \_\_\_\_\_

(Christine) \_\_\_\_\_

TEST AFTER UNIT 8 - Page 5

PART VII (Continued)

45. Vous êtes paresseux.

(Georges) \_\_\_\_\_

(Marie et Florence) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 8

#### PART I Pronunciation

1. C'est un documentaire.
  2. Ne manque pas le concert.
  3. L'orangeade est excellente.
- 
- |                                 |                                        |
|---------------------------------|----------------------------------------|
| 4. La viande est prête?         | 9. Robert aime le ragoût?              |
| 5. Monique porte une bague.     | 10. Philippe n'aime pas la soupe       |
| 6. Claude et Anne attendent.    | 11. J'entends très bien. 'rhythm       |
| 7. Edith n'est pas prête.       | 12. Elle est énervante. (rhythm)       |
| 8. J'aime la musique classique. | 13. Tu restes à la maison?<br>(rhythm) |

#### PART II Reading

Dialog III, page 151

#### PART III Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Monique est sérieuse. Et Robert? In each case, you are to give a negative answer; for example, Il n'est pas sérieux. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Monique est sérieuse. Et Robert?
  15. M. Caron est sourd. Et Mme Caron?
  16. Étienne est nerveux. Et Nadine?
- 
17. Martine est intelligente. Et Éric?
  18. Sylvie est paresseuse. Et Bertrand?
  19. Luc est prêt. Et Anne?



Speaking Test After Unit 8 (Continued)

Page 2

PART III Patterned Response (Continued)

20. Jacqueline est énervante. Et Guy?

21. Patrick est bavard. Et Catherine?

PART IV Directed Drill

In this part, I will be telling you to say something or to ask me something. I will say, for example, Dites que vous ne répondez pas. And you will say, Je ne réponds pas. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Dites que vous ne répondez pas.

23. Demandez-moi si je descends.

24. Demandez-moi si j'entends de la musique.

---

25. Dites que vous attendez quelqu'un.

26. Demandez-moi si j'attends quelqu'un.

27. Dites que vous n'entendez pas bien.

28. Demandez-moi si j'entends bien.

29. Dites que vous descendez bientôt.

PART V Rejoinders

Pretend that you and I have a friend named Michel, and we are both at a party at his house. I am going to ask you some questions about the people at the party. You are to answer each question by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Tu aimes Michel?

31. Pourquoi est-ce qu'il n'y a pas de musique?

32. Catherine est là?

33. Qui est le garçon là-bas?

34. Comment s'appelle la fille derrière Anne?

SPEAKING TEST AFTER UNIT 8 (Continued)

Page 3

PART VI: Free Monolog

Choose one of your friends and say whatever you can about him or her. Say as much as you can. You should try to say at least four sentences. Begin like this: J'ai un ami or J'ai une amie qui s'appelle.....

## UNIT 9

### Basic Objectives

1. Basic Dialog
  - a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
  - b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. This includes proper placement of accent marks.
  - c. Recombine dialog material with material learned in previous lessons in the following situations:
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.
  - a. Learn the different nationalities.
  - b. Learn to use the terms that express your well-being or not-so-well-being.
  - c. Learn the names of the various countries.
  - d. Learn the days of the week.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all dialog sentence and sentences from the Supplement of Unit 9.
  - b. Be able to read and to answer all questions for the Narrative in both oral and written form.
  - c. Be able to read and write from dictation the sentences from the two "Letter<-->Sound Correspondences" lessons.
5. Grammar
  - a. Learn the fourth main class of French verbs. Some of those are dormir, sortir, partir.
  - b. Continue studying the usage of adjectives and how their formation.

Unit 9, page 2.

1. Those in which sound changes occur.
  2. Those in which there are no sound changes.
  - c. Learn how names of countries are used.
  - d. Learn about the usage of nouns of nationality.
  - e. Be able to do the writing exercises proficiently.
6. Recombination Material
- a. Be able to answer questions which follow the dialog.
  - b. Be able to work out the rejoinders orally with no hesitation
  - c. Develop the Dialog Variations in written and oral form.
7. Conversation Stimulus -- Be able to develop the exercises for this section on p. 173.

A-1M French  
Student Check List - Unit 9

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	L'élève	
		*1. Ecoutez et pratiquez la première partie du dialogue et la première partie du supplément (pages 155 et 156) sur la bande #33. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment; continuez la leçon.
		2. Dans votre cahier, copiez cinq fois la première partie du dialogue et la première partie du supplément.
		3. Mémorisez la première partie du dialogue.
		4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 (page 158) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
		*5. Ecoutez et pratiquez la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément (pages 155 et 156) sur la bande #33. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
		6. Dans votre cahier, copiez cinq fois la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément.
		7. Mémorisez la deuxième partie du dialogue et présentez le dialogue entier à un professeur.

Le Professeur	L'élève	
		8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3 et 4 (page 158) jusqu' à ce que vous puissiez répondre couramment.
		*9. Faites les exercices 151, 152, 153. Ecrivez vos réponses à l'exercice 153 dans votre cahier d'exercices (page 29).
		10. Etudiez les formes de base à la page 157. Apprenez le genre de chaque pays dans cette liste. Etudiez les adjectifs comme "bavard,-e".
		11. Etudiez les notes de lecture page 157. Pratiquez plusieurs fois la prononciation de ces phrases.
		12. Test sur le dialogue, le supplément, et les exercices de vocabulaire. Préparez une dictée, l'achèvement des phrases, et les réponses aux questions.

le verbe «DORMIR» - le présent

		13. Lisez la présentation et la généralisation pages 159 et 160. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
		*14. Faites les exercices 154, 155, 156, 157 sur la bande #34. Ecrivez vos réponses aux exercices 155 et 157 dans votre cahier d'exercices (page 29).
		*15. Pratiquez les exercices 5-10 pages 160 et 161 (bande #34) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
		16. Avec un camarade préparez et présentez l'exercice 11 (page 161) à un professeur. Soyez prêt à changer de rôle.
		17. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 7, 8 et 9. Pour l'exercice 12, page 161.

Le Professeur... L'élève	
	18. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 1 et 2 (pages 83 et 84).
	19. Test sur les verbes comme "dormir" - le présent.
	adjectifs - autres changements de son
	20. Lisez la généralisation page 162. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	*21. Faites les exercices 158, 159, 160, 161 sur la bande #35. Ecrivez les réponses aux exercices 160 et 161 dans votre cahier d'exercices (page 30).
	*22. Pratiquez les exercices 13, 14 et 15 (bande #35) pages 162 et 163 jusqu'à ce que vous puissiez donner toujours la réponse correcte.
	23. Pratiquez l'exercice 16 page 163. Si vous avez des difficultés demandez l'aide d'un professeur.
	24. Faites l'exercice 17 (page 163) dans votre cahier. Ecrivez autant de phrases que vous pouvez en changeant une des choses indiquées chaque fois.
	25. Dans votre cahier, écrivez les réponses à l'exercice 13 (avec la colonne à droite couverte), et aux exercices 14 et 15 (page 163). (Ex. 18)
	26. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 3 page 84.
	27. Test - adjectifs - autres changements de son.

Le Professeur	L'élève	Ajectifs - pas de changement de son
	_____	28. Lisez la généralisation page 164, 165. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	_____	*29. Pratiquez les exercices 19, 20, 21 (bande #35) page 155 et 166 jusqu' à ce que vous puissiez les faire sans faute.
	_____	30. Pratiquez l'exercice 22, page 166. Quand vous aurez bien préparé les réponses, présentez l'exercice à un professeur.
	_____	31. Dans votre cahier, écrivez l'exercice 23, page 166.
	_____	32. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4, page 85.
	_____	33. Test - adjectifs - pas de changement de son.
noms de pays		
	_____	34. Lisez la généralisation page 167. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	_____	*35. Faites les exercices 162 et 163 sur la bande #36. Ecrivez vos réponses à l'exercice #163 dans votre cahier d'exercices page 30.
	_____	*36. Pratiquez les exercices 24 et 26 pages 167 et 168 (bande #36) jusqu' à ce que vous puissiez donner correctement toutes les réponses.
	_____	37. Pratiquez l'exercice 25 page 168. Si vous avez une difficulté demandez à un professeur.
	_____	38. Test - noms de pays.



Le Professeur	L'élève	noms de nationalité
	_____	39. Lisez la présentation et la généralisation page 168. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
_____	_____	40. Pratiquez l'exercice 27 (bande #36) page 169 jusqu'à ce que vous ne fassiez plus de fautes. Faites l'exercice 28 dans votre cahier.
_____	_____	41. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 28 (bande #36). Ecrivez vos réponses page 31.
_____	_____	42. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5 page 86.
_____	_____	43. Préparez les exercices 29 et 30 page 170 et présentez-les à un professeur.
_____	_____	44. Dans votre cahier, écrivez les exercices 1 et 2, pages 170 et 171.
_____	_____	44A Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 6, 7 et 8, page 86, 87 et 88.
_____	_____	45. Test- noms de nationalité.
récapitulation		
	_____	46. Lisez les trois dialogues pages 171 et 172. Soyez certain que vous pouvez prononcer correctement les mots avec l'intonation correcte. (Bande #S4.)
_____	_____	47. Mémorisez le dialogue II (ou la variation) avec un camarade et présentez-le à un des professeurs.
_____	_____	48. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions qui suivent les dialogues. Faites corriger ces réponses. Soyez prêt à répondre oralement à ces questions sans regarder votre papier.
_____	_____	49. Dans votre cahier écrivez autant de réponses que vous pouvez aux phrases page 172. (Rejoinders)
_____	_____	50. Dans votre cahier écrivez les paragraphes indiqués dans le stimulus de conversation page 173.

Le Professeur	L'élève	
	_____	*51. Lisez "Comment visiter Paris en un jour" pages 173 et 176. Utilisez le plan pages 174 et 175 pour vous aider à comprendre. Si vous avez trop de difficultés, consultez un professeur. (Bande #S4)
_____	_____	52. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 176.
_____	_____	53. Faites les leçons 1 et 2 de la correspondance lettre---son page 177. Quand vous aurez préparé la dictée, consultez un professeur.
_____	_____	54. Vous avez maintenant fini l'unité 9. Quand vous aurez fait une révision complète de cette unité, passez le test de révision.
_____	_____	55. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et vous n'aurez plus de questions sur l'unité 9, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 9 - #10  
les formes de base

A. Complétez:

1. Les jours de la semaine sont: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_.

2. J'aime \_\_\_\_\_ Canada.  
\_\_\_\_\_ Russie.  
\_\_\_\_\_ Angleterre.  
\_\_\_\_\_ Allemagne  
\_\_\_\_\_ Espagne  
\_\_\_\_\_ France  
\_\_\_\_\_ Etats-Unis.  
\_\_\_\_\_ Italie

B. Complétez avec la forme correcte du mot entre parenthèses:

1. (allemand) C'est une étudiante \_\_\_\_\_.
2. (français) C'est une femme \_\_\_\_\_.
3. (ouvert) Le musée est \_\_\_\_\_.
4. (blond) C'est un garçon \_\_\_\_\_.
5. (anglais) C'est un professeur \_\_\_\_\_.

C. Complétez avec la forme correcte du verbe entre parenthèses:

1. (accompagner) Je vous \_\_\_\_\_ au cinéma.
2. (visiter) Nous \_\_\_\_\_ Paris.
3. (passer) Marie va \_\_\_\_\_ une semaine à New York.
4. (visiter) Qui \_\_\_\_\_ le zoo?
5. (accompagner) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ Paul à la piscine?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

1'Unité 9 - #10 (2)

les formes de base

A. Complétez:

1. Les jours de la semaine sont: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.

2. J'aime \_\_\_\_\_ Canada.  
\_\_\_\_\_ Russie  
\_\_\_\_\_ Angleterre  
\_\_\_\_\_ Allemagne  
\_\_\_\_\_ Espagne  
\_\_\_\_\_ France  
\_\_\_\_\_ Etats-Unis  
\_\_\_\_\_ Italie

B. Complétez avec la forme correcte du mot entre parenthèses:

1. (allemand) C'est un étudiant \_\_\_\_\_.
2. (français) C'est une fille \_\_\_\_\_.
3. (ouvert) La piscine est \_\_\_\_\_.
4. (blond) C'est une femme \_\_\_\_\_.
5. (anglais) C'est un garçon \_\_\_\_\_.

- C. 1. (accompagner) Elle vous \_\_\_\_\_ au théâtre.
2. (visiter) Vous \_\_\_\_\_ Paris?
3. (passer) Les autres vont \_\_\_\_\_ une semaine à Marseille.
4. (visiter) Qui \_\_\_\_\_ le musée?
5. (accompagner) Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_ Pierre au cinéma?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 9 - #12

le dialogue, le supplément, et les exercices  
de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: répondez en français:

1. D'après le dialogue, qui est fatigué?
2. Qu'est-ce que vous aimez mieux, les voitures anglaises ou les voitures allemandes?
3. Est-ce que vous aimez les films anglais?
4. D'après le dialogue, est-ce que la fille est blonde?
5. Quel jour sommes-nous aujourd'hui?

C. Ecrivez en français:

1. Do you go to school on Saturday?

\_\_\_\_\_

2. Do you go to the movies on Sunday?

\_\_\_\_\_

Unité 9 - #12  
Page 2

Part C (Continued)

3. Do you go to the swimming pool on Wednesday?

---

4. Do you go to school on Monday?

---

5. Do you go to the movies on Friday?

---

GRADE SCALE

Part A: 40 points

Part B: 30 points

Part C: 30 points

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 9 - #12 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et  
le vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: répondez en français:

1. D'après le dialogue, qui est fatigué?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce qu'il sort avec des amis français?  
\_\_\_\_\_
3. Quel jour sommes-nous aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce que vous faites le dimanche après-midi d'habitude?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous aimez les films anglais.  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez en français:

1. Do you go to school on Sunday?  
\_\_\_\_\_
2. Do you go to the movies on Saturday?  
\_\_\_\_\_

Unité 9 - #12 (2)  
Page 2

3. Do you go to the swimming pool on Thursday?

---

4. Do you go to school on Saturday?

---

5. Do you go to school on Thursday?

---



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

1'Unité 9 - #19

les verbes comme «dormir»

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses:

1. (dormir) Nous \_\_\_\_\_ jusqu'à dix heures.
2. (partir) Tu \_\_\_\_\_ avant le petit déjeuner.
3. (sortir) Les filles \_\_\_\_\_ avec maman.
4. (partir) Vous \_\_\_\_\_ avant midi.
5. (dormir) Je ne \_\_\_\_\_ pas maintenant.
6. (sortir) Est-ce que Pierre \_\_\_\_\_ avec ses amis?
7. (dormir) Les hommes \_\_\_\_\_ dans la chambre de Paul.
8. (partir) Nous \_\_\_\_\_ en avance.
9. (sortir) Tu ne \_\_\_\_\_ jamais.
10. (dormir) Vous \_\_\_\_\_ bien, n'est-ce pas?
11. (partir) Je \_\_\_\_\_ pour l'école à sept heures.
12. (sortir) Est-ce que Marie \_\_\_\_\_ le vendredi?

GRADE SCALE

8.3 points each  
Less than 92% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 9 - #19 (2)

#### test sur les verbes comme "dormir"

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses:

1. (partir) Je ne \_\_\_\_\_ pas à midi.
2. (sortir) Vous \_\_\_\_\_ maintenant?
3. (partir) Nous \_\_\_\_\_ avant les autres.
4. (dormir) Les filles \_\_\_\_\_ toujours.
5. (sortir) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ avec Claude?
6. (partir) Mon père \_\_\_\_\_ avant huit heures.
7. (dormir) Tu \_\_\_\_\_ dans la chambre de Luc.
8. (sortir) Ils ne \_\_\_\_\_ jamais le mercredi.
9. (dormir) Marie \_\_\_\_\_ jusqu'à neuf heures.
10. (partir) Nous ne \_\_\_\_\_ pas aujourd'hui.
11. (sortir) Je \_\_\_\_\_ le vendredi d'habitude.
12. (dormir) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ bien?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 9 - #27

adjectifs - autres changements de son

- A. Ecrivez une réponse à chaque question, Suivez la forme de l'exemple:

exemple: Pourquoi est-ce qu'ils parlent toujours de l'Italie?

réponse: Parce qu'ils sont italiens!

1. Pourquoi est-ce qu'elle parle toujours de l'Allemagne?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi est-ce qu'ils parlent toujours de la France?

\_\_\_\_\_

3. Pourquoi est-ce qu'elles parlent toujours du Canada?

\_\_\_\_\_

4. Pourquoi est-ce qu'il parle toujours de la Russie?

\_\_\_\_\_

5. Pourquoi est-ce qu'elle parle toujours de l'Espagne?

\_\_\_\_\_

- B. Employez la forme correcte de l'adjectifs donné:

1. (brun) La cousine de Paul est \_\_\_\_\_.

2. (étranger) Voilà une étudiante \_\_\_\_\_.

3. (américain) C'est un film \_\_\_\_\_.

4. (sérieux) Madame Dupont est une femme \_\_\_\_\_.

5. (étranger) Regardez l'avion \_\_\_\_\_.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 9 - #27 (2)

adjectifs - autres changements de son

- A. Ecrivez une réponse à chaque question. Suivez la forme de l'exemple:

exemple: Pourquoi est-ce qu'ils parlent toujours de l'Italie?

réponse: Parce qu'ils sont italiens!

1. Pourquoi est-ce qu'elles parlent toujours de l'Espagne?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi est-ce qu'il parle toujours du Canada?

\_\_\_\_\_

3. Pourquoi est-ce qu'elle parle toujours de la Russie?

\_\_\_\_\_

4. Pourquoi est-ce qu'ils parlent toujours de la France?

\_\_\_\_\_

5. Pourquoi est-ce qu'elles parlent toujours de l'Allemagne?

\_\_\_\_\_

- B. Employez la forme correcte de l'adjectif donné:

1. (canadien) Les cousines de Paul sont \_\_\_\_\_.

2. (italien) Voilà une étudiante \_\_\_\_\_.

3. (étranger) C'est un film \_\_\_\_\_.

4. (sérieux) C'est une dame \_\_\_\_\_.

5. (brun) Marie est \_\_\_\_\_.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### l'Unité 9 - #33

#### adjectifs - pas de changement de son

Complétez la phrase avec la forme correcte de l'adjectif donné:

1. (vrai) La réponse de Cécile est \_\_\_\_\_.
2. (sympathique) Les cousins de Paul sont \_\_\_\_\_.
3. (pressé) Attention! Marie est \_\_\_\_\_.
4. (aimable) Les garçons sont \_\_\_\_\_.
5. (occupé) La tante de Jacques est toujours \_\_\_\_\_.
6. (bête) Paul est vraiment \_\_\_\_\_.
7. (minéral) Je veux de l'eau \_\_\_\_\_.
8. (classique) Est-ce qu'il aime la musique \_\_\_\_\_?
9. (joli) Le frère de Suzanne est \_\_\_\_\_.
10. (égoïste) Pierre est \_\_\_\_\_ n'est-ce pas?
11. (fatigué) Les dames sont vraiment \_\_\_\_\_.
12. (Pénible) La soeur de Marc est \_\_\_\_\_.
13. (espagnol) Est-ce que vous aimez le film \_\_\_\_\_?
14. (russe) Regarde l'étranger \_\_\_\_\_.
15. (égal) Les deux femmes sont \_\_\_\_\_.
16. (timide) Est-ce que Sylvie et Anne sont \_\_\_\_\_?
17. (unique) C'est le fils \_\_\_\_\_ des Dupont.
18. (fatigué) Les garçons sont bien \_\_\_\_\_.
19. (égal) Les deux filles sont \_\_\_\_\_.
20. (russe) Est-ce qu'elle est \_\_\_\_\_?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 9 - #33 (2)

adjectifs - pas de changement de son

Complétez la phrase avec la forme correcte de l'adjectif donné:

1. (aimable) Le père de Paul est vraiment \_\_\_\_\_.
2. (unique) C'est la fille \_\_\_\_\_ des Le clerk.
3. (bête) Pierre et son frère sont \_\_\_\_\_.
4. (timide) Est-ce qu'elles sont \_\_\_\_\_.
5. (classique) J'aime mieux la musique \_\_\_\_\_.
6. (sympathique) Les filles sont \_\_\_\_\_ ?
7. (égoïste) Mon frère est vraiment \_\_\_\_\_.
8. (russe) C'est une voiture \_\_\_\_\_?
9. (pénible) Mes cousins sont \_\_\_\_\_.
10. (égal) Est-ce que les deux <sup>voitures</sup> ~~sociétés~~ sont \_\_\_\_\_?
11. (vrai) La réponse de Marc est \_\_\_\_\_.
12. (espagnol) Florence est \_\_\_\_\_.
13. (pressé) Vous êtes \_\_\_\_\_, vous deux?
14. (fatigué) Ma mère est \_\_\_\_\_.
15. (occupé) Les garçons sont souvent \_\_\_\_\_.
16. (joli) L'amie de Georges est \_\_\_\_\_.
17. (minéral) Il veut de l'eau \_\_\_\_\_.
18. (unique) La voiture de Pierre est \_\_\_\_\_.
19. (bête) Est-ce que la cousine de Sylvie est \_\_\_\_\_?
20. (vrai) Il fait une observation \_\_\_\_\_.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 9 - #38

noms de pays

A. Répondez d'après le modèle.

modèle: Elle va souvent en France?

réponse: Oui, elle aime bien la France.

1. Il va souvent en Allemagne?

2. Elle va souvent aux Etats-Unis?

3. Il va souvent au Canada?

4. Elle va souvent en Italie?

5. Elle va souvent en Russie?

B. Répondez d'après le modèle:

modèle: D'où partent les Dupont? (France)

réponse: De France.

1. (Espagne) \_\_\_\_\_

2. (Etats-Unis) \_\_\_\_\_

3. (Italie) \_\_\_\_\_

4. (Canada) \_\_\_\_\_

5. (Russie) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 9 - #38 (2)

noms de pays

A. Répondez d'après le modèle.

modèle: Elle va souvent en France?

réponse: Oui, elle aime bien la France.

1. Il va souvent en Allemagne?

\_\_\_\_\_

2. Elle va souvent en Espagne?

\_\_\_\_\_

3. Il va souvent en Italie?

\_\_\_\_\_

4. Elle va souvent aux Etats-Unis?

\_\_\_\_\_

5. Il va souvent au Canada?

\_\_\_\_\_

B. Répondez d'après le modèle:

modèle: D'où partent les Dupont? (France)

réponse: De France.

1. (Allemagne) \_\_\_\_\_

2. (Italie) \_\_\_\_\_

3. (Etats-Unis) \_\_\_\_\_

4. (Canada) \_\_\_\_\_

5. (Russie) \_\_\_\_\_



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'Unité 9 - #45

noms de nationalité

A. Changez la phrase comme dans l'exemple.

exemple: L'étudiante française part demain.

réponse: La Française part demain.

1. Jacques sort avec une amie italienne.

\_\_\_\_\_

2. Les dames allemandes sont à l'hôtel.

\_\_\_\_\_

3. Je vais habiter chez des amis anglais.

\_\_\_\_\_

4. Elles vont dîner chez des amies russes.

\_\_\_\_\_

5. L'étudiant américain arrive en avance.

\_\_\_\_\_

B. Récrivez chaque phrase en changeant le sujet masculin dans un sujet féminin. Faites des autres changements nécessaires.

exemple: L'Italien? Il est pénible.

réponse: L'Italienne? Elle est pénible.

1. L'Allemand? Il est pressé.

\_\_\_\_\_

2. Le Canadien? Il est sympathique.

\_\_\_\_\_

3. Le Russe? Il est égoïste.

\_\_\_\_\_

1'Unité 9 - #45  
Page 2

Part B (Continued)

4. Le Français? Il est timide.

---

5. L'Espagnol? Il est fatigué.

---

GRADE SCALE

10 pts. each correct answer  
Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 9 - #45 (2)

noms de nationalité

A. Changez les phrases comme dans l'exemple:

exemple: L'étudiante française part demain.

La Française part demain.

1. Je sors avec une amie russe.

\_\_\_\_\_

2. L'étudiant anglais n'aime pas le café.

\_\_\_\_\_

3. Vous allez habiter chez des amis allemands?

\_\_\_\_\_

4. Les filles américaines sont au théâtre.

\_\_\_\_\_

5. Un garçon italien arrive mercredi.

\_\_\_\_\_

B. Récrivez chaque phrase en changeant le sujet masculin dans un sujet féminin. Faites des autres changements nécessaires:

exemple: L'Italien? Il est pénible.

L'Italienne? Elle est pénible.

1. Le Français? Il est sympathique.

\_\_\_\_\_

2. L'Américain? Il est occupé.

\_\_\_\_\_

3. Le Canadien? Il est bête.

\_\_\_\_\_

4. Le Russe? Il est fatigué.

---

5. L'Anglais? Il est égoïste.

---

GRADE SCALE

10 pts. ea. correct answer  
Less than 90% Repeat Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### 1'Unité 9

#### TEST DE RÉVISION 1'UNITÉ 9

Part I (30 Points) Remplissez chaque blanc avec la forme correcte en employant les verbes dormir, partir, sortir.

1. Ils \_\_\_\_\_ tous les soirs. (sortir)
2. Les chats \_\_\_\_\_ tout le temps (dormir)
3. Marie \_\_\_\_\_ tard le matin. (dormir)
4. Je \_\_\_\_\_ de l'hôtel à cinq heures. (partir)
5. Nous \_\_\_\_\_ du cinéma après dix heures. (sortir)
6. A quelle heure est-ce que tu \_\_\_\_\_ le soir? (partir)
7. Vous \_\_\_\_\_ trop. (dormir)
8. Je \_\_\_\_\_ du garage avant six heures du soir. (sortir)
9. M. et Mme DuVal \_\_\_\_\_ jeudi. (partir)
10. Nous ne \_\_\_\_\_ pas bien. (dormir)

Part II (18 points) Ecrivez une repartie à chaque phrase au-dessous, en employant un nom de nationalité dans la repartie. Suivez l'exemple:

exemple: Elle sort avec un ami espagnol.

Avec un Espagnol?

1. Nous allons dîner chez des amies anglaises.  
\_\_\_\_\_
2. Une fille américaine arrive aujourd'hui à quatre heures.  
\_\_\_\_\_
3. Je cherche un appartement pour une amie de Paris.  
\_\_\_\_\_
4. M. et Mme Caron visitent un ami de Berlin.  
\_\_\_\_\_

Part II (Continued)

5. L'étudiant italien n'aime pas le lait.

6. Les garçons russes sont au lycée.

Part III Pour chaque phrase au-dessous, décidez selon l'adjectif si on adresse un garçon, une fille, deux filles, ou un garçon et une fille. Marquez dans la colonne appropriée.

	Un Garçon	Une Fille	Deux Filles	Un Garçon et Une Fille
exemple: L'étudiante française part demain.		✓		
1. Vous êtes très nerveuse.				
2. Vous êtes canadiennes.				
3. Vous êtes étrangers.				
4. Tu es trop paresseux pour aller au lycée.				
5. Tu n'es pas brun.				
6. Vous êtes rousse.				
7. Vous êtes toujours énervants.				
8. Tu es trop occupé.				

Part IV (36 points) Complétez chaque repartie avec la réponse correcte.

exemple: Où est M. DuVal maintenant?  
(France) En France.

- (Canada) \_\_\_\_\_
- (Russie) \_\_\_\_\_
- (Etats-Unis) \_\_\_\_\_
- (Italie) \_\_\_\_\_
- (Allemagne) \_\_\_\_\_
- (Espagne) \_\_\_\_\_

Part IV (Continued)

Jacques rentre \_\_\_\_\_

exemple: (France) Jacques rentre de France.

1. (Canada) \_\_\_\_\_
2. (Allemagne) \_\_\_\_\_
3. (Etats-Unis) \_\_\_\_\_
4. (Italie) \_\_\_\_\_
5. (Russie) \_\_\_\_\_
6. (Espagne) \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 9

#### Part I: Pronunciation (20 pts.)

1. Tu sors ce soir?
2. Il est canadien.
3. Il s'appelle Bernard Dupont.
4. Vous êtes pressé?
5. Elle aime la Russie.
6. Je suis très occupé.
7. Le concierge est bavard!
8. Il part dimanche matin.
9. Il est blond, l'Américain?
10. Ils vont au musée lundi.
11. Vous montez ou vous descendez?
12. C'est un étudiant italien.
13. L'Espagnol habite en Allemagne.

#### Part II: Reading (20 pts.)

Dialog III, page 172.

#### Part III: Patterned Response (20 pts.)

In this part, I will be telling you where some people live; for example, Elle habite en France. In each case, you are to ask me if the person is of that nationality; for example, Elle est française? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Elle habite en France.
15. Il habite en Angleterre.
16. Elle habite en Espagne.
17. Il habite en Russie.
18. Elle habite au Canada.
19. Il habite en Italie.



20. Elle habite en Allemagne.

21. Il habite aux États-Unis.

Part IV: Directed Drill (20 pts.)

In this part, I will be telling you to say something or to ask me something. I will say, for example, Dites que vous sortez tous les soirs. And you will say, Je sors tous les soirs. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Dites que vous sortez tous les soirs.

23. Dites que vous ne dormez pas assez.

24. Demandez-moi si je rentre tard.

---

25. Dites que vous sortez ce soir.

26. Dites que vous partez avec un ami.

27. Demandez-moi si je sors.

28. Demandez-moi si je pars demain.

29. Demandez-moi si je dors tard le matin.

Part V: Rejoinders (10 pts.)

Pretend that you live in Europe. I'm a friend of yours, and we're planning to travel together during vacation. I am going to ask you some questions about what we're going to do. You are to answer each question by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Quand est-ce que tu peux partir?

31. On prend l'avion?

32. On va en Angleterre?

33. Combien de temps est-ce que tu veux passer à Paris?

34. Pourquoi est-ce que tu veux aller en Italie?

Part VI: Free Monolog (10 pts.)

Pretend that you're taking a trip to Europe with a friend. Tell everything you can about the trip: when you're leaving and how, where you're going, how long you're going to stay, and anything else you can think of. Say as much as you can. You should try to say at least four sentences. Begin like this: Nous partons le quinze.....

## UNIT 10

### Basic Objectives

1. Basic Dialog
  - a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
  - b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation. This includes proper placement of accent marks.
  - c. Recombine dialog material with material learned in previous lessons in the following situations:
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.
  - a. Learn the names of school subjects.
  - b. Learn to use the verb lire.
  - c. Learn the names of reading material.
  - d. Review counting forty to seventy-nine.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 10.
  - b. Be able to read and answer all questions from the Narrative in both oral and written form.
5. Grammar
  - a. Learn to use the verbs lire, dire, écrire, and décrire.
  - b. Learn the general rules given for verb usage and know the four verbs which do not follow a predictable pattern.
  - c. Learn the pattern to be followed when one uses the name of a language.

d. Learn to use the possessive articles.

1. Word order.
2. Number.
3. Gender.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer the questions which follow the dialogs.
- b. Be able to work out the rejoinders with no hesitation.
- c. Develop the Dialog Variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus

- a. Be able to do the exercise on p. 197.
- b. Using the exercise on p. 197, develop a new conversation that will be presented with a friend.

A-LM French  
Student Check List - Unit 10

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	*1. Ecoutez et pratiquez la première partie du dialogue et la première partie du supplément (pages 179 et 180) sur la bande #37. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	2. Dans votre cahier, copiez cinq fois la première partie du dialogue et la première partie du supplément.
	—	3. Mémorisez la première partie du dialogue.
	—	4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 (page 182) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
	—	*5. Ecoutez et pratiquez la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément (pages 179 et 180) sur la bande #37. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	6. Dans votre cahier, copiez cinq fois la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément.
—	—	7. Mémorisez la deuxième partie du dialogue et présentez le dialogue entier à un professeur.

Le Professeur	L'Élève	
—	—	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3, 4 et 5 (page 182) jusqu' à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	9. Faites les exercices 165 et 166. Ecrivez vos réponses à l'exercice 166 dans votre cahier d'exercices (page 32).
—	—	10. Etudiez les formes de base page 181. Apprenez le genre de chaque nom dans cette liste. Etudiez bien ces adjectifs.
—	—	11. Etudiez les notes de lecture page 151. Pratiquez plusieurs fois la prononciation de ces mots.
—	—	12. Faites l'exercice 1 dans votre cahier d'exercices (page 89).
—	—	13. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices de vocabulaire. Préparez une dictée, les réponses aux questions, etc.
		les verbes "lire," "dire," et "écrire" - le présent
—	—	14. Lisez la généralisation page 183. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	15. Faites les exercices 167, 168 et 169 sur la bande #38. Ecrivez vos réponses aux exercices 168 et 169 dans votre cahier d'exercices (page 32)
—	—	16. Pratiquez les exercices 6, 7, 8 et 10 pages 183 et 184 (bande #38) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	17. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 7 et 9 page 184.
—	—	18. Dans votre cahier, faites l'exercice 11 page 184.

Le Professeur	L'élève	
—	—	19. Faites les exercices 2 et 3 dans votre cahier d'exercices (page 90).
—	—	20. Etudiez les règles générales pour les verbes page 185.
—	—	21. Test sur les verbes "lire," "dire," et "écrire" - le présent.
		les noms de langues
—	—	22. Lisez la présentation et la généralisation pages 186. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	23. Pratiquez l'exercice 12, page 186 (bande #38) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	24. Ecrivez les exercices 12.2 et 13 dans votre cahier.
—	—	25. Faites l'exercices 4 dans votre cahier d'exercices (page 91).
—	—	26. Test sur les noms de langues.
		les articles possessifs: "mon," "ton," "son"
—	—	27. Lisez la présentation et la généralisation pages 187, 188 et 189. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	28. Faites les exercices 170 et 171 sur la bande #39. Ecrivez les réponses à l'exercices 171 dans votre cahier d'exercices (page 33).
—	—	29. Pratiquez les exercices 15, 16, 18, 20 et 21 pages 189 et 190 (bande #39) jusqu' à ce que vous puissiez donner toujours la réponse correcte.

Le Professeur	l'élève	
—	—	30. Ecrivez les réponses aux exercices 17, 19 et 22 dans votre cahier.
—	—	31. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 5, 6, 7 et 8, pages 91, 92 et 93.
—	—	32. Test sur les articles possessifs: "mon," "ton," "son."
		les articles possessifs: "notre," "votre," et "leur"
—	—	33. Lisez la présentation et la généralisation pages 191 et 192. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*34. Faites les exercices 172 et 173 sur la bande #40. Ecrivez vos réponses à l'exercice 173 dans votre cahier d'exercices (page 33).
—	—	*35. Pratiquez les exercices 23, 24, 25, 27 et 28 (bande #40) pages 193 et 194 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	36. Dans votre cahier écrivez l'exercice 26 page 193.
—	—	37. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 9 et 10 pages 93 et 94.
—	—	*37A Dans votre cahier d'exercices pages 33 et 34, écrivez les réponses à l'exercice 174 bande #40.
—	—	38. Test sur les articles possessifs: "notre," "votre," et "leur."
		récapitulation
—	—	39. Dans votre cahier faites les exercices 1 et 2 (pages 194 et 195).
—	—	40. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 11 page 94.



Le Professeur	l'élève	
	_____	41. Lisez les trois dialogues pages 195 et 196 et étudiez l'emploi du temps page 196. (Bande S5) Soyez certain que vous pouvez prononcer correctement les mots avec l'intonation correcte.
_____	_____	42. Mémorisez le dialogue III (ou une des variations page 197) avec un camarade et présentez-le à un des professeurs.
_____	_____	43. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions qui suivent les dialogues. Faites corriger ces réponses. Soyez prêt à répondre oralement à ces questions sans regarder votre papier.
_____	_____	44. Dans votre cahier, écrivez autant de réponses que vous pouvez aux phrases page 197.
_____	_____	45. Préparez le stimulus de conversation page 197 et présentez-le à un professeur.
_____	_____	46. Lisez "Serge Martinet" pages 197-199. (Bande S5) Si vous avez trop de difficultés, consultez un professeur.
_____	_____	47. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 199.
_____	_____	48. Vous avez maintenant fini l'unité 10. Quand vous aurez fait une révision complète de l'unité 10, passez le test de révision.
_____	_____	49. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et vous n'aurez plus de questions sur l'unité 10, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #10

Ecrivez en français:

exemple: movie le cinéma

1. English \_\_\_\_\_
2. card \_\_\_\_\_
3. history \_\_\_\_\_
4. course \_\_\_\_\_
5. class \_\_\_\_\_
6. assignment \_\_\_\_\_
7. mistake \_\_\_\_\_
8. writing \_\_\_\_\_
9. newspaper \_\_\_\_\_
10. geography \_\_\_\_\_
11. difficult \_\_\_\_\_
12. Latin \_\_\_\_\_
13. magazine \_\_\_\_\_
14. letter \_\_\_\_\_
15. problem \_\_\_\_\_
16. mathematics \_\_\_\_\_
17. teacher \_\_\_\_\_
18. novel \_\_\_\_\_
19. easy \_\_\_\_\_
20. spelling \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 pts. ea. correct answer  
Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 10 - #10 (2)

Ecrivez en français:

exemple: movie

réponse: le cinéma

- |               |                 |
|---------------|-----------------|
| 1. spelling   | 13. letter      |
| 2. magazine   | 14. English     |
| 3. easy       | 15. mistake     |
| 4. assignment | 16. history     |
| 5. course     | 17. mathematics |
| 6. teacher    | 18. newspaper   |
| 7. card       | 19. Latin       |
| 8. difficult  | 20. writing     |
| 9. problem    |                 |
| 10. geography |                 |
| 11. novel     |                 |
| 12. class     |                 |

GRADE SCALE

5 pts. each

Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

1'Unité 10 - #13

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices  
de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Est-ce que Philippe Blondel est le père d'Annick?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que vous avez un cours d'histoire aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous aimez l'histoire?  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce que vous aimez lire? Des romans? Des magazines?  
Des journaux?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous faites quelquefois des fautes d'orthographe  
\_\_\_\_\_

C. Exercices:

exemple: Marc va dîner?

réponse: Mais il est en train de dîner.

1. Marie va jouer?

---

2. Georges va travailler?

---

3. Joséphine va déjeuner?

---

exemple: Tu sors beaucoup?

réponse: Non, je n'arrive jamais à sortir.

4. Tu réponds souvent?

---

5. Tu finis toujours?

---

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 5 pts. ea.

Part C: 5 pts. ea.

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 10 - #13 (2)

#### Test sur le dialogue, le supplément et les exercices de vocabulaire

##### A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

##### B. Questions:

1. Est-ce que Philippe travaille ou est-ce qu'il regarde la télévision?
2. Est-ce qu'il va lire le devoir d'Annick? C'est un devoir de latin?
3. Est-ce que vous avez des devoirs de mathématiques pour demain?
4. Est-ce que vous faites quelquefois des fautes d'orthographe?
5. Est-ce que vous achetez quelquefois des magazines?

##### C. Exercices:

exemple: Marc va dîner?

réponse: Mais il est en train de dîner.

1. Jacqueline va manger?
- \_\_\_\_\_

Unité 10 - #13 (2)  
Page 2

Part C - Exercices (Continued)

2. Georges va jouer?

---

3. Claudine va travailler?

---

exemple: Tu sors beaucoup?  
réponse: Non, je n'arrive jamais à sortir.

4. Tu travailles beaucoup?

---

5. Tu réponds souvent?

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #21

Test sur les verbes «lire», «dire» et «écrire» - le présent

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (lire) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ des journaux?
2. (écrire) Les filles \_\_\_\_\_ les devoirs.
3. (dire) Je \_\_\_\_\_ «salut» à Luc.
4. (écrire) Tu n' \_\_\_\_\_ pas une lettre?
5. (lire) Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ au lycée?
6. (dire) Vous \_\_\_\_\_ la liste?
7. (écrire) Les femmes \_\_\_\_\_ des cartes postales.
8. (lire) Nous ne \_\_\_\_\_ jamais le livre.
9. (écrire) Nous \_\_\_\_\_ à Paul.
10. (lire) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ le journal?
11. (dire) Nous ne \_\_\_\_\_ pas l'histoire.
12. (écrire) Vous n' \_\_\_\_\_ jamais aux garçons.
13. (dire) Les Dupont \_\_\_\_\_.
14. (lire) Les garçons \_\_\_\_\_ souvent des magazines.
15. (écrire) Paul \_\_\_\_\_ souvent à Marie.
16. (dire) Je \_\_\_\_\_ toujours ça.
17. (lire) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_?
18. (écrire) Est-ce que le garçon \_\_\_\_\_ au garagiste?
19. (lire) Pierre ne \_\_\_\_\_ pas une carte postale.
20. (dire) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_?

GRADE SCALE

5 pts. each correct answer  
Less than 90% - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 10 - #21 (2)

#### Test sur les verbes «lire,» «dire» et «écrire» le présent

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (dire) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ la vérité?
2. (lire) Les filles \_\_\_\_\_ des magazines.
3. (écrire) J' \_\_\_\_\_ une carte à ma tante.
4. (lire) Tu ne \_\_\_\_\_ pas un roman?
5. (dire) Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ au professeur?
6. (écrire) Vous \_\_\_\_\_ des lettres?
7. (lire) Les femmes \_\_\_\_\_ des livres d'histoire.
8. (dire) Nous ne \_\_\_\_\_ pas les réponses.
9. (écrire) Est-ce que nous \_\_\_\_\_ à Jacques?
10. (dire) Tu \_\_\_\_\_ que c'est correct?
11. (lire) Nous ne \_\_\_\_\_ jamais le journal.
12. (écrire) Vous n' \_\_\_\_\_ pas le devoir?
13. (lire) Les garçons \_\_\_\_\_ avant le dîner.
14. (écrire) Pierre \_\_\_\_\_ à son ami.
15. (dire) Les Martin \_\_\_\_\_ la liste.
16. (lire) Je \_\_\_\_\_ les leçons.
17. (écrire) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_?
18. (dire) Est-ce que l'homme \_\_\_\_\_ les phrases?
19. (écrire) Paul n' \_\_\_\_\_ pas de leçons.
20. (lire) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #26

Test sur les noms de langues

A. Changez la phrase d'après l'exemple.

exemple: Vous parlez français?

reponse: Ah oui, j'aime bien le français.

1. Vous parlez russe?

\_\_\_\_\_

2. Vous parlez espagnol?

\_\_\_\_\_

3. Vous parlez allemand?

\_\_\_\_\_

4. Vous parlez anglais?

\_\_\_\_\_

5. Vous parlez italien?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque question d'après l'exemple.

exemple: En août, je vais à Leningrad.

reponse: Tu parles russe?

1. En décembre, je vais à Rome.

\_\_\_\_\_

2. En mars, il va à Chicago.

\_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #26  
Page 2

3. En avril, nous allons à Berlin.

---

4. En juin, elle va à Liverpool.

---

5. En juillet, ils vont à San Juan.

---

GRADE SCALE

10 pts. each correct answer  
Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

# Unité 10 - #26 (2)

## Test sur les noms de langues

### A. Changez la phrase d'après l'exemple:

exemple: Vous parlez français?

réponse: Ah, oui, j'aime bien le français.

1. Vous parlez anglais?

\_\_\_\_\_

2. Vous parlez allemande?

\_\_\_\_\_

3. Vous parlez espagnol?

\_\_\_\_\_

4. Vous parlez italien?

\_\_\_\_\_

5. Vous parlez russe?

\_\_\_\_\_

### B. Ecrivez une réponse à chaque question d'après l'exemple:

exemple: En août, je vais à Leningrad.

réponse: Tu parles russe?

1. En août, nous allons à Berlin.

\_\_\_\_\_

2. En mai, il va à San Juan.

\_\_\_\_\_

3. En avril, je vais à Paris.

\_\_\_\_\_

4. En décembre, il va à Rome.

\_\_\_\_\_

5. En février, nous allons à Chicago.

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #32

Test sur les articles possessifs: mon, ton, son

A. Complétez ces phrases avec les mots appropriés.

exemple: La soeur de ton père est \_\_\_\_\_.

La soeur de ton père est ta tante.

1. Le fils de ta tante est \_\_\_\_\_.

2. Le frère de ton père est \_\_\_\_\_.

3. La soeur de ton père est \_\_\_\_\_.

4. Le père de ta cousine est \_\_\_\_\_.

5. La soeur de ton cousin est \_\_\_\_\_.

B. Ecrivez une réponse à chaque question, en employant un article possessif.

exemple: Où est mon stylo?

réponse: Ton stylo? Je ne sais pas.

1. Où est ma carte postale?

\_\_\_\_\_.

2. Où sont les devoirs de Marie?

\_\_\_\_\_.

3. Où est la guitare de Marc?

\_\_\_\_\_.

4. Où est ton électrophone?

---

5. Où sont mes disques?

---

C. Récrivez ces phrases, en remplaçant les mots soulignés dans chaque phrase avec le mot entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

exemple: Son fils est sympathique. (fille)

Sa fille est sympathique.

1. Elle lit son journal. (lettre)

---

2. Sa guitare est ici. (électrophone)

---

3. Sa tante est intelligente. (oncle)

---

4. Elle a son paquet. (billet)

---

5. Où est sa maison? (appartement)

---

GRADE SCALE

Part A: 40 points

Part B: 30 points

Part C: 30 points

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 10 - #32 (2)

Test sur les articles possessifs:

mon, ton, son

A. Complétez ces phrases avec les mots appropriés:

exemple: La soeur de ton père est \_\_\_\_\_.

La soeur de ton père est ta tante.

1. Le frère de ta cousine est \_\_\_\_\_.
2. La soeur de ta mère est \_\_\_\_\_.
3. Le père de ta cousine est \_\_\_\_\_.
4. Le frère de ta mère est \_\_\_\_\_.
5. La fille de ta tante est \_\_\_\_\_.

B. Ecrivez une réponse à chaque question, en employant un article possessif.

exemple: Où est mon stylo?

Ton stylo? Je ne sais pas.

1. Où est son scooter?  
\_\_\_\_\_
2. Où est ta carte postale?  
\_\_\_\_\_
3. Où sont les devoirs de Marie?  
\_\_\_\_\_
4. Où sont mes stylos?  
\_\_\_\_\_
5. Où est le chien de Marc?  
\_\_\_\_\_

- C. Récrivez ces phrases, en remplaçant les mots soulignés dans chaque phrase avec le mot entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

exemple. Son fils est sympathique. (fille)  
Sa fille est sympathique.

1. Où est son appartement. (maison)  
\_\_\_\_\_
2. Son électrophone est ici. (guitare)  
\_\_\_\_\_
3. Son oncle est sympathique. (tante)  
\_\_\_\_\_
4. Elle lit sa lettre. (journal)  
\_\_\_\_\_
5. Sa mère est en Italie. (frère)  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

6.6 pts. for each correct answer  
Less than 87% - Retake Test



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

l'Unité 10 - #38

Test sur les articles possessifs: notre, votre, leur

- A. Complétez ces phrases, avec un article possessif, en chaque cas, l'article possessif correspond au sujet de la phrase.

exemple: Ils cherchent \_\_\_\_\_ scooters.

Ils cherchent leurs scooters.

1. Nous restons dans \_\_\_\_\_ chambre.
2. Vous ne mangez pas \_\_\_\_\_ croissant.
3. Est-ce qu'ils aiment \_\_\_\_\_ dîner?
4. Nous ne mangeons pas \_\_\_\_\_ oeufs.
5. Elles font \_\_\_\_\_ devoirs.

- B. Récrivez chaque phrase, en employant un article possessif.

exemple: Prends le stylo de papa.

Prends son stylo.

1. Réponds à la carte de ta tante.

\_\_\_\_\_

2. Emmenez aussi les soeurs de Marc et de Paul.

\_\_\_\_\_

3. Ne joue pas avec la guitare de Marie.

\_\_\_\_\_

4. Va voir le chat de M. Dubois.

\_\_\_\_\_

5. Rentrez avec la mère de Michel et d'Anne.

\_\_\_\_\_

6. Ne porte pas la montre de Jean-Claude.  
\_\_\_\_\_
7. Lisez la lettre de maman.  
\_\_\_\_\_
8. Ecoutez les disques des garçons.  
\_\_\_\_\_
9. Ne rangez pas la chambre de Pierre.  
\_\_\_\_\_
10. Visitons la maison des Martin.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 20 points  
Part B: 80 points  
Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 10 - #38 (2)

#### Test sur les articles possessifs:

notre, votre, leur

- A. Complétez ces phrases, avec un article possessif, en chaque cas, l'article possessif correspond au sujet de la phrase:

exemple: Ils cherchent \_\_\_\_\_ scooters.

Ils cherchent leurs scooters.

1. Ils font \_\_\_\_\_ devoirs après le dîner.
2. Est-ce que vous aimez \_\_\_\_\_ école?
3. Nous ne mangeons pas \_\_\_\_\_ croissants.
4. Elles cherchent \_\_\_\_\_ voiture?
5. Vous restez dans \_\_\_\_\_ chambre.

- B. Récrivez chaque phrase, en employant un article possessif.

exemple: Prends le stylo de papa.

Prends son stylo.

1. Rentrez avec la mère de Pierre et d'Anne.

\_\_\_\_\_

2. Va voir le chat de Mlle Dubois.

\_\_\_\_\_

3. Ne joue pas avec la guitare de Claire.

\_\_\_\_\_

4. Emmenez aussi le cousin de Marie.

\_\_\_\_\_

5. Réponds à la carte de ton oncle.

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

6. Visitons l'appartement des Martin.  
\_\_\_\_\_
7. Ne rangez pas la chambre des filles.  
\_\_\_\_\_
8. Ecoutons les disques des garçons.  
\_\_\_\_\_
9. Lisez la lettre de M. Dubois.  
\_\_\_\_\_
10. Ne porte pas le livre de papa!  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 30 pts.  
Part B: 70 pts.  
Less than 87% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### 1'Unité 10

### TEST DE RÉVISION L'UNITÉ 10

Part I (30 points) Remplissez chaque blanc avec la forme correcte en employant les verbes lire, dire, écrire, ou décrire.

exemple: Vous écrivez mal.

1. Annick \_\_\_\_\_ mes fautes d'orthographe. (décrire)
2. Est-ce que tu \_\_\_\_\_ beaucoup? (lire)
3. Le professeur de français \_\_\_\_\_ toujours ça. (dire)
4. Nous \_\_\_\_\_ des cartes postales. (écrire)
5. Vous \_\_\_\_\_ trop lentement. (lire)
6. J' \_\_\_\_\_ très mal. (écrire)
7. Les femmes \_\_\_\_\_ la maison. (décrire)
8. Je ne \_\_\_\_\_ jamais ça. (dire)
9. Nous \_\_\_\_\_ les journaux français tous les soirs. (lire)
10. C'est ennuyeux quand vous \_\_\_\_\_ ça. (décrire)

Part II (30 points) Répondez aux questions au-dessous avec les réponses appropriées.

exemple: Qu'est-ce qu'on parle à Paris? Le français

1. Qu'est qu'on parle à San Juan? \_\_\_\_\_
2. Qu'est qu'on parle à Moscou? \_\_\_\_\_
3. Qu'est qu'on parle à Rome? \_\_\_\_\_
4. Qu'est qu'on parle à Berlin? \_\_\_\_\_
5. Qu'est qu'on parle à Liverpool? \_\_\_\_\_

TEST DE RÉVISION L'UNITÉ 10  
Page 2

Part II (Continued)

exemple: Je vais en France. Alors, vous parlez français.

1. Je vais en Allemagne. \_\_\_\_\_
2. Robert va en Espagne. \_\_\_\_\_
3. Nous allons en Italie. \_\_\_\_\_
4. Ils vont au Canada. \_\_\_\_\_
5. Tu vas aux Etats-Unis. \_\_\_\_\_

Part III (40 points) Complétez chaque repartie avec la réponse correcte.

exemple: C'est le chien de Jacques? Oui, c'est son chien.

1. C'est l'électrophone de Marc? \_\_\_\_\_
2. C'est le bateau de M. Caron? \_\_\_\_\_
3. C'est la fille de Mme Duclos? \_\_\_\_\_
4. Ce sont les filles de M. Charron? \_\_\_\_\_
5. C'est la chambre de Jacqueline? \_\_\_\_\_

exemple: J'ai un style. C'est mon stylo.

1. J'ai un chien. \_\_\_\_\_
2. J'ai des billets. \_\_\_\_\_
3. J'ai une guitare. \_\_\_\_\_
4. J'ai des disques. \_\_\_\_\_
5. J'ai une perruche. \_\_\_\_\_

exemple: Voilà la perruche des Caron. Voilà leur perruche.

1. Voilà la perruche de Pierre. \_\_\_\_\_
2. Ce sont les livres des Dupont. \_\_\_\_\_
3. Ce sont les livres de Pierre. \_\_\_\_\_
4. Apporte la radio des Dupont. \_\_\_\_\_
5. J'aime l'appartement de Pierre. \_\_\_\_\_

TEST DE RÉVISION L'UNITÉ 10  
Page 3

Part III (Continued)

exemple: Vous avez une soeur, n'est-ce pas? Elle joue au tennis?

Votre soeur joue au tennis?

1. Vous avez un oncle n'est-ce pas? Il habite près d'ici?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez des cousines n'est-ce pas. Elles sortent beaucoup?

\_\_\_\_\_

3. Vous avez un scooter. Il est joli n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

exemple: C'est ton devoir? (Employez ta ou ton)

1. C'est \_\_\_\_\_ lettre?

2. C'est \_\_\_\_\_ école?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 10

**PART I** Listening (20 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the subject is singular or plural, and place your check mark in the appropriate column.

**EXAMPLE:** You hear: Il écrit une lettre d'amour à Brigitte. You place your check mark in the column labeled Singular, because the verb form écrit indicates that the subject of the sentence is singular.

	Singular	Plural		Singular	Plural
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

**PART II** Listening / Reading (20 points) You will hear ten sentences. For each sentence there are three suggested rejoinders—A, B, and C—printed on your paper. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

**EXAMPLE** You hear: Pierre est vraiment bavard!

You see: A Oui, il n'arrive jamais à l'heure.  
B Oui, il n'aime pas parler.  
C Oui, il parle tout le temps.

You circle the letter C, because only C is an appropriate rejoinder to the sentence.

11. A Un roman d'amour.  
B Une lettre à Jean-Claude.  
C Rien.



12. A Non, très ennuyeux.  
B Non, au cours d'espagnol.  
C Non, en Angleterre
13. A Et alors? Tu n'arrives jamais à l'heure.  
B Pourquoi? C'est trop difficile?  
C Pourquoi? Ton train est en retard?
14. A Non, on prend l'autobus.  
B Non, on ne dîne pas dans le train.  
C Oui, mais ça ne fait rien.
15. A Très vite.  
B L'italien, bien sûr!  
C On prend l'avion.
16. A Elle n'aime pas préparer le dîner.  
B Elle trouve ça ennuyeux.  
C C'est une fille très intelligente!
17. A Mais non, à la blonde!  
B Mais non, l'allemand.  
C Mais non, à des Italiens.
18. A Attends; je vais compter.  
B C'est parce que je n'aime pas les mathématiques.  
C Oui, je suis en train de les faire.
19. A Oh, elle a cinquante ans.  
B Papa est en train de le lire.  
C Mais non, le soir!
20. A Je n'ai pas de stylo.  
B Il a quarante, quarante-cinq ans... il est blond...  
C Moi, je sais.

PART III Reading / Writing (20 points) Complete each of the following monologs with the correct form of the appropriate verb: lire, dire, écrire, or décrire.

- EX. Nous lisons le journal tous les soirs après le dîner.
21. Je n'arrive jamais à déchiffrer ton écriture : tu \_\_\_\_\_ très mal!
22. Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_? Le journal?
23. Sylvie est sympathique, mais très timide. Elle ne \_\_\_\_\_ jamais rien.
24. Vous \_\_\_\_\_ que ce n'est pas vrai? Pourquoi?
25. Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ son appartement dans sa lettre?
26. Il y a une carte des Dubois. Tu veux la \_\_\_\_\_?
27. Comment est-ce que les Anglais \_\_\_\_\_ „letter.“ : -er ou -re?
28. Tu \_\_\_\_\_ des magazines français!
29. Ils ne \_\_\_\_\_ jamais de romans.
30. \_\_\_\_\_ ta sœur : elle est blonde, brune...?

PART IV Reading / Writing (10 points) Printed below is a dialog between François and Georges. They are talking about two friends, Jean and Luc. You are to make whatever changes are necessary so that François will be asking Georges about Georges' own vacation plans. Make your changes by crossing out each word you want to change and writing the new word above it. The first change has already been made.

FRANÇOIS C'est vrai que Jean et <sup>tu</sup> Luc vont passer un mois en Russie?

GEORGES Oui, du 30 juin au 28 juillet. Avec leur mère et leurs sœurs. Leur père ne peut pas partir en juillet.

FRANÇOIS Et leur frère? Qu'est-ce qu'il va faire? Il reste ici?

GEORGES Non, il va à Berlin chez des amis.

PART V Reading / Writing (12 points) Write a rejoinder to each statement below. Follow the example.

EX. Anne va en France. Elle parle français?

Part V (Continued)

31. Les Leconte vont passer six mois en Italie. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
32. Christine va voir des amis à Berlin. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
33. Nous allons passer le mois d'août en Espagne. Nous avons  
des amis à Madrid. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
34. M. Caron va passer un an en Russie. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

PART VI Reading / Writing (18 points) Each item below is a dialog between two people. The first speaker states a fact, and the second speaker, who didn't hear very well, asks him a question. You are to write the first speaker's reply in the space provided. Your reply does not have to be a complete sentence, but it should contain a possessive article.

- EX. „J'ai un stylo. Je vais le donner à Charles..  
„Qu'est-ce que tu vas donner à Charles?.. Mon stylo „
35. „Bertrand a une soeur. Il la réveille tous les matins..  
„Qui est-ce que Bertrand réveille?.. \_\_\_\_\_
36. „Martine a des disques. Elle va les écouter..  
„Qu'est-ce que Martine va écouter?.. \_\_\_\_\_
37. „Les Pascal ont une voiture. Ils vont l'emmener chez le  
garagiste..  
„Qu'est-ce qu'ils emmènent chez le garagiste?.. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
38. „Marc a deux chiens. Il va les décrire dans sa lettre..  
„Qu'est-ce que Marc va décrire?.. \_\_\_\_\_
39. „Nous avons des devoirs. Mais nous n'allons pas les finir  
ce soir..  
\_\_\_\_\_

Test After Unit 10 - Page 5

Part VI (Continued)

(Question 39 Continued)

39. „Qu'est-ce que vous n'allez pas finir?„ \_\_\_\_\_

40. „Jean-Claude a un oncle à Paris. Il va le voir demain..“

„Qui est-ce que Jean-Claude va voir?„ \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 10

#### Part I: Pronunciation (20 pts.)

1. C'est un garçon russe.
2. Il est très sympathique.
3. Je monte dans une minute.

- 
- |                                                 |                                                            |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 4. Il y a <u>combien</u> d'élèves?              | 10. Nous <u>travaillons</u> ensemble.                      |
| 5. C'est la <u>fin</u> de la <u>semaine</u> .   | 11. L' <u>allemand</u> est difficile.                      |
| 6. <u>Vincent</u> a trois <u>ans</u> .          | 12. C'est un <u>roman</u> américain.                       |
| 7. Nous <u>lisons</u> des <u>romans</u> .       | 13. Il y a un <u>Anglais</u> dans<br>notre <u>classe</u> . |
| 8. <u>Marianne</u> part <u>sans</u> les autres. |                                                            |
| 9. C'est mon <u>prof</u> de <u>français</u> .   |                                                            |

#### Part II: Reading (20 pts.)

Dialog I, page 195.

#### Part III: Patterned Response (20 pts.)

Pretend that you and I are good friends. I am going to point out some things that belong to me or to my family; for example, C'est mon scooter. In each case, you are to ask me if what I said is really so; for example, C'est ton scooter?! After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. C'est mon scooter.
15. C'est notre appartement.
16. C'est mon école.

- 
17. C'est notre voiture.
  18. C'est notre maison.
  19. C'est ma chambre.
  20. C'est notre bateau.

Part III: Patterned Response (Continued)

21. C'est mon électrophone.

Part IV: Free Response (20 pts.)

I am going to ask you some questions, and you are to answer each one. Your answer should always be a complete sentence. I will ask, for example, Est-ce que vous lisez beaucoup? You might answer, Oui, je lis beaucoup, or Non, je ne lis pas beaucoup. We will begin now.

22. Est-ce que vous lisez beaucoup?

23. Vous écrivez des lettres ou des cartes postales?

---

24. Est-ce que votre père lit des romans?

25. Qu'est-ce que vous lisez?

26. Est-ce que vous lisez vite?

27. Est-ce que vous écrivez bien?

28. Est-ce que votre mère écrit bien?

Part V: Rejoinders (10 pts.)

I am going to ask you some questions about school. This time, your answers do not have to be complete sentences, but they should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

29. A quelle heure est-ce que vos cours commencent le matin?

30. Il y a combien d'élèves dans votre classe?

31. Vos professeurs sont sympathiques?

32. A quelle heure est-ce que vous rentrez à la maison l'après-midi?

33. Est-ce que vous avez beaucoup de devoirs, d'habitude?

Part VI: Free Monolog (10 pts.)

In this part, I'd like you to tell everything you can about a typical school day. Say as much as you can. You should try to say at least five sentences. Begin like this: Le matin, je pars de la maison à.....

## UNIT 11

### Basic Objectives

1. Basic Narrative
  - a. Be able to read the Basic Narrative aloud with correct pronunciation and intonation.
  - b. Be able to write from dictation all or any part of the Basic Narrative with correct spelling, punctuation and accent marks.
  - c. Recombine the material from the Basic Narrative with material learned in previous lessons in the following situations:
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.
  - a. Learn the names of the occupations which are presented.
  - b. Learn telephone etiquette.
  - c. Learn the names of various appliances and furniture items.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all sentences from the Basic Narrative and the Supplement of Unit 11.
  - b. Be able to read and to answer all questions for the Narrative on p. 220. These should be proficiently executed in oral and written form.
5. Grammar
  - a. Learn to use the verbs vouloir and pouvoir.
  - b. Learn the adjectives which precede the nouns they modify and how they are used.
  - c. Learn to use the indirect object pronouns lui and leur.
    1. What they are.
    2. How used.
    3. Where to place them. (Word Order)

- d. Be able to execute the writing exercises proficiently.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer the questions which follow the dialogs.
- b. Be able to work out the rejoinders orally with no hesitation.
- c. Develop the Dialog Variation in written and oral form.

7. Conversation Stimulus

- a. Work out the exercises for the conversation stimulus on p. 221.
- b. Be able to do a telephone conversation with a friend for the teacher.



A-LM French  
Student Check List - Unité 11

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	*1. Ecoutez et pratiquez le premier paragraphe de la narration et la première partie du supplément (pages 201-202) sur la bande #41. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment; continuez la leçon.
—	—	2. Dans votre cahier, copiez cinq fois le premier paragraphe de la narration et la première partie du supplément.
	—	3. Mémoirisez la premier paragraphe de la narration.
	—	*4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 (pages 203 et 204) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment. L'exercice 2 est sur la bande #41.
	—	*5. Ecoutez et pratiquez le deuxième paragraphe de la narration et le deuxième partie du supplément (pages 201-202) sur la bande #41. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	6. Dans votre cahier, copiez cinq fois le deuxième partie du supplément.
—	—	7. Mémoirisez le deuxième paragraphe de la narration et présentez la narration entière à un professeur.

Le Professeur	L'élève	
—	—	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3 et 4 (page 204) jusqu' à ce que vous puissiez répondre aux questions de l'exercice 3 couramment. Ecrivez l'exercice 4 dans votre cahier.
—	—	*9. Faites les exercices 175 et 176 (bande #41). Ecrivez vos réponses à l'exercice 176 dans votre cahier d'exercices (page 35).
—	—	10. Etudiez les formes de base page 203. Apprenez le genre de tous les noms. Notez surtout l'adjectif "gentil, gentille."
—	—	11. Etudiez les notes de lecture page 203. Pratiquez plusieurs fois la prononciation de ces mots.
—	—	12. Test sur la narration, le supplément et les exercices de vocabulaire. Préparez une dictée, les réponses aux questions, etc.
		les verbes "vouloir "et" pouvoir" - le présent
—	—	13. Lisez la présentation et la généralisation pages 205 et 206. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*14. Faites les exercices 177, 178 et 179 sur la bande #42. Ecrivez vos réponses à l'exercice 179 dans votre cahier d'exercices (page 35).
—	—	*15. Pratiquez les exercices 5, 6, 8, 9 et 10 pages 206-208 (bande #42) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	16. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 7, 11 et 12.
—	—	17. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 et 2 (page 95).

Le Professeur	L'élève	
—	—	18. Test sur les verbes "vouloir "et" pouvoir" - le présent.
		les adjectifs devant le nom - "jeune, joli, petit, grand"
	—	19. Lisez la présentation et la généralisation pages 208 et 209. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	*20. Pratiquez les exercices 13, 14, 16, 17 (bande #42) pages 209 et 210 jusqu' à ce que vous puissiez donner toujours la réponse correcte.
	—	*21. Faites les exercices 180 et 181 sur la bande #43. Ecrivez les réponses à l'exercice 181 dans votre cahier d'exercices (pages 35 et 36).
	—	22. Etudiez l'exercice 15 jusqu' à ce que vous puissiez donner les réponses avec la colonne à droite couverte.
—	—	23. Dans votre cahier, écrivez les réponses à l'exercice 18 pages 210 et 211.
—	—	24. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 3 et 4 page 96.
—	—	25. Test sur les adjectifs devant le nom "jeune, joli, petit et grand".
		des autres adjectifs devant le nom - "beau, nouveau et vieux"
	—	26. Lisez la généralisation page 211. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	*27. Pratiquez les exercices 19, 20 et 22 pages 212 et 213 (bande #43) jusqu' à ce que vous puissiez les faire sans faute.

Le Professeur	l'élève	
—	—	28. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 21, 23 et 24, pages 212 et 213.
—	—	29. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 5, 6, 7 et 8. pages 97 et 98.
—	—	30. Test sur des autres adjectifs devant le nom - "beau, nouveau et vieux".
		les pronoms compléments d'objet indirects "lui" et "leur"
	—	31. Lisez la présentation et la généralisation pages 214 et 215. Si vous ne comprenez pas, consultez un professeur.
	—	*32. Faites les exercices 182 et 183 sur la bande #44.
	—	*33. Pratiquez les exercices 25, 26 et 29, pages 215 et 216 (bande #44) jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	34. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 27, 28 et 30, page 216.
	—	34A Faites l'exercice 184 sur la bande #44. (Page 36 dans le cahier d'exercice.)
—	—	35. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 9, 10 et 11, pages 99 et 100.
—	—	36. Avec un camarade, préparez l'exercice 31 page 217 et présentez-le à un professeur. Soyez prêt à changer de rôle.
—	—	37. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 1 et 2, pages 217 et 218.
—	—	38. Test sur les pronoms compléments d'objet indirects - "lui" et "leur".

Le Professeur	l'élève	récapitulation
	_____	39. Lisez les deux dialogues pages 218 et 219. Soyez certain que vous pouvez prononcez correctement les mots avec l'intonation correcte. (Bande S6)
_____	_____	40. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions sur les dialogues. Faites corriger ces réponses. Soyez prêt à répondre oralement à ces questions sans regarder votre papier.
_____	_____	41. Dans votre cahier, écrivez autant de réponses que vous pouvez aux phrases page 219.
_____	_____	42. Avec un camarade, préparez la conversation indiquée dans le stimulus de conversation page 220. Présentez le à un professeur.
	_____	43. Lisez "Le coup de téléphone" pages 220 et 221. Si vous avez trop de difficultés, consultez un professeur. (Bande S6)
_____	_____	44. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 221.
_____	_____	45. Vous avez maintenant fini l'unité 11. Quand vous aurez fait une révision complète de l'unité 11, passez le test de révision.
_____	_____	46. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et vous n'aurez plus de questions sur l'unité 11, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

1'Unité 11 - #10

Complétez avec l'article approprié: le ou la

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1. _____ table           | 9. _____ fauteuil      |
| 2. _____ téléphone       | 10. _____ journée      |
| 3. _____ plombier        | 11. _____ docteur      |
| 4. _____ note            | 12. _____ chaise       |
| 5. _____ femme de ménage | 13. _____ coiffeur     |
| 6. _____ meuble          | 14. _____ cuisinière   |
| 7. _____ machine à laver | 15. _____ conversation |
| 8. _____ frigidaire      |                        |

Complétez avec la forme correcte du verbe entre parenthèses:

1. (montrer) Nous \_\_\_\_\_ le devoir aux femmes.
2. (poser) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ une question?
3. (raconter) Mon oncle \_\_\_\_\_ beaucoup d'histoires.
4. (quitter) Marc et Hélène \_\_\_\_\_ l'école à quatre heures.
5. (retéléphoner) Tu \_\_\_\_\_ à Pierre à midi, non?

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #10 (2)

A. Complétez avec l'article approprié: le ou la

- |                     |                        |
|---------------------|------------------------|
| 1. _____ chaise     | 9. _____ droit         |
| 2. _____ coiffeur   | 10. _____ table        |
| 3. _____ plombier   | 11. _____ fauteuil     |
| 4. _____ cuisinière | 12. _____ journée      |
| 5. _____ divan      | 13. _____ frigidaire   |
| 6. _____ note       | 14. _____ conversation |
| 7. _____ téléphone  | 15. _____ meuble       |
| 8. _____ docteur    |                        |

B. Complétez avec la forme correcte du verbe entre parenthèses:

1. (retéléphoner) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ cet après-midi?
2. (quitter) Je vous \_\_\_\_\_ avant midi.
3. (raconter) Paul nous \_\_\_\_\_ l'histoire.
4. (poser) Tu \_\_\_\_\_ beaucoup de questions.
5. (montrer) Nous \_\_\_\_\_ les photos aux autres.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

1'Unité 11 - #12

Test sur la narration, le supplément et les  
exercices de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: Répondez en français.

1. Est-ce que Claudine est une amie d'Etienne?  
\_\_\_\_\_
2. Pourquoi est-ce qu' Etienne et son frère ne téléphonent pas souvent?  
\_\_\_\_\_
3. Où est-ce qu'on trouve la cuisinière, d'habitude?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que votre frigidaire est grand ou petit?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce qu'il y a une salle à manger chez vous?  
\_\_\_\_\_



C. Ecrivez en français:

1. He's going to the barber's.

---

2. He's going to Marc's.

---

3. He's going to the garageman's.

---

4. He's going to the doctor's.

---

5. He's going to the Martins'.

---

D. Récrivez ces phrases en remplaçant le sujet avec le mot entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires:

1. Jacques est très gentil. (Marie)

---

2. La table est trop grande. (le divan)

---

3. Le frigidaire est plutôt petit. (la cuisinière)

---

4. Ma tante est très jeune. (mon oncle)

---

5. Paul est certainement amoureux! (Sylvie)

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #12 (2)

Test sur la narration, le supplément et les  
exercices de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: répondez en français.

1. Pourquoi est-ce que Claudine téléphone à Brigitte?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi est-ce que M. Duval a des notes de téléphone astronomique?

\_\_\_\_\_

3. Pourquoi est-ce qu'Étienne et son frère ne téléphone pas souvent?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce qu'il y a une salle à manger chez vous?

\_\_\_\_\_

C. Ecrivez en français:

1. He's going to the barber's.

---

2. He's going to the dentist's.

---

3. He's going to the Duponts'.

---

4. He's going to the garageman's.

---

5. He's going to the teacher's.

---

D. Récrivez ces phrases en remplaçant le sujet avec le mot entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires

1. Pierre est vraiment amoureux. (Brigitte)

---

2. Mon oncle est très intelligent. (ma cousine)

---

3. Le frère jidaire est trop petit. (la cuisinière)

---

4. La table est plutôt grande. (le divan)

---

5. Claudine est très gentille. (Claude)

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'Unité 11 - #18

Test sur les verbes "vouloir" et "pouvoir"  
le présent

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe donné:

1. (vouloir) Je \_\_\_\_\_ partir tout de suite.
2. (vouloir) Maman \_\_\_\_\_ préparer un dessert.
3. (vouloir) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ répondre?
4. (vouloir) Tu ne \_\_\_\_\_ pas aller?
5. (vouloir) Alice ne \_\_\_\_\_ pas aller au concert.
6. (vouloir) Nous \_\_\_\_\_ manger maintenant.
7. (vouloir) La dame \_\_\_\_\_ partir, non?
8. (vouloir) Mes frères \_\_\_\_\_ jouer au tennis.
9. (pouvoir) Tu ne \_\_\_\_\_ pas manger.
10. (pouvoir) Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ téléphoner.
11. (pouvoir) Je ne \_\_\_\_\_ pas aller.
12. (pouvoir) Nous ne \_\_\_\_\_ pas partir.
13. (pouvoir) Vous \_\_\_\_\_ retéléphoner, non?
14. (pouvoir) Mes frères \_\_\_\_\_ parler tout de suite.
15. (pouvoir) Marie \_\_\_\_\_ arriver avant le dîner.

GRADE SCALE

6.7 points per correct answer  
More than 1 mistake necessitates  
remedial work and retest.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #18 (2)

Test sur les verbes "vouloir" et "pouvoir" -  
le présent

1. (vouloir) Je \_\_\_\_\_ partir avec les autres.
2. (vouloir) Nous \_\_\_\_\_ de la crème.
3. (vouloir) Les garçons \_\_\_\_\_ aller à Paris.
4. (vouloir) Tu ne \_\_\_\_\_ jamais aller.
5. (vouloir) Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_ ?
6. (vouloir) Elle \_\_\_\_\_ répondre maintenant.
7. (vouloir) Paul et Marie ne \_\_\_\_\_ pas sortir.
8. (vouloir) Vous \_\_\_\_\_ de la salade?
9. (pouvoir) Je ne \_\_\_\_\_ pas répondre.
10. (pouvoir) Nous \_\_\_\_\_ vous aider.
11. (pouvoir) Vous \_\_\_\_\_ faire le ménage.
12. (pouvoir) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ la trouver?
13. (pouvoir) Nous \_\_\_\_\_ accepter.
14. (pouvoir) Qu'est-ce qu'elle \_\_\_\_\_ faire?
15. (pouvoir) Ils ne \_\_\_\_\_ jamais sortir.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 11 - #25

les adjectifs devant le nom

"jeune, joli, petit, grand"

- A. Récrivez chaque une des paires de phrases suivantes comme une phrase, comme dans l'exemple.

exemple: J'ai deux soeurs, Martine et Anne. Elles sont jolies  
J'ai deux jolies soeurs, Martine et Anne.

1. Il y a un immeuble près d'ici. Il est grand.

\_\_\_\_\_

2. Les Dupont habitent une maison. Elle est petite.

\_\_\_\_\_

3. Mon oncle a deux fils très sympathiques. Ils sont jeunes.

\_\_\_\_\_

4. Le professeur a trois livres. Ils sont jolis.

\_\_\_\_\_

5. J'ai une montre. Elle est grande.

\_\_\_\_\_

- B. Changez chaque une des phrases suivantes en ajoutant l'adjectif entre parenthèses. L'adjectif doit s'accorder avec le mot souligné dans la phrase.

exemple: Il y a des hôtels près d'ici? (grand)

Il y a de grands hôtels près d'ici?

1. J'ai des cousins à Paris. (jeune)

\_\_\_\_\_

2. Bien sûr qu'on trouve des maisons ici. (joli)

\_\_\_\_\_

l'unité 11 - #25

Page 2

Part B (Continued)

3. Il y a des fautes dans son devoir. (petit)

---

4. On peut trouver des garçons là. (joli)

---

5. Il y a des paquets devant la maison. (grand)

---

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 50 pts.

Less than 90% necessitates  
remedial work and retest.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #25 (2)

les adjectifs devant le nom -  
"jeune, joli, petit et grand"

- A. Récrivez chaque une des paires de phrases comme une phrase unique selon l'exemple:

exemple: J'ai deux soeurs, Martine et Anne. Elles sont jolies.

J'ai deux jolies soeurs, Martine et Anne.

1. Il y a un restaurant près d'ici. Il est petit.

\_\_\_\_\_

2. Il y a trois filles blondes. Elles sont jeunes.

\_\_\_\_\_

3. Mlle LeGrand a deux chaises vertes. Elles sont jolies.

\_\_\_\_\_

4. Les Pascal ont deux fils. Ils sont gentils.

\_\_\_\_\_

5. Les Martin habitent dans une maison. Elle est grande.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrase en ajoutant l'adjectif entre parenthèses. L'adjectif doit s'accorder avec le mot souligné.

exemple: Il y a des hôtels près d'ici? (grand)

Il y a de grands hôtels près d'ici?

1. Nous avons des cousines à Paris. (petit)

\_\_\_\_\_

2. On peut acheter des meubles en France. (joli)

\_\_\_\_\_



Unité 11 - #25 (2)

Page 2

Part B (Continued)

3. Il y a des fantas dans votre devoir. (petit)

---

4. On trouve des professeurs ici. (jeune)

---

5. Il y a des garçons dans la classe. (grand)

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 11 #30

Test sur des autres adjectifs devant le nom -  
"beau, nouveau et vieux"

- A. Récrivez ces phrases, en changeant le nom du pluriel ou singulier. Soyez certain de faire tous les accords nécessaires.

exemple: Ce sont de vieilles idées.

C'est une vieille idée.

1. Ce sont de beaux hommes.

\_\_\_\_\_

2. Ce sont de nouveaux élèves.

\_\_\_\_\_

3. Ce sont de belles histoires.

\_\_\_\_\_

4. Ce sont de beaux hôtels.

\_\_\_\_\_

5. Ce sont de vieux autobus.

\_\_\_\_\_

- B. Changez chaque une des phrases suivantes en ajoutant les deux adjectifs entre parenthèses. Soyez certain de faire tous les accords nécessaires.

exemple: Elle sort avec un garçon. (grand) (allemand) .

Elle sort avec un grand garçon allemand.

1. J'ai un électrophone! (nouveau) (français)

\_\_\_\_\_

2. Marc a une cousine. (beau) (étranger)

\_\_\_\_\_

l'unité 11 #30

Page 2

Part B (Continued)

3. Ils ont des meubles. (vieux) (très américain)

---

4. Vous avez une concierge. (vieux) (très gentil)

---

5. Alice a un livre. (grand) (anglais)

---

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 50 pts.

Less than 90% necessitates  
remedial work and retest.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #30 (2)

Test sur des autres adjectifs devant  
le nom - beau nouveau et vieux

- A. Récrivez chaque paire de phrases comme une phrase unique  
selon l'exemple:

exemple: Il a une voiture. Elle est belle.

Il a une belle voiture.

1. Ils ont un frigidaire. Il est vieux.

\_\_\_\_\_

2. Il y a deux dames. Elles sont belles.

\_\_\_\_\_

3. J'ai une cuisinière. Elle est nouvelle.

\_\_\_\_\_

4. Nous avons trois tables. Elles sont vieilles.

\_\_\_\_\_

5. Jacques a des fanteils. Ils sont beaux.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrases en ajoutant les deux adjectifs entre  
parenthèses. Soyez certain de faire les accords nécessaires.

exemple: Elle sort avec un garçon. (grand) (allemand)

Elle sort avec un grand garçon allemand.

1. J'ai un frigidaire. (nouveau) (américain)

\_\_\_\_\_

2. Il y a des meubles. (vieux) (français)

\_\_\_\_\_

Unité 11 - #30 (2)

Page 2

Part B (Continued)

3. Il a une concierge. (vieux) (gentil)

---

4. Vous avez des amis. (jeune) (sympathique)

---

5. Nous avons une cuisinière. (nouveau) (étranger)

---

GRADE SCALE

10 pts. ea. correct response  
Less than 90% necessitates  
remedial work and retest.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 11 - #38

Test sur les pronoms compléments d'objet indirects  
"lui" et "leur"

Récrivez chaque phrase suivante, en employant un pronom  
complément d'objet indirect pour remplacer la phrase, commençant  
avec «à», qui contient l'objet indirect.

exemple: Elle pose des questions à ses fils.

Elle leur pose des questions.

1. Pierre téléphone souvent à Marie.

\_\_\_\_\_

2. J'écris à mes cousins.

\_\_\_\_\_

3. Nous racontons des histoires à notre mère.

\_\_\_\_\_

4. Tu va décrire la maison à ton oncle?

\_\_\_\_\_

5. Dites à Jean et Sylvie de partir tout de suite!

\_\_\_\_\_

6. Tu écris souvent à ta cousine?

\_\_\_\_\_

7. Ils donnent les disques aux garçons.

\_\_\_\_\_

8. Qui veut parler à M. Dubré?

\_\_\_\_\_

9. Ne demandons pas à Paul de rester.

\_\_\_\_\_

10. Jacques! Montre ton journal à ton oncle!

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 11 - #38 (2)

Test sur les pronoms compléments d'objet indirects.

"lui" et "leur"

Récrivez ces phrases en employant un pronom complément d'objet indirect pour remplacer la phrase complément d'objet qui commence avec "à".

exemple: Elle pose des questions à ses fils.

Elle leur pose des questions.

1. Il téléphone souvent à son amie.

\_\_\_\_\_

2. Tu vas décrire le veston à ton oncle.

\_\_\_\_\_

3. Dites à Paul et Claire de monter tout de suite!

\_\_\_\_\_

4. Papa parle souvent à la concierge.

\_\_\_\_\_

5. Vous apportez des fruits à Charles?

\_\_\_\_\_

6. Qui peut donner la carte à M. Duclos?

\_\_\_\_\_

7. Tu écris souvent à tes amis?

\_\_\_\_\_

8. Ne demande pas aux autres de rester.

\_\_\_\_\_

9. Il donne des disques à sa soeur.

\_\_\_\_\_

10. Alice! Montre ton devoir à ton père!

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

# l'unité 11

## TEST DE RÉVISION

Part I: (40 points) Remplissez chaque blanc avec la forme correcte en employant les verbes pouvoir et vouloir.

exemple: Je ne travaille pas. Tu peux travailler si tu veux.

1-2. Marie ne travaille pas. Elle \_\_\_\_\_ travailler si elle \_\_\_\_\_.

3-4. Nous ne travaillons pas. Vous \_\_\_\_\_ travailler si vous \_\_\_\_\_.

5-6. Les Martin ne travaillent pas. Ils \_\_\_\_\_ travailler s'ils \_\_\_\_\_.

7-8. Tu ne travailles pas. Je \_\_\_\_\_ travailler si je \_\_\_\_\_.

9-10. Vous ne travaillez pas. Nous \_\_\_\_\_ travailler si nous \_\_\_\_\_.

Part II: (24 points) Récrire chaque des phrases suivantes, en ajoutant le mot en parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

exemple: C'est un professeur. (jeune)

C'est un jeune professeur.

1. Nous avons une voiture chez nous. (beau)

\_\_\_\_\_

2. Vous travaillez avec des Espagnols. (jeune)

\_\_\_\_\_

3. Les Duclos ont un bateau. (grand)

\_\_\_\_\_

4. Ils habitent dans un appartement très loin d'ici. (nouveau)

\_\_\_\_\_

5. Je porte une robe. (vieux)

\_\_\_\_\_



l'unité 11

Test De Révision

Page 2

Part II (Continued)

6. Brigitte sort avec un docteur. (anglais, beau)

\_\_\_\_\_

7. Sa maison a un salon. (grand)

\_\_\_\_\_

8. Dans le salon il y a des fauteuils. (beau)

\_\_\_\_\_

Part III (36 points) Récrire chaque des phrases suivantes en remplaçant les mots soulignés avec le pronom compléments d'objet approprié: le, la, l', les, lui, leur.

exemple: Anne raconte une histoire à Brigitte.

Anne lui raconte une histoire.

1. Je vais parler au plombier.

\_\_\_\_\_

2. Marc écrit une lettre à sa mère.

\_\_\_\_\_

3. Annick n'écrit plus à ses amies.

\_\_\_\_\_

4. Je ne veux pas montrer la voiture à M. Boisseau.

\_\_\_\_\_

5. Mme Leclerc va montrer ça à l'électricien.

\_\_\_\_\_

6. Nous donnons le cadeau aux Caron.

\_\_\_\_\_

7. Tu montres son disque à ton père?

\_\_\_\_\_

8. Marc et Jean attendent les filles.

\_\_\_\_\_

l'unité 11

Page 3

Part III (Continued)

9. Je voudrais parler à la mère de Robert.

---

10. Vous racontez quelquefois les histoires à votre frère?

---

11. Ne parle pas à Georges.

---

12. Montrez la voiture aux Caron.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 11

PART I Listening (20 points) You will hear ten monologs. In each one, the speaker is talking to one other person. You are to determine, from the sound of the adjective, whether the person being spoken to is male or female. If it is not possible to tell from the sound of the adjective, place your check mark in the column labeled ? .

EXAMPLE You hear: Oh, tu es pénible! Tu es tout le temps en train de téléphoner. You place your check mark in the column labeled ? , because you cannot tell from the adjective whether the speaker is talking to a male or female.

	Male	Female	?		Male	Female	?
1.	_____	_____	_____	6.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	7.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	8.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	9.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____	10.	_____	_____	_____

PART II Listening / Reading (20 points) You will hear ten sentences. For each sentence, there are three suggested continuations ---A, B, and C---printed on your paper. Only one of these logically continues the thought of the sentence you heard. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE You hear: Ma grande sœur est amoureuse de Jacques Durand  
You see: A Elle lui téléphone tout le temps.

B Elle ne lui téléphone jamais.

C Elle ne me téléphone jamais.

You circle the letter A, because only A makes sense as a continuation of the first sentence.

11. A Le soir, après le dîner?

B La femme de ménage?

C La machine à laver?

PART II (continued)

12. A Pour commencer, ils vont acheter six appartements.  
B Pour commencer, ils vont acheter quatre chaises.  
C Pour commencer, ils vont acheter deux disques.
13. A Il a dix ans et elle a six ans.  
B Il a seize ans et elle a dix ans.  
C Il a six ans et elle a seize ans.
14. A Elle prend toujours le métro.  
B Je vais l'emmener chez le garagiste.  
C On prend la voiture?
15. A Il les raconte à tout le monde.  
B Il y a quarante élèves dans la classe.  
C Il donne des tas de devoirs difficiles.
16. A Il lui téléphone tout le temps.  
B Il est toujours en train de les compter.  
C Il ne lui dit rien.
17. A Elle a neuf ou dix ans.  
B Elle a soixante-dix-neuf ans.  
C Elle ne mange jamais le matin.
18. A C'est pour ça qu'elle reste à la maison de 3 h à 5 h.  
B C'est pour ça qu'elle part de la maison à 3 h 30.  
C C'est pour ça que le docteur arrive chez les Lelong à 3 h 50.
19. A Il la trouve énervante.  
B Il lui écrit des lettres d'amour.  
C Il n'aime pas les films d'amour.

PART II (continued)

20. A Mais je n'aime pas les films de guerre.  
B Mais je n'ai pas le droit de sortir.  
C Mais je ne veux pas.

PART III Reading / Writing (20 points) Each item below consists of a statement and a rejoinder. You are to fill in the blanks in each answer with the correct forms of pouvoir and vouloir, according to the model.

- EX. Marie a faim! Elle peut manger si elle veut.  
21. Pierre a faim! Il \_\_\_\_\_ manger s'il \_\_\_\_\_.  
22. J'ai faim! Tu \_\_\_\_\_ manger si tu \_\_\_\_\_.  
23. Nous avons faim! Vous \_\_\_\_\_ manger si vous \_\_\_\_\_.  
24. Les garçons ont faim! Ils \_\_\_\_\_ manger s'ils \_\_\_\_\_.  
25. J'ai faim! Moi aussi, et maman dit que nous \_\_\_\_\_  
manger si nous \_\_\_\_\_

PART IV Reading / Writing (16 points) Rewrite each of the following sentences, adding the word in parentheses. Make any necessary changes.

- EX. C'est une amie de maman. (vieux)  
C'est une vieille amie de maman.  
26. Nous avons un oncle en Allemagne. (vieux)  
\_\_\_\_\_  
27. Les Caron ont une voiture. (nouveau)  
\_\_\_\_\_  
28. Ils ont une cuisinière. (petit)  
\_\_\_\_\_  
29. Ils habitent dans une maison près de Paris. (grand)  
\_\_\_\_\_

PART IV (continued)

30. Jean-Charles a des livres. (beau)

---

31. Voilà une table. (beau)

---

32. Je voudrais un électrophone. (nouveau)

---

33. Ce sont des immeubles. (vieux)

---

PART V Reading / Writing (24 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the underlined phrase with the appropriate object pronoun: le, la, l', les, lui, or leur.

EX. Tu vas manger ton dessert?

Tu vas le manger?

---

34. Maman ne parle plus aux Marchand.

---

35. Vous n'attendez pas les autres?

---

36. Je voudrais parler au père de Marc.

---

37. Pierre va emmener sa soeur au théâtre.

---

38. Ne réveille pas ton père!

---

39. Tu ne retéléphones pas à Claudine?

---

TEST AFTER UNIT 11  
Page 5

PART V (continued)

40. Je vais parler au professeur après la classe.

---

41. Je cherche Catherine.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST AFTER UNIT 11

### Part I: Pronunciation

1. C'est un petit restaurant.
2. La viande est excellente!
3. C'est notre spécialité.

- 
- |                                     |                                                     |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 4. Il arrive le dix-huit juin.      | 9. J'ai un cours d'histoire.                        |
| 5. L'avion est vieux!               | 10. Elle a de belles bagues.                        |
| 6. Ta soeur ne peut pas rester?     | 11. Ils font leurs problèmes ensemble.              |
| 7. Elle est amoureuse d'un docteur. | 12. C'est notre électricien.                        |
| 8. La vieille femme travaille trop. | 13. C'est son père qui fait ses problèmes. (rhythm) |

### Part II: Reading

Dialog III, page 219.

### Part III: Patterned Responses

In this part, I will be making a series of statements; for example; La chambre est jolie! You are to agree with everything I say by saying, for example, Oui, c'est une très jolie chambre. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. La chambre est jolie!
15. Le salon est grand!
16. La cuisine est petite!

- 
17. La maison est vieille!
  18. L'appartement est beau!
  19. Le fauteuil est grand!



Part III. Patterned Responses (Continued)

20. L'immeuble est vieux!

21. La table est petite!

Part IV: Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Vous allez parler à Marie? In each case, you are to answer oui; for example, Oui, je vais lui parler demain. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Vous allez parler à Marie?

23. Vous allez demander à Georges?

24. Vous allez écrire aux Pascal?

---

25. Vous allez parler au prof de maths?

26. Vous allez écrire à Marie et à Anne?

27. Vous allez téléphoner à Mme Pascal?

28. Vous allez répondre à Luc?

29. Vous allez demander à vos amis?

Part V: Rejoinders

Pretend that you and your family have just moved into a new apartment building. I am going to ask you some questions about it. You are to answer each of my questions by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Comment est l'immeuble?

31. Il y a combien de chambres dans l'appartement?

32. Où est votre chambre?

33. Qu'est-ce que vous avez comme meubles dans le salon?

34. La cuisine est grande?

Part VI: Free Monolog

In this part, I'd like you to tell everything you can about your home. Say whether it's a house or an apartment, what kind of rooms there are and whether they're big or little, what kind of furniture there is and whether it's old or new. Say as much as you can. You should try to say at least four sentences. Begin like this:  
J'habite dans.....

## UNIT 12

### Basic Objectives

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the basic dialog from dictation with correct spelling, punctuation, and accent marks.
- c. Recombine dialog material with material learned in previous lessons in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.

- a. Review counting eighty to one hundred.
- b. Learn the names of colors.
- c. Learn the itmes of wearing apparel and some common phrases used in describing this apparel.

#### 3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentenc and sentences from the Supplement of Unit 12.
- b. Be able to read and to answer all questions for the Narrative in both oral and written fashion.

#### 5. Grammar

- a. Learn to use the demonstrative articles ce, cette, ces.
- b. Be able to use all articles given in the review on p. 230.
- c. Learn how to use the affirmative response "si".
- d. Be able to use verbs like venir and revenir -- and also "venir de" plus infinitive.

Unit 12, page 2.

- e. Learn the First and Second Person Object Pronouns -- me, te, nous, vous.
  - f. Be able to complete the writing exercises on pp. 237 and 238 with comprehension.
6. Recombination Material
- a. Be able to answer all questions which follow the dialogs.
  - b. Be able to execute the suggested dialog variations.
  - c. Develop the Dialog Variation in written and oral form.
7. Conversation Stimulus -- Be able to work out exercises for this section on p. 239.

A-IM French  
Student Check List - Unité 12

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	*1. Ecoutez et pratiquez la première partie du dialogue et la première du supplément (pages 223 et 224) sur la bande #45. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	2. Dans votre cahier, copiez cinq fois la première partie du dialogue et la première partie du supplément.
	—	3. Mémorisez la première partie du dialogue.
	—	4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 (page 226) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
	—	*5. Ecoutez et pratiquez la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément (pages 223 et 224) sur la bande #45. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	6. Dans votre cahier, copiez cinq fois la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément.
—	—	7. Mémorisez la deuxième partie du dialogue et présentez le dialogue entier à un professeur.

Le Professeur	L'élève	
	—	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3 et 4 (page 226) jusqu' à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	*9. Faites les exercices 185 et 186 sur la bande #45. Ecrivez vos réponses à l'exercice 186 dans votre cahier d'exercices (page 37).
—	—	10. Etudiez les formes de bases page 225. Apprenez le genre de chaque nom dans cette liste. Etudiez bien ces adjectifs.
	—	11. Etudiez les notes de lecture page 225. Pratiquez la prononciation de ces mots
—	—	12. Faites l'exercice 1 dans votre cahier d'exercices (page 101).
—	—	13. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices de vocabulaire. Préparez une dictée, les réponses aux questions, etc.
		les articles démonstratifs - "ce, cette, ces"
	—	14. Lisez la présentation et la généralisation pages 227 et 228. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*15. Faites les exercices 187, 188 et 189 sur la bande #46. Ecrivez vos réponses aux exercices 188 et 189 dans votre cahier d'exercices (page 37).
	—	*16. Pratiquez les exercices 5, 6, 7, 8 et 9 pages 228 et 229, (bande #46) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	17. Dans votre cahier, faites les exercices 10 et 11 page 229.

Le Professeur	L'élève	
—	—	18. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 2 et 3 pages 101 et 102.
—	—	19. Récrivez le dialogue en accord avec la suggestion dans l'exercice 12 page 230.
—	—	20. Faites une révision des articles avec l'aide des listes à la page 230.
—	—	21. Test sur les articles démonstratifs - "ce, cette et ces."
		la réponse affirmative "si"
—	—	22. Lisez la généralisation page 231. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*23. Pratiquez l'exercice 13 page 231 (bande #46).
—	—	24. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4 page 102.
—	—	25. Test sur la réponse affirmative "si".
		les verbes comme "venir" - le présent
—	—	26. Lisez la présentation et la généralisation pages 231 et 232. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*27. Faites les exercices 190, 191, et 192 bande #47. Ecrivez les réponses aux exercices 191 et 192 dans votre cahier d'exercices page 38.
—	—	*28. Pratiquez les exercices 14, 15 et 16 page 232 jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.

Le Professeur	L'élève	
—	—	29. Dans votre cahier, faites l'exercice 17 page 233.
—	—	30. Test sur les verbes comme "venir" - le présent.
		"venir de" + infinitif
	—	31. Lisez la présentation et la généralisation page 233. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	*32. Pratiquez les exercices 18 et 19 pages 233 et 234 (bande 47) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	33. Dans votre cahier, faites les exercices 20, 21 et 22 page 234.
—	—	34. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5, page 103.
—	—	35. Test sur "venir de" + infinitif.
		les pronoms compléments d'objet "me, te, nous et vous"
	—	36. Lisez la présentation et la généralisation pages 234 et 235. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	*37. Faites l'exercice 193 bande #48. Répétez l'exercice jusqu' à ce que vous puissiez faire les distinctions facilement.
	—	*38. Pratiquez les exercices 23, 24, 25, 26, 27 et 29 (bande #48) jusqu' à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.



Le Professeur	L'élève	
—	—	39. Dans votre cahier, faites l'exercice 28 page 237.
—	—	40. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 6 et 7 page 104.
—	—	41. Faites l'exercice 194 sur la bande #48. Ecrivez vos réponses dans votre cahier d'exercices pages 38 et 39.
—	—	42. Dans votre cahier, réécrivez les exercices 1 et 2 pages 237 et 238.
—	—	43. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 8 et 9 page 105 et 106.
—	—	44. Test sur les pronoms compléments d'objet "me, te, nous et vous."
		récapitulation
—	—	45. Lisez les deux dialogues pages 238 et 239. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions sur les dialogues. Réécrivez le second dialogue selon la variation indiquée au milieu de la page 239.
—	—	46. Préparez le stimulus de conversation page 239 et présentez-le à un professeur.
—	—	47. Lisez "Un lecteur américain dans un lycée français" pages 239-241.
—	—	48. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 241.
		Vous avez maintenant fini l'unité 12. Quand vous aurez fait une révision complète de l'unité 12, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 - #10

les formes de bases

A. Ecrivez en français:

- |                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| 1. the money _____         | 9. the shirt _____             |
| 2. the dress _____         | 10. the pair of trousers _____ |
| 3. the blouse _____        | _____                          |
| 4. the pair _____          | 11. the skirt _____            |
| 5. the franc _____         | 12. the raincoat _____         |
| 6. the clothing item _____ | 13. the color _____            |
| _____                      | 14. the scarf _____            |
| 7. the suit _____          | 15. the coat _____             |
| 8. the salesman _____      |                                |

B. Ecrivez en français en donnant la forme féminine si elle diffère de la forme masculine.

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. white _____     | 6. yellow _____ |
| 2. expensive _____ | 7. grey _____   |
| 3. short _____     | 8. red _____    |
| 4. green _____     | 9. brown _____  |
| 5. long _____      | 10. great _____ |

GRADE SCALE

4 pts. each  
Less than 85% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 - #10 (2)

les formes de bases

A. Ecrivez en français:

1. the washing machine \_\_\_\_\_

9. the color \_\_\_\_\_

10. the coat \_\_\_\_\_

2. the jacket \_\_\_\_\_

11. the skirt \_\_\_\_\_

3. the money \_\_\_\_\_

12. the scarf \_\_\_\_\_

4. the clothing item \_\_\_\_\_

13. the raincoat \_\_\_\_\_

14. the suit \_\_\_\_\_

5. the dress \_\_\_\_\_

15. the salesman \_\_\_\_\_

6. the trousers \_\_\_\_\_

7. the pair \_\_\_\_\_

8. the glove \_\_\_\_\_

B. Ecrivez en français en donnant la forme féminine si elle diffère de la forme masculine.

1. black \_\_\_\_\_

6. grey \_\_\_\_\_

2. long \_\_\_\_\_

7. red \_\_\_\_\_

3. expensive \_\_\_\_\_

8. white \_\_\_\_\_

4. short \_\_\_\_\_

9. blue \_\_\_\_\_

5. yellow \_\_\_\_\_

10. green \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

4 pts. each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 - #13

Test sur le dialogue, le supplément et les  
exercices de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où est Brigitte?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce qu'elle veut acheter?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que Brigitte va la prêter à Françoise?  
\_\_\_\_\_
4. De quelle couleur est la veste de Françoise?  
\_\_\_\_\_
5. Vous portez des chaussures noires? De quelle couleur sont  
vos chaussures?  
\_\_\_\_\_

Page 2  
l'unité 12 #13

C. Les nombres:

1. Combien coûte l'écharpe? (82)

---

2. Combien coûte la bague? (99)

---

3. Combien coûte la guitare? (100)

---

4. Combien coûte le stylo? (76)

---

5. Combien coûte la chaise? (91)

---

GRADE SCALE

Part A: 45 pts.

Part B: 30 pts.

Part C: 25 pts.

Less than 85% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 - #13 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices  
de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: répondez en français:

1. Où est Brigitte?  
\_\_\_\_\_
2. Avec qui est-ce qu'elle parle?  
\_\_\_\_\_
3. De quelle couleur est l'écharpe? Elle coûte combien?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que Brigitte va la prêter à Françoise?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que Brigitte va lui rendre sa veste?  
\_\_\_\_\_

Page 2  
1<sup>re</sup> unité 12 #13 (2)

C. Nombres: écrivez en français:

1. 91 \_\_\_\_\_
2. 75 \_\_\_\_\_
3. 71 \_\_\_\_\_
4. 100 \_\_\_\_\_
5. 81 \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.  
Part B: 30 pts.  
Part C: 20 pts.  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #21

Test sur les articles démonstratifs

"ce, cette et ces"

Ecrivez une réponse à chaque phase, en employant un article démonstratif comme dans l'exemple.

exemple: Ils parlent d'un musée.

Et où est ce musée?

exemple: Ils parlent de deux restaurants.

Et où sont ces restaurants?

1. Ils parlent d'une école.

\_\_\_\_\_

2. Ils parlent d'un homme.

\_\_\_\_\_

3. Ils parlent de deux lycées.

\_\_\_\_\_

4. Ils parlent d'un stade.

\_\_\_\_\_

5. Ils parlent d'un immeuble.

\_\_\_\_\_

6. Ils parlent d'une maison.

\_\_\_\_\_

7. Ils parlent d'un hôtel.

\_\_\_\_\_

8. Ils parlent d'un théâtre.

\_\_\_\_\_



Page 2  
l'unité 12 #21

9. Ils parlent de trois filles.

---

10. Ils parlent de deux magasins.

---

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #21 (2)

Test sur les articles démonstratifs - "ce, cette et ces"

- A. Ecrivez une réponse à chaque déclaration ci-dessous, en employant un article démonstratif selon l'exemple:

exemple: Ils parlent d'un musée.  
Et où est ce musée?

exemple: Ils parlent de deux restaurants.  
Et où sont ces restaurants?

1. Ils parlent d'une école.

\_\_\_\_\_

2. Ils parlent d'un zoo.

\_\_\_\_\_

3. Ils parlent de deux magasins.

\_\_\_\_\_

4. Ils parlent d'un hôtel.

\_\_\_\_\_

5. Ils parlent de deux maisons.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrase en remplaçant le nom entre parenthèses pour le mot souligné. Faites tous les accords nécessaires:

exemple: Cette montre ne marche plus. (électrophone)  
Cet électrophone ne marche plus.

1. Cette picine est ouverte le dimanche? (musée)

\_\_\_\_\_

2. Je trouve ce problème très difficile. (question)

\_\_\_\_\_

Page 2  
l'unité 12 #21 (2)

Part B (Continued)

3. Il y a un scooter derrière cet immenble. (garage)

---

4. Ces étudiants sont intelligents. (étudiante)

---

5. C'est vrai, ces gants ne me <sup>vaient</sup> ~~va~~ plus. (pantalon)

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each  
Part B: 10 pts. each  
Less than 85% Retake Test

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #25

Test sur la réponse affirmative "si"

Ecrivez une réponse à chaque question, selon l'exemple. Employez un pronom complément d'objet dans chaque réponse.

exemple: Dis donc, tu ne parles plus à M. Caron?  
Mais si, je lui parle.

1. Dis donc, tu n'écris plus à ton frère?

\_\_\_\_\_

2. Dis donc, tu ne portes plus ta chemise noire?

\_\_\_\_\_

3. Dis donc, tu ne téléphone plus à tes cousines?

\_\_\_\_\_

4. Dis donc, tu ne fais plus les courses?

\_\_\_\_\_

5. Dis donc, tu ne parles plus à Jacques?

\_\_\_\_\_

6. Dis donc, tu n'écoutes plus la radio?

\_\_\_\_\_

7. Dis donc, tu ne lis plus le livre?

\_\_\_\_\_

8. Dis donc, tu ne réponds plus à tes amis?

\_\_\_\_\_

9. Dis donc, tu ne fais plus le ménage?

\_\_\_\_\_

10. Dis donc, tu ne regardes plus les informations?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #25 (2)

Test sur la réponse affirmative "si"

Ecrivez une réponse à chaque question, selon l'exemple. Employez un pronom complément d'objet dans chaque réponse:

exemple: Dis donc, tu ne parles plus à M. Caron?  
Mais si, je lui parle.

1. Dis donc, tu ne regardes plus les documentaires?

\_\_\_\_\_

2. Dis donc, tu ne fais plus les courses?

\_\_\_\_\_

3. Dis donc, tu ne réponds plus à ton ami?

\_\_\_\_\_

4. Dis donc, tu ne lis plus le roman?

\_\_\_\_\_

5. Dis donc, tu n'écoutes plus la radio?

\_\_\_\_\_

6. Dis donc, tu ne parles plus à Marie?

\_\_\_\_\_

7. Dis donc, tu ne regardes plus les westerns?

\_\_\_\_\_

8. Dis donc, tu ne téléphones plus à tes cousins?

\_\_\_\_\_

9. Dis donc, tu ne portes plus ta jupe verte?

\_\_\_\_\_

10. Dis donc, tu n'écris plus à ton oncle?

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #30

Test sur les verbes comme «venir» - le présent

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (venir) En général je \_\_\_\_\_ au lycée à huit heures.
2. (venir) \_\_\_\_\_ -ils souvent au zoo?
3. (revenir) Marie \_\_\_\_\_ tout de suite.
4. (venir) Nous ne \_\_\_\_\_ pas avec Alice.
5. (revenir) \_\_\_\_\_ maintenant, vous deux.
6. (revenir) Est-ce qu'ils \_\_\_\_\_?
7. (venir) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ avec moi?
8. (venir) Paulette \_\_\_\_\_ toujours à l'heure.
9. (revenir) Je ne \_\_\_\_\_ pas ce soir.
10. (venir) \_\_\_\_\_ -vous avec les autres?

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 90% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #30 (2)

Test sur les verbes comme «venir» - le présent

Completez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (venir) En général tu \_\_\_\_\_ en avance.
2. (revenir) Nous \_\_\_\_\_ tout de suite.
3. (venir) Mon frère \_\_\_\_\_ après l'école.
4. (venir) Est-ce que nous \_\_\_\_\_ à l'heure?
5. (revenir) On \_\_\_\_\_ à minuit?
6. (venir) Je ne \_\_\_\_\_ pas avec les autres.
7. (revenir) Tu ne \_\_\_\_\_ jamais à l'heure.
8. (venir) Vous \_\_\_\_\_ avec moi?
9. (revenir) Est-ce que Colette \_\_\_\_\_ samedi?
10. (venir) Elles ne \_\_\_\_\_ pas aujourd'hui.

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 90% Retake Test

nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #35

Test sur «venir de» infinitif

Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple donné pour chaque partie.

A. Exemple: Catherine ne veut pas venir?  
Si, elle vient avec maman.

1. Tu ne veux pas venir?

\_\_\_\_\_

2. Les filles ne veulent pas venir? .

\_\_\_\_\_

3. Marc ne veut pas venir?

\_\_\_\_\_

4. Sylvie ne veut pas venir?

\_\_\_\_\_

B. Exemple: Je vais à Paris.  
Tu reviens bientôt?

5. Les Martin sont en France.

\_\_\_\_\_

6. Nous partons mercredi.

\_\_\_\_\_

7. Mon père est à Marseille.

\_\_\_\_\_



Page 2  
l'unité 12 #35  
Part C

C. Exemple: Mangez vos légumes, vous deux.  
Nous venons de les manger.

1. Parle à ta tante.

---

2. Répondez à Charles, vous deux.

---

3. Range tes affaires.

---

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 50 pts.

Less than 85% Repeat

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #35 (2)

Test sur «venir de» infinitif

Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple donné pour chaque partie.

A. exemple: Catherine ne veut pas venir?  
Si, elle vient avec maman.

1. Vous ne voulez pas venir, vous deux?

\_\_\_\_\_

2. Claude ne veut pas venir?

\_\_\_\_\_

3. Les garçons ne veulent pas venir?

\_\_\_\_\_

B. Exemple: Je vais à Paris.  
Tu reviens bientôt?

4. Marie est en Allemagne.

\_\_\_\_\_

5. Nous partons demain.

\_\_\_\_\_

6. Les Picard vont à Paris.

\_\_\_\_\_

C. Exemple: Mangez vos légumes, vous deux.  
Nous venons de les manger.

7. Répondez à Jacques, vous deux.

\_\_\_\_\_

8. Achetez la carte, Mademoiselle.

\_\_\_\_\_

9. Range tes affaires.

\_\_\_\_\_

10. Téléphone à ton frère.

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 - #41

Test sur les pronoms compléments d'objet  
"me, te, nous et vous"

A: Ecrivez une réponse affirmative à chaque question.

exemple: Tu me rends mon livre?

Oui, je te rends ton livre.

1. Vous nous accompagnez, vous deux?

\_\_\_\_\_

2. Tu me lis la lettre, Maman?

\_\_\_\_\_

3. Je vous téléphone de Paris, Madame?

\_\_\_\_\_

4. Elle t'emprunte de l'argent?

\_\_\_\_\_

5. Tu nous cherches?

\_\_\_\_\_

B. Lisez ce que chaque personne dit, puis écrivez une phrase qui donne la même information. Regardez bien l'exemple:

exemple: PIERRE: «Mon ami me téléphone souvent.»

Il dit que son ami lui téléphone souvent.

1. MARC et LUC: «Notre père nous emmène au cinéma.»

\_\_\_\_\_

2. MARIE: «Mon oncle nous écrit tous les mois.»

\_\_\_\_\_

3. M. et MME DUPREY: «Nos filles ne veulent jamais nous écouter

\_\_\_\_\_

4. RENE: «Mon ami français me décrit son village.»

\_\_\_\_\_

Page 2  
l'unité 12 #44

Part B: Continued

5. ANNE et CLAUDETTE: «Notre amie allemande va nous accompagner à Berlin.»
- 

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.  
Part B: 50 pts.  
Less than 85<sup>0</sup>/o Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12 #44 (2)

Test sur les pronoms complémentaires d'objet -

"me, te, nous et vous"

A. Ecrivez une réponse affirmative à chaque question.

exemple: Tu me rends ton livre?  
Oui, je te rends ton livre.

1. Vous me prêtez votre stylo, Monsieur?

\_\_\_\_\_

2. Tu m'attends?

\_\_\_\_\_

3. Il te parle souvent?

\_\_\_\_\_

4. Je vous écris de Marseille, Madame?

\_\_\_\_\_

5. Elle t'emprunte de l'argent?

\_\_\_\_\_

B. Lisez ce que chaque personne dit, puis écrivez une phrase qui donne la même information. Regardez bien l'exemple.

exemple: PILARE: «Mon ami me téléphone souvent.»

Il dit que son ami lui téléphone souvent.

1. JEAN: «Ma voisine me décrit sa ville.»

\_\_\_\_\_

2. SYLVIE et CLAIRE: «Notre frère nous emmène au théâtre.»

\_\_\_\_\_

3. M. et Mme FORESTIER: «Notre fils ne veut jamais nous écouter.»

\_\_\_\_\_

Page 2  
l'unité 12 #44 (2)

Part B: Continued.

4. ALICE: «Ma mère m'écrit toutes les semaines.»

---

5. LUC et GEORGES: «Notre professeur va nous accompagner en Europe.»

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each

Part B: 10 pts. each

Less than 85% Retake Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 12

Test de Révision

Part I: (10 points) Changez le nom souligné de pluriel à singulier.

Exemple: Je voudrais ces complets.

Je voudrais ce complet.

1. Il n'aime pas ces oncles.

\_\_\_\_\_

2. Ma soeur achète ces manteaux.

\_\_\_\_\_

3. Regarde ces nouveaux immeubles.

\_\_\_\_\_

4. Combien coûte ces écharpes?

\_\_\_\_\_

5. Regardez ces voiture?

\_\_\_\_\_

Part II: (45 points) Complétez les phrases suivantes avec la réponse appropriée.

Exemple: M. Duclos sort? Oui, mais il revient tout de suite.

1. Les Caron sortent? \_\_\_\_\_

2. Tu ne sors pas? \_\_\_\_\_

3. Vous sortez, vous deux? \_\_\_\_\_

4. Catherine sort? \_\_\_\_\_

Part II (Continued)

Vous venez demain?

1. (Demandez ça à une amie.) \_\_\_\_\_
2. (Demandez ça à la concierge.) \_\_\_\_\_
3. (Demandez ça au plombier.) \_\_\_\_\_
4. (Demandez ça à votre cousin.) \_\_\_\_\_
5. (Demandez ça au professeur.) \_\_\_\_\_

Part III: (10 points) Complétez chaque repartie avec une réponse appropriée.

Exemple: Tu vas parler à Robert? Je viens de lui parler.

1. Marié va acheter une nouvelle écharpe? \_\_\_\_\_
2. Charles et Roger! Vous allez dire «bonjour» au professeur? \_\_\_\_\_
3. Les Caron vont arriver au théâtre à l'heure? \_\_\_\_\_
4. Tu es déjà là? \_\_\_\_\_
5. Je n'ai pas faim? \_\_\_\_\_

Part IV: (35 points) Récrire chaque des phrases suivantes en remplaçant des mots soulignés. Faites les autres changements nécessaires.

Exemple: Nous arrivons à huit heures. Attends-nous près de la porte. (J'arrive)

J'arrive à huit heures. Attends moi près de la porte

1. Pierre attend ses amis au théâtre. Ils l'accompagnent au match. (Les DuPont)  
\_\_\_\_\_
2. Allô Annick? Tu fais le ménage? On t'attend chez Marie. (Vous faites)  
\_\_\_\_\_



Part IV (Continued)

3. Michelle! Annette! Est-ce que je peux vous accompagner à la campagne? (nous)  

---
4. Mon frère arrive demain. Il nous emmène au cinéma. (Mes parents)  

---
5. Regardez! Je veux vous montrer quelque chose. (Regarde!)  

---
6. Vous avez des fils en Espagne. Mais ils ne viennent plus vous voir. (Il)  

---
7. Georges n'a pas d'argent. Monique peut lui prêter quelques francs. (Je n'ai pas)  

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 12

PART I      Listening (10 points) You will hear five sentences. Each one is about either a boy named Michel or a girl named Michèle, and each sentence mentions an item of clothing. For each sentence, you are to determine, from the item of clothing, whether the sentence is about a boy or a girl, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Michèle a un nouveau chemisier. You place your check mark in the column labeled une fille, because un chemisier, a blouse, is worn by a girl.

	Une Fille	Un Garçon
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____

PART II      Listening (10 points) You will hear five sentences. For each one, you are to determine whether the action has happened or will happen, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Nous venons de rencontrer ton père devant le cinéma. You place your check mark in the column labeled Has Happened because nous venons de rencontrer indicates that the action has already happened.

	Has Happened	Will Happen
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____
9.	_____	_____
10.	_____	_____

TEST AFTER UNIT 12

Page 2

PART III    Listening (10 points)    You will hear five sentences. Each sentence mentions an amount of money. For each sentence, there are three numbers—A, B, and C—printed on your paper. You are to determine which number corresponds to the one in the sentence, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE:    Look at the first group of numbers. You hear: Tu peux m'emprunter soixante-cinq francs? You circle the letter B, because B, 65, is the number you heard.

- |     |      |      |      |     |      |       |      |
|-----|------|------|------|-----|------|-------|------|
| EX. | A 55 | B 65 | C 75 | 13. | A 15 | B 95  | C 75 |
| 11. | A 25 | B 85 | C 95 | 14. | A 10 | B 66  | C 70 |
| 12. | A 90 | B 86 | C 70 | 15. | A 20 | B 100 | C 30 |

PART IV    Listening / Reading (10 points)    You will hear five sentences. For each sentence, there are three suggested rejoinders—A, B, and C—printed on your paper. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE:    You hear:    Pierre est vraiment bavard!

- You see:
- A    Oui, il n'arrive jamais à l'heure.
  - B    Oui, il n'aime pas parler.
  - C    Oui, il parle tout le temps.

You circle the letter C, because only C is an appropriate rejoinder to the sentence.

- |     |                                                    |     |                                                      |
|-----|----------------------------------------------------|-----|------------------------------------------------------|
| 16. | A    Je ne peux pas; je n'ai plus d'argent.        | 18. | A    Non, il dit qu'il ne peut pas.                  |
|     | B    Tu veux toujours me prêter de l'argent!       |     | B    Oui, et je n'ai pas d'imperméable.              |
|     | C    Françoise? Elle n'est jamais prête à l'heure. |     | C    Pas tout de suite, il est occupé.               |
| 17. | A    Non, je vais chercher dans sa chambre.        | 19. | A    Elle apporte sa guitare.                        |
|     | B    Oui, il est très joli.                        |     | B    Elle ne lui va plus.                            |
|     | C    Oui, elle est très sympathique.               |     | C    Tu sais bien qu'elle ne prête pas ses affaires. |

TEST AFTER UNIT 12

Page 3

PART IV (Continued)

20. A Je rentre dans cinq minutes.  
B Les voilà.  
C Non, je viens de les acheter.

PART V Reading / Writing (15 points) Rewrite each of the following sentences, changing the underlined noun from plural to singular. Make all other necessary changes.

EX. Regarde ces filles.

Regarde cette fille.

21. J'aime bien ces complets italiens.

22. Regardez ces nouveaux électrophones.

23. Tu vas acheter ces pantalons verts!?

24. Nous avons aussi ces pull-overs anglais.

25. Viens voir ces radios allemandes.

PART VI Reading / Writing (18 points) Write a rejoinder to each of the following questions, according to the example.  
Use venir de + the infinitive in each of your rejoinders.

EX. Quand est-ce que tu déjeunes? Je viens de déjeuner!

26. A quelle heure est-ce que vous dînez, vous deux?

TEST AFTER UNIT 12

Page 4

PART VI (Continued)

27. Est-ce que Luc revient bientôt? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
28. Quand est-ce les Legrand partent? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
29. Les filles descendent? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
30. Choisissez, vous deux! \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
31. Les garçons sortent? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

PART VII Reading / Writing (27 points) Rewrite each of the sentences below, replacing the underlined phrase with the phrase in parentheses. You will have to make an additional change somewhere in each sentence, so that the sentence makes sense.

- EX. Jean-Pierre: Mon père veut te parler. (M. Lanvin)  
M. Lanvin: Mon père veut vous parler. \_\_\_\_\_
32. Nous sortons à cinq heures. Attends-nous près de l'entrée.  
(Je sors) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
33. Nous avons des amis à Paris, mais ils ne viennent jamais nous voir. (J'ai) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
34. Attendez un peu. Je veux vous montrer quelque chose.  
(Attends) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

TEST AFTER UNIT 12

Page 5

PART VII (Continued)

35. Tu peux rester encore dix minutes? M. Lebrun veut te parler. (Vous pouvez) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
36. Notre oncle arrive demain; il nous apporte toujours des cadeaux. (Mon oncle) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
37. Vous n'avez plus d'argent? Je peux vous prêter dix francs. (Tu n'as plus) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
38. Nous dînons tard ce soir; ne nous téléphone pas avant 10 h. (Je dîne) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
39. Allô, Michel? Qu'est-ce que tu fais? On t'attend chez Luc. (vous faites) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
40. Maman! Est-ce que je peux t'accompagner au magasin? (Maman! Papa!) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 12

#### Part I: Pronunciation

1. Brigitte revient bientôt.
2. Combien coûte cette chemise blanche?
3. Je voudrais une paire de chaussures.

- 
- |                                                 |                                                           |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 4. J'aime bien <u>cette</u> robe.               | 10. Combien coûte cette échar <u>pe</u> verte?            |
| 5. Ta jupe est trop long <u>ue</u> .            | 11. Tu me <u>prê</u> tes dix <u>franc</u> s?              |
| 6. Je ne <u>prê</u> te pas cette <u>veste</u> . | 12. Fais tes <u>devoir</u> s tout de <u>suite</u> .       |
| 7. Vous <u>désir</u> ez, Madame?                | 13. Elle est amou <u>reu</u> se de son coiff <u>eu</u> r. |
| 8. Tu n'as pas d'im <u>per</u> m <u>é</u> able? |                                                           |
| 9. Il <u>vient</u> avec une Itali <u>enne</u> . |                                                           |

#### Part II: Reading

Dialog II, pages 238-239

#### Part III: Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Nadine est prête? In each case, you are to answer oui, and say that the person is coming right away; for example, Oui, elle vient tout de suite. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Nadine est prête?
  15. Anne et Jean-Pierre! Vous êtes prêts?
  16. Les filles sont prêtes?
- 
17. Luc est prêt?
  18. Tu es prêt?

Part III: Patterned Response (Continued)

19. Alain et Michel! Vous êtes prêts?
20. Marianne est prête?
21. Les garçons sont prêts?

Part IV: Patterned Response

In this part, I will be telling you certain things about Monsieur Pascal; for example, M. Pascal va vous téléphoner. In each case, you are to respond by asking me if what I said is really so; for example, Il va me téléphoner? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. M. Pascal va vous téléphoner.
23. Il vous écoute.
24. Il veut vous parler.

- 
25. Il va vous écrire.
  26. Il vous entend.
  27. Il veut vous attendre.
  28. Il vous regarde.
  29. Il va vous accompagner.

Part V: Rejoinders

Pretend that you are a salesperson working in a clothing store. I am going to come into the store and ask you some questions. You are to answer each of my questions by saying anything that seems appropriate. Your answers should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

30. Je voudrais un pantalon.
31. Vous n'avez pas autre chose?
32. Combien coûte cette écharpe?
33. Elle vient d'Angleterre?
34. Vous trouvez que cette veste me va?



Part VI: Free Monolog

Pretend that you want your mother to buy you a raincoat that you tried on in a store in town. Tell her everything you can about the raincoat: where you saw it, the color, the price, where it comes from, how well it fits. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. Begin like this: Je viens de voir un imperméable formidable.....

## UNIT 13

### Basic Objectives

#### 1. Basic Dialog

- a. Be able to give all lines of the dialog orally from memory.
- b. Write the Basic Dialog from dictation with correct spelling, punctuation and accent marks.
- c. Recombine dialog material with material learned in previous lessons in the following situations:
  1. answer related questions.
  2. participate verbally in controlled conversational situations.

#### 2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.

- a. Learn the expression sur la photo.
- b. Learn the expressions à gauche, à droite.
- c. Learn the expression jouer de for musical instruments.
- d. Learn the expression for a particular location.

#### 3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.

#### 4. Reading

- a. Be able to read and write from dictation all dialog sentences and sentences from the Supplement of Unit 13.
- b. Be able to read and to answer all questions for the Narrative in both oral and written fashion.

#### 5. Grammar -- Be able to do examples in the following grammatical areas:

- a. Learn to use the present tense of prendre and its compounds - apprendre and comprendre.
- b. Learn to use de after expressions of quantity.
- c. Learn to use the independent pronouns.
- d. Learn the usage of the pronoun "en".

6. Recombination Material

- a. Be able to answer all questions which follow the dialogs.
- b. Be able to execute the suggested pattern variations in written and oral form.

7. Conversation Stimulus

- a. Be able to do the exercise suggested in Unit 13 with a friend for a teacher.
- b. Be able to carry on a dialog with a friend about a photo that the teacher presents to you extemporaneously.

A-IM French  
Student Check List - Unité 13

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	*1. Ecoutez et pratiquez la première partie du dialogue et la première partie du supplément (pages 243 et 244) sur la bande #49. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la première partie du dialogue et la première partie du supplément.
	—	3. Mémorisez la première partie du dialogue.
	—	4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 (page 246) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
	—	*5. Ecoutez et pratiquez le deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément (pages 243 et 244) sur la bande #49. Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	6. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la deuxième partie du dialogue et la deuxième partie du supplément.
—	—	7. Mémorisez la deuxième partie du dialogue et présentez le dialogue entier à un professeur.
	—	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3 et 4 (page 246) jusqu'à ce vous puissiez répondre couramment.

Le Professeur	l'élève	
—	—	*9. Faites les exercices 195 et 196 (bande #49). Ecrivez vos réponses à l'exercice 196 dans votre cahier d'exercices (page 40).
—	—	10. Etudiez les formes de base page 245. Préparez un test sur ces idées.
—	—	11. Etudiez les notes de lecture p. 245. Pratiquez plusieurs fois la prononciation de ces mots.
—	—	12. Test sur le dialogue, le supplément, et les exercices de vocabulaire.
«prendre» et ses composés dérivés		
—	—	13. Lisez la présentation et la généralisation page 247. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*14. Faites les exercices 197 et 198 sur la bande #50. Ecrivez vos réponses à l'exercice 198 dans votre cahier d'exercices page 40.
—	—	*15. Pratiquez les exercices 5, 6, 8 et 9 sur la bande #50 (pages 247, 248 et 249) jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	16. Dans votre cahier faites les exercices 7, 10 et 11 pages 248 et 249.
—	—	17. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1 page 107.
—	—	18. Préparez le dialogue dirigé page 249. Soyez prêt à répondre aux directions données par le professeur.
—	—	19. Test sur «prendre» et ses dérivés.

Le Professeur	l'élève	les expressions de quantité
	_____	20. Lisez la présentation et la généralisation page 250. Si vous ne comprenez pas, consultez un professeur.
	_____	*21. Pratiquez les exercices 13 et 14 page 251 (bande #50) jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
_____	_____	22. Dans votre cahier, faites les exercices 15 et 16 page 251.
_____	_____	23. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 2 et 3, page 108.
_____	_____	24. Test sur les expressions de quantité.
		les pronoms indépendants
	_____	25. Lisez la présentation et la généralisation pages 251-253. Si vous ne comprenez pas, consultez un professeur.
_____	_____	*26. Faites les exercices 199 et 200 sur la bande #51. Ecrivez vos réponses à l'exercice 200 dans votre cahier d'exercices pages 40 et 41.
	_____	*27. Pratiquez les exercices 17, 18, 20, 21, 22, 23 et 24 (pages 253-255) sur la bande #51 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
_____	_____	28. Dans votre cahier, écrivez les exercices 19 et 25, pages 254 et 255.
_____	_____	29. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 4 et 5 pages 109-110.
_____	_____	30. Test sur les pronoms indépendants.

Le Professeur	l'élève	le pronom «en»
—	—	31. Lisez la généralisation page 256 et 257. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	32. Faites l'exercice 201 sur la bande #52.
—	—	33. Pratiquez les exercices 26, 27, 29 et 30 (pages 258 et 259) sur la bande #52 jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	34. Dans votre cahier, écrivez les exercices 28 et 31 pages 258 et 259.
—	—	35. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 6, 7, et 8 pages 110 et 111.
—	—	36. Dans votre cahier, écrivez les exercices 1 et 2 page 260.
—	—	37. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 9 page 112.
—	—	38. Test sur le pronom «en».
récapitulation		
—	—	39. Lisez les quatre dialogues pages 261 et 262. Soyez certain que vous pouvez prononcer correctement les mots avec l'intonation correcte. (Bande #58)
—	—	40. Mémorisez le dialogue II (ou la variation) page 261 avec un camarade et présentez-le à un des professeurs.
—	—	41. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions sur les dialogues. Faites corriger ces réponses. Soyez prêt à répondre oralement à ces questions sans regarder votre papier.

Le Professeur	l'élève	
_____	_____	42. Préparez le stimulus de conversation page 262 et présentez-le à un professeur.
_____	_____	43. Lisez «La concierge» pages 263 et 264. Si vous avez trop de difficultés, consultez un professeur.
_____	_____	44. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 265.
_____	_____	45. Vous avez maintenant fini l'unité 13. Quand vous aurez fait une révision complète de l'unité 13, passez le test de révision.
_____	_____	46. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et vous n'aurez plus de questions sur l'unité 13, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #10

Ecrivez en français:

1. the garden \_\_\_\_\_
2. the trumpet \_\_\_\_\_
3. left \_\_\_\_\_
4. the ice-skate \_\_\_\_\_
5. ugly \_\_\_\_\_
6. the window \_\_\_\_\_
7. the people \_\_\_\_\_
8. the grandfather \_\_\_\_\_
9. the grandmothers \_\_\_\_\_
10. the courtyard \_\_\_\_\_
11. right \_\_\_\_\_
12. an album \_\_\_\_\_
13. the terrace \_\_\_\_\_
14. the baby \_\_\_\_\_
15. the door \_\_\_\_\_
16. normal \_\_\_\_\_
17. the drums \_\_\_\_\_
18. a camera \_\_\_\_\_
19. the station \_\_\_\_\_
20. the holiday \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 pts. each correct answer  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #10 (2)

Ecrivez en français:

1. an album \_\_\_\_\_
2. a baby \_\_\_\_\_
3. a family \_\_\_\_\_
4. the railroad station \_\_\_\_\_
5. the village \_\_\_\_\_
6. to fall \_\_\_\_\_
7. the garden \_\_\_\_\_
8. the parents \_\_\_\_\_
9. the window \_\_\_\_\_
10. a courtyard \_\_\_\_\_
11. the terrace \_\_\_\_\_
12. a camera \_\_\_\_\_
13. a photo \_\_\_\_\_
14. the grandmother \_\_\_\_\_
15. the grandfathers \_\_\_\_\_
16. ugly \_\_\_\_\_
17. left \_\_\_\_\_
18. right \_\_\_\_\_
19. the people \_\_\_\_\_
20. normal \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 pts. each correct answer  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #12

Test sur le dialogue, le supplément et  
les exercices de vocabulaire

A. Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions

1. Est-ce que les grands-parents d'André habitent dans une grande ville?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que vos grands-parents habitent près d'ici?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous faites du ski? Est-ce que vous tombez souvent?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que votre père a un appareil de photo? C'est un appareil américain ou étranger?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous habitez dans une maison? Est-ce qu'il y a un jardin derrière la maison?  
\_\_\_\_\_

- C. Récrivez ces phrases en remplaçant le mot souligné par un autre mot:

exemple: Ma cousine est petite.

Ma cousine est grande.

1. Ce qu'il est grand, ce garçon!

-----

2. Ces gens-là? Ce sont mes cousins.

-----

3. C'est ma soeur en train de jouer du guitare.

-----

4. Ce qu'elles sont laides, ces filles!

-----

5. Voilà mon père devant la fenêtre.

-----

GRADE SCALE

Part A: 55 pts.

Part B: 30 pts.

Part C: 15 pts.

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #12 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et  
les exercices de vocabulaire

A: Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions

1. Qui est le bébé sur la photo?  
\_\_\_\_\_
2. D'après le dialogue, qu'est-ce que les garçons regardent?  
\_\_\_\_\_
3. Qui sont les gens sur l'autre photo?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que votre mère joue du piano? Est-ce qu'elle aime le jazz ou la musique classique?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous habitez dans un appartement? Est-ce qu'il y a un jardin derrière?  
\_\_\_\_\_

6: Récrivez ces phrases en remplaçant ce mot souligné par un autre mot.

exemple: Ma cousine est petite.

Ma cousine est grande.

1. Ce qu'elle est belle, cette voiture.

2. Et ce garçon à côté d'eux?

3. Les autres vont à la gare.

4. La maison a beaucoup de fenêtres.

5. Voilà les DuPont à la fenêtre.

GRADE SCALE

Part A: 45 pts.

Part B: 35 pts.

Part C: 20 pts.

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #19

Test sur «prendre» et ses dérivés

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (prendre) Est-ce que les autres \_\_\_\_\_ l'autobus?
2. (comprendre) Vous \_\_\_\_\_ ces phrases?
3. (prendre) A midi je \_\_\_\_\_ un sandwich.
4. (apprendre) Tu \_\_\_\_\_ à parler français?
5. (comprendre) Nous ne \_\_\_\_\_ pas la lettre.
6. (apprendre) Le garçon \_\_\_\_\_ sa leçon.
7. (prendre) Est-ce que vous \_\_\_\_\_ du beurre?
8. (apprendre) Nous \_\_\_\_\_ l'italien.
9. (comprendre) Tes parents ne \_\_\_\_\_ pas.
10. (apprendre) Vous \_\_\_\_\_ à faire du ski?
11. (prendre) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ de la soupe?
12. (comprendre) Je ne \_\_\_\_\_ pas ces exercices.
13. (prendre) Ma mère ne \_\_\_\_\_ pas de thé.
14. (comprendre) Est-ce qu' n \_\_\_\_\_ l'explication?
15. (apprendre) Jacques et Paul \_\_\_\_\_ la leçon.

GRADE SCALE

7 off for each  
More than 2 errors - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #19 (2)

Test sur «prendre» et ses dérivés

Complétez la phrase avec la forme correcte du verbe entre parenthèses.

1. (comprendre) Ils ne \_\_\_\_\_ pas le lecteur.
2. (apprendre) J' \_\_\_\_\_ à faire du patin à glace.
3. (prendre) Nous \_\_\_\_\_ l'avion.
4. (apprendre) Monique \_\_\_\_\_ le russe.
5. (comprendre) Vous ne \_\_\_\_\_ rien.
6. (prendre) Au petit déjeuner tu \_\_\_\_\_ du café au lait.
7. (comprendre) Paul et Georges \_\_\_\_\_ un peu.
8. (apprendre) Mes amies \_\_\_\_\_ l'anglais.
9. (prendre) Vous \_\_\_\_\_ du lait n'est-ce pas?
10. (apprendre) Elle ne veut pas \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

10 pts. ea. correct answer  
Less than 90% Repeat



GRADE SCALE

10 pts. ea.  
Less than 85% • Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #24

Test sur les expressions de quantité

Récrivez ces phrases en ajoutant l'expression de quantité entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

1. Nous avons des courses à faire avant le déjeuner. (des tas)  
\_\_\_\_\_
2. Vous voulez de l'eau? (un peu)  
\_\_\_\_\_
3. Il y a du fromage dans le frigidaire. (assez)  
\_\_\_\_\_
4. Paul mange des fruits. (trop)  
\_\_\_\_\_
5. Il y a de belles filles en Allemagne. (beaucoup)  
\_\_\_\_\_
6. Nous avons de l'argent. (un peu)  
\_\_\_\_\_
7. Tu fais des fautes! (trop)  
\_\_\_\_\_
8. Il y a du café? (combien)  
\_\_\_\_\_
9. Elle ne prépare jamais de dessert pour le dîner. (assez)  
\_\_\_\_\_
10. Je désire du chocolat. (une tasse)  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

12 pts. off for each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #24 (2)

Test sur les expressions de quantité

Récrivez ces phrases en ajoutant l'expression de quantité  
entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

1. Tu veux du thé. (une tasse)

\_\_\_\_\_

2. Il y a des photos de ta mère. (des tas)

\_\_\_\_\_

3. Marie mange des croissants. (trop)

\_\_\_\_\_

4. J'ai regardé trente élèves là-bas. (beaucoup)

\_\_\_\_\_

5. Est-ce qu'il y <sup>de</sup> l'orangeade? (assez)

\_\_\_\_\_

6. Donnez-moi du thé s'il vous plaît. (un peu)

\_\_\_\_\_

7. Nous mangeons du pain. (trop)

\_\_\_\_\_

8. Vous avez de l'argent. (combien)

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85<sup>0</sup>/<sub>0</sub> Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #30

Test sur les pronoms indépendents

Dans chaque partie, écrivez une réponse à la question, selon l'exemple:

A: exemple: Tu joues de la guitare, n'est-ce pas?

Moi? Non.

1. Et vous deux, vous jouez du piano, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

2. Les dames jouent de la guitare, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

3. Pierre joue de la batterie, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

4. Les garçons jouent de la trompette, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

5. Marie joue de la guitare, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

B: exemple: Les Dupont viennent avec nous ce soir?

Non, ils restent chez eux.

6. Tes frères viennent avec nous ce soir?

\_\_\_\_\_

7. Ton frère vient avec nous ce soir?

\_\_\_\_\_

8. Vous venez avec nous ce soir, vous deux?

\_\_\_\_\_

9. Alice vient avec nous ce soir?

\_\_\_\_\_

10. Tu viens avec nous ce soir?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85% • Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #30 (2)

Test sur les pronoms indépendents

Dans chaque partie, écrivez une réponse à la question, selon l'exemple:

A: exemple: Tu joues de la guitare, n'est-ce pas?  
Moi? Non.

1. Mon vieux, c'est moi, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

2. Le cuisinier mange au lycée, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

3. Paul et Robert va à la piscine, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

4. Tu viens avec moi, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

5. Nous allons arriver avant Marie et Jacqueline, n'est-ce pas?

\_\_\_\_\_

B: exemple: Les Dupont viennent avec nous ce soir?  
Non, ils restent chez eux.

6. Ses soeurs font du patin à glace ce soir?

\_\_\_\_\_

7. Vos parents vont au théâtre ce soir?

\_\_\_\_\_

8. Vous venez chez Marie ce soir vous trois?

\_\_\_\_\_

9. Tu vas au zoo avec les garçons samedi?

\_\_\_\_\_

10. Etienne vient au cinéma ce soir?

\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité #38

Test sur le pronom "en"

A: Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple:

exemple: Qui a de l'argent?

Moi, j'en ai.

1. Qui a de nouvelles photos?

\_\_\_\_\_

2. Qui écrit des lettres?

\_\_\_\_\_

3. Qui prend de la soupe?

\_\_\_\_\_

4. Qui veut de la salade?

\_\_\_\_\_

5. Qui lit des journaux?

\_\_\_\_\_

B: Récrivez chaque phrase en remplaçant la phrase soulignée avec le pronom "en."

exemple: Prenez du pain, Monsieur.

Prenez-~~en~~, Monsieur.

1. Je ne prends plus de photos.

\_\_\_\_\_

2. Elles ont cinq frères.

\_\_\_\_\_

3. Tu veux acheter des livres?

\_\_\_\_\_

4. Voilà quatre amis de mon cousin.

\_\_\_\_\_

5. Ne parlez plus de l'école!

\_\_\_\_\_

C: Ecrivez une réponse à ces phrases selon l'exemple:

exemple: Je vais acheter des disques de jazz.

(combien) Ah oui? Tu vas en acheter combien?

1. Marc va acheter des billets.

(combien?) \_\_\_\_\_

2. Elles vont emprunter des jupes.

(beaucoup?) \_\_\_\_\_

3. Je vais apporter des écharpes pour tout le monde.

(assez?) \_\_\_\_\_

4. Il va prendre des photos?

(combien?) \_\_\_\_\_

5. Elle va finir des exercices.

(beaucoup?) \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

7 off for each  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 13 #38 (2)

Test sur le pronom "en"

A: Récrivez chaque phrase en remplaçant les mots soulignés par le pronom «en».

exemple: Je parle de mon père.  
J'en parle.

1. Voilà une photo de mon lycée.

\_\_\_\_\_

2. Ma mère ne lit jamais de romans.

\_\_\_\_\_

3. Il mange souvent du chocolat.

\_\_\_\_\_

4. Ton frère achète souvent des magazines.

\_\_\_\_\_

5. Vous mangez des fruits tous les jours.

\_\_\_\_\_

B: Répondez à chaque question en employant le pronom "en" dans la réponse.

1. Je prends du dessert?

\_\_\_\_\_

2. J'achète des chemises?

\_\_\_\_\_

3. Je fais de la soupe?

\_\_\_\_\_

4. J'emprunte des magazines?

\_\_\_\_\_

C: Ecrivez une réponse à ces phrases selon l'exemple.

Je vais acheter des disques de jazz.

(combien) Ah oui? Tu vas en acheter combien?

1. Je vais acheter des disques.

(des tas) \_\_\_\_\_

2. Tu ne vas pas lire des livres.

(deux ou trois) \_\_\_\_\_

3. Elle va manger du pain?

(trop) \_\_\_\_\_

4. Nous allons écrire des lettres?

(assez) \_\_\_\_\_

5. M. et Mme Dupont vont prendre des photos?

(beaucoup) \_\_\_\_\_

6. Vous allez regarder des documentaires?

(Un peu) \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

7 off for each  
Less than 85% Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### l'unité 13

#### Test De Révision

Part I (28 points) Complétez chaque des phrases suivantes en remplissant la forme correcte des verbes prendre, apprendre, ou comprendre.

1. Je \_\_\_\_\_ l'avion. (prendre)
2. Pourquoi est-ce que vous ne \_\_\_\_\_ jamais. (comprendre)
3. Les fils \_\_\_\_\_ à faire du patin à glace. (apprendre)
4. Nous \_\_\_\_\_ à jouer de la batterie. (apprendre)
5. Les hommes \_\_\_\_\_ leurs voitures à la piscine. (prendre)
6. Nous \_\_\_\_\_ toujours le train. (prendre)
7. Tu \_\_\_\_\_ bien quand je te pose des questions. (comprendre)

Part II (30 points) Récrivez les phrases suivantes en remplaçant les mots soulignés avec le pronom en.

1. J'achète souvent des livres.  
\_\_\_\_\_
2. Elle ne veut pas parler d- ça.  
\_\_\_\_\_
3. Nous avons trop de disques.  
\_\_\_\_\_
4. Il y a combien d'élèves ici?  
\_\_\_\_\_
5. Elle fait un peu de thé.  
\_\_\_\_\_

Part II (Continued)

6. Martine et Bertrand sortent du musée.  
\_\_\_\_\_
7. Voilà une photo de mon frère!  
\_\_\_\_\_
8. On sert souvent des petits pois à l'école.  
\_\_\_\_\_
9. Les Durand empruntent souvent de l'argent.  
\_\_\_\_\_
10. Vous avez deux ou trois disques de jazz.  
\_\_\_\_\_

Part III (30 points) Faites les changements nécessaires.

exemple: Monique et Claude dînent chez les Mercier.  
Et Maman?

Elle dîne chez eux aussi.

1. M. DuPont va regarder la télé chez son ami. Et vous deux?  
\_\_\_\_\_
2. Nanette déjeune chez mon amie. Et toi?  
\_\_\_\_\_

exemple: Marc va au concert. Toi aussi?

Non, moi, je vais au théâtre.

1. Les filles vont au zoo. Les garçons, aussi?  
Non, \_\_\_\_\_
2. Monique va faire du patin à glace. Vous deux aussi?  
Non, \_\_\_\_\_
3. Entre!  
Après \_\_\_\_\_, mon vieux.

Part III (Continued)

4. Les autres vont à l'école. Jacques aussi?

\_\_\_\_\_

exemple: C'est toi, là, sur cette photo? Oui, c'est moi.

1. C'est toi et ton père? \_\_\_\_\_
2. C'est ta grand-mère? \_\_\_\_\_
3. Ce sont tes soeurs? \_\_\_\_\_
4. C'est ton frère? \_\_\_\_\_

Part IV (12 points) Traduisez les phrases anglaises qui  
suivent chaque phrase française.

exemple: Il n'a pas beaucoup de temps.

He has a little time. Il a un peu de temps.

1. Les Caron ont beaucoup de livres.  
The Carons have enough books. \_\_\_\_\_
2. Il y a beaucoup d'orangeade.  
There is too much orangeade. \_\_\_\_\_
3. Elle a beaucoup de fautes.  
How many mistakes does she have? \_\_\_\_\_
4. Nous avons beaucoup de photos.  
We have lots of photos. \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 13

Part I Listening (20 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the subject is singular or plural, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: Il ne comprend pas son prof d'anglais. You place your check mark in the column labeled Singular because the verb form comprend indicates that the subject is singular.

	Singular	Plural
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____
9.	_____	_____
10.	_____	_____

Part II Listening / Reading (20 points) You will hear five dialogs. For each dialog, there are three statements —A, B, and C— printed on your paper. Only one of these statements makes sense according to the dialog. You are to decide which statement it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE You hear: —Qu'est-ce que tu attends? Sonne.  
—Je viens de sonner.  
—Alors ils ne sont pas là.

You see: A Les deux garçons entendent quelqu'un.  
B Les deux garçons entendent midi qui sonne.  
C Les deux garçons attendent devant une porte.

You circle the letter C, because only statement C makes sense according to the dialog.

Part II Listening / Reading (Continued)

11. A Alain va prendre encore un peu de viande.  
B Alain ne va rien prendre.  
C Alain va prendre du fromage.
12. A Les deux garçons regardent des photos en noir et blanc.  
B Les deux garçons regardent des photos en couleur.  
C Les deux garçons regardent un film en couleur.
13. A Le garçon n'achète jamais de magazines.  
B Le garçon achète un magazine par semaine.  
C Le garçon achète beaucoup de magazines.
14. A La fille va accompagner ses parents.  
B La fille va accompagner ses amis.  
C La fille va à la fête du village.
15. A La fille n'a pas de devoirs à faire.  
B La fille n'a pas beaucoup de devoirs à faire.  
C La fille a beaucoup de devoirs à faire.

Part III Reading / Writing (10 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of prendre, apprendre, or comprendre.

- Ex. Est-ce que tu apprends l'allemand cette année?
16. Vous ne c\_\_\_\_\_rien!
17. Elle ne peut pas faire la vaisselle; elle a\_\_\_\_\_son anglais.
18. Pourquoi est-ce que tu ne p\_\_\_\_\_jamais le métro?
19. Nous ne c\_\_\_\_\_pas pourquoi elle n'est pas là.
20. Les Dupont a\_\_\_\_\_l'italien.

Part IV Reading / Writing (20 points) Rewrite the following sentences, replacing the underlined word or phrase in each one with the pronoun en.

- EX. Luc a beaucoup de disques. Luc en a beaucoup.
21. Tu as assez d'argent? \_\_\_\_\_
22. Voilà une photo de mon oncle. \_\_\_\_\_
23. Tu ne veux pas un peu de pain? \_\_\_\_\_
24. Elle va acheter des disques. \_\_\_\_\_
25. Il ne veut pas emprunter d'argent. \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
26. Ne parlez plus de vos devoirs! \_\_\_\_\_
27. J'ai trois frères. \_\_\_\_\_
28. Mange des fruits. \_\_\_\_\_
29. Il a trop de livres. \_\_\_\_\_
30. Il y a des tas de fautes! \_\_\_\_\_

Part V Reading / Writing (15 points) Complete each of the two-line dialogs below by filling in the correct independent pronoun: moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, or elles.

EX.—Jean-Pierre n'est pas encore là?

—Non, et nous ne pouvons pas commencer sans lui\_\_\_\_\_.

31. —Les filles ne peuvent pas aller au cinéma ce soir.  
—Tant pis pour \_\_\_\_\_.
32. —Où est Jacques? Il est avec Bernard?  
—Oui, Bernard et \_\_\_\_\_ sont dans la cour.
33. —Ce sont tes frères, sur cette photo?  
—Oui, ce sont \_\_\_\_\_.
34. —Tu ne veux pas jouer de la trompette à la fête du lycée?  
—\_\_\_\_\_? Jouer de la trompette!?
35. —Entrez!  
—Après \_\_\_\_\_, Monsieur.

Test After Unit 13  
Page 4

Part VI Reading / Writing (15 points) Make whatever changes are necessary in the following dialog, so that Nathalie has two brothers rather than just one. Make your changes by crossing out each word you want to change and writing the new word above it.

CLAUDINE Tu vas au théâtre avec ton frère?

NATHALIE Non, lui, il veut écouter un concert de jazz à la radio.

CLAUDINE Il joue de la batterie, non?

NATHALIE Euh... il apprend.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 13

#### Part I: Pronunciation

1. Tu vas sonner?
  2. Vous jouez de la trompette?
  3. Je n'ai pas d'imperméable.
- 
4. Elles viennent avec Anne.
  5. Qu'est-ce que tu donnes à Suzanne?
  6. Tu ne comprends pas!
  7. Il y a un jardin?
  8. Vous êtes sur toutes les photos.
  9. Tu viens avec Étienne?
  10. Tu me prêtes une écharpe?
  11. André est au café.
  12. Voilà ma mère à la fenêtre.
  13. Il n'aime pas cette idée.

#### Part II: Reading

Dialogs III and IV, page 262.

#### Part III: Patterned Response

In this part, I will be making a series of statements; for example, Anne ne peut pas venir samedi. In each case, you are to give a response beginning with tant pis; for example, Tant pis pour elle! After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Anne ne peut pas venir samedi.
  15. Alain va manquer la fin du match.
  16. Je ne peux pas lire tous ces devoirs.
- 
17. Je n'ai pas assez d'argent.
  18. Les filles vont arriver en retard.



Part III: Patterned Response (Continued)

19. Jacqueline ne va pas finir à l'heure.
20. Nous ne pouvons pas rester.
21. Robert n'aime pas les hors-d'oeuvre.

Part IV: Patterned Response

In this part, I will be making a series of statements about Marc; for example, Marc achète souvent des magazines. In each case, you are to respond by agreeing with me; for example, C'est vrai: il en achète souvent. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Marc achète souvent des magazines.
  23. Il lit beaucoup de romans.
  24. Il a des tas de disques.
- 
25. Il a quatre appareils de photo.
  26. Il prend des photos tout le temps.
  27. Il n'aime pas parler de ses photos.
  28. Il ne prend jamais de photos en couleur.
  29. Il a des tas de photos.

Part V: Rejoinders

Open your textbook to page 200. I am going to ask you some questions about the photograph on this page, and you are to answer each one. We will begin now.

30. Est-ce que le garçon est blond ou brun?
31. Qu'est-ce qu'il porte?
32. De quelle couleur est la jupe de la fille?
33. Est-ce que son chemisier est jaune?
34. De quelle couleur est la voiture?

Part VI: Free Monolog

Open your textbook to page 242. I'd like you to tell me everything you can about the picture, such as who the people are, where they are, what they're wearing. Say as much as you can. You should try to say at least four sentences. Begin like this: Le garçon sur la photo s'appelle André.

## UNIT 14

### Basic Objectives

1. Basic Narrative
  - a. Be able to read the Basic Narrative aloud with correct pronunciation and intonation.
  - b. Be able to write from dictation all or any part of the basic narrative with correct spelling, punctuation, and accent marks.
  - c. Recombine the material from the basic narrative with material learned in previous lessons in the following situations
    1. answer related questions.
    2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary -- know the vocabulary of the unit including the gender of nouns.
  - a. Learn to use the ordinal numbers.
  - b. Learn to use the verbs *rater* and *réussir*.
  - c. Learn to use the verbs *ramasser* and *corriger*.
  - d. Learn to use the expressions *une bonne note*, *une mauvaise note*.
  - e. Learn health expressions.
3. Supplement -- be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension.
4. Reading
  - a. Be able to read and write from dictation all sentences from the Basic Narrative and the Supplement of Unit 14.
  - b. Be able to read and answer all questions from the Narrative on pp. 285-286. These questions should be proficiently executed in oral and written form.
5. Grammar -- Written and oral work will adhere to this following criteria:
  - a. Be able to use the *passé composé* with *avoir*.
  - b. Be able to use the *passé composé* in a negative construction.

- c. Learn the past participles of the irregular verbs.
- d. Learn how to use object pronouns with the passé composé.
  - 1. Word order.
  - 2. Agreement of the past participle with the object pronoun.

6. Recombination Material

- a. Be able to answer questions which follow the dialogs.
- b. Be able to develop the rejoinders with no hesitation.
- c. Be able to develop the dialog variation orally and in written form with fluency.

7. Conversation Stimulus

- a. Be able to do the suggested exercises.
- b. Be able to carry on a conversation in a controlled situation.

A-LM French  
Student Check List - Unit 14

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	1. Ecoutez et pratiquez la première partie de la narration et la première partie du supplément (pages 267 et 269) sur la bande #53. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la première partie de la narration et la première partie du supplément.
	—	3. Mémorisez la première partie de la narration.
	—	4. Etudiez l'exercice de vocabulaire #1 page 269 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
	—	5. Ecoutez et pratiquez la deuxième partie de la narration et la deuxième partie du supplément (pages 267 et 269) sur la bande #53. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	6. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la deuxième partie de la narration et la deuxième partie du supplément. Montrez la copie entière (les numéros 2 et 6) à un professeur.
—	—	7. Mémorisez la deuxième partie de la narration et présentez la narration entière à un des professeurs.

Le Professeur	l'élève	
	---	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 2 et 3 page 270 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
---	---	9. Faites les exercices 203 et 204 (bande #53). Ecrivez vos réponses pour l'exercice 204 dans votre cahier d'exercices page 42.
---	---	10. Etudiez les formes de base page 269. Préparez un test sur ces idées.
---	---	11. Test sur la narration, le supplément et les exercices de vocabulaire.
		le passé composé avec "avoir"
	---	12. Lisez la présentation et la généralisation pages 270-272. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
---	---	13. Faites les exercices 205, 206, 207 (bande #54). Ecrivez vos réponses à l'exercice 207 dans votre cahier d'exercices page 42.
	---	14. Pratiquez les exercices 4, 5, 6 et 7 sur la bande #54 (pages 273 et 274) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment chaque fois.
---	---	15. Dans votre cahier, écrivez l'exercice 8 page 274. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 et 2 page 113.
---	---	16. Test sur le passé composé avec "avoir."
		le passé composé dans une construction négative
	---	17. Lisez la présentation et la généralisation pages 274 et 275. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.

Le Professeur	l'élève	
—	—	18. Faites les exercices 208, 209, et 210 (bande #55). Écrivez vos réponses à l'exercice 210 dans votre cahier d'exercices pages 42 et 43.
—	—	19. Pratiquez les exercices 10 et 11 page 275 (bande #55) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	20; Dans votre cahier écrivez les exercices 12 et 13 page 276. Soyez prêt à répondre sans regarder votre papier. Dans votre cahier d'exercices écrivez les réponses pour les exercices 3 et 4 page 114.
—	—	21. Test sur le passé composé dans une construction négative.
		autres participes passés
—	—	22. Lisez la généralisation page 276. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	23. Pratiquez les exercices 14, 15 et 17 page 277 (bande #55) jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	24. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 16, 18 et 19 pages 276 et 277. Soyez prêt à donner des réponses sans regarder votre papier. Dans votre cahier d'exercices, écrivez les réponses aux exercices 5 et 6 page 115.
—	—	25. Test sur les autres participes passés.
		la place des compléments d'objet avec le passé composé et l'accord du participe passé
—	—	26. Lisez la présentation et la généralisation pages 278-280. Si vous ne comprenez pas, consultez un professeur.

Le Professeur	l'élève	
—	—	*27. Faites les exercices 211, 212 et 213 sur la bande #56. Ecrivez les réponses à l'exercice 213 dans votre cahier d'exercices page 43.
—	—	*28. Pratiquez les exercices 20, 22, 23 et 25 (bande #56) pages 280 et 281 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
—	—	29. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 21 et 24. Soyez prêt à présenter l'exercice 24 à un professeur sans regarder votre papier.
—	—	*30. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 214 (bande #56) page 43.
—	—	31. Dans votre cahier, écrivez les exercices 26 et 27 page 282. Dans votre cahier d'exercices, écrivez les réponses aux exercices 7, 8, 9 et 10 pages 116 et 117.
—	—	32. Dans votre cahier, écrivez les exercices 1 et 2 pages 282. Dans votre cahier d'exercices, écrivez les réponses aux exercices 11 et 12 page 118.
—	—	33. Test sur la place des pronoms compléments d'objet avec le passé composé et l'accord du participe passé.
		récapitulation
—	—	34. Lisez les trois dialogues pages 283 et 284. Soyez certain que vous pouvez prononcer correctement les mots avec l'intonation correcte.
—	—	35. Mémorisez le troisième dialogue avec la variation (page 285) avec un camarade et présentez-le à un des professeurs.

Le Professeur	l'élève	
—	—	36. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions sur ces dialogues. Faites corriger ces réponses. Soyez prêt à répondre oralement à ces questions sans regarder votre papier.
—	—	37. Préparez les réponses aux phrases et le stimulus de conversation page 285 et présentez-les à un professeur.
—	—	38. Lisez «Mon père le dictateur» pages 285 et 286. Si vous avez trop de difficultés, consultez un professeur.
—	—	39. Ecrivez les réponses aux questions page 287 dans votre cahier.

Vous avez maintenant fini l'unité 14.  
Quand vous aurez fait une révision  
complète de l'unité 14, prenez un rendez-  
vous avec un professeur pour passer  
l'examen de cette unité.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #9

les formes de base

A: Ecrivez en français:

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1. to correct _____   | 6. the night _____    |
| 2. the geometry _____ | 7. to flunk _____     |
| 3. to succeed _____   | 8. the head _____     |
| 4. to collect _____   | 9. to cough _____     |
| 5. the throat _____   | 10. the stomach _____ |

B: Ecrivez en français le masculin singulier et le féminin singulier de ces adjectifs:

- |                  |       |
|------------------|-------|
| 1. furieux _____ | _____ |
| 2. first _____   | _____ |
| 3. good _____    | _____ |
| 4. last _____    | _____ |
| 5. ill _____     | _____ |

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 50 pts.

Less than 90% retake test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #9 (2)

les formes de base

A: Ecrivez en français:

1. the time (occasion) \_\_\_\_\_

6. to pass (a test) \_\_\_\_\_

2. to correct \_\_\_\_\_

7. the throat \_\_\_\_\_

3. the night \_\_\_\_\_

8. to collect \_\_\_\_\_

4. the stomach \_\_\_\_\_

9. the grade \_\_\_\_\_

5. to flunk \_\_\_\_\_

10. to cough \_\_\_\_\_

B: Ecrivez en français le masculin singulier et le féminin singulier de ces adjectifs:

1. f'rst \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. furious \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. bad \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. last \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. strong \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.

Part B: 50 pts.

Less than 90% retake test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #10 (2)

Test sur la narration, le supplément et  
les exercices de vocabulaire

A: Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B: Questions:

(Vous êtes André Villon)

1. Qu'est-ce que vous avez raté? Une composition d'anglais?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que vous êtes fort en maths?  
\_\_\_\_\_
3. Vous avez répondu à la deuxième question?  
\_\_\_\_\_
4. Si lundi est le premier jour de la semaine, quel est le  
sixième?  
\_\_\_\_\_
5. Quel est le quatrième mois?  
\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

6. Qu'est-ce que vous avez eu comme note à votre composition de maths?
- 

7. Est-ce que votre père est content quand votre mère prépare un bon dîner?
- 

C: Antonymes:

1. Je n'ai pas fini la dernière question.
2. Vous avez raté la composition de maths?
3. Pierre a toujours de bonnes notes.
4. J'ai froid.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #11

Test sur la narration, le supplément et  
les exercices de vocabulaire

A: Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B: Questions:

(Vous êtes André Villon)

1. Qu'est-ce que vous avez raté? Une composition d'histoire?  
\_\_\_\_\_
2. Vous avez fini le problème de géométrie?  
\_\_\_\_\_
3. Si lundi est le premier jour de la semaine, quel est le  
cinquième?  
\_\_\_\_\_
4. Quel est le dixième mois?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que vous avez eu comme note à votre composition de  
maths?  
\_\_\_\_\_

Part P (Continued)

6. Est-ce que votre père a été content? A qui est-ce qu'il a écrit?
- 

7. Est-ce que vous déjeunez ici? Est-ce que les repas sont bons?
- 

C. Antonymes.

1. Jean-François a toujours de mauvaises notes!
2. Vous avez réussi la composition de latin?
3. J'ai chaud.

GRADE SCALE

Part A: 40 pts.  
Part B: 6 pts. each  
Part C: 6 pts. each  
Subtract from 100. Less  
than 85% Repeat.

GRADE SCALE

2 pts. for each auxiliary verb  
3 pts. for each past participle  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #16

Test sur le passé composé avec «avoir»

Mettez ces phrases au passé composé:

exemple: Je déjeune à midi.

J'ai déjeuné à midi.

1. Je finis mes devoirs. \_\_\_\_\_
2. Marc attend une réponse. \_\_\_\_\_
3. Tu apportes la confiture. \_\_\_\_\_
4. Ma soeur arrange sa chambre. \_\_\_\_\_
5. Nous choisissons un cadeau. \_\_\_\_\_
6. Vous jouez au tennis avec Claude? \_\_\_\_\_
7. Tu réponds à sa lettre. \_\_\_\_\_
8. Je mange des croissants. \_\_\_\_\_
9. La dame sert le dîner. \_\_\_\_\_
10. Marie maigrit. \_\_\_\_\_
11. Vous réfléchissez. \_\_\_\_\_
12. Je dîne avec ma famille. \_\_\_\_\_
13. Paul achète le lait. \_\_\_\_\_
14. Ils vendent des livres. \_\_\_\_\_
15. Nous écoutons la radio. \_\_\_\_\_
16. Vous grossissez. \_\_\_\_\_
17. Tu choisis un veston. \_\_\_\_\_
18. Vous réveillez votre frère. \_\_\_\_\_
19. Je dors. \_\_\_\_\_
20. Nous parlons au professeur. \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

2 pts. for each auxiliary verb  
3 pts. for each past participle  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #16 (2)

Test sur le passé composé avec «avoir»

Mettez ces phrases au passé composé:

exemple: Je déjeune à midi.

J'ai déjeuné à midi.

1. Tu rates la composition. \_\_\_\_\_
2. Les dames finissent le dîner. \_\_\_\_\_
3. Nous attendons Jacques. \_\_\_\_\_
4. Ils servent le déjeuner. \_\_\_\_\_
5. Vous écoutez les informations. \_\_\_\_\_
6. Tu choisis des écharpes. \_\_\_\_\_
7. Ils achètent des livres. \_\_\_\_\_
8. Je range ma chambre. \_\_\_\_\_
9. Paul maigrit beaucoup. \_\_\_\_\_
10. Le professeur répond à nos questions. \_\_\_\_\_
11. Nous discutons avec Sylvie. \_\_\_\_\_
12. Marie prépare le repas. \_\_\_\_\_
13. Tu dors. \_\_\_\_\_
14. Mon père vend des voitures. \_\_\_\_\_
15. Vous grossissez, n'est-ce pas? \_\_\_\_\_
16. Pierre emmène sa soeur Claudine. \_\_\_\_\_
17. Nous réveillons notre père. \_\_\_\_\_
18. Vous apportez de la confiture? \_\_\_\_\_
19. Les garçons mangent des croissants. \_\_\_\_\_
20. Je réfléchis maintenant. \_\_\_\_\_



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #21

Test sur le passé composé dans une construction  
négative

A: Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu as choisi quelque chose?

Non, je n'ai rien choisi.

1. Elle a apporté quelque chose?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez trouvé quelque chose, vous deux?

\_\_\_\_\_

3. Ils ont entendu quelque chose?

\_\_\_\_\_

4. J'ai manqué quelque chose, maman?

\_\_\_\_\_

5. Tu as choisi quelque chose?

\_\_\_\_\_

B: Récrivez chaque phrase au passé composé.

exemple: Tu ne demandes pas à ton père?

Tu n'as pas demandé à ton père?

1. Il n'emprunte pas d'argent.

\_\_\_\_\_

2. Nous ne jouons jamais au football.

\_\_\_\_\_

3. Tu n'attends pas ton frère?

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

4. Vous ne discutez pas.

---

5. Je ne choisis plus.

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each Position of negatives must  
be correct.

Part B: 10 pts. each. Position of negatives must  
be correct

Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #2 (2)

. Test sur le passé composé dans une  
construction négative

A: Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu as choisi quelque chose?

Non, je n'ai rien choisi.

1. Marie a trouvé quelque chose?

\_\_\_\_\_

2. Tu as acheté quelque chose?

\_\_\_\_\_

3. Ils ont choisi quelque chose?

\_\_\_\_\_

4. Vous avez entendu quelque chose, vous deux?

\_\_\_\_\_

5. Il a discuté quelque chose?

\_\_\_\_\_

B: Récrivez chaque phrase au passé composé.

exemple: Tu ne demandes pas à ton père?

Tu n'as pas demandé à ton père?

1. Ils n'empruntent pas de papier.

\_\_\_\_\_

2. Tu ne travailles plus?

\_\_\_\_\_

Page 2  
Unité 14 #22 (2)

Part B (Continued)

3. Nous ne jouons jamais au tennis.

---

4. Elles n'entendent plus la musique.

---

5. Vous ne finissez pas la leçon?

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each  
Position of negatives must be correct  
Part B: 10 pts. each  
Position of negatives must be correct  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #25

Test sur des autres participes passés

Ecrivez ces phrases au passé composé.

exemple: Alors, tu comprends?

Alors, tu as compris?

1. Nous avons des devoirs.  
\_\_\_\_\_
2. Paul fait ses leçons.  
\_\_\_\_\_
3. Je ne peux pas dormir.  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que ton père prend du café?  
\_\_\_\_\_
5. Vous ne dites jamais la réponse.  
\_\_\_\_\_
6. Ils font une bonne décision.  
\_\_\_\_\_
7. Les garçons veulent aller.  
\_\_\_\_\_
8. Nous apprenons le français.  
\_\_\_\_\_
9. Alice écrit à ses cousines.  
\_\_\_\_\_
10. Tu ne veux pas partir.  
\_\_\_\_\_
11. Tu ne lis pas le journal.  
\_\_\_\_\_

Page 2  
Unité 14 #25

12. Les hommes ne comprennent pas.

---

13. Vous êtes à l'heure.

---

14. Je ne décris pas son visage.

---

15. Nous sommes fatigués.

---

GRADE SCALE

2 off for each incorrect auxiliary verb  
5 off for each incorrect past participle  
Subtract from 100  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #25 (2)

Test sur des autres participes passés

Ecrivez ces phrases au passé composé.

exemple: Alors, tu comprends?

Alors, tu as compris?

1. Je suis fatigué.

\_\_\_\_\_

2. Nous ne décrivons pas son visage.

\_\_\_\_\_

3. Tu es à l'heure.

\_\_\_\_\_

4. L'homme ne comprend pas.

\_\_\_\_\_

5. Vous ne lisez pas le journal.

\_\_\_\_\_

6. Je ne veux pas partir.

\_\_\_\_\_

7. Les filles écrivent à leurs cousins.

\_\_\_\_\_

8. J'apprends le français.

\_\_\_\_\_

9. Le garçon veut aller.

\_\_\_\_\_

10. Il fait une mauvaise décision.

\_\_\_\_\_

11. Tu ne dis jamais la réponse.

---

12. Est-ce que votre père prend du café?

---

13. Nous ne pouvons pas dormir.

---

14. Les garçons font leurs leçons.

---

15. J'ai des devoirs.

---

GRADE SCALE

2 off for each incorrect auxiliary verb  
5 off for each incorrect past participle  
Subtract from 100.  
Less than 85% Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #33

Test sur la position des pronoms complément d'objet avec  
le passé composé et l'accord du participe passé

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu as lu ce roman?

Oui, je l'ai lu hier.

1. Tu as écrit à ta tante?

\_\_\_\_\_

2. Pierre a regardé les programmes?

\_\_\_\_\_

3. Vous avez apporté le livre, vous deux?

\_\_\_\_\_

4. Elles ont écouté mes disques?

\_\_\_\_\_

5. Tu as acheté les cartes?

\_\_\_\_\_

6. Papa a choisi la date?

\_\_\_\_\_

7. Vous avez téléphoné à vos amis, vous deux?

\_\_\_\_\_

8. Ils ont pris les photos?

\_\_\_\_\_

9. Tu as mangé les croissants?

\_\_\_\_\_

10. Sylvie a demandé à sa mère?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Alors, Jean-Pierre, tu as fini ton dessert?

Non, Papa, je ne l'ai pas encore fini.

1. Alors, Michelle, tu as fini la salade?

---

2. Alors, Suzanne et Paul, vous avez étudié votre français?

---

3. Alors, Pierre, tu as parlé à ton prof d'histoire?

---

4. Alors, Danielle, tu as préparé le dessert?

---

5. Alors, Jacques, tu as téléphoné aux Martin?

---

C. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu n'as pas écrit à ton grand-père?

Si, je lui ai écrit.

1. Vous n'avez pas réussi vos compositions, vous deux?

---

2. Il n'a pas trouvé sa cravate?

---

3. Ils n'ont pas écrit à leurs oncles?

---

4. Tu n'as pas acheté les cartes?

---

5. Elle n'a pas demandé à sa mère?

---

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each sentence  
2 pts. for participle  
1 pt. for pronoun position  
2 pts. for correct pronoun

Part B: 5 pts. each sentence  
(Same as for Part A)

Part C: 5 pts. each sentence  
(Same as for Part A)

Less than 85% - Repeat Test

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 14 #33 (2)

Test sur la position des pronoms complément d'objet avec  
le passé composé et l'accord du participe passé

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu as lu ce roman?

Oui, je l'ai lu hier.

1. Marc a demandé à son oncle?

\_\_\_\_\_

2. Tu as mangé les oranges (f)?

\_\_\_\_\_

3. Les garçons ont pris les photos?

\_\_\_\_\_

4. Vous avez parlé à vos cousins, vous deux?

\_\_\_\_\_

5. Papa a fini la page?

\_\_\_\_\_

6. Il a acheté les disques?

\_\_\_\_\_

7. Tu as écouté la radio?

\_\_\_\_\_

8. Vous avez choisi le dessert, vous deux?

\_\_\_\_\_

9. Marie a regardé les cartes?

\_\_\_\_\_

10. Tu as écrit à ta cousine?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Alors, Jean-Pierre, tu as fini ton dessert?

Non, Papa, je ne l'ai pas encore fini.

1. Alors, Paul, tu as parlé aux Dupré?

---

2. Alors, Sylvie, tu as préparé le dîner?

---

3. Alors, Claude, tu as téléphoné à ton prof?

---

4. Alors, Marc et Alain, vous avez regardé la télé?

---

5. Alors, Georges, tu as fini la leçon?

---

C. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu n'as pas écrit à ton grand-père?

Si, je lui ai écrit.

1. Elle n'a pas téléphoné à Jacques?

---

2. Ils n'ont pas acheté les cartes?

---

3. Tu n'as pas écrit à tes parents?

---

4. Elle n'a pas trouvé la réponse?

---

5. Vous n'avez pas réussi vos compositions, vous deux?

---

Unité 14 #36 (2)

Page 3

GRADE SCALE

Part A: ~~10~~<sup>5</sup> pts. each sentence  
2 pts. for pronoun position  
~~1~~ pts. for correct pronoun  
2 pts. for participle

Part B: 5 pts. for each sentence  
(Same as Part A)

Part C: ~~10~~<sup>5</sup> pts. for each sentence  
(Same as Part A)

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 14

TEST DE RÉVISION

Part I (10 points) Dans les phrases suivantes, il faut déterminer de l'accord du participe passé si le pronom complément d'objet indique un garçon, une fille, deux garçons, ou deux filles. Mettez une marque dans la colonne appropriée.

	UN GARÇON	UNE FILLE	DEUX GARÇONS	DEUX FILLES
exemple: Je l'ai regardée	_____	<u>x</u>	_____	_____
1. Je les ai trouvés.	_____	_____	_____	_____
2. Il m'a attendue?	_____	_____	_____	_____
3. Je l'ai regardé.	_____	_____	_____	_____
4. Nous l'avons rencontrée.	_____	_____	_____	_____
5. Je les ai faites.	_____	_____	_____	_____
6. Les Villon les ont écoutées.	_____	_____	_____	_____
7. Vous les avez décrits.	_____	_____	_____	_____
8. Il l'a passée.	_____	_____	_____	_____
9. Vous ne les avez pas compris.	_____	_____	_____	_____
10. Paul ne l'a plus emmené.	_____	_____	_____	_____

Part II (18 points) Mettez les phrases suivantes au passé composé

exemple: Elle va réfléchir encore un peu.

Elle a réfléchi encore un peu.

1. Je vais commencer mes devoirs à sept heures.

2. Luc va travailler près de la piscine.

Part II (Continued)

3. Vous allez grossir comme ça.

4. Paul et Martin ne vont pas vendre la maison.

5. Mon ami va répondre à ma lettre tout de suite.

6. Tu vas dormir tard?

Part III (72 points) On voit une carte des infinitives irrégulières. Mettez dans la colonne appropriée le participe passé de chacune.

	<u>Infinitive</u>	<u>Participe</u> <u>Passé</u>	<u>Phrases</u>
exemple:	porter	porté	Il a porté son pardessus.
1-2.	avoir	_____	J' _____ une faute.
3-4.	pouvoir	_____	Paul _____ voir ça.
5-6.	vouloir	_____	Nous _____ lire ce roman.
7-8.	lire	_____	Tu _____ ce magazine?
9-10.	être	_____	Elles _____ en avance.
11-12.	faire	_____	M. Bertier _____ le ménage.
13-14.	dire	_____	Maman _____ «bonjour».
15-16.	écrire	_____	Les Leblond _____ à mon ami.
17-18.	décrire	_____	L'artiste _____ la maison.
19-20.	prendre	_____	Vous _____ ces photos?
21-22.	apprendre	_____	Les étudiants _____ leurs leçons.
23-24.	comprendre	_____	L'étranger _____ bien.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 14

Part I Listening (20 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the action has happened or will happen, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: Tu as réveillé maman! You place your check mark in the column labeled Has Happened, because the passé composé, as réveillé, indicates that the action has already taken place.

	Has Happened	Will Happen
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____
9.	_____	_____
10.	_____	_____

Part II Listening (20 points) A teacher is discussing a history test which he just gave his class. The test consisted of four questions. You will hear ten sentences. In each one, the teacher is talking about one of his students and how that particular student did on the test. You are to determine, from what the teacher says about each student, whether he did well (bien) or poorly (mal), and place your check mark in the appropriate column.

Part II (Continued)

EXAMPLE You hear: Cartier? Il a eu 3 sur 20! You place your check mark after Cartier's name in the column labeled mal, because this particular student got a bad grade and therefore did poorly on the test.

	<u>Mal</u>	<u>Bien</u>
11. Mercier	___	___
12. Pascal	___	___
13. Dubois	___	___
14. Duclos	___	___
15. Villon	___	___
16. Caron	___	___
17. Bertier	___	___
18. Leblond	___	___
19. Dupont	___	___
20. Leconte	___	___

Part III Reading (16 points) For each of the following sentences, you are to determine from the agreement of the past participle whether the underlined object pronoun refers to a boy, a girl, two boys, or two girls, and place your check mark in the appropriate column.

	Un Garçon	Une Fille	Deux Garçons	Deux Filles
EX. Votre mère <u>vous</u> a présentées à M. Caron?	___	___	___	<u>X</u>
21. M. Dubois <u>nous</u> a emmenées au théâtre.	___	___	___	___
22. Les autres ne <u>nous</u> ont pas compris.	___	___	___	___
23. Je ne sais pas qui t'a réveillé.	___	___	___	___
24. Luc et Jean <u>nous</u> ont accompagnées.	___	___	___	___

Part III Reading (Continued)

	Un Garçon	Une Fille	Deux Garçons	Deux Filles
25. Le prof <u>nous</u> a corrigés.	—	—	—	—
26. Elle <u>vous</u> a décrits dans sa lettre.	—	—	—	—
27. Ils ne <u>t'</u> ont pas attendue après le film?	—	—	—	—
28. Alain <u>nous</u> a regardées, mais il ne <u>nous</u> a rien dit.	—	—	—	—

Part IV Reading / Writing (20 points) Write a rejoinder to each of the following statements, according to the example.

EX. Je vais parler à mon professeur.

Tu n'as pas encore parlé à ton professeur!

29. Pierre va finir ses devoirs.

\_\_\_\_\_

30. Je vais écrire à Bertrand.

\_\_\_\_\_

31. Nous allons prendre notre petit déjeuner.

\_\_\_\_\_

32. Je vais vendre mon scooter.

\_\_\_\_\_

33. Maman va servir le dessert.

\_\_\_\_\_

Part IV Reading / Writing (Continued)

34. Les filles vont ranger leur chambre.

---

35. Luc va apprendre son anglais.

---

36. Maman va faire le ménage.

---

37. Je vais acheter du pain.

---

38. Monique va répondre à la lettre.

---

Part V Reading / Writing (24 points) Complete each of the following sentences, according to the example. Make all appropriate pronoun substitutions and all necessary agreements.

EX. J'ai dit à Luc d'apporter sa guitare... et il l'a apportée.

39. J'ai dit à Luc d'acheter du pain... \_\_\_\_\_

40. J'ai dit à Luc d'attendre les filles... \_\_\_\_\_

41. J'ai dit à Luc de lire cette histoire... \_\_\_\_\_

42. J'ai dit à Luc de parler à Anne ... \_\_\_\_\_

43. J'ai dit à Luc de corriger ses devoirs ... \_\_\_\_\_

44. J'ai dit à Luc d'écrire aux Caron... \_\_\_\_\_

45. J'ai dit à Luc de prendre des photos .. \_\_\_\_\_

46. J'ai dit à Luc de décrire sa maison ... \_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 14

#### Part I: Pronunciation

1. Tu n'as rien mangé!
2. Où est ma perruche?
3. Vous avez vingt et un ans?

- 
- |                                                  |                                                         |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 4. Je ne <u>comprends</u> pas.                   | 10. Téléphone à <u>Marianne</u> .                       |
| 5. Il a <u>cinq ans</u> .                        | 11. Il n'a pas voulu venir.<br>(rhythm)                 |
| 6. En <u>Russie</u> , on parle <u>russe</u> .    | 12. Je n'ai pas pu finir à<br>l'heure. (rhythm)         |
| 7. Tu as été malade? (vowel linking)             | 13. Elle n'a même pas eu le<br>temps de finir. (rhythm) |
| 8. J'ai acheté un cadeau. (vowel linking)        |                                                         |
| 9. Ça coûte quatre- <u>vingt-onze</u><br>francs. |                                                         |

#### Part II: Reading

Dialog III, page 284.

#### Part III: Patterned Response

Pretend that you are at home, and you don't know what to do. I am a friend of yours, and I am going to give you some suggestions; for example, Tu peux faire tes devoirs. In each case, you are to tell me that you have already done that; for example, Je les ai déjà faits. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Tu peux faire tes devoirs.
  15. Tu peux préparer le dîner.
  16. Tu peux finir ton livre.
- 
17. Tu peux écrire à grand-père.

Part III: Patterned Response (Continued)

18. Tu peux ranger ta chambre.
19. Tu peux lire le journal.
20. Tu peux téléphoner à Luc.
21. Tu peux faire la vaisselle.

Part IV: Free Response

In this part, I will be telling you to tell me certain things. I will say, for example, Dites à quelle heure vous avez dîné hier. And you might say, for example, J'ai dîné à sept heures. Your answer should always be a complete sentence. We will begin now.

22. Dites à quelle heure vous avez dîné hier.
23. Dites ce que vous avez mangé.
24. Dites qui a fait la vaisselle.
25. Dites ce que vous avez regardé à la télévision.
26. Dites si vous avez bien dormi.

Part V: Rejoinders

Pretend that I am your father, coming home from work in the evening. I am going to ask you some questions. You are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

27. Qu'est-ce qu'il y a pour le dîner?
28. Tu as fini tes devoirs?
29. Tu as réussi ta composition d'histoire?
30. Tu es malade? Qu'est-ce que tu as?
31. Est-ce que ta mère a téléphoné au docteur?

Part VI: Free Monolog

In this part, I'd like you to tell what you did yesterday evening at home. Tell who fixed dinner, when and what you ate, whether you watched television and what you saw, and when you began and when you finished your homework. Say as much as you can. You should try to say at least four sentences. You might begin: Hier, nous avons mangé à.... or Hier, J'ai commencé mes devoirs,...

A-LM FRENCH - UNIT 15  
STUDENT CHECK LIST

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	
	—	*1. Ecoutez et pratiquez la première partie du dialogue et la première partie du supplément sur la bande #57 (pages 289-et 290). Quand pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	2. Dans votre cahier, écrivez au moins une fois la première partie du dialogue et la première partie du supplément.
	—	3. Mémorisez la première partie du dialogue.
	—	4. Etudiez les exercices de vocabulaire 1 et 2 pages 291 et 292 jusqu'à ce que vous puissiez répondre couramment.
	—	*5. Ecoutez et pratiquez la seconde partie du dialogue et la seconde partie du supplément sur la bande #57 (pages 289 et 290). Quand vous pourrez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	6. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la seconde partie du dialogue et la seconde partie du supplément.

Le Professeur	l'élève	
—	—	7. Mémorisez la seconde partie du dialogue et présentez le dialogue entier à un professeur.
—	—	8. Etudiez les exercices de vocabulaire 3, 4 et 5, pages 292 et 293. L'exercice 5 est sur la bande #57. Quand vous pourrez répondre courageusement, continuez la leçon.
—	—	9. Faites les exercices 215, 216 et 217 sur la bande #57. Ecrivez les réponses à l'exercice 217 dans votre cahier d'exercices (page 44).
—	—	10. Etudiez les formes de base page 291. Apprenez le genre de chaque nom. Mémorisez la liste.
—	—	11. Etudiez les notes de lecture page 291. Pratiquez la prononciation de ces mots.
—	—	12. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1, page 119.
—	—	13. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices de vocabulaire.
le passé composé avec «être»		
—	—	14. Lisez et étudiez la présentation et la généralisation pages 293 et 294. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	* 15. Faites les exercices 218, 219, 220 et 221 sur la bande #58. Ecrivez les réponses pour les exercices 220 et 221 dans votre cahier d'exercices page 44.
—	—	* 16. Pratiquez les exercices 6, 7, 8 et 9 sur la bande #58 (pages 295 et 296) jusqu'à ce que vous puissiez répondre correctement chaque fois.
—	—	17. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 2, 3, 4 pages 119, 120.



Le Professeur	l'élève	
—	—	18. Dans votre cahier, écrivez les exercices 10, 11, 12 et 14, pages 296 et 297. Soyez préparé de faire ces exercices oralement pour le professeur.
—	—	*19. Faites les exercices 222, 223 et 224 sur la bande #59. Ecrivez les réponses pour l'exercice 224 dans votre cahier d'exercice page 45.
—	—	*20. Pratiquez les exercices 13 et 15 sur la bande #59 jusqu'à ce que vous puissiez les faire couramment.
—	—	21. Dans votre cahier d'exercice, faites l'exercice 5 page 121.
—	—	22. Test sur le passé composé avec «être».
le pronom «y»		
—	—	*23. Lisez et étudiez la présentation et la généralisation pages 298 et 299. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	*24. Faites les exercices 225 et 226 sur la bande #60.
—	—	*25. Pratiquez les exercices 16, 18, 19 et 20 sur la bande #60 jusqu'à ce que vous puissiez les faire correctement.
—	—	*26. Faites l'exercice 227 sur la bande #60. Ecrivez les réponses dans votre cahier d'exercices pages 45 et 46.
—	—	27. Ecrivez les exercices 17, 21 et 22 dans votre cahier.
—	—	28. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 6, 7, et 8 pages 121 et 122.

A-LM French  
Student Check List - Unit 15  
Page 4

Le Professeur	l'élève	
—	—	29. Préparez la narration guidée page 301 et faites-la avec un des professeurs.
—	—	30. Ecrivez les exercices 1 et 2 (avec les variations indiquées) pages 301 et 302 dans votre cahier.
—	—	31. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 9 et 10, pages 123 et 124.
—	—	32. Test sur le pronom «y».
récapitulation		
—	—	33. Lisez les quatre dialogues pages 302-304 (bande #S 10). Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions sur les dialogues. Préparez oralement les variations indiquées.
—	—	34. Préparez oralement les reparties et le stimulus de conversation page 304. Présentez-les à un des professeurs.
—	—	35. Lisez la narrative «Mon cher Papa» p. 305 (bande #S 10). Si vous ne comprenez pas la lettre, demandez à un professeur. Ecrivez les réponses aux questions page 306 dans votre cahier.
—	—	36. Lisez la lettre «Mon cher Christian» page 307 (bande #S 10). Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur. Ecrivez les réponses aux questions page 307 dans votre cahier.
—	—	37. Vous avez maintenant fini l'unité 15. Quand vous aurez fait une révision complète de l'unité 15, passez le test de révision.

---

	Le	
6	Professeur	l'élève

---

38. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et vous n'aurez plus de questions sur l'unité 15, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #10

Test sur les formes de base

Ecrivez en français:

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. the autumn _____    | 11. the south _____    |
| 2. the sail _____      | 12. the summer _____   |
| 3. the technique _____ | 13. the vacation _____ |
| 4. the country _____   | 14. the sea _____      |
| 5. the shore _____     | 15. the winter _____   |
| 6. the beach _____     | 16. Corsica _____      |
| 7. Brittany _____      | 17. the north _____    |
| 8. the east _____      | 18. the colony _____   |
| 9. the mountain _____  | 19. the west _____     |
| 10. Africa _____       | 20. the spring _____   |

GRADE SCALE

5 points each  
Article must be correct.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #10 (2)

Test sur les formes de base

Ecrivez en français:

- |                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| 1. the fishing _____  | 11. the spring _____   |
| 2. the north _____    | 12. Brittany _____     |
| 3. the summer _____   | 13. the mountain _____ |
| 4. the shore _____    | 14. the east _____     |
| 5. Africa _____       | 15. the country _____  |
| 6. the vacation _____ | 16. the autumn _____   |
| 7. the camping _____  | 17. Corsica _____      |
| 8. the sail _____     | 18. the west _____     |
| 9. the south _____    | 19. the sea _____      |
| 10. the beach _____   | 20. the winter _____   |

GRADE SCALE

5 points each  
Article must be correct.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #13

A Test sur le dialogue, le supplément et les  
exercices de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Exercice de géographie.

Donnez la location de ces pays à l'égard de la France.

1. Où est l'Afrique? \_\_\_\_\_
2. Où est l'Italie? \_\_\_\_\_
3. Où est l'Angleterre? \_\_\_\_\_
4. Où est l'Espagne? \_\_\_\_\_
5. Où est l'Allemagne? \_\_\_\_\_

C. Ecrivez en français:

1. We got back a month ago. \_\_\_\_\_
2. We got back a long time ago. \_\_\_\_\_
3. We got back four days ago. \_\_\_\_\_
4. We got back a week ago. \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 46 pts.

Part B: 6 pts. ea.

Part C: 6 pts. ea.

Less than 85% - Repeat.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 # 13 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les  
exercices de vocabulaire

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: Répondez en français.

1. Où est-ce que vous passez vos vacances, d'habitude?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce qu'il pleut souvent ici au printemps?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous habitez près de la mer?  
\_\_\_\_\_
4. Vous avez déjà fait du bateau à voiles?  
\_\_\_\_\_
5. Où est-ce que vous avez passé vos vacances l'été dernier?  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez en français:

1. We got back five days ago.

---

2. We got back a long time ago.

---

3. We got back a month ago.

---

4. We got back two weeks ago.

---

5. We got back three days ago.

---

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
Part B: 8 points each  
Part C: 4 points each  
Less than 85% - Repeat



nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #22

Test sur le passé composé avec «être»

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Quand est-ce que Richard est revenu?

Il est revenu le cinq.

1. Et Sylvie? \_\_\_\_\_
2. Et les hommes? \_\_\_\_\_
3. Et toi, Marie? \_\_\_\_\_
4. Et vous deux? \_\_\_\_\_
5. Et vous, Monsieur? \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases avec le passé composé du verbe entre parenthèses.

exemple: (revenir) Mme Lelouch est revenue hier soir.

1. (tomber) Colette a fait le ski nautique et elle \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ cinq fois.
2. (descendre) Les garçons \_\_\_\_\_ à neuf  
heures et demie.
3. (sortir) Les soeurs de Marc \_\_\_\_\_ avec  
nous hier.
4. (entrer) A quelle heure est-ce que Paul \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ dans le restaurant?
5. (ne...pas aller) Pourquoi est-ce que Claudine \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ au cinéma samedi?

GRADE SCALE

10 points each  
5 points for the auxiliary verb  
5 points the past participle  
Less than 85% Repeat.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #22 (2)

Test sur le passé composé avec «être»

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Quand est-ce que Richard est revenu?

Il est revenu le cinq.

1. Et ta mère? \_\_\_\_\_
2. Et les professeurs? \_\_\_\_\_
3. Et toi, Jacques? \_\_\_\_\_
4. Et vous deux? \_\_\_\_\_
5. Et toi, Yvette? \_\_\_\_\_

B. Complétez ces phrases avec le passé composé du verbe entre parenthèses.

exemple: (revenir) Madame Lelouche est revenue hier soir.

1. (ne...pas aller) Les hommes \_\_\_\_\_  
au théâtre hier soir.
2. (entrer) La belle dame \_\_\_\_\_ dans le  
restaurant italien.
3. (sortir) Pierre \_\_\_\_\_ à sept heures et demie  
hier.
4. (tomber) La femme \_\_\_\_\_ devant le  
stade.
5. (descendre) Paul et moi, nous \_\_\_\_\_ tout  
de suite.

GRADE SCALE

10 points each  
5 points for the auxiliary verb  
5 points for the past participle  
Less than 85% Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #32

Test sur le pronom «y»

A. Ecrivez une réponse en employant «y»

exemple: Tu vas chez Pierre demain?

Oui, j'y vais.

1. Ils sont levant le stade?

\_\_\_\_\_

2. Tu peux être au théâtre à neuf heures?

\_\_\_\_\_

3. Tes frères sont à Marseille?

\_\_\_\_\_

4. Les Ricard vont à la campagne?

\_\_\_\_\_

5. Elle est restée longtemps chez les Martin?

\_\_\_\_\_

6. Tu restes chez ta grand-mère?

\_\_\_\_\_

7. Vous allez au cinéma, vous deux?

\_\_\_\_\_

B. Complétez chaque phrase avec les indices donnés. Chaque complétion doit avoir le pronom «y».

exemple: J'aime beaucoup le restaurant. J'y suis allé hier  
pour la première fois et...(très bien/manger)  
j'y ai très bien mangé.

1. Marie connaît bien Chamonix mais....(ne...jamais/visiter)

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

2. Nous sommes entrés dans l'eau mais...(ne...pas/rester/  
longtemps)
- 

3. Il y a beaucoup de statues à Versailles. Je le sais parce  
que...(aller/le printemps dernier)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Position of "y" must be correct  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 #32 (2)

Test sur le pronom «y»

A. Ecrivez une réponse en employant «y».

exemple: Tu vas chez Pierre demain?

Oui, j'y vais.

1. Ils sont restés devant le stade?

\_\_\_\_\_

2. Marie va chez le dentiste?

\_\_\_\_\_

3. Tu restes chez ton oncle?

\_\_\_\_\_

4. Vous allez au musée, vous deux?

\_\_\_\_\_

5. Pierre et Claude vont à la campagne?

\_\_\_\_\_

6. Ta mère est allée à Paris?

\_\_\_\_\_

7. Elle est venue au théâtre?

\_\_\_\_\_

B. Complétez chaque phrase avec les indices donnés. Chaque complétion doit avoir le pronom «y».

exemple: J'aime beaucoup ce restaurant. J'y suis allé hier  
pour la première fois et...(très bien/manger)  
j'y ai très bien mangé.

1. Marie est entrée dans le musée mais...(ne...pas/rester/longtemps)

\_\_\_\_\_

Unité 15 #32 (2)

Page 2

Part B (continued)

2. Il y a beaucoup d'animaux au zoo. Nous le savons parce  
que...(aller)

---

3. Je connais bien Marseille mais...(ne...jamais/visiter)

---

GRADE SCALE

10 points each  
Position of "y" must be correct.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

l'unité 15

TEST DE RÉVISION

Part I (30 points) Chaque phrase au-dessous vient d'une lettre. Pour chaque phrase, il faut déterminer, de l'accord du participe passé, si la personne qui a écrit la lettre est un garçon ou une fille. Mettez une marque dans la colonne appropriée.

	<u>UN GARÇON</u>	<u>UNE FILLE</u>
exemple: Maman et moi, nous sommes rentrées hier.	<u>      </u>	<u>  X  </u>
1. Chaque soir, je suis entrée avant neuf heures.	<u>      </u>	<u>      </u>
2. Maman et moi, nous sommes montés l'autobus.	<u>      </u>	<u>      </u>
3. Je suis descendue près de la Tour Eiffel.	<u>      </u>	<u>      </u>
4. Nous sommes revenus très en avance.	<u>      </u>	<u>      </u>
5. C'est pour travailler que je suis sorti avant cinq heures.	<u>      </u>	<u>      </u>
6. Catherine et moi, nous sommes partis en retard.	<u>      </u>	<u>      </u>
7. Je suis arrivé le quinze octobre.	<u>      </u>	<u>      </u>
8. Josette et moi, nous sommes tombées au moins six fois.	<u>      </u>	<u>      </u>
9. Je suis allée en Corse.	<u>      </u>	<u>      </u>
10. Ma soeur et moi, nous sommes venues l'année dernière.	<u>      </u>	<u>      </u>

Part II (15 points) Mettez la repartie dans les blancs au-dessous  
exemple: Nous avons dit à Georges d'entrer.

Et il est entré?

1. Les Leclerc ont dit à Marie de monter.

2. J'ai dit aux professeurs de descendre.

3. J'ai dit aux plombiers de partir.

4. Vous avez dit à Marianne de rester.

5. Je t'ai dit de venir.

Part III (15 points) Récrire chaque des phrases suivantes en remplaçant les phrases soulignées avec le pronom y.

exemple: Tu es resté en Corse? Tu y es resté?

1. Le chat est sur le lit.

2. Ses disques sont dans le salon.

3. Mme Duclos est à la terrasse d'un café.

4. Sa voiture est dans le garage.

5. Les Villon sont allés au bord de la mer.



Part IV (40 points) Complétez chacune des phrases suivantes selon l'exemple. Faites tous les changements nécessaires. Soyez certain d'employer le pronom correct toutes les fois qu'il est nécessaire.

exemple: Vous êtes déjà allés en Russie, vous deux.

Vous y êtes déjà allés, vous deux.

1. Vous avez passé vos vacances à la campagne.  
\_\_\_\_\_
2. M. Dupont dit aux professeurs qu'ils sont en retard.  
\_\_\_\_\_
3. Monique a donné les livres rouges à sa soeur.  
\_\_\_\_\_
4. Ils entrent dans le musée à deux heures.  
\_\_\_\_\_
5. Je suis arrivée à la gare avant le train.  
\_\_\_\_\_
6. Pierre et Marc veulent rester à la plage.  
\_\_\_\_\_
7. Tu n'as pas attendu les filles?  
\_\_\_\_\_
8. Le professeur a donné le cadeau à Louise.  
\_\_\_\_\_
9. Nous avons fait le ménage pendant la journée.  
\_\_\_\_\_
10. Paul et Hélène ont posé des questions au garagiste.  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 15

Part I Listening (20 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the person is speaking in the summer or in the winter, and place your check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: D'après le facteur, il va neiger cette après-midi. You place your check mark in the column labeled l'hiver, because the person is speaking in the winter.

	l'été	l'hiver
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____
5.	_____	_____
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____
9.	_____	_____
10.	_____	_____

Part II Listening / Reading (20 points) You will hear five dialogs. For each dialog, there are three statements A, B, and C printed on your paper. Only one of these statements makes sense according to the dialog. You are to decide which statement it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE You hear: —Qu'est-ce que tu attends? Sonne.  
—Je viens de sonner.  
—Alors ils ne sont pas là.

You see: A Les deux garçons entendent quelqu'un.  
B Les deux garçons entendent midi qui sonne.  
C Les deux garçons attendent devant une porte.

You circle the letter C, because only statement C makes sense according to the dialog.

11. A Christian est déjà allé en Bretagne.  
B Christian n'est jamais allé en Bretagne.  
C Christian ne veut pas aller en Bretagne.
12. A D'habitude Martine est à l'heure.  
B D'habitude Martine descend avant son père.  
C D'habitude Martine descend après son père.
13. A Les garçons sont à la montagne.  
B Les garçons sont à la plage.  
C Les garçons sont au bord de la mer.
14. A Mme Caron est chez elle.  
B Mme Caron n'est pas chez elle.  
C Mme Caron n'habite pas là.
15. A C'est le printemps.  
B C'est l'été.  
C C'est l'automne.

Part III Reading (10 points) Each of the sentences below is a quote from a letter. For each sentence, you are to determine, from the agreement of the past participle, whether the person who wrote the letter is a boy or a girl. Place your check mark in the appropriate column.

	Un Garçon	Une Fille
EX. Cet été je suis allée aux États-Unis.	___	<u>x</u>
16. Je suis tombé quatre fois.	___	___
17. C'est pour ça que je suis sortie avant les autres.	___	___
18. Maman et moi, nous sommes revenues le trois septembre.	___	___

	Un Garçon	Une Fille
19. Nous sommes arrivées hier, Catherine et moi.	_____	_____
20. Ma soeur et moi, nous sommes restés jusqu'à la fin.	_____	_____
21. Je suis partie à six heures et demie.	_____	_____
22. Alors, maman et moi, nous sommes montées voir les chambres.	_____	_____
23. Alors, je suis descendu tout de suite.	_____	_____
24. Marianne et moi, nous sommes rentrés il y a deux jours.	_____	_____
25. Christine, Anne et moi, nous sommes allés faire du ski.	_____	_____

Part IV Reading / Writing (14 points) Complete the answer to each question below by filling in the correct passé composé form of aller. Be sure to make all necessary agreements.

- EX. Où est-ce que tu as passé tes vacances, Luc? Je suis allé en Espagne.
26. Et les Durand? \_\_\_\_\_ en Angleterre.
27. Et tes cousines? \_\_\_\_\_ en Corse.
28. Et Michel? \_\_\_\_\_ à la campagne.
29. Et Marie? \_\_\_\_\_ à la montagne.
30. Et vous, Anne et Jacques? \_\_\_\_\_ chez notre oncle.
31. Et vous, Anne et Sylvie? \_\_\_\_\_ en Allemagne.
32. Et toi, Monique? \_\_\_\_\_ en Italie.

Part V Reading/ Writing (12 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the underlined phrase in each one with the pronoun y.

- EX. Je vais au magasin. J'y vais.
33. Je suis allé en Corse cet été. \_\_\_\_\_
34. Luc n'est pas dans le garage? \_\_\_\_\_
35. Reste dans le jardin. \_\_\_\_\_
36. Ne va ~~pas~~ à la piscine. \_\_\_\_\_
37. Il va aller en Afrique le 15 juin. \_\_\_\_\_
38. Ils ne sont pas restés au lycée? \_\_\_\_\_

Part VI Reading / Writing (24 points) Complete each of the sentences below, according to the example. Make all necessary agreements, and be sure to use the proper pronoun whenever necessary.

- EX. D'habitude maman achète des croissants, mais ce matin  
elle n'en a pas acheté.
39. D'habitude je fais mon lit, mais ce matin  
\_\_\_\_\_
40. D'habitude Charles tombe deux ou trois fois, mais aujourd'hui  
\_\_\_\_\_
41. D'habitude la femme de ménage range ma chambre, mais ce matin  
\_\_\_\_\_
42. D'habitude les filles viennent tous les jours, mais hier  
\_\_\_\_\_
43. D'habitude j'écris à ma grand-mère tous les mois, mais le mois dernier  
\_\_\_\_\_
44. D'habitude les Dupont vont à Chamonix, mais cette année  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST AFTER UNIT 15

### Part I: Pronunciation

1. Je reviens tout de suite.
2. Nous partons en juillet.
3. Il n'a pas pu rester.

- 
- |                                                       |                                                                             |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 4. Je <u>suis</u> parti en <u>juin</u> .              | 10. En <u>été</u> , peut- <u>être</u> .                                     |
| 5. J'aime bien le <u>printemps</u> .                  | 11. Je n'ai <u>rien</u> fait l' <u>été</u> <u>dernier</u> .                 |
| 6. L' <u>Afrique</u> est au sud de la <u>France</u> . | 12. Jean- <u>Louis</u> est allé dans l' <u>ouest</u> .                      |
| 7. Ils <u>ont</u> acheté <u>un</u> bateau.            | 13. Nous sommes allés en Espagne, en Italie, et puis en Allemagne. (memory) |
| 8. Il a plu <u>tout</u> le temps.                     |                                                                             |
| 9. Il fait très <u>beau</u> en <u>Corse</u> .         |                                                                             |

### Part II: Reading

Dialog III, page 303.

### Part III: Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Marc va rentrer? In each case, you are to tell me that the person has already done that; for example, Il est déjà rentré! After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

14. Marc va rentrer?
  15. Christine va partir?
  16. La concierge va monter?
- 
17. Marc va revenir?
  18. Ses parents vont partir?
  19. Ses frères vont sortir?

Part III: Patterned Response (Continued)

20. Sa soeur va descendre?

21. Le facteur va venir?

Part IV: Patterned Response

In this part, I will be asking you a series of questions; for example, Marie est chez Catherine? In each case, you are to answer oui; for example, Oui, elle y est. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

22. Marie est chez Catherine?

23. Elles sont allées au cinéma?

24. Pierre et Luc sont à la piscine?

---

25. Les Duclos sont restés en Angleterre?

26. Leur fils est allé à Paris?

27. Leur fille est au lycée?

28. Jean-Claude va rester à Berlin?

29. Patrick va aller en Afrique?

Part V: Rejoinders

Pretend that you took a trip somewhere last summer. I am going to ask you some questions about this imaginary trip, and you are to answer my questions by saying anything that seems appropriate. We will begin now.

30. Où est-ce que vous êtes allé l'été dernier?

31. Avec qui?

32. Qu'est-ce que vous avez fait pendant la journée?

33. Combien de temps est-ce que vous y êtes resté?

34. Et qu'est-ce que vous allez faire cet été?

Part VI: Free Monolog

In this part, I'd like you to describe either a real or an imaginary trip that you took one summer. Tell where you went and with whom, how long you stayed there and what you did. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. You might begin: Il y a trois ans je suis allé... or L'été dernier je suis allé....

A-LM FRENCH  
Student Check List - Unité 16

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
—	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément pages 67, 68 sur la bande #II-1. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 1, bande #II - 1 dans votre cahier d'exercices, page 1.
	—	4. Préparez les exercices de vocabulaire 1-8 pages 68-71. Ecrivez les réponses pour les exercices 3, 4, 5, 6, 7 et 8 dans votre cahier. Les exercices 5 et 8 sont sur la bande #II - 1. (Notez l'explication à la p. 70.)
—	—	5. Faites vérifier les numéros 1-4 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	6. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices de vocabulaire et de révision 1-8.
		Règles générales et les formes de clé
	—	7. Lisez la présentation et la généralisation pages 71 et 72. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur



A-LM French  
 Student Check List - Unité 16  
 Page 2

Le Professeur	l'élève	
	—	8. Préparez les exercices 9-13, pages 73-74. Ecrivez les réponses pour les exercices 9, 11, 12 dans votre cahier. Les exercices 10, 11 et 13 sont sur la bande #II - 1.
	—	9. Faites les exercices 1, 2 et 3 dans votre cahier d'exercices, Unité 16, pages 37 et 38.
	—	10. Complétez les phrases (dans votre cahier) de l'exercice, page 74.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 7-10 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	12. Test sur les règles générales et les formes de base.
la partie B		
	—	13. Ecoutez et pratiquez la lecture et le supplément page 75 sur la bande #II -2. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	14. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la lecture et le supplément.
	—	15. Préparez les exercices de vocabulaire 14-16.
	—	16. Faites l'exercice 2, bande #II - 2 dans votre cahier d'exercices, page 1.
	—	17. Lisez l'explication page 77 et faites les exercices 17 et 18 dans votre cahier
	—	18. Faites les exercices 4 et 5, Unité 16, dans votre cahier d'exercices, pages 38 et 39.
—	—	19. Faites vérifier les numéros 13-18 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	20. Test sur la lecture, le supplément et les exercices 13-19.

Le Professeur	l'élève	verbes de l'infinitif
	—	21. Lisez la présentation et la généralisation, pages 78-80. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	22. Préparez les exercices 19-24. Ecrivez les réponses pour les exercices 22, 23, et 24 dans votre cahier. Les exercices 20 et 21 sont sur la bande #II - 2.
	—	23. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 6, Unité 16, page 39.
—	—	24. Faites vérifier les numéros 19-21 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	25. Test sur les verbes de l'infinitif.
verbes à l'infinitif		
	—	26. Lisez la présentation et la généralisation, pages 82, 83. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	27. Préparez les exercices 25-27, page 33. Ecrivez les réponses pour les exercices 26 et 27 dans votre cahier. Les exercices 25 et 26 sont sur la bande #II - 2.
	—	28. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 7, Unité 16, page 40.
	—	29. Ecrivez l'exercice page 84 dans votre cahier.
	—	30. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 8, Unité 16, page 41.
—	—	31. Faites vérifier les numéros 26-30 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	32. Test sur les verbes à l'infinitif.

Le Professeur	l'élève	la partie C
—	—	33. Lisez la lecture «Jeu radiophonique» pages 85-87. Si vous avez des difficultés, demandez à un professeur. Notez le vocabulaire à la fin de la lecture (page 87).
—	—	34. Dans votre cahier écrivez les réponses aux questions p. 87.
—	—	35. Faites les exercices 3-5, bande #II-3. Marquez vos réponses aux exercices 4 et 5 dans votre cahier d'exercices, pages 1-3.
—	—	36. Ecrivez l'exercice 29 page 88 dans votre cahier.
—	—	37. Faites les exercices additionnels sur la bande #II - 3.
—	—	38. Faites vérifier par un professeur les numéros 33-37. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	39. Test sur la lecture et l'exercice 29.
la partie D - récapitulation		
—	—	40. Faites l'exercice 6, bande #II - 4, dans votre cahier d'exercices, page 3.
—	—	41. Pratiquez les exercices 30A, 30B, 31 et 32, pages 88, 89 sur la bande #II - 4.
—	—	42. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 9 et 10, Unité 16, pages 42 et 43.
—	—	43. Page 90, préparez oralement les exercices 33, 34.
—	—	44. Etudiez les deux conversations pages 90, 91. Ces conversations sont sur la bande II - 4 (Exercice 7). Soyez préparé de répondre à des questions basées sur les conversations; de donner des réponses aux phrases après chaque conversation et de présenter les stimuli de conversation.

Le Professeur	l'élève	
	—	45. Dans votre cahier, écrivez l'exercice page 92.
	—	46. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 11, Unité 16, page 44.
—	—	47. Etudiez la liste de référence page 93. Préparez-la pour un test.
—	—	48. Faites vérifier les numéros 39-46 par un professeur. Posez vos questions à un professeur, s'il y en a.
		Réalités
—	—	49. Préparez «Réalités» pages 94, 95. Soyez préparé de répondre à des questions basées sur la lecture. Quand vous aurez préparé la lecture, demandez à un professeur de vous présenter des questions.
—	—	50. Faites une révision complète de l'Unité 16. Quand vous aurez complété cette révision, passez le test de révision.
—	—	51. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #6

Part I: Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Part II: Répondez aux questions avec une phrase complète.

1. Pourquoi est-ce que H. Duval veut qu' Alain baisse la radio?  
\_\_\_\_\_
2. Pourquoi est-ce qu' Alain porte les cheveux longs?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que votre père a les cheveux longs ou courts?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que votre père va souvent chez le coiffeur? Combien de fois par mois?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que le père d' Alain lui promet, s'il n'est pas allé chez le coiffeur?  
\_\_\_\_\_

Part III: Remplissez chaque blanc avec un mot approprié.

Il faut avoir un mot différent pour chaque blanc. Propre, sale, brun, blond, roux, court, long, any word that makes sense.

1. J'ai toujours la figure \_\_\_\_\_.
2. Vous avez les cheveux \_\_\_\_\_.

Part III (Continued)

3. Mon père a les cheveux \_\_\_\_\_.
4. La petite jeune fille a les cheveux \_\_\_\_\_.

Part IV: Récrivez chaque phrase dans la même façon que vous voyez en bas dans l'exemple.

exemple: Je vais lui demander de réparer l'avion.

Je ne peux pas le réparer moi-même.

1. Je vais lui demander de préparer le dîner.  
\_\_\_\_\_
2. Les garçons vont lui demander de préparer le petit déjeuner.  
\_\_\_\_\_
3. Georges va lui demander de préparer le déjeuner.  
\_\_\_\_\_
4. Tu vas lui demander de réparer la télévision.  
\_\_\_\_\_
5. Nous allons lui demander de réparer la voiture.  
\_\_\_\_\_

Part V: Remplissez chaque blanc avec l'article approprié.

1. Le professeur prépare une chose. C'est toujours \_\_\_\_\_  
même chose.
2. Les élèves ont de nouveaux bureaux. Montre-moi \_\_\_\_\_  
bureau de votre ami.
3. Georges a un nouveau cardigan. Montre-moi \_\_\_\_\_ cardigan.
4. Le bébé a la figure sale. Lave \_\_\_\_\_ figure. C'est sale.
5. Nous avons une très bonne raison. \_\_\_\_\_ raison n'est pas  
juste.

GRADE SCALE

Part I 42 points  
Part II 25 points  
Part III 8 points

Part IV: 15 points  
Part V: 10 points  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #6 (2)

Part I: Dictée

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Part II: Répondez aux questions avec une phrase complète.

1. D'après Alain, quand est-ce qu'il va aller chez le coiffeur?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que le père d'Alain veut quand il rentre?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous avez les cheveux longs ou courts?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous allez souvent chez le coiffeur? Combien de fois par mois?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que votre père aime avoir du calme quand il rentre?  
\_\_\_\_\_

Part III: Récrivez chaque phrase dans la même façon que vous voyez en bas dans l'exemple.

exemple: Je vais lui demander de réparer l'avion.

Je ne peux pas le réparer moi-même.

1. Je vais lui demander de préparer le dîner.

2. Papa va lui demander de préparer le déjeuner.

3. Mes amis vont lui demander de préparer la leçon.

4. Tu vas lui demander de réparer la radio.

5. Nous allons lui demander de réparer la télévision.

Part IV: Remplissez chaque blanc avec l'article approprié.

1. C'est toujours \_\_\_\_\_ même chose.

2. Montre-moi \_\_\_\_\_ bureau de votre père.

3. Est-ce qu'il a \_\_\_\_\_ raison de partir.

4. Lave \_\_\_\_\_ figure du bébé.

5. Pierre a \_\_\_\_\_ très belle bicyclette.

GRADE SCALE

Part I	50 points
Part II	25 points
Part III	15 points
Part IV	10 points



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #12

Remplissez chaque blanc avec la forme correcte des verbes donnés.

1. Henri et Robert ne \_\_\_\_\_ pas de pardessus. (mettre)
2. Je vous ai \_\_\_\_\_. (promettre)
3. Qu'est-ce que vous \_\_\_\_\_? (mettre)
4. On va \_\_\_\_\_ un imperméable. (mettre)
5. Nous ne \_\_\_\_\_ rien. (promettre)
6. Tes gants? Tu les as \_\_\_\_\_ sur le bureau. (mettre)
7. Tu \_\_\_\_\_ ton cardigan blanc. (mettre)
8. Le garçon ne \_\_\_\_\_ pas de veste aujourd'hui. (mettre)
9. \_\_\_\_\_ votre voiture dans le garage, s'il vous plaît. (mettre)
10. Votre jupe blanche? Vous l'avez \_\_\_\_\_ hier. (mettre)
11. Son pantalon gris? Il l'a \_\_\_\_\_ hier soir. (mettre)
12. Pourquoi est-ce qu'Anne \_\_\_\_\_ son manteau aujourd'hui?  
(mettre)
13. Sa veste beige? Il la \_\_\_\_\_ tous les jours. (mettre)
14. Ses chaussettes grises? Martin les a \_\_\_\_\_ hier.  
(mettre)
15. Pourquoi est-ce que Georges a \_\_\_\_\_ ces lettres demain soir. (promettre)

GRADE SCALE: 6.6 pts. each correct answer. Less than 85% -  
Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #12 (2)

Remplissez chaque blanc avec la forme correcte des verbes donnés.

1. Les frères ne \_\_\_\_\_ pas de chapeau? (mettre)
2. Il nous a \_\_\_\_\_. (promettre)
3. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_? (mettre)
4. On va \_\_\_\_\_ une chemise propre. (mettre)
5. Nous ne \_\_\_\_\_ rien. (promettre)
6. Ses gants? Elle les a \_\_\_\_\_ sur le bureau. (mettre)
7. Vous \_\_\_\_\_ votre cardigan bleu. (mettre)
8. La dame ne \_\_\_\_\_ pas de souliers aujourd'hui.  
(mettre)
9. \_\_\_\_\_ votre livre sur le bureau, s'il vous  
plaît. (mettre)
10. Votre robe verte? Vous l'avez \_\_\_\_\_ hier? (mettre)

GRADE SCALE

10 points for each correct answer.

Less than 90% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #20

Part I: Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

Part II: Répondez aux questions.

1. Qui est M. Smith?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que M. Smith a conseillé aux Russes aux cours de la conférence de presse?  
\_\_\_\_\_
3. A quand est-ce que les Russes veulent remettre la prochaine réunion?  
\_\_\_\_\_
4. Qui prend les décisions dans votre famille?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous allez quelquefois à des réunions, ici à l'école?  
\_\_\_\_\_

Part III: Remplissez les blancs avec les mots appropriés.

1. \_\_\_\_\_ premier ministre de la France arrive \_\_\_\_\_ soir.
2. Ils vont trouver sûrement \_\_\_\_\_ compromis au cours de \_\_\_\_\_ réunion.
3. Demandez à \_\_\_\_\_ membre \_\_\_\_\_ presse.
4. Ils ont refusé de signer \_\_\_\_\_ traité.
5. \_\_\_\_\_ délégation arrive ce soir.
6. M. Dupont est \_\_\_\_\_ chef de notre délégation.
7. Il vont prendre \_\_\_\_\_ décision avant ce soir.

Part IV: Répondez à chaque phrase comme dans l'exemple. Employez la forme correcte de prochain.

exemple: Cette semaine nous partons en vacances.

Et la semaine prochaine? \_\_\_\_\_

1. Cette année nous sommes allés en Corse.  
\_\_\_\_\_
2. Cet hiver nous allons faire du ski à Chamonix.  
\_\_\_\_\_
3. Cet été nous allons voir les Alpes.  
\_\_\_\_\_
4. Ce printemps nous allons à la Côte d'Azur.  
\_\_\_\_\_
5. Ce mois nous sommes allés à Paris.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part I	45 pts.	Part III:	2 pts. ea. ans.
Part II	25 pts.	Part IV:	10 pts.
Less than 85% - Repeat			

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #20 (2)

Part I: Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Part II: Répondez aux questions.

1. Qui est M. Smith? \_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que M. Smith a conseillé aux Russes aux cours de la conférence de presse?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que vous avez des frères? Est-ce qu'ils vous énervent quelquefois?  
\_\_\_\_\_
4. Qui prend les décisions dans votre famille? Votre père? Vous?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce qu'il y a eu un match cette semaine? Quelle est la date du prochain match?  
\_\_\_\_\_

Part III: Remplissez les blancs avec les mots appropriés.

1. \_\_\_\_\_ premier ministre du Canada arrive \_\_\_\_\_ matin.
2. Nous allons trouver sûrement \_\_\_\_\_ compromis au cours de \_\_\_\_\_ réunion.
3. Demandez à \_\_\_\_\_ membre \_\_\_\_\_ presse.
4. Ils ont refusé de signer \_\_\_\_\_ traité.

Part III (Continued)

5. \_\_\_\_\_ délégation des Etats-Unis arrive ce soir.
6. M. Martin est \_\_\_\_\_ chef de notre délégation.
7. Tu vas prendre \_\_\_\_\_ décision avant samedi?

Part IV: Répondez à chaque phrase comme dans l'exemple. Employez la forme correcte de dernier.

exemple: Cette semaine nous partons en vacances.

Et la semaine dernière? \_\_\_\_\_

1. Ce mois nous sommes allés en Italie.  
\_\_\_\_\_
2. Cet été nous allons faire un voyage à Paris.  
\_\_\_\_\_
3. Cette année nous allons en Angleterre.  
\_\_\_\_\_
4. Cet automne nous allons voir les Alpes.  
\_\_\_\_\_
5. Cette saison nous avons joué au tennis.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part I	45 points
Part II	25 points
Part III	2 pts. ea. answer
Part IV	10 points

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #25

Test sur les verbes + de + l'infinitif

- A. Répondez à chaque question en employant le verbe entre parenthèses.

exemple: Qu'est-ce que M. Smith a conseillé aux Canadiens? (partir)

Il leur a conseillé de partir.

1. Qu'est-ce que le professeur a dit aux étudiants? (travailler)  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que les Martin ont décidé? (revenir)  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que maman a promis aux enfants? (préparer le dessert)  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce que le garçon a refusé? (finir les devoirs)  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que Jacques a proposé aux autres? (rentrer)  
\_\_\_\_\_

- B. Combinez les deux phrases selon le modèle:

modele: Vous allez prendre le bateau? Vous avez de la chance!

réponse: Vous avez de la chance de prendre le bateau!

1. Vous allez prendre le bateau?  
Vous avez le droit!

2. Vous allez prendre le bateau?  
Vous avez le temps?

Part B (Continued)

3. Vous allez prendre le bateau?

Vous avez raison!

---

4. Vous allez prendre le bateau?

Vous avez tort!

---

5. Vous allez prendre le bateau?

Vous n'avez pas peur?

---

GRADE SCALE

10 points each  
More than 1 error - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #25 (2)

Test sur les verbes + de + l'infinitif

- A. Répondez à chaque question en employant le verbe entre parenthèses.

exemple: Qu'est-ce que M. Smith a conseillé aux Canadiens?  
(partir)  
Il leur a conseillé de partir.

1. Qu'est-ce que papá a dit aux enfants? (travailler)  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que le professeur a décidé? (donner un examen)  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que Paul a promis à ses frères? (jouer au baseball)  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce que les dames ont refusé? (acheter la jupe)  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que Marie a proposé aux autres? (aller en Europe)  
\_\_\_\_\_

- B. Combinez les deux phrases selon le modèle:

exemple: Vous allez faire un voyage? Vous avez de la chance!  
réponse: Vous avez de la chance de faire un voyage.

1. Vous allez faire un voyage?  
Vous avez le droit!  
\_\_\_\_\_
2. Vous allez faire un voyage?  
Vous avez le temps?  
\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. Vous allez faire un voyage?  
Vous avez raison!
- 

4. Vous allez faire un voyage?  
Vous avez tort!
- 

5. Vous allez faire un voyage?  
Vous n'avez pas peur?
- 

GRADE SCALE

10 points each  
More than 1 error- Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 16 - #32

#### Test sur les verbes à l'infinitif

Ecrivez une phrase en employant tous les mots indiqués, dans la forme appropriée et dans l'ordre donné. Faites tous les changements nécessaires. Le premier verbe doit être au passé composé.

modèle: Russes / refuser / prendre / décision

réponse: Les Russes ont refusé de prendre une décision.

1. étudiants / commencer / poser / problèmes

2. Allemands / décider / signer / traité

3. premier ministre / proposer / donner / conférence de presse

4. délégués / réussir / trouver / compromis

5. élèves / promettre / laver / voiture

6. Marc / apprendre / écrire / français

7. amies de Marie / aider / Marie / compléter / devoir

8. Marie / cesser / écouter / radio

9. président / conseiller / délégués / prendre / décision

---

10. parents / avoir de la peine / aider / leur fils

---

GRADE SCALE

10 points each  
Allow partial credit  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #32 (2)

Test sur les verbes + à + l'infinitif

Ecrivez une phrase en employant tous les mots indiqués, dans la forme appropriée et dans l'ordre donné. Faites tous les changements nécessaires. Le premier verbe doit être au passé composé.

modèle: Russes / refuser / prendre / décision

réponse: Les Russes ont refusé de prendre une décision.

1. Je / commencer / faire / problèmes

\_\_\_\_\_

2. Anglais / décider / quitter / conférence

\_\_\_\_\_

3. premier ministre / proposer / compléter / le compromis

\_\_\_\_\_

4. élèves / réussir / trouver / réponse

\_\_\_\_\_

5. garçons / promettre / laver / voiture

\_\_\_\_\_

6. Hélène / apprendre / écrire / espagnol.

\_\_\_\_\_

7. amies de Luc / aider / Luc / compléter / devoir

\_\_\_\_\_

8. Mes parents / cesser / regarder / télévision

\_\_\_\_\_

9. président / conseiller / délégués / prendre / décision

\_\_\_\_\_

10. Le père de Marc / avoir de la peine / aider / son fils

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea. Allow partial credit.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #39

Test sur la lecture et l'exercice 29

A. Répondez à chaque question selon la lecture.

1. Combien est-ce que M. Boileau gagne chaque fois que le mot est prononcé?

\_\_\_\_\_

2. Est-ce qu'il a le droit de prononcer le mot lui-même?

\_\_\_\_\_

3. Où est-ce qu'on trouve le numéro de téléphone du magasin de disques?

\_\_\_\_\_

4. D'après vous, est-ce que le vendeur est aimable?

\_\_\_\_\_

5. Qu'est-ce que Phillippe Legrand conseille à M. Boileau d'acheter?

\_\_\_\_\_

B. Complétez.

1. Comment s'appelle \_\_\_\_\_ chanson?

2. Vous connaissez \_\_\_\_\_ autre jeu, vous?

3. Mais je n'aime pas \_\_\_\_\_ parfum.

4. Elle revient dans \_\_\_\_\_ instant.

5. C'est \_\_\_\_\_ é \_\_\_\_\_ sion pour les enfants.

GRADE SCALE

Partie A: 15 points each

Partie B: 5 points each

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #39 (2)

Test sur la lecture et l'exercice 29

A. Répondez à chaque question selon la lecture.

1. Qui est M. Boileau?

\_\_\_\_\_

2. Quel est le mot à faire prononcer?

\_\_\_\_\_

3. Combien de fois est-ce qu'il a pour faire prononcer le mot?

\_\_\_\_\_

4. Combien de fois est-ce que le vendeur prononce le mot «main»?

\_\_\_\_\_

5. Pour qui est-ce que M. Boileau va acheter un cadeau? Pourquoi?

\_\_\_\_\_

B. Complétez.

1. Quel est \_\_\_\_\_ titre de cette chanson?

2. C'est \_\_\_\_\_ personne très agréable.

3. Mais elle n'aime pas \_\_\_\_\_ parfum.

4. Nous partons dans \_\_\_\_\_ instant.

5. C'est \_\_\_\_\_ annuaire pour les clients.

GRADE SCALE

Partie A: 15 points each

Partie B: 5 points each

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #47

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. by chance _____     | 14. to be afraid _____ |
| 2. to promise _____    | 15. a wife _____       |
| 3. to be wrong _____   | 16. a phone book _____ |
| 4. a bicycle _____     | 17. to thank _____     |
| 5. the title _____     | 18. a reason _____     |
| 6. clean _____         | 19. to cut _____       |
| 7. the number _____    | 20. at least _____     |
| 8. to repair _____     | 21. to verify _____    |
| 9. a husband _____     | 22. dirty _____        |
| 10. the flower _____   | 23. to win, earn _____ |
| 11. to lower _____     | 24. to disturb _____   |
| 12. a compromise _____ | 25. a thing _____      |
| 13. the person _____   |                        |

GRADE SCALE

4 points each  
More than 4 errors - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité - #47 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| 1. at least _____      | 14. to thank _____     |
| 2. to promise _____    | 15. a wife _____       |
| 3. to intend to _____  | 16. a phone book _____ |
| 4. a hair _____        | 17. to disturb _____   |
| 5. the title _____     | 18. a reason _____     |
| 6. dirty _____         | 19. to wash _____      |
| 7. the number _____    | 20. by chance _____    |
| 8. to cease _____      | 21. to iron _____      |
| 9. a husband _____     | 22. clean _____        |
| 10. a song _____       | 23. to win, earn _____ |
| 11. to cut _____       | 24. to repair _____    |
| 12. a compromise _____ | 25. a treaty _____     |
| 13. the person _____   |                        |

GRADE SCALE

4 points each  
More than 4 errors ~ Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 16 - #50

Test de révision

I. You have in front of you ten incomplete items. Each item is followed by three suggested completions - A, B, and C. You are to determine which is the most likely completion and circle the appropriate letter.

1. Baissez la télévision, \_\_\_\_\_ nous énerve.
  - A. ce bruit
  - B. il
  - C. ce silence
2. Nous en avons assez de vous prêter de livres. \_\_\_\_\_.
  - A. Nous ne vous avons jamais prêté de livres.
  - B. Nous allons vous prêter des livres, si vous voulez.
  - ~~C. C'est fini!~~ C'est fini! Nous ne vous prêtons plus de livres.
3. Charles a tort de remettre la <sup>réunion</sup>~~répétition~~ à \_\_\_\_\_.
  - A. samedi
  - B. gauche
  - C. hier
4. Continuez à jouer du piano. \_\_\_\_\_.
  - A. Nous aimons mieux le violon.
  - B. Nous aimons ça.
  - C. Cela nous énerve.
5. Si vous n'avez pas d'annuaire vous allez avoir de la peine à trouver \_\_\_\_\_.
  - A. le numéro
  - B. la date
  - C. la semaine

Part I (Continued)

6. Ils nous ont demandé d'aller les aider. Nous n'avons pas pu refuser. \_\_\_\_\_
- A. Nous sommes restés à la maison.
  - B. Nous y sommes allés.
  - C. Nous avons refusé de les aider.
7. Ce n'est pas la peine de me remercier. Ça ne m'a pas du tout dérangé. J'ai toujours \_\_\_\_\_ de réparer quelque chose.
- A. envie
  - B. tort
  - C. honte
8. Nous avons assez d'argent pour vous en prêter! \_\_\_\_\_.
- A. C'est fini. Nous ne vous prêtons plus d'argent.
  - B. Nous pouvons vous prêter de l'argent, si vous voulez.
  - C. D'abord nous nous n'en avons plus.
9. Je n'ai pas réussi à réparer sa bicyclette. \_\_\_\_\_.
- A. Il va la vendre.
  - B. C'est un bon garagiste.
  - C. Elle marche très bien.
10. Mettez la télévision. \_\_\_\_\_ m'énerve.
- A. Ce bruit
  - B. Elle
  - C. Ce silence
- II. Complete each of the following sentences by filling in the correct form of METTRE, PROMETTRE, ou REMETTRE.
- 1. Nous avons \_\_\_\_\_ le pique-nique à la semaine prochaine.
  - 2. Tu peux aller jouer au tennis si tu \_\_\_\_\_ d'être à l'heure pour le dîner.
  - 3. Il a \_\_\_\_\_ son pantalon sur le lit.

Part II (Continued)

4. Nous ne \_\_\_\_\_ pas de ~~chandail~~ <sup>Caravan</sup>.
5. Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ pour aller au théâtre? \_\_\_\_\_  
ta robe jaune.
6. Quelles jolies fleurs. Je vais les \_\_\_\_\_ sur la table.
7. Mon père m'a \_\_\_\_\_ une radio pour mon anniversaire.
8. Il \_\_\_\_\_ toujours sa veste grise.
9. Ils ont \_\_\_\_\_ leurs livres dans leur chambre.

III. Fill in each blank with the preposition À or DE. Use an X if no preposition is required.

Example: Les Leblond ont décidé de rester à Paris cet été.

1. Vous avez raison \_\_\_\_\_ partir de bonne heure.
2. Il ne veut pas \_\_\_\_\_ préparer ses leçons.
3. Mon amie n'a pas envie \_\_\_\_\_ aller au musée.
4. Luc m'a aidé \_\_\_\_\_ réparer la radio.
5. Tu ne peux pas \_\_\_\_\_ arriver à l'heure?
6. Les garçons ont refusé \_\_\_\_\_ danser avec elles.
7. Nous commençons \_\_\_\_\_ comprendre le français.
8. Il nous a dit \_\_\_\_\_ finir les exercices.
9. J'ai appris \_\_\_\_\_ faire le ménage.
10. Nous aimons mieux \_\_\_\_\_ regarder un film d'amour.

IV. Write an answer to each of the following questions using a subject pronoun, an indirect object pronoun, and the verb or verb phrase given in parenthesis.

example: Qu'est-ce que maman a dit aux enfants? (rentrer)  
Elle leur a dit de rentrer.

1. Qu'est-ce que le professeur a dit à Georges? (travailler)  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que tu as dit à ton ami? (venir chez moi)  
\_\_\_\_\_

Part IV (Continued)

3. Qu'est-ce que le boulanger a conseillé à ta mère? (acheter du bon pain français)
- 

4. Qu'est-ce que leur mère a promis aux enfants? (préparer le dessert)
- 

5. Qu'est-ce que Pierre a proposé à ses amis? (aller au cinéma)
- 

- V. For each of the items <sup>below</sup> ~~below~~, write a sentence using all the words indicated, in the appropriate form and in the order given. Make any necessary changes or additions, according to the model. The first verb in each sentence should be in the passé composé.

example: Russes / ne pas vouloir / signer / traité

Les Russes n'ont pas voulu signer le traité.

1. président / refuser / parler / délégués
- 

2. Luc / promettre // disque / Claude
- 

3. je / aider / papa / faire des courses
- 

4. Claudette / pouvoir / finir / devoirs
- 

5. garçons / commencer / jouer au football
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 16

Part I: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of sentences. In each one, someone or something is referred to, but not named. For each sentence, there are three items - A, B, and C-printed on your paper. You are to determine which one is being referred to and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Baisse-la un peu, je ne peux pas travailler.

You see: A lettre B radio C traité

You circle the letter B, because only B is the appropriate answer.

- |                  |                |                         |
|------------------|----------------|-------------------------|
| 1. A chemise     | B robes        | C magasin de chaussures |
| 2. A jeux        | B annuaire     | C traité                |
| 3. A docteur     | B lit          | C repas                 |
| 4. A lettre      | B docteur      | C réunion               |
| 5. A annuaire    | B papa         | C maths                 |
| 6. A coiffeur    | B délégués     | C journaliste           |
| 7. A garçons     | B Brigitte     | C papa                  |
| 8. A concierge   | B informations | C disque                |
| 9. A chaussettes | B chemise      | C cheveux               |
| 10. A grand-mère | B délégué      | C filles                |

Part II: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of sentences. For each one, you see two rejoinders-A, and B-printed below. Only one of these is a logical rejoinder to the sentence. You are to determine which one it is.

Example: You hear: Elle a tort.

You see: A Elle n'a pas raison. B. Oui, elle l'apporte.

You circle the letter A, the appropriate rejoinder.

- |                             |                                           |
|-----------------------------|-------------------------------------------|
| 11. A Mais oui, très bien.  | B Non, ils n'ont pas le temps.            |
| 12. A Oui, j'ai tout rangé. | B Un peu. Ils étaient en train de manger. |

Part II (Continued)

13. A Eh non, je n'ai pas eu le temps. B Non, elle marche très bien.
14. A Je vais le faire dans un instant. B Non, elle a trop à faire.
15. A Oui, j'ai trop travaillé. B Oui, on va commencer.
16. A Oui, elle veut la mettre pour sortir. B Mais oui, elle en a assez.
17. A Mais non, il n'a peur de rien. B Mais si, ils nous apportent toujours des cadeaux.
18. A Non, le ministre a refusé. B Je ne sais pas s'il y est.
19. A Non, je n'ai pas faim. B Oh oui, beaucoup.
20. A C'est parce qu'il n'entend pas bien. B Non, ce n'est pas la peine.

Part III: Reading / (20 points) You have in front of you ten incomplete items. Each item is followed by three suggested completions-A, B, and C. You are to determine which is the most likely completion and circle the appropriate letter.

21. Baisse la radio, \_\_\_\_\_ m'énerve.
- A ce silence  
B il  
C cette musique
22. J'en ai assez de te prêter de l'argent! \_\_\_\_\_
- A Je ne t'ai jamais prêté d'argent.  
B C'est fini! Je ne te prête plus d'argent!  
C Je vais te prêter de l'argent, si tu veux.
23. J'ai assez d'argent pour t'en prêter! \_\_\_\_\_
- A C'est fini. Je ne te prête plus d'argent!  
B D'abord je n'en ai plus.  
C Je peux te prêter de l'argent, si tu veux.
24. Vous avez tort de remettre la réunion à \_\_\_\_\_.
- A demain  
B hier  
C droite

Part III (Continued)

25. Cesse de jouer de la trompette. \_\_\_\_\_  
A J'aime mieux la trompette.  
B Ça m'énervé.  
C J'aime ça.
26. Si tu n'as pas d'annuaire tu vas avoir de la peine à trouver \_\_\_\_\_.  
A la date  
B le mois  
C le numéro
27. Il m'a demandé d'aller l'aider. Je n'ai pas pu refuser.  
\_\_\_\_\_  
A J'y suis allé.  
B Je suis resté à la maison.  
C J'ai refusé de l'aider.
28. Ce n'est pas la peine de le remercier. Ça ne l'a pas du tout dérangé. Il a toujours \_\_\_\_\_ de réparer quelque chose.  
A raison  
B peur  
C envie
29. Mets la radio. \_\_\_\_\_ m'énervé.  
A Ce silence  
B Cette musique  
C Elle
30. Il n'a pas réussi à réparer ma bicyclette. \_\_\_\_\_.  
A Elle marche très bien.  
B Je vais la vendre.  
C C'est un bon garagiste.



Part IV: Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the correct form of mettre, promettre, or remettre.

31. Tu \_\_\_\_\_ toujours trop de parfum.
32. Oh, les jolies fleurs, merci beaucoup, je vais les \_\_\_\_\_ dans l'eau.
33. --Qu'est-ce que je \_\_\_\_\_ pour aller chez Michèle?  
--Eh bien, \_\_\_\_\_ ta robe verte.
34. Vous ne \_\_\_\_\_ pas de manteau aujourd'hui?
35. Le père de Jacques lui a \_\_\_\_\_ un transistor pour son anniversaire.
36. --Mais où est ma bicyclette? --Papa l'a \_\_\_\_\_ dans le garage.
37. --Maman, je ne trouve pas mes chaussettes bleues. --Je les ai \_\_\_\_\_ sur la petite chaise dans ta chambre.
38. Oui, les garçons peuvent aller à la plage s'ils \_\_\_\_\_ de rentrer pour le déjeuner.
39. Les délégués ont \_\_\_\_\_ la réunion à la semaine prochaine.

Part V: Reading / Writing (10 points) Fill in each blank with the preposition à or de. Use an X if no preposition is required.

Exemple: Les Leblond ont décidé de rester à Paris cet été.

40. Papa va m'aider \_\_\_\_\_ réparer ma bicyclette.
41. Les Russes ont refusé \_\_\_\_\_ signer le traité de coopération économique.
42. Cesse \_\_\_\_\_ parler, je ne peux pas écouter les informations.
43. --Michèle ne vient pas avec nous? --Non, elle veut \_\_\_\_\_ travailler.
44. Le délégué canadien a proposé \_\_\_\_\_ remettre la réunion à vendredi.
45. Brigitte apprend \_\_\_\_\_ jouer au tennis.
46. Les délégués n'ont pas encore réussi \_\_\_\_\_ prendre une décision.

Part V (Continued)

47. Bernard a de la chance \_\_\_\_\_ aller en Espagne.
48. Maman est fatiguée. Elle n'a pas envie \_\_\_\_\_ sortir ce soir.
49. Il fait trop chaud à Paris. Nous avons hâte \_\_\_\_\_ partir au bord de la mer.

Part VI: Reading / Writing (15 points) Write an answer to each of the following questions using a subject pronoun, an indirect object pronoun, and the verb or verb phrase given in parentheses.

Example: Qu'est-ce que maman a dit aux enfants? (rentrer)  
Elle leur a dit de rentrer.

50. Qu'est-ce que le garagiste a dit à papa? (revenir)  
\_\_\_\_\_
51. Qu'est-ce que tu as dit à Martine? (rester)  
\_\_\_\_\_
52. Qu'est-ce que le professeur a conseillé à Bernard?  
(travailler)  
\_\_\_\_\_
53. Qu'est-ce que le président a proposé aux délégués?  
(remettre la réunion)  
\_\_\_\_\_
54. Qu'est-ce que papa t'a promis? (réparer mon transistor)  
\_\_\_\_\_

Part VII: Reading / Writing (15 points) For each of the items below, write a sentence using all the words indicated, in the appropriate form and in the order given. Make any necessary changes or additions, according to the model. The first verb in each sentence should be in the passé composé.

Example: Russes / ne pas vouloir / signer / traité  
Les Russes n'ont pas voulu signer le traité.

55. premier ministre / refuser / parler / journalistes  
\_\_\_\_\_

Test After Unit 16  
Page 6

Part VII (Continued)

56. Papa / promettre / bicyclette / Bernard

---

57. Michel / aider / André / réparer / transistor

---

58. Brigitte / finir / faire / vaisselle

---

59. enfants / commencer / jouer

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST

### UNIT 16

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 85, Begin reading on line 29 and read until line 46.

#### Part II: Sentence Combination

In this part I will say pairs of sentences. You are to combine the sentences into a single sentence. I will say, for example, Tu as une bicyclette? Tu as de la chance. And you will say, Tu as de la chance d'avoir une bicyclette. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Ils prennent le bateau? Ils ont le temps?
2. Vous prenez l'avion? Vous n'avez pas peur?
3. Il va en Espagne. Il a de la chance.

- 
4. Vous venez avec nous? Vous avez raison.
  5. Je ne sors pas. Je n'ai pas le temps.
  6. Tu viens avec nous? Tu as le temps?
  7. Elles restent chez elles. Elles ont tort.
  8. Tu pars en vacances? Tu as de la chance.

#### Part III: Directed Drill

In this part, I will be telling you to ask me some questions. I will say, for example, Demandez-moi si j'ai un transistor. And you will say, Est-ce que vous avez un transistor? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

9. Demandez-moi si je peux vous donner une enveloppe.
10. Demandez-moi si je mets quelquefois des gants.
11. Demandez-moi si la radio m'énerve quelquefois.

- 
12. Demandez-moi si je réussis toujours à finir à l'heure.

Speaking Test After Unit 16  
Page 2

Part III (Continued)

13. Demandez-moi si j'en ai assez de travailler.
14. Demandez-moi si j'ai envie de sortir.
15. Demandez-moi si je suis allé à la réunion hier.
16. Demandez-moi si je peux vous aider.

Part IV: Free Response

I am going to ask you some questions about your records and you are to answer each one. Your answer should always be a complete sentence. I will ask, for example, Est-ce que vous aimez les disques? You might answer, Oui, je les aime beaucoup or Non, je préfère la radio. We will begin now.

17. Est-ce que vous avez beaucoup de disques?
18. Qu'est-ce que vous avez comme disques?
19. Est-ce que vous achetez souvent des disques?
20. Est-ce que vous prêtez vos disques?
21. Quand est-ce qu'on vous donne des disques?

Part V: Monolog

In this part, I'd like you to tell everything you can about your records. Say as much as you can. You should try to say at least three sentences. You might begin like this: J'ai trente disques.

A-IM FRENCH - Unité 17  
STUDENT CHECK LIST

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 97 sur la bande #II-5. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents
	—	3. Faites les exercices 8 et 9, bande #II-5, dans votre cahier d'exercices, page 4.
	—	4. Préparez les exercices de vocabulaire 1-3, pages 98, 99.
	—	5. Faites l'exercice sur les noms page 99
—	—	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	7. Test sur le dialogue, le supplément, les exercices de vocabulaire et l'exercice sur les noms.
		les constructions réfléchies
	—	8. Lisez la présentation et la généralisation pages 99-102. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.

A-LM French- Unité 17  
 Student Check List  
 Page 2

Le Professeur	l'élève	
	—	9. Préparez les exercices 5-11, pages 102, 103. Les exercices 5, 6 et 10 sont sur la bande #II - 5. Ecrivez les réponses pour les exercices 6 (1 et 2) 7, 8, 9, 10 et 11 dans votre cahier.
	—	10. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 1, Unité 17, page 45.
	—	11. Complétez l'exercice page 104 dans votre cahier.
—	—	12. Faites vérifier les numéros 8-11 par un professeur. Posez vos questions s'il y'en a.
—	—	13. Test sur les constructions réfléchies.
		la partie B
	—	14. Ecoutez et pratiquez le paragraphe et le supplément pages 1-5 bande #II - 6. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	15. Dans votre cahier copiez au moins une fois le paragraphe et le supplément.
	—	16. Faites l'exercice 10 bande #II -6 dans votre cahier d'exercices, page 4.
	—	17. Préparez les exercices de vocabulaire 12-15 page 106. Ecrivez vos réponses à l'exercice 15 dans votre cahier.
	—	18. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 2, Unité 17, page 46.
	—	19. Préparez les exercices 16-19 pages 107, 108. Ecrivez vos réponses pour les exercices 16, 18 et 19 dans votre cahier.
	—	20. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 3, Unité 17, page 46.

A-LM French - Unité 17  
 Student Check List  
 Page 3

Le Professeur	l'élève	
—	—	21. Faites vérifier les numéros 14-19 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	22. Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices dans le texte et dans le cahier d'exercices.
		les constructions réfléchies: l'impératif
	—	23. Lisez la présentation et la généralisation pages 108, 109. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	24. Pratiquez l'exercice 20 bande #II-6 et écrivez les réponses pour l'exercice 21 dans votre cahier.
	—	25. Faites l'exercice 4 dans votre cahier d'exercices Unité 17, page 47.
—	—	26. Faites vérifier les numéros 22-24 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	27. Test sur les constructions réfléchies - l'impératif.
		les constructions réfléchies le passé composé
	—	28. Lisez la présentation et la généralisation pages 110, 111.
	—	29. Préparez les exercices 22-28 pages 111, 112. Les exercices 23, 24 sont sur la bande #II-6. Écrivez les réponses pour les exercices 24, 25, 28 dans votre cahier.
	—	30. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 5, Unité 17, page 47.
	—	31. Écrivez les exercices 1 et 2 page 113 dans votre cahier.



A-IM French - Unité 17  
 Student Check List  
 Page 4

Le Professeur	l'élève	
	_____	32. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 6, Unité 17, page 48.
_____	_____	33. Faites vérifier les numéros 27-31 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
_____	_____	34. Test sur les constructions réfléchies- le passé composé.
		la partie C
	_____	35. Lisez l'étude de mots pages 114, 115. Si vous ne comprenez pas, demandez un professeur.
	_____	36. Lisez la lecture «Le Tour de France» pages 115-117. Notez le vocabulaire page 118. Si vous avez des difficultés, demandez à un professeur
	_____	37. Ecrivez les réponses aux questions, l'exercice 29, dans votre cahier.
	_____	38. Faites les exercices 11-13 bande #II-7. Ecrivez les réponses pour les exercices 12 et 13 dans votre cahier d'exercices, page 5.
	_____	39. Lisez l'explication en bas de la page 118 et l'explication page 119.
	_____	40. Dans votre cahier écrivez l'exercice 30 page 119. Pratiquez l'exercice 31 bande #II - 7.
	_____	41. Dans votre cahier d'exercices faites l'exercice 7, Unité 17, page 49.
	_____	42. Ecrivez l'exercice en haut de la page 120 dans votre cahier.
	_____	43. Pratiquez les exercices de verbe 32 et 33 pages 120, 121 sur la bande #II 7.
	_____	44. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 8-10, Unité 17, pages 4 et 50.

A-LM French - Unité 17  
 Student Check List  
 Page 5

Le Professeur	l'élève	
	—	45. Pratiquez l'exercice additionnel bande #II - 7.
—	—	46. Faites vérifier les numéros 34-43, par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	47. Test sur les exercices de la partie C dans le texte et dans le cahier d'exercices.
		la partie D - récapitulation
	—	48. Faites les deux exercices 14, 15 Unité 17 sur la bande #II-8, pages 5 et 6 dans votre cahier d'exercices.
	—	49. Pratiquez les exercices 34-37. Les exercices 34 et 35 sont sur la bande #II - 8. Ecrivez les réponses aux exercices 35 et 36 dans votre cahier.
	—	50. Etudiez le dialogue en haut de la page 123. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur ce dialogue. Pratiquez le dialogue sur la bande #II - 8.
	—	51. Préparez des répliques aux phrases page 123.
	—	52. Préparez le stimulus de conversation pages 123.
	—	53. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 11 et 12, Unité 17, pages 51 et 52.
	—	54. Réécrivez le paragraphe en bas de la page 123 en faisant les changements indiqués.
	—	55. Pratiquez les trois exercices additionnels sur la bande #II - 8.
—	—	56. Etudiez la liste de référence page 124. Préparez-la pour un test.

A-IM French - Unité 17  
 Student Check List  
 Page 6

Le Professeur	l'élève	
—	—	57. Faites vérifier les numéros 48-55 par un profes. eur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	58. Test sur les numéros 48-55.
		Réalités
—	—	59. Etudiez bien la carte du cinquante-sixième «Tour de France» page 125. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur la carte. Quand vous serez préparé pour les questions demandez à un professeur de vous les poser.
—	—	60. Faites une révision complété de l'Unité 17. Quand vous aurez complété cette révision, passez le test de révision.
—	—	61. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #7

Test sur le dialogue, le supplément, les exercices  
de vocabulaire et l'exercice sur les noms.

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: Répondez en français.

1. Qui est Jacques Marchand? \_\_\_\_\_
2. Qui lui pose des questions? \_\_\_\_\_
3. Est-ce qu'il y a des courses cyclistes aux Etats-Unis?  
\_\_\_\_\_
4. Si vous êtes pressé, est-ce que vous prenez un bain ou une  
douche? \_\_\_\_\_
5. A quelle heure est-ce que vous partez de chez vous le matin?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Marchand se lave avec \_\_\_\_\_.
2. Prenez \_\_\_\_\_ peigne qui est sur la table.
3. \_\_\_\_\_ douche ne marche pas!
4. Oui, regardez, il a \_\_\_\_\_ dent cassée.
5. Encore \_\_\_\_\_ interview avec Marchand!

GRADE SCALE: Part A: 40 pts., B: 6 pts. ea., C: 6 pts. ea.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #7 (2)

Test sur le dialogue, le supplément, les exercices  
de vocabulaire et l'exercice sur les noms.

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: répondez en français.

1. Qui est Jacques Marchand? \_\_\_\_\_
2. Qui lui pose des questions? \_\_\_\_\_
3. Est-ce qu'il y a des courses cyclistes aux Etats-Unis?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous aimez mieux prendre un bain ou une douche?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous partez de chez vous de bonne heure le matin?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. On se lave avec \_\_\_\_\_

Unité 17 - #7 (2)  
Page 2

Part C (Continued)

2. Il y a \_\_\_\_\_ peigne qui est sur la table.
3. \_\_\_\_\_ douche ne marche pas!
4. Regardez, j'ai \_\_\_\_\_ dent cassée.
5. Dans le journal il y a \_\_\_\_\_ interview avec Marchand!

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
Part B and C: 6 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #13

Test sur les constructions réfléchies

A. Questions: Répondez par une phrase complète.

1. Marianne se couche tard. Et vous?

\_\_\_\_\_

2. À quelle heure est-ce que vous vous levez?

\_\_\_\_\_

3. D'habitude, à quelle heure est-ce que vous vous levez le dimanche matin?

\_\_\_\_\_

4. C'est le coiffeur qui vous coupe les cheveux ou vous vous coupez les cheveux vous-même?

\_\_\_\_\_

5. Combien de fois par jour est-ce que vous vous lavez les dents?

\_\_\_\_\_

6. Où est-ce que vous vous promenez d'habitude?

\_\_\_\_\_

7. À quelle heure est-ce que votre mère se lève?

\_\_\_\_\_

8. Quand est-ce que vous vous reposez?

\_\_\_\_\_

9. Combien de fois par jour est-ce que vous vous peignez?

\_\_\_\_\_

10. À quelle heure est-ce que vous vous couchez?

\_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Quand on est sale, \_\_\_\_\_.
2. Ce qu'il est fatigué. C'est parce qu'il \_\_\_\_\_  
(se coucher) Trop tard.
3. Je vais \_\_\_\_\_ (se promener) dans le jardin.
4. Quand on a envie de marcher un peu, \_\_\_\_\_.
5. Papa est en train de \_\_\_\_\_ (se raser).
6. Est-ce que nous pouvons \_\_\_\_\_ (se réveiller)  
à six heures?
7. Quand on n'a plus envie de rester au lit, on \_\_\_\_\_.
8. Je \_\_\_\_\_ (se reposer) après le dîner.
9. Quand on a trop travaillé ou quand on est trop nerveux,  
\_\_\_\_\_.
10. Quand on est fatigué, \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each  
B: 5 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #13 (2)

Test sur les constructions réfléchies

A. Questions: Répondez par une phrase complète.

1. Jacques se couche tard. Et vous?

\_\_\_\_\_

2. A quelle heure est-ce que vous vous couchez?

\_\_\_\_\_

3. D'habitude, à quelle heure est-ce que vous vous levez le samedi matin?

\_\_\_\_\_

4. C'est le coiffeur qui vous coupe les cheveux ou vous vous coupez les cheveux vous-même?

\_\_\_\_\_

5. Combien de fois par jour est-ce que vous vous lavez les dents?

\_\_\_\_\_

6. Où est-ce que vous vous promenez d'habitude?

\_\_\_\_\_

7. A quelle heure est-ce que votre père se lève?

\_\_\_\_\_

8. Quand est-ce que vous vous reposez?

\_\_\_\_\_

9. Combien de fois par jour est-ce que vous vous peignez?

\_\_\_\_\_

10. A quelle heure est-ce que vous vous levez?

\_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Quand on est sale, \_\_\_\_\_.
2. Ce qu'il est fatigué. C'est parce qu'il \_\_\_\_\_  
(se coucher) trop tard.
3. Il va \_\_\_\_\_ (se promener) dans le jardin.
4. Quand on a envie de marcher un peu, \_\_\_\_\_.
5. Pierre est en train de \_\_\_\_\_ (se raser).
6. Est-ce que vous pouvez \_\_\_\_\_ (se réveiller)  
à sept heures?
7. Quand on n'a plus envie de rester au lit, on \_\_\_\_\_.
8. \_\_\_\_\_ (se reposer) après le dîner.
9. Quand on a trop travaillé ou quand on est trop nerveux,  
\_\_\_\_\_.
10. Quand on est fatigué, \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each  
Part B: 5 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

unité 17 - #22

Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices dans le  
texte et dans le cahier d'exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions: Répondez in français:

1. Est-ce que vous aimez vous promener sous la pluie?  
\_\_\_\_\_
2. Ça fait combien de temps que vous apprenez le français?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que votre père est sportif?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'il y a du soleil aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous aimez mieux regarder la télé ou lire un  
magazine? \_\_\_\_\_

C. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Le théâtre est loin? (3) Non, il est à trois  
kilomètres d'ici.

1. Le village est loin? (5) \_\_\_\_\_
2. La plage est loin? (11) \_\_\_\_\_
3. La piscine est loin? (12) \_\_\_\_\_

D. Complétez:

1. \_\_\_\_\_ soleil est trop chaud.
2. Ce n'est pas \_\_\_\_\_ poussière qui le dérange.
3. Il s'est cassé \_\_\_\_\_ jambe. C'est dommage.

E. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Tu viens ce soir? Tu te souviens de l'heure?

1. Marie vient ce soir? \_\_\_\_\_
2. Vous venez ce soir? \_\_\_\_\_
3. Les garçons viennent ce soir? \_\_\_\_\_

F. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Tu vois les Leblond quelquefois? Oui, je les vois.

1. Ta tante les voit, quelquefois? \_\_\_\_\_
2. Vous les voyez, quelquefois, vous deux? \_\_\_\_\_

exemple: Tu as parlé au proviseur? Non, je ne l'ai pas vu.

3. Michel a parlé au proviseur? \_\_\_\_\_
4. Tes frères ont parlé au proviseur? \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A:	59 points	Part D:	6 points
Part B:	15 points	Part E:	6 points
Part C:	6 points	Part F:	8 points
Less than 85% - Repeat			

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #22 (2)

Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices  
dans le texte et dans le cahier d'exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions - répondez en français:

1. Qu'est-ce que vous aimez mieux, le soleil ou la pluie?  
\_\_\_\_\_
2. Ça fait combien de temps que vous habitez ici?  
\_\_\_\_\_
3. Votre mère, est-ce qu'elle est sportive?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'il y a du soleil aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous aimez mieux regarder la télé ou lire un magazine?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Le musée est loin? (3)      Nor, il est à trois kilomètres d'ici.

1. La ville est loin? (8) \_\_\_\_\_
2. L'école est loin? (13) \_\_\_\_\_
3. Le stade est loin? (15) \_\_\_\_\_

D. Complétez:

1. L'année dernière on a attendu sous \_\_\_\_\_ pluie.
2. Tu as trouvé \_\_\_\_\_ place? Où?
3. C'est \_\_\_\_\_ dernière étape.

E. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Tu viens ce soir?      Tu te souviens de l'heure?

1. Claude vient ce soir? \_\_\_\_\_
2. Vous venez ce soir? \_\_\_\_\_
3. Ses soeurs viennent ce soir? \_\_\_\_\_

F. Complétez d'après l'exemple:

exemple: Tu vois les Leblond quelquefois?      Oui, je les vois.

1. Ton oncle les voit, quelquefois? \_\_\_\_\_
2. Vous les voyez, quelquefois, vous deux? \_\_\_\_\_

exemple: Tu as parlé au proviseur?      Non, je ne l'ai pas vu.

3. Sylvie a parlé au proviseur? \_\_\_\_\_
4. Tes soeurs ont parlé au proviseur? \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 59 points	Part D: 6 points
Part B: 15 points	Part E: 6 points
Part C: 6 points	Part F: 8 points
Less than 85% - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #27

Test sur les constructions réfléchies - l'impératif

A. Ecrivez les phrases indiquées:

1. Dites à Marc de se lever.

\_\_\_\_\_

2. Dites aux garçons de se dépêcher.

\_\_\_\_\_

3. Dites à Marie de se souvenir de cette date.

\_\_\_\_\_

4. Dites à tes cousins de ne pas se mettre là.

\_\_\_\_\_

5. Dites à Claude de ne pas se lever tard.

\_\_\_\_\_

B. Répondez à chaque question avec une construction impérative.

Qu'est-ce que vos parents disent:

1. quand vous êtes nerveux?

\_\_\_\_\_

2. quand vous avez les mains sales?

\_\_\_\_\_

3. quand vous restez trop longtemps au lit?

\_\_\_\_\_

4. quand vous êtes en retard?

\_\_\_\_\_

5. quand vous oubliez une date?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: Part A: 10 pts. ea., B: 10 pts. ea.  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #27 (2)

Test sur les constructions réfléchies - l'impératif

A. Ecrivez les phrases indiquées:

1. Dites à Georges de se dépêcher.

\_\_\_\_\_

2. Dites aux filles de se mettre là.

\_\_\_\_\_

3. Dites à Solonge de se souvenir de la date.

\_\_\_\_\_

4. Dites à ses frères de ne pas se lever.

\_\_\_\_\_

5. Dites à Marc de ne pas s'énervé.

\_\_\_\_\_

B. Répondez à chaque question avec une construction impérative.

Qu'est-ce que vos parents disent:

1. quand vous êtes en retard?

\_\_\_\_\_

2. quand vous oubliez une date?

\_\_\_\_\_

3. quand vous restez trop longtemps au lit?

\_\_\_\_\_

4. quand vous êtes nerveux?

\_\_\_\_\_

5. quand vous avez les mains sales?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: Part A: 10 pts. ea., B 10 pts. ea.  
Less than 85% - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #34

Test sur les constructions réfléchies  
le passé composé

Répondez aux questions selon l'exemple.

exemple: Je me suis levé à dix heures samedi.

Et vous? Je me suis levé à onze heures.

1. Et Georges? \_\_\_\_\_
2. Et vous deux? \_\_\_\_\_
3. Et Claudine? \_\_\_\_\_
4. Et vos frères? \_\_\_\_\_
5. Et les femmes? \_\_\_\_\_

exemple: Je ne me suis pas peigné. Et toi?

Je ne me suis pas peigné non plus.

1. Et Martine? \_\_\_\_\_
2. Et le garçon? \_\_\_\_\_
3. Et vous deux? \_\_\_\_\_
4. Et les filles? \_\_\_\_\_
5. Et Mme Dupont? \_\_\_\_\_

GRADE SC LE

10 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #34 (2)

Test sur les constructions réfléchies  
le passé composé

Répondez aux questions selon l'exemple.

exemple: Je me suis levé à dix heures samedi.

Et vous? Je me suis levé à onze heures.

1. Et Colette? \_\_\_\_\_
2. Et vous deux? \_\_\_\_\_
3. Et Pierre? \_\_\_\_\_
4. Et vos soeurs? \_\_\_\_\_
5. Et les hommes? \_\_\_\_\_

exemple: Je ne me suis pas peigné. Et toi?

Je ne me suis pas peigné non plus.

1. Et la fille? \_\_\_\_\_
2. Et Yves? \_\_\_\_\_
3. Et vous deux? \_\_\_\_\_
4. Et les dames? \_\_\_\_\_
5. Et M. Duclos? \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #47

Test sur les exercices de la partie C

- A. Récrivez chaque phrase, en changeant le nom du masculin au féminin. Faites tous les changements nécessaires.

exemple: Un spectateur vient de se trouver mal.

réponse: Une spectatrice vient de se trouver mal.

1. Elle va demander au vendeur.

\_\_\_\_\_

2. Un de nos voisins va à Paris.

\_\_\_\_\_

3. Hier le concurrent a gagné une radio.

\_\_\_\_\_

4. Mon cousin vient du Canada.

\_\_\_\_\_

5. Ton frère est un vrai sportif.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez ces phrases en remplaçant le nom dans la phrase par le nom entre parenthèses.

1. Voilà un garçon canadien. (des étudiantes)

\_\_\_\_\_

2. C'est mon film favori. (mon amie)

\_\_\_\_\_

3. Georges, tu es libre? (Marie)

\_\_\_\_\_

4. Est-ce que Jacques est prêt? (la femme)

\_\_\_\_\_

5. J'ai le journal officiel. (la liste)

\_\_\_\_\_

C: Ecrivez une réponse à chaque question. *N'employez pas de pronoms complément d'objet dans vos réponses.*  
1. exemple: Les coureurs sont partis?  
réponse: Oui, ils viennent de partir.

a. La jeune fille est arrivée?

---

b. Dupré s'est cassé le pied?

---

c. On l'a dit à la télévision?

---

d. Vous avez vu l'école?

---

2. exemple: Pierre est revenu du Canada?

réponse: Non, il revient demain.

a. Ta soeur est revenue de France?

---

b. Les Martin sont revenus d'Espagne?

---

c. Vos cousines sont revenues de Corse?

---

3. exemple: Pierre ne vient pas?

réponse: Si, il va venir dans un moment.

a. La concierge ne vient pas?

---

b. Vous ne venez pas, vous deux?

---

c. Les professeurs ne viennent pas?

---

GRADE SCALE: 5 pts. ea. Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #47 (2)

Test sur les exercices de la partie C

- A. Récrivez chaque phrase, en changeant le nom du masculin au féminin. Faites tous les changements nécessaires.

exemple: Un spectateur vient de se trouver mal.

réponse: Une spectatrice vient de se trouver mal.

1. Elle va demander à l'étudiant.

2. Un de leurs voisins va à Lyons.

3. Le vendeur a vendu une télévision.

4. L'acteur vient du Canada.

5. L'Italien est un vrai sportif.

- B. Récrivez ces phrases en remplaçant le nom dans la phrase par le nom entre parenthèses.

1. Voilà un garçon canadien. (des femmes)

2. C'est mon film favori. (ma cousine)

3. Luc, tu es prêt? (Sylvie)

4. J'ai le livre officiel. (les listes)

5. Ce chemisier est encore sale. (cette robe)

C. Ecrivez une réponse à chaque question. N'employez pas de pronoms complément d'objet dans vos réponses.

1. exemple: Les coureurs sont partis?  
réponse: Oui, ils viennent de partir.

a. Anne est revenue? \_\_\_\_\_

b. Le professeur s'est cassé la jambe? \_\_\_\_\_

c. On l'a dit à la radio? \_\_\_\_\_

d. Tu l'as vue? \_\_\_\_\_

2. exemple: Pierre est revenu du Canada?  
réponse: Non, il revient demain.

a. Sa cousine est revenue d'Italie? \_\_\_\_\_

b. Les étudiantes sont revenues d'Allemagne? \_\_\_\_\_

c. Les garçons sont revenus de Paris? \_\_\_\_\_

3. exemple: Pierre ne vient pas?  
réponse: Si, il va venir dans un moment.

a. Les filles ne viennent pas? \_\_\_\_\_

b. Vous ne venez pas, vous deux? \_\_\_\_\_

c. L'acteur ne vient pas? \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #56

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1. necessary _____     | 11. free _____        |
| 2. under _____         | 12. a team _____      |
| 3. a truck _____       | 13. to shave _____    |
| 4. a lady _____        | 14. the soap _____    |
| 5. to take place _____ | 15. the police _____  |
| 6. a tooth _____       | 16. the rain _____    |
| 7. a shower _____      | 17. to see _____      |
| 8. a kilometer _____   | 18. a million _____   |
| 9. to hurry _____      | 19. to become _____   |
| 10. a cloud _____      | 20. an accident _____ |

GRADE SCALE

5 pts. each answer

Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #56 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| 1. free _____           | 11. necessary _____   |
| 2. to greet _____       | 12. a bath _____      |
| 3. a truck _____        | 13. to shave _____    |
| 4. to see _____         | 14. the soap _____    |
| 5. to take a walk _____ | 15. the dust _____    |
| 6. a comb _____         | 16. the rain _____    |
| 7. a leg _____          | 17. to cross _____    |
| 8. an accident _____    | 18. early _____       |
| 9. to hurry _____       | 19. under _____       |
| 10. a cloud _____       | 20. a kilometer _____ |

GRADE SCALE

5 points each answer  
Less than 85% - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #58

Test sur les numéros 48-55

Récrivez le paragraphe en changeant tous les verbes au passé composé. Faites bien l'accord du participe passé s'il est nécessaire. Commencez «Samedi dernier...»

Aujourd'hui, l'oncle de Marie arrive à Châteauroux. Marie se réveille à sept heures et demie et elle ne reste pas au lit. Elle se lève immédiatement, elle s'habille et elle prend son petit déjeuner rapidement. Elle sort de la maison et elle rencontre une amie. Les deux filles vont à la gare. Le train de Paris arrive à huit heures et quart. L'oncle de Marie, l'oncle Georges, descend et il dit «Bonjour» à Marie et son amie.

Answer:

**GRADE SCALE**

8 pts. each (4 pts. for auxiliary,  
4 pts. for participle)

Subtract from 100.

Less than 84% - Repeat

nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

Unité 17 ~ #58 (2)

Test sur les numéros 48-55

Récrivez le paragraphe en changeant tous les verbes  
au passé composé. Faites bien l'accord du participe  
passé s'il est nécessaire. Commencez «Samedi dernier...»

Aujourd'hui notre tante arrive de Paris. Nous nous réveillons à huit heures et nous nous habillons rapidement. Nous prenons le petit déjeuner et nous partons de la maison à huit heures et demie. A neuf heures nous arrivons à l'aéroport. Nous nous dépêchons à l'entrée, comme ça nous pouvons voir l'avion qui arrive. Nous voyons notre tante et nous commençons à crier. Nous nous précipitons vers elle.

Answer:

GRADE SCALE

8 pts. ea. (4 pts. for auxiliary,  
4 pts. for participle)  
Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 17 - #60

Test de révision

I: You have in front of you ten sentences. Each sentence is followed by three suggested rejoinders. You are to determine which is the most likely rejoinder and circle the appropriate letter.

1. Eh bien, mes amis, on continue?
  - A Oui, on reste ici.
  - B Non, on ne peut pas.
  - C Oui, on s'arrête.
2. Vous voyez la tour?
  - A Non, le transistor ne marche pas.
  - B Non, il est trop petit.
  - C Oui, elle est là, derrière le stade.
3. Nous avons un nouveau haut-parleur.
  - A Il ne parle pas l'allemand.
  - B Il est excellent.
  - C Il ne comprend pas beaucoup.
4. Ton frère a aimé la course?
  - A Oui, il aime bien l'histoire.
  - B Oui, il l'a aimée.
  - C Oui, il aime le professeur.
5. L'étape de vendredi est courte?
  - A Non, il est à 750 kilomètres.
  - B Oui, il est tout près de Paris.
  - C Oui, 250 kilomètres.

Part I (Continued)

6. Nous en voyons un, mais il est loin d'ici.  
A C'est une épicerie.  
B Ça va. On peut attendre.  
C Je ne la vois pas.
7. Elle s'est levée tard?  
A Oui, elle va se lever à dix heures.  
B Oui, elle s'est levée à six heures du matin.  
C Oui, à onze heures et demie.
8. Vous n'avez pas salué M. Poiret!  
A Nous ne l'avons pas vu.  
B Nous l'avons dit.  
C Nous les avons achetés.
9. Tu as été en avance hier?  
A Oui, j'ai été en retard.  
B Oui, je suis arrivé avant Claude.  
C Non, la voiture n'a pas marché.
10. Nous sommes arrivés à huit heures et ça fait quatre heures que nous travaillons.  
A Alors, vos venez de commencer.  
B Alors, vous avez presque fini.  
C Alors, vous ne pouvez pas venir.
- II: In the items below, fill in the blanks with the correct form of the verb in parentheses. Use the present tense for the first part and the passé composé for the second.
- example: Je me réveille tôt tous les matins mais ce matin je me suis réveillé assez tard. (se réveiller)
1. Maurice \_\_\_\_\_ dans la salle de bain mais aujourd'hui il \_\_\_\_\_ dans sa chambre. (se peigner)

Part II (Continued)

2. Nous \_\_\_\_\_ d'habitude à dix heures samedi dernier  
\_\_\_\_\_ à minuit. (se coucher)
3. Marie \_\_\_\_\_ avant le petit déjeuner mais hier elle  
\_\_\_\_\_ après le petit déjeuner. (s'habiller)
4. D'habitude je \_\_\_\_\_ l'après-midi mais aujourd'hui je  
\_\_\_\_\_ le matin. (se promener)
5. Mon père \_\_\_\_\_ dans le salon tous les jours mais  
vendredi il \_\_\_\_\_ dans sa chambre. (se reposer)

III: Rewrite each of the following sentences as if you were talking to two persons instead of one.

example: Peigne-toi.  
              Peignez-vous.

1. Promène-toi. \_\_\_\_\_
2. Lave-toi tout de suite! \_\_\_\_\_
3. Ne te lève pas en retard! \_\_\_\_\_
4. Réveille-toi avant sept heures. \_\_\_\_\_
5. Repose-toi avant de dîner. \_\_\_\_\_

IV: Write sentences by combining the elements between slashes in the order given. Make any necessary changes or additions.

example: Aujourd'hui / Michèle et Martine / se lever /  
de bonne heure / pour aller voir / tour de France

Aujourd'hui Michèle et Martine se sont levées de  
bonne heure pour aller voir le tour de France.

1. Hier / Georges et Luc / se réveiller / et/ils / ne pas  
prendre / petit déjeuner.  
\_\_\_\_\_
2. On / dire / que les Leblond / se promener / après le dîner /  
hier  
\_\_\_\_\_

Part IV (Continued)

3. Il y a une demi-heure / nous / rencontrer / nos amis / près  
de / stade

---

4. Mardi dernier / je / avoir / mauvais / note / parce que /  
je / parler / devant / professeur.

---

5. L'hiver / dernier / nous / attendre / neige / pendant / des  
semaines

---

6. Cette semaine / Martine / mettre / nouveau / jupe / tous les  
jours

---

7. Il / ne pas venir / hier / parce que / il / ne pas se  
souvenir de / date

---

8. Avec / ce / bicyclette / on/pouvoir / aller / vite

---

9. délégués / arriver / il y a dix minutes / avec voiture /  
officiel

---

10. Hier soir / nous / se reposer / et / nous / regarder /  
programmes / favori

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 17

#### Part I: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of incomplete monologs. For each one, three suggested completions are printed below. Choose the most likely completion and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Il n'y a plus de dentifrice. Avec quoi  
est-ce que je vais \_\_\_\_\_?

You see: A me laver la tête?      B me laver les dents?      C prendre mon bain?

You circle the letter B, because only B is an appropriate completion.

- |                          |                                 |                                  |
|--------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| 1. A d'aller me promener | B de le manger                  | C de l'acheter                   |
| 2. A nous lever          | B nous laver                    | C aller avec eux                 |
| 3. A te peigner          | B te coucher                    | C te laver les mains             |
| 4. A j'en parle souvent. | B je me souviens bien.          | C je ne me sens pas bien         |
| 5. A me lever            | B me reposer                    | C le coucher                     |
| 6. A manquer le train    | B avoir faim                    | C prendre un bain                |
| 7. A se laver            | B se lever                      | C se dépêcher                    |
| 8. A pour nous promener  | B pour me coucher               | C pour me détendre               |
| 9. A de se couper        | B de se couper les cheveux      | C de se laver les dents          |
| 10. A il se couche de    | B il va se coucher tard ce soir | C il s'est couché tard hier soir |

#### Part II: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of sentences. In each one, someone or something is referred to, but not named. For each sentence, three items--A, B, and C--are printed below. You are to determine which item is being referred to and circle the appropriate letter.

Example: Il y en a qui viennent de 200 kilomètres.

A des étapes      B des coureurs      C des spectateurs

You circle the letter C, because only C is the appropriate answer.

Part II (Continued)

- |                     |               |                          |
|---------------------|---------------|--------------------------|
| 11. A douche        | B bain        | C route                  |
| 12. A radio         | B transistor  | C télé                   |
| 13. A bain          | B nouvelle    | C jambe                  |
| 14. A garagiste     | B soleil      | C barrière               |
| 15. A docteur       | B professeur  | C coureur                |
| 16. A dents         | B chaussettes | C chemises               |
| 17. A haut-parleurs | B spectateurs | C nuages de<br>poussière |
| 18. A camion        | B savon       | C étape                  |
| 19. A savon         | B peigne      | C shampooing             |
| 20. A équipe        | B foule       | C dame                   |

Part III: Reading (20 points)

You have in front of you ten sentences. Each sentence is followed by three suggested rejoinders. You are to determine which is the most likely rejoinder and circle the appropriate letter.

21. Vous avez aimé la course?
- A Je ne l'ai pas vue.
  - B Oui, j'aime beaucoup les maths.
  - C Non, je n'aime pas le professeur.
22. Alors, on traverse?
- A Oui, on reste ici.
  - B On ne peut pas, il y a une barrière.
  - C Non, il y a un haut-parleur.
23. Vous avez des nouvelles du Tour?
- A Non, il est vieux.
  - B Oui, il y en a une au centre de Paris.
  - C Non, mon transistor est cassé.
24. Ils ont un nouveau haut-parleur.
- A Oui, mais il ne parle pas beaucoup.
  - B Oui, mais il n'est pas très bon.
  - C Oui, mais il ne comprend pas le français.



Part III (Continued)

25. L'étape de demain est longue?  
A. Non, il est à 500 kilomètres.  
B. Oui, il y en a une vingtaine.  
C. Demain les coureurs se reposent.
26. J'en vois une, mais elle n'est peut-être pas libre.  
A. C'est un magazine, alors.  
B. Ça ne fait rien. Voilà une place là-bas.  
C. Non, elle n'aime pas les romans.
27. Vous vous êtes levés de bonne heure?  
A. Ah oui, à quatre heures du matin.  
B. Oui, je vais me lever bientôt.  
C. Oui, je me suis réveillé à midi.
28. Tu n'as pas salué Madame Voisin!  
A. Non, je ne l'ai pas lavée.  
B. Non, je ne l'ai pas vue.  
C. Non, elle est propre.
29. Vous n'avez pas été en retard ce matin?  
A. Si, nous avons été en avance.  
B. Non, nous nous sommes levés très tard.  
C. Non, nous avons trouvé un taxi tout de suite.
30. Je suis sorti de chez moi à cinq heures du matin et ça fait trois heures que je suis ici.  
A. Pourquoi est-ce que vous vous êtes levé si tôt?  
B. Pourquoi est-ce que vous vous êtes levé si tard?  
C. Vous êtes bien reposé, alors!

Part IV: Reading / Writing (20 points)

In the items below, fill in the blanks with the correct form of the verb in parentheses. Use the present tense for the first part and the passé composé for the second

Example: Je me réveille tôt tous les matins mais ce matin je me suis réveillé assez tard. (se réveiller)

31. Grand-mère \_\_\_\_\_ tous les jours après le déjeuner mais hier elle ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_. (se reposer)

Part IV (Continued)

32. Jacques et moi, nous \_\_\_\_\_ tous les dimanches après-midi, mais dimanche dernier nous ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_. (se promener)
33. Michel \_\_\_\_\_ en cinq minutes d'habitude mais ce matin il \_\_\_\_\_ moins vite. (s'habiller)
34. Martine et Michèle \_\_\_\_\_ toujours à dix heures mais hier soir elles \_\_\_\_\_ à huit heures. (se coucher)
35. Anne, tu \_\_\_\_\_ d'habitude! Pourquoi est-ce que tu ne \_\_\_\_\_ pas \_\_\_\_\_ ce matin? (se peigner)

Part V: Writing (10 points)

Rewrite each of the following sentences as if you were talking to two persons instead of one.

Example: Peigne-toi. Peignez-vous

36. Lave-toi vite. \_\_\_\_\_
37. Ne t'énerve pas comme ça! \_\_\_\_\_
38. Repose-toi un peu. \_\_\_\_\_
39. Lève-toi! \_\_\_\_\_
40. Habille-toi, c'est l'heure de partir. \_\_\_\_\_

Part VI: Writing (30 points)

Write sentences by combining the elements between slashes in the order given. Make any necessary changes or additions.

Example: Aujourd'hui / Michèle et Martine / se lever / de bonne heure / pour aller voir / Tout de France.

Aujourd'hui, Michèle et Martine se sont levées de bonne heure pour aller voir le Tour de France.

41. Hier matin / Michèle et Martine / s'habiller / en cinq minutes / et / elles / ne pas prendre / petit déjeuner //
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Part VI (Continued)

42. On / dire / que Marchand / se casser / jambe / à / fin /  
dernier / étape //

---

---

43. Il y a cinq minutes / je / voir / Martine et Michèle / près  
de / camions / publicitaire //

---

---

44. Avec / ce / poussière / on / ne pas voir / coureurs //

---

---

45. Hier / Jacques / avoir / mauvais / note / parce que / il /  
s'endormir / pendant / classe de géographie //

---

---

46. Ce matin / Martine / me / emprunter / mon / nouveau / peigne /  
et elle / le / casser //

---

---

47. L'été / dernier / nous / attendre / coureurs / pendant deux  
heures / au bord / route //

---

---

48. Henri et Bernard / ne pas venir / hier / à ma surprise-  
partie / parce que / ils / ne pas se souvenir de / date //

---

---

Test After Unit 17  
Page 6

Part VI (Continued)

49. journalistes / arriver / il y a une heure / avec / voitures /  
officiel //

---

---

50. Hier soir / je / se reposer / et / je / écouter / chansons /  
favori //

---

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST

### UNIT 17

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 117. Begin reading on line 62 and read until line 73.

#### Part II: Patterned Response

In this part, I will be asking you to tell some people to do some things, and you will give me a surprised reaction because you thought those things were already done. I will say, for example, Va dire à Véronique de se lever., and you will answer, Elle ne s'est pas encore levée! After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Va dire à papa de se lever.
  2. Va dire aux enfants de se lever.
  3. Va dire à Bernard de se coucher.
- 
4. Va dire à Bernard de se laver.
  5. Va dire à Robert de se peigner.
  6. Va dire à Jacques de s'habiller.
  7. Va dire à Marie de se coucher.
  8. Va dire aux enfants de se laver les mains.

#### Part III: Directed Drill

In this part I will be telling you to say something, either to me or to someone else. I will say, for example, Dites-moi de ne pas me lever. And you will say, Ne vous levez pas. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

9. Dites-moi de ne pas m'énervé.
  10. Dites à Georges de ne pas se lever.
  11. Dites à Martine de se lever.
- 
12. Dites-moi de me dépêcher.
  13. Dites-moi de ne pas me dépêcher.

Speaking Test - Unit 17

Page 2.

Part III (Continued)

14. Dites à Luc de se reposer.
15. Dites aux enfants de se coucher.
16. Dites à Marie de se peigner.

Part IV: Free Response

In this part I am going to ask you some questions about the famous bicycle race Le Tour de France. You are to answer by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

17. Quand est-ce que le Tour de France a lieu?
18. Est-ce que c'est une longue course?
19. Qu'est-ce que les Français font pour voir le Tour?
20. Où est-ce que les Français peuvent voir le Tour?
21. Qui accompagne les coureurs?

Part V: Free Monolog

In this part I'd like you to say everything you can about the bicycle race, Le Tour de France. You should try to say at least four sentences. You might begin like this: Le Tour de France est une longue course de bicyclettes.

# A-LM FRENCH - Unité 18

## Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le paragraphe «Ma soeur Christine» et le supplément page 127 sur la bande #II-9. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le paragraphe et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 17, bande #II-9, dans votre cahier d'exercices, page 7.
	—	4. Préparez les exercices de vocabulaire 1-3 et l'exercice 4 pages 128 et 129. Ecrivez les réponses pour les exercices 3 et 4 dans votre cahier.
—	—	5. Faites vérifier les numéros 1-4 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les au professeur.
—	—	6. Test sur le paragraphe, le supplément, les exercices de vocabulaire et l'exercice 4.

A-LM French - Unité 18  
Student Check List  
Page 2

Le Professeur	l'élève	Les pronoms interrogatifs après les prépositions
	—	7. Lisez la présentation et la généralisation pages 129 et 130. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	8. Pratiquez les exercices 5-7 page 130. L'exercice 6 est sur la bande #II-9.
	—	9. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1, Unité 18, page 53.
—	—	10. Faites vérifier les numéros 7-9 par un professeur. Posez vos questions, s'il y en a.
—	—	11. Test sur les pronoms interrogatifs après les prépositions.
		la formation des questions: l'inversion
	—	12. Lisez la présentation et la généralisation pages 131 et 132. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	13. Pratiquez les exercices 8-11 pages 132 et 133. Les exercices 8.2 et 9 sont sur la bande #II-9. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 10 et 11.
	—	14. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 2 et 3, Unité 18, pages 53 et 54.
—	—	15. Faites vérifier les numéros 12-14 par un professeur. Si vous avez des questions, posez les au professeur.
—	—	16. Test sur la formation des questions par l'inversion.



A-LM French - Unité 18  
Student Check List  
Page 3

Le Professeur	l'élève	les pronoms interrogatifs avec l'inversion
	_____	17. Lisez la présentation et la généralisation page 134. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	_____	18. Pratiquez l'exercice 12 pages 134 et 135 sur la bande #II-9.
	_____	19. Préparez l'exercice 13, page 135.
	_____	20. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4, Unité 13, page 55.
	_____	21. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 1 et 2, pages 135 et 136.
_____	_____	22. Faites vérifier les numéros 17-21 par un professeur. Posez vos questions, s'il y en a.
_____	_____	23. Test sur les pronoms interrogatifs avec l'inversion.
		la partie B
	_____	24. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 136 sur la bande #II-10. Quand vous pouvez répétez ces phrases couramment, continuez la leçon.
	_____	25. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément.
	_____	26. Préparez les exercices 14-17. Ecrivez les réponses aux exercices 16 et 17 dans votre cahier. L'exercice 17 est sur la bande #II-10
	_____	27. Faites les exercices 18 et 19, bande #II-10, dans votre cahier d'exercices, pages 7 et 8.

Le Professeur	l'élève	la partie B (Continued)
—	—	28. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 5 et 6, Unité 18, page 56.
—	—	29. Faites vérifier les numéros 24-28 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	30. Test sur le dialogue, le supplément, et les exercices dans le cahier d'exercices et dans le texte.
		les pronoms sujets interrogatifs
	—	31. Lisez la présentation et la généralisation page 139. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	32. Préparez les exercices 18-21, pages 140 et 141. Les exercices 18, 19 et 20 sont sur le bande #II-10. Ecrivez les réponses à l'exercice 20 dans votre cahier.
—	—	33. Faites vérifier les numéros 31 et 32 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	34. Test sur les pronoms sujets interrogatifs.
		résumé - les pronoms interrogatifs
	—	35. Lisez la généralisation page 141. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	36. Ecrivez les réponses aux exercices 22 et 23 pages 141 et 142 et les exercices 1 et 3 page 142.
	—	37. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 7 et 8, Unité 18, pages 57 et 58.

Le Professeur	l'élève	résumé - les pronoms interrogatifs (Continued)
—	—	38. Faites vérifier les numéros 35-37 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	39. Test sur les pronoms interrogatifs.
		la partie C
	—	40. Lisez et étudiez l'étude des mots page 143.
	—	41. Lisez les enquêtes sur les jeunes, pages 144-149. Notez le vocabulaire page 149. Si vous avez des difficultés, consultez un professeur.
	—	42. Ecrivez les réponses aux questions en haut de la page 150. (l'exer- cice 24)
	—	43. Faites les exercices 20-22, bande #II-11, dans votre cahier d'exer- cices, page 9.
	—	44. Préparez les exercices 25 et 26 pages 150 et 151. L'exercice 26 est sur la bande #II-11. Ecrivez les réponses à l'exercice 25 dans votre cahier.
	—	45. Préparez les exercices 27-30 pages 151 et 152.
	—	46. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 9, Unité 18, page 58.
	—	47. Lisez la conversation au milieu de la page 152. Préparez les répliques et le stimulus de conversation dans la partie I, page 152.
	—	48. Complétez le dialogue, page 153.
	—	49. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 10 et 11, Unité 18, pages 59 et 60.

A-LM French - Unité 18  
Student Check List  
Page 6

Le Professeur	l'élève	la partie C (Continued)
_____	_____	50. Pratiquez les deux exercices additionnels, bande #II-11.
_____	_____	51. Etudiez la liste de référence, page 154. Préparez-la pour un test
_____	_____	52. Faites vérifier les numéros 40-50 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
_____	_____	53. Test sur les numéros 40-50.
		la partie D
_____	_____	54. Faites les exercices 23-25 bande #II-12. Ecrivez vos réponses aux exercices 23-25 dans votre cahier d'exercices, pages 9 et 10.
_____	_____	55. Pratiquez les exercices additionnels, bande #II-12. Si vous ne comprenez pas demandez à un professeur.
_____	_____	56. Etudiez bien l'enquête sur les jeunes, page 155. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur ces chiffres.
_____	_____	57. Faites une révision complète de l'Unité 18. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
_____	_____	58. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #6

Test sur le paragraphe, le supplément, les  
exercices de vocabulaire et l'exercice 4.

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Est-ce que Christine reste toujours chez elle le soir?

\_\_\_\_\_

2. Quelles questions est-ce que ses parents lui posent quand elle sort?

\_\_\_\_\_

3. Qu'est-ce que vous aimez faire quand vous avez du temps libre?

\_\_\_\_\_

4. D'habitude, à quel âge est-ce que les jeunes gens américains commencent à sortir?

\_\_\_\_\_

5. Qu'est-ce que vous aimez dessiner?

\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Pour acheter des livres, on va \_\_\_\_\_.
2. Tu vas faire \_\_\_\_\_ tour à bicyclette?
3. Il y a \_\_\_\_\_ papier sur le bureau.
4. Pour emprunter des livres, on va \_\_\_\_\_.
5. Pierre a \_\_\_\_\_ timbre de deux francs.
6. Est-ce que \_\_\_\_\_ poste est encore ouverte.
7. Pour acheter des timbres, on va \_\_\_\_\_.
8. Nous avons \_\_\_\_\_ dictionnaire dans notre salo
9. Pour acheter du dentifrice, on va \_\_\_\_\_.
10. C'est \_\_\_\_\_ renseignement qu'il peut nous donner.

GRADE SCALE

Part A: 45 points  
Part B: 25 points  
Part C: 30 points  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #6 (2)

Test sur le paragraphe, le supplément, les exercices  
de vocabulaire et l'exercice 4

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Selon le paragraphe est-ce que Christine reste toujours chez elle le soir?  
\_\_\_\_\_
2. D'habitude, à quel âge est-ce que les jeunes gens américains commencent à sortir?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous aimez faire quand vous avez du temps libre?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous dessinez bien ou mal? Qu'est-ce que vous aimez dessiner?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que vous aimez mieux vous promener à pied ou faire des tours à bicyclette?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Je vais faire \_\_\_\_\_ tour à pied.
2. Pour acheter des timbres, on va \_\_\_\_\_.
3. Pour acheter des livres, on va \_\_\_\_\_.

Part C (Continued)

4. Il y a \_\_\_\_\_ église en face de l'école.
5. Alice a \_\_\_\_\_ dictionnaire dans sa chambre.
6. Il y a \_\_\_\_\_ papier sur la table.
7. Pour emprunter des livres, on va \_\_\_\_\_.
8. Est-ce que vous avez \_\_\_\_\_ timbre de deux francs.
9. Il cherche \_\_\_\_\_ renseignement à la bibliothèque.
10. Pour acheter un dentifrice, on va \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 40 points - Subtract number of  
errors from 40.  
B: 30 points  
C: 30 points  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 18 - #11

#### Test sur les pronoms interrogatifs après les prépositions

Pour chaque phrase écrivez une question en employant une préposition et un pronom interrogatif. Votre phrase doit être une réplique logique à la phrase originelle et une phrase complète. Remplacez les noms avec des pronoms quand c'est approprié.

exemple: Pierre va au match de tennis ce soir.

Avec qui est-ce qu'il y va?

1. Je vais réparer la voiture de Charles.

\_\_\_\_\_

2. Nous avons parlé de quelque chose.

\_\_\_\_\_

3. Son dictionnaire? Il l'a prêté à quelqu'un.

\_\_\_\_\_

4. Pierre va au théâtre ce soir.

\_\_\_\_\_

5. Marie a écrit sur quelque chose.

\_\_\_\_\_

6. Je suis allé jouer au tennis.

\_\_\_\_\_

7. Le professeur vient de parler à un élève.

\_\_\_\_\_

8. Martine s'est peignée.

\_\_\_\_\_

9. Nous avons un rendez-vous à midi.

\_\_\_\_\_

10. Marc va téléphoner à un ami.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea. Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #11 (2)

Test sur les pronoms interrogatifs après les prépositions

Pour chaque phrase écrivez une question en employant une préposition et un pronom interrogatif. Votre phrase doit être une réplique logique à la phrase originelle et une phrase complète. Remplacez les noms avec des pronoms quand c'est approprié.

exemple: Pierre va au match de tennis ce soir.

Avec qui est-ce qu'il y va?

1. Marie va au cinéma ce soir.  
\_\_\_\_\_
2. La femme a écrit sur quelque chose.  
\_\_\_\_\_
3. Il va réparer la bicyclette de Charles.  
\_\_\_\_\_
4. Nous sommes allés jouer au golf.  
\_\_\_\_\_
5. La concierge vient de parler à quelqu'un.  
\_\_\_\_\_
6. Ils ont parlé de quelque chose.  
\_\_\_\_\_
7. Claude s'est peigné.  
\_\_\_\_\_
8. Nous avons un rendez-vous à trois heures.  
\_\_\_\_\_
9. Son livre de français? Il l'a prêté à quelqu'un.  
\_\_\_\_\_
10. Florence va téléphoner à une amie.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea. Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

### Unité 18 - #16

Test sur la formation des questions par l'inversion

A. Récrivez la question en employant l'inversion.

exemple: Où est-ce que tu vas?

Où vas-tu?

1. Est-ce que vous avez regardé le documentaire?

\_\_\_\_\_

2. Combien de cousins est-ce qu'elles ont?

\_\_\_\_\_

3. Est-ce que tu as des soeurs?

\_\_\_\_\_

4. Où est-ce qu'il habite?

\_\_\_\_\_

5. Avec quoi est-ce qu'elle écrit?

\_\_\_\_\_

B. Formez une phrase des deux phrases originelles.

exemple: Elle revient demain? Pourquoi?

Pourquoi revient-elle demain?

1. Elle est à la bibliothèque. Avec qui?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez acheté un magnétophone? Quand?

\_\_\_\_\_

3. Tu gardes tout ton argent? Pourquoi?

\_\_\_\_\_

4. Elles ont discuté pendant tout ce temps? De quoi?

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

5. Il est allé visiter le musée? Avec qui?

---

6. Elle va à la poste? Pourquoi?

---

7. Tu as trouvé le renseignement? Comment?

---

GRADE SCALE

Part A: 3 pts. each  
B: 10 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #16 (2)

Test sur la formation des question par l'inversion

A. Récrivez la question en employant l'inversion.

exemple: Où est-ce que tu vas?

Où vas-tu?

1. Où est-ce qu'il habite?

—

2. Est-ce que tu as des cousins?

—

3. Combien de livres est-ce qu'elles ont?

—

4. Avec quoi est-ce que vous mangez?

—

5. Est-ce que nous avons vu la nouvelle bibliothèque?

—

B. Formez une phrase des deux phrases originelles.

exemple: Elle revient demain? Pourquoi?

Pourquoi revient-elle demain?

1. Il est allé à la mairie? Pourquoi?

—

2. Elles sont allées à l'église? Quand?

—

3. Vous avez trouvé le renseignement? Comment?

—

4. Tu es allé visiter le zoo? Avec qui?

—

Part B (Continued)

5. Ils ont discuté pendant tout ce temps? De quoi?

-----

6. Vous avez réparé la télévision des Fourmeau? Avec quoi?

-----

7. Elle est allée au théâtre? Avec qui?

-----

GRADE SCALE

Part A: 3 pts. each  
B: 10 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_  
date \_\_\_\_\_  
classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #23

Test sur les pronoms interrogatifs avec l'inversion

Récrivez les phrases suivantes en employant le pronom qui ou que et l'inversion.

exemple: Qui est-ce que tu as vu ce matin?

Qui as-tu vu ce matin?

1. Qu'est-ce que tu as regardé sur la télé?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que vous avez dit au coiffeur?  
\_\_\_\_\_
3. Qui est-ce que vous avez salué?  
\_\_\_\_\_
4. Qui est-ce qu'elle aime mieux, Marc ou Claude?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce qu'il fait le samedi?  
\_\_\_\_\_
6. Qui est-ce que vous emmenez avec vous?  
\_\_\_\_\_
7. Qu'est-ce qu'ils ont trouvé?  
\_\_\_\_\_
8. Qui est-ce que tu as remercié?  
\_\_\_\_\_
9. Qu'est-ce qu'elle a acheté à la librairie?  
\_\_\_\_\_
10. Qui est-ce qu'ils ont aidé?  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. each - Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 10 - #23 (2)

Test sur les pronoms interrogatifs avec l'inversion

Récrivez les phrases suivantes en employant le pronom qui ou que et l'inversion.

exemple: Qui est-ce que tu as vu ce matin?

Qui as-tu vu ce matin?

1. Qu'est-ce que vous avez vu aujourd'hui?

\_\_\_\_\_

2. Qu'est-ce qu'il a lu à la bibliothèque?

\_\_\_\_\_

3. Qui est-ce que tu aimes, Marc ou Luc?

\_\_\_\_\_

4. Qu'est-ce qu'on fait le dimanche?

\_\_\_\_\_

5. Qui est-ce que vous allez emmener avec vous?

\_\_\_\_\_

6. Qui est-ce qu'elles ont salué?

\_\_\_\_\_

7. Qu'est-ce que vous avez trouvé?

\_\_\_\_\_

8. Qu'est-ce qu'elle a dit à la concierge?

\_\_\_\_\_

9. Qui est-ce que tu vas inviter?

\_\_\_\_\_

10. Qu'est-ce que nous avons décidé?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. each - Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 18 - #30

Test sur le dialogue, le supplément, et les exercices  
dans le cahier d'exercices et dans le texte.

#### A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

#### B. Questions:

1. Pourquoi Jean dit-il qu'Alain vient de faire un héritage?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce qu'il y a des magnétophones, ici, à l'école? Où?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous aimez mieux, un magnétophone ou un  
électrophone?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous avez déjà enregistré quelque chose?  
\_\_\_\_\_
5. Quel genre de musique aimez-vous?  
\_\_\_\_\_

#### C. Complétez: Employez la forme correcte de verbe CROIRE.

1. Michel vient encore de vous raconter une histoire?  
Oui, mais nous ne \_\_\_\_\_ jamais ses histoires.
2. Marie raconte des histoires au professeur?  
Oui, et il la \_\_\_\_\_ toujours.

Part C (Continued)

3. Comment Paul peut-il acheter tous ces livres?

Il faut \_\_\_\_\_ que son père lui donne l'argent.

4. Toi, tu vas avoir une bonne note en mathématiques.

Ah oui? Tu \_\_\_\_\_?

5. Ce garçon est le cousin de Claude?

Non, je ne \_\_\_\_\_ pas.

6. Ses parents ne l'ont pas cru?

Si, ils l' \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 40 points. Subtract the  
number of errors from 40.

B: 6 points each

C: 5 points each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #30 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qui est-ce qui a dit à Jean ce qu'Alain va acheter?

\_\_\_\_\_

2. Est-ce que vous avez un magnétophone chez vous?

\_\_\_\_\_

3. Est-ce que vous avez déjà enregistré quelque chose?

\_\_\_\_\_

4. Qu'est-ce que vous aimez mieux, un magnétophone ou un électrophone?

\_\_\_\_\_

5. Vous avez des bandes magnétiques? Combien?

\_\_\_\_\_

C. Complétez: Employez la forme correcte de verbe CROIRE.

1. Cette jolie fille blonde, c'est la soeur de François?

Non, je ne \_\_\_\_\_ pas.

2. Ton frère ne t'a pas cru?

Mais si, il m' \_\_\_\_\_.

Part C (Continued)

3. Toi, tu vas recevoir une bonne note.  
Ah oui? Tu \_\_\_\_\_?
4. Comment est-ce qu'il fait, Claude, pour s'acheter tous ces disques?  
Il faut \_\_\_\_\_ que ses parents lui donnent de l'argent.
5. Il raconte des tas d'histoires à sa femme.  
Et elle le \_\_\_\_\_ toujours.
6. Philippe vient encore à vous raconter une histoire?  
Oui, mais nous ne \_\_\_\_\_ jamais ses histoires.

GRADE SCALE

Part A: 40 points - Subtract the number  
of errors from 40.

B: 6 points each

C: 5 pts. each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #34

Test sur les pronoms sujets interrogatifs

A. Répondez à chaque question avec LE PROFESSEUR ou L'ÉLECTROPHONE

1. Qu'est-ce qui ne marche plus? \_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce qui vous énerve? \_\_\_\_\_
3. Qui est-ce qui est tombé? \_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce qui est tombé? \_\_\_\_\_
5. Qui est-ce qui a fait ça? \_\_\_\_\_

B. Formez une question selon l'exemple.

exemple: Il y a quelqu'un qui attend Pierre.

Qui est-ce qui l'attend? \_\_\_\_\_

1. Il y a quelque chose qui ne marche pas.

\_\_\_\_\_

2. Il y a quelqu'un qui le cherche.

\_\_\_\_\_

3. Il y a quelque chose qui l'intéresse.

\_\_\_\_\_

4. Il y a quelque chose qui l'énerve.

\_\_\_\_\_

5. Il y a quelqu'un qui l'aime.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #34 (2)

Test sur les pronoms sujets interrogatifs

A. Répondez à chaque question avec Claudine ou la télévision.

1. Qu'est-ce qui a fait ce bruit? \_\_\_\_\_
2. Qui est-ce qui a fait ça? \_\_\_\_\_
3. Qui est-ce qui est tombé? \_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce qui vous intéresse? \_\_\_\_\_
5. Qui est-ce qui est arrivé? \_\_\_\_\_

B. Formez une question selon l'exemple.

exemple: Il y a quelqu'un qui attend Pierre.

Qui est-ce qui l'attend? \_\_\_\_\_

1. Il y a quelque chose qui l'intéresse.  
\_\_\_\_\_
2. Il y a quelqu'un qui le cherche.  
\_\_\_\_\_
3. Il y a quelqu'un qui l'aime.  
\_\_\_\_\_
4. Il y a quelque chose qui ne marche pas.  
\_\_\_\_\_
5. Il y a quelque chose qui l'énervé.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #39

Test sur les pronoms interrogatifs

- A. Après chaque question écrivez une question additionnelle en employant QU'EST-CE QUI, QUI EST-CE QUI, QU'EST-ce QUE ou QUI EST-CE QUE.

exemple: Luc dessine quelque chose?

Qu'est-ce qu'il dessine? \_\_\_\_\_

1. Tu attends quelqu'un?

\_\_\_\_\_

2. Quelque chose l'a réveillé?

\_\_\_\_\_

3. Quelqu'un a téléphoné?

\_\_\_\_\_

4. Quelqu'un est parti?

\_\_\_\_\_

5. Tu as cassé quelque chose?

\_\_\_\_\_

- B. Pour chaque phrase écrivez deux questions qui correspondent aux mots soulignés selon l'exemple.

exemple: Nous sortons avec Marc.

Avec qui est-ce que vous sortez? \_\_\_\_\_

Avec qui sortez-vous? \_\_\_\_\_

1. Nous allons enregistrer les bruits à l'école.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

2. Nous avons rencontré Pierre à la piscine.

3. Elles cherchent des livres à la librairie.

4. Mes frères se promènent avec des amis.

5. Il a acheté du café.

C. En employant les renseignements donnés, écrivez des questions pour lesquelles les réponses sont données à droite.

exemple: Alain est allé acheter des timbres à la poste.

Qui est-ce qui (Qui) est allé acheter des timbres? Alain

Où est-ce qu'il est (est-il) allé? A la poste.

Pourquoi est-ce qu'il est (est-il) allé à la poste? Pour acheter des timbres.

Marc a emprunté un livre à la bibliothèque parce qu'il veut compléter son devoir d'histoire demain.

1. \_\_\_\_\_ Marc.

2. \_\_\_\_\_ Un livre.



Part C (Continued)

3. \_\_\_\_\_ A la bibliothèque.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_ Parce qu'il veut  
\_\_\_\_\_ compléter son  
\_\_\_\_\_ devoir d'histoire.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_ Demain.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each  
B: 5 pts. each question  
C: 5 pts. each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #39 (2)

Test sur les pronoms interrogatifs

- A. Après chaque question écrivez une question additionnelle en employant QU'EST-CE QUI, QUI EST-CE QUI, QU'EST-CE QUE ou QUI EST-CE QUE.

exemple: Luc dessine quelque chose?

Qu'est-ce qu'il dessine?

1. Nous attendons quelqu'un?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez cassé quelque chose?

\_\_\_\_\_

3. Quelque chose vous intéresse?

\_\_\_\_\_

4. Quelqu'un est arrivé?

\_\_\_\_\_

5. Marc écrit quelque chose?

\_\_\_\_\_

- B. Pour chaque phrase écrivez deux questions qui correspondent aux mots soulignés selon l'exemple.

exemple: Nous sortons avec Marc.

Avec qui est-ce que vous sortez?

Avec qui sortez-vous?

1. Il va enregistrer les bruits de la ville.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Il va commencer par le bruit des voitures.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. Il a rencontré Anne à la librairie.

---

---

4. Nous avons acheté du papier.

---

---

5. Je dessine ma mère.

---

---

C. En employant les renseignements donnés, écrivez des questions pour lesquelles les réponses sont données à droite.

exemple: Alain est allé acheter des timbres à la poste.

Qui est-ce qui (Qui) est allé Alain  
acheter des timbres?

Où est-ce qu'il est (est-il) allé? A la poste.

Pourquoi est-ce qu'il est (est-il) Pour acheter  
allé à la poste?

Marie a acheté du jambon parce qu'elle prépare le déjeuner pour Georges aujourd'hui.

1. \_\_\_\_\_ Marie

2. \_\_\_\_\_ Du jambon.

---

---

3. \_\_\_\_\_ Parce qu'elle  
\_\_\_\_\_ prépare le  
\_\_\_\_\_ déjeuner pour  
\_\_\_\_\_ Georges

---

---

Part C (Continued)

4. \_\_\_\_\_ le déjeuner

\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ Georges

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A 5 pts. each

B: 5 pts. each question

C: 5 pts. each

Less than 85 o/o - Repeat

nom\_\_\_\_\_

date\_\_\_\_\_

classe\_\_\_\_\_

Unité 18 - #51

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. the majority \_\_\_\_\_
2. to believe \_\_\_\_\_
3. disagreeable \_\_\_\_\_
4. absolutely \_\_\_\_\_
5. it appears that \_\_\_\_\_
6. to travel \_\_\_\_\_
7. Scandinavian \_\_\_\_\_
8. in general \_\_\_\_\_
9. simply \_\_\_\_\_
10. to spend (money) \_\_\_\_\_
11. the noise \_\_\_\_\_
12. the library \_\_\_\_\_
13. the pocket money \_\_\_\_\_
14. the bookstore \_\_\_\_\_
15. the drug store \_\_\_\_\_
16. to do odd jobs  
putter around \_\_\_\_\_
17. the stamp \_\_\_\_\_
18. especially \_\_\_\_\_
19. Switzerland \_\_\_\_\_
20. Austria \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 15 - #51 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. in general \_\_\_\_\_
2. to do odd jobs, to  
putter around \_\_\_\_\_
3. absolutely \_\_\_\_\_
4. to economize \_\_\_\_\_
5. the noise \_\_\_\_\_
6. to travel \_\_\_\_\_
7. it's a question of \_\_\_\_\_
8. Scandinavian \_\_\_\_\_
9. the world \_\_\_\_\_
10. the majority \_\_\_\_\_
11. the life \_\_\_\_\_
12. especially \_\_\_\_\_
13. it appears that \_\_\_\_\_
14. the bookstore \_\_\_\_\_
15. only \_\_\_\_\_
16. the church \_\_\_\_\_
17. to believe \_\_\_\_\_
18. the stamp \_\_\_\_\_
19. Swiss \_\_\_\_\_
20. the library \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #53

Test sur les numéros 40-50

A. Questions: Ne répondez pas seulement oui ou non.

1. Vos parents sont-ils sévères avec vous?

\_\_\_\_\_

2. D'après vous le confort matériel est-il nécessaire pour être heureux?

\_\_\_\_\_

3. Quand vous avez des difficultés, en parlez-vous à votre père, à votre mère, à vos soeurs, à vos frères, à vos amis? Expliquez pourquoi.

\_\_\_\_\_

4. Combien d'argent de poche avez-vous par semaine?

\_\_\_\_\_

5. Qu'achetez-vous avec votre argent?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Luigi est italien. Et Maria?

Elle est italienne.

1. Pierre est canadien. Et Florence?

\_\_\_\_\_

2. Jack est américain. Et Betty?

\_\_\_\_\_

3. Sven est scandinave. Et Kristin?

\_\_\_\_\_

4. L'oncle de Jacques est très sévère. Et sa tante?

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

5. Pedro est mexicain. Et Lolita?

C. Pour chaque réponse donnée, écrivez la question qui aurait été posée pendant une interview pour recevoir cette réponse.

1. Charles Legrand.
2. 31 ans.
3. Un fils et une fille.
4. Dans une pharmacie.
5. Dans une petite maison, rue Pasteur.
6. Ma femme? Oui, elle est professeur d'anglais.
7. Non, je n'ai pas de voiture.
8. Oui, le vendredi soir quand il y a un bon film.
9. Oui, le journal et des magazines.
10. Le samedi? Quelquefois on va chez des amis.

GRADE SCALE

Part A:	5 pts. each
B	5 pts. each
C	5 pts. each
Less than 85 o/o - Repeat	



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #53 (2)

Test sur les numéros 40-50

A. Questions: Ne répondez pas seulement oui ou non.

1. De qui parlez-vous avec vos amis?

\_\_\_\_\_

2. Qu'achetez-vous avec votre argent de poche?

\_\_\_\_\_

3. Avez-vous beaucoup voyagé? Où êtes-vous allé?

\_\_\_\_\_

4. Quand vous avez des difficultés, en parlez-vous à vos parents?  
Pourquoi?

\_\_\_\_\_

5. Vos parents sont-ils trop sévères avec vous?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Boris est russe. Et sa femme?

Elle est russe aussi.

1. Pépé est espagnol. Et sa femme?

\_\_\_\_\_

2. Olaf est scandinave. Et Katrina?

\_\_\_\_\_

3. Hans est autrichien. Et Maria?

\_\_\_\_\_

4. Jack est américain. Et Joan?

\_\_\_\_\_

5. Le père d'Anne est très sévère. Et sa mère?

\_\_\_\_\_

C: Pour chaque réponse donnée, écrivez la question qui aurait été posée pendant une interview pour recevoir cette réponse.

1. Georges Pomet
2. 35 ans
3. Oui, deux filles.
4. Dans un restaurant.
5. Dans une petite maison, rue LaFayette.
6. Ma femme? Oui, elle est secrétaire.
7. Non, mais j'ai une bicyclette.
8. Oui, quand il y a un bon programme.
9. Oui, Paris-Match et des romans d'aventure.
10. Le dimanche? Nous allons dîner chez mes parents.

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each  
B: 5 pts. each  
C: 5 pts. each  
Less than 85 o/c - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 18 - #57

Test de révision

I: Rewrite each of the following sentences as questions using inversion as shown in the example.

Example: Tu es fatiguée?

Es-tu fatiguée?

1. Il est intelligent. \_\_\_\_\_
2. Elles ont cinq cousins. \_\_\_\_\_
3. Il part demain. \_\_\_\_\_
4. Vous lisez souvent. \_\_\_\_\_
5. Ils ont enregistré  
des chansons. \_\_\_\_\_
6. Il a voyagé en Europe. \_\_\_\_\_
7. Vous parlez bien le  
français. \_\_\_\_\_
8. Elles vont arriver à  
midi. \_\_\_\_\_
9. Elle arrive après le  
déjeuner. \_\_\_\_\_
10. Vous êtes venu hier. \_\_\_\_\_

II: For each of the following statement, write two questions corresponding to the underlined part of the sentence, according to the example.

Example: Maman est sortie.

Qui est-ce qui est sorti? Qui est sorti?

1. Claudette est venue. \_\_\_\_\_

2. Il a vu le film. \_\_\_\_\_

Part II (Continued)

3. Luc veut la réponse.
4. Elle a dessiné des hommes.
5. Mon père a eu un chapeau.
6. Elle a remarqué un bâtiment sombre.
7. Pierre s'occupe de cela.
8. Il regarde la télévision.
9. Elle écoute tout le monde.
10. Il a fini ses leçons.

III: For each statement below write questions calling for the answers given in the right hand column, as in the example.

Example: Maman est allée acheter des pilules à la pharmacie.

Qui est-ce qui est allé acheter des pilules?

Maman

Où est-elle allée?

A la pharmacie

Pourquoi est-elle allée à la pharmacie?

Pour acheter des pilules.

- A. Claudette est allée au magasin hier avec Georgette pour chercher une jupe verte.

1. \_\_\_\_\_ Claudette.

Part III (Continued)

2. \_\_\_\_\_ Au magasin.
3. \_\_\_\_\_ hier
4. \_\_\_\_\_ Pour chercher  
une jupe verte
5. \_\_\_\_\_ Avec Georgette

B. Charles va voyager en Europe l'été prochain avec son cousin Luc.

1. \_\_\_\_\_ Charles
2. \_\_\_\_\_ En Europe. 1
3. \_\_\_\_\_ L'été prochain
4. \_\_\_\_\_ Voyager en  
Europe
5. \_\_\_\_\_ Son cousin Lu

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 18

Part I: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of questions. For each question, there are three possible answers printed on your paper---A, B, and C. You are to decide which one is the correct answer and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Qui est-ce qu'il a regardé ?

You see: A Il a regardé le professeur.

B Il a regardé le magnétophone.

C Michel l'a regardé.

You circle the letter A because A is the correct answer.

1. A Une chanson mexicaine.  
B Mon petit frère.  
C Bernard m'enregistre.
2. A Un accident, devant la mairie.  
B Mon cousin du Portugal.  
C Michel a fait un héritage.
3. A J'écris mon nom et mon prénom.  
B J'écris à mon ami Bernard.  
C Jacques m'a écrit.
4. A Du film que j'ai vu hier.  
B Non, je ne lui parle plus.  
C A la concierge.
5. A Le professeur.  
B Le problème.  
C Je l'explique à Brigitte.
6. A Véronique.  
B Le haut-parleur.  
C Oui, c'est très énervant.
7. A Non, nous sommes restés chez nous.  
B Avec mon cousin Charles.  
C Nous sommes allés au Mexique.

Part I (Continued)

8. A Oui, de temps en temps.  
B Non, il ne m'a pas dessiné.  
C Non, je n'aime pas le cinéma.
9. A Oui, je l'ai acheté.  
B Du papier.  
C Oui, je vais en acheter.
10. A Les dernières chansons de Gilbert Bécaud.  
B Le train.  
C Les frères Jacques.

Part II: Listening (10 points) You will hear a series of sentences. For each sentence you hear, you are to determine whether the person who is being talked about is masculine or feminine and place your check mark in the appropriate row.

Example: You hear: C'est le Mexicain qui a gagné.

You place your check mark in the row labelled MASCULINE because the word Mexicain indicates that the person talked about is masculine.

	Ex.	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
MASCULINE											
FEMININE											

Part III: Reading (20 points) Read the following paragraph. Printed below are five incomplete sentences, each one followed by three suggested completions. You are to choose the correct completion and circle the appropriate letter.

Isabelle Lantier a 16 ans. Elle est en première au lycée Chaptal. Le lycée est à dix minutes de chez elle mais Isabelle prend l'autobus parce qu'elle a de la peine à se réveiller et elle se lève toujours à la dernière minute. Le soir, elle rentre à pied avec des camarades. Le père d'Isabelle est garagiste. Il travaille à Courbevoie. Sa mère ne travaille pas, elle est très occupée à la maison car Isabelle a un frère de dix ans et une petite soeur de six ans. Les parents d'Isabelle lui donnent 20 F tous les dimanches soir, mais Isabelle n'a jamais d'argent. Elle ne s'achète rien et sa mère lui achète toutes ses robes mais elle aime beaucoup acheter de petits cadeaux pour ses amies. Elle aime beaucoup aller au cinéma ou chez des amies, mais elle trouve les surprises-parties plutôt ennuyeuses. Isabelle aime sortir mais en réalité elle sort très peu: elle a trop de travail! L'hiver dernier elle est allée avec un groupe du lycée faire du ski dans les Alpes. Cet été elle va passer le mois d'août à Madrid. Elle fait un échange avec une amie qui va venir passer le mois de septembre chez elle.

Part III (Continued)

21. Isabelle prend l'autobus pour aller au lycée \_\_\_\_\_.  
A parce que d'habitude elle se réveille très tôt.  
B parce que le lycée est très loin de chez elle.  
C parce qu'elle est toujours en retard.
22. Elle n'a jamais d'argent \_\_\_\_\_.  
A parce qu'elle aime donner de petites choses à ses camarades.  
B parce qu'elle s'achète beaucoup de robes.  
C parce que ses parents ne lui donnent pas d'argent.
23. Elle ne sort pas souvent parce qu' \_\_\_\_\_.  
A elle n'aime pas ça.  
B elle trouve les surprises-parties et le cinéma ennuyeux.  
C elle a beaucoup de devoirs et de leçons.
24. L'année dernière elle est allée dans les Alpes \_\_\_\_\_.  
A pour les sports d'hiver.  
B pour faire un échange  
C pour voir des amis.
25. Cette année Isabelle va \_\_\_\_\_.  
A passer l'été en Suisse.  
B passer quelques semaines dans une famille espagnole.  
C faire du ski dans les Alpes.

Part IV: Reading / Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences as questions using inversion, as shown in the example.

Example: Tu es fatiguée. Es-tu fatiguée?

26. Vous êtes sévère. \_\_\_\_\_

27. Elle a des frères. \_\_\_\_\_

28. Ils partent bientôt. \_\_\_\_\_

29. Il bricole souvent. \_\_\_\_\_

30. Il a enregistré des chansons. \_\_\_\_\_

31. Elle voyage souvent. \_\_\_\_\_

32. Vous dessinez bien. \_\_\_\_\_



Part IV (Continued)

33. Il va dépenser tout son argent. \_\_\_\_\_
34. Elles dépensent beaucoup. \_\_\_\_\_
35. Il est venu ce matin. \_\_\_\_\_

Part V: Reading / Writing (20 points) For each of the following statements, write two questions corresponding to the underlined part of the sentence, according to the example.

Example: Maman est sortie.

Qui est-ce qui est sorti?

Qui est sorti?

36. Michèle est arrivée. \_\_\_\_\_
37. Il a vu le camion. \_\_\_\_\_
38. Elle veut le dictionnaire. \_\_\_\_\_
39. Il a enregistré des bruits. \_\_\_\_\_
40. Luc a eu un accident. \_\_\_\_\_
41. Il a dessiné une vieille église. \_\_\_\_\_
42. Maman s'occupe de ça. \_\_\_\_\_
43. Il croit tout le monde. \_\_\_\_\_
44. Bernard est en train de bricoler. \_\_\_\_\_
45. Il a cassé son transistor. \_\_\_\_\_

Part VI Reading / Writing (20 points) For each statement below write questions calling for the answers given in the right-hand column, as in the example. Use inversion where appropriate.

Example: Maman est allée acheter des pilules à la pharmacie.

<u>Qui est-ce qui est allé acheter des pilules?</u>	Maman.
<u>Où est-elle allée?</u>	A la pharmacie.
<u>Pourquoi est-elle allée à la pharmacie?</u>	Pour acheter des pilules.

Pierre est allé à la bibliothèque ce matin avec Jacques pour chercher des renseignements sur le Mexique.

46. _____	Pierre.
47. _____	A la bibliothèque.
48. _____	Ce matin.
49. _____	Pour chercher des renseignements
50. _____	Avec Jacques.

Henri va aller faire du ski en Autriche avec son ami François le mois prochain.

51. _____	Henri.
52. _____	Du ski.
53. _____	En Autriche.
54. _____	Avec son ami François.
55. _____	Le mois prochain.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 18

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 146. Read questions 10 and 11.

#### Part II: Patterned Response

In this part I will be saying a series of sentences. You are to transform each sentence into a question using inversion. I will say, for example, Elle arrive bientôt. And you will say, Arriv-t-elle bientôt? After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Vous aimez bricoler.
2. Il dépense beaucoup d'argent.
3. Elle va expliquer le problème aux autres.

- 
4. Vous voyagez souvent.
  5. Il attend votre réponse.
  6. Vous enregistrez beaucoup.
  7. Vous avez cru Michel.
  8. Il dessine bien.

#### Part III: Question Formation

In this part I will make a number of statements about Bernard and you will answer as though you hadn't heard very well and didn't understand who was being talked about. I will say, for example, J'ai vu Bernard à la librairie. And you will say, Qui avez-vous vu à la librairie? Use the short form qui and inversion wherever possible. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

9. J'ai rencontré Bernard à la poste.
10. J'ai parlé à Bernard.
11. Bernard a enregistré aujourd'hui.

- 
12. J'ai voyagé avec Bernard.
  13. J'attends Bernard.

Speaking Test After Unit 18

Page 2

Part III (Continued)

14. J'ai vu Bernard à l'église.
15. Bernard m'a expliqué ça.
16. Bernard m'a prêté de l'argent.

Part IV: Free Response

Suppose that I am conducting a survey. I am going to ask you some questions. You are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just OUI or NON. We will begin now.

17. Est-ce que vous avez beaucoup de temps libre?
18. Quand est-ce que vous avez du temps libre?
19. Qu'est-ce que vous aimez faire quand vous avez du temps libre?
20. Qu'est-ce que vous faites pour avoir de l'argent?
21. Quand vous avez de l'argent, qu'est-ce que vous en faites?

Part V: Free Monolog

Say everything you can about your free time. Tell me what you do, what you like to do, if you work and what kind of work you do. You should try to say as much as you can in at least four sentences. You might begin like this: Quand j'ai du temps libre.....

l'Unité 19  
A-LM FRENCH      STUDENT CHECK LIST

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 157 sur la bande #II - 13. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 27, bande #II - 13, dans votre cahier d'exercices, page 11.
	—	4. Préparez les exercices 1-6, pages 158-160. Ecrivez les réponses aux exercices 3, 4 et 6 dans votre cahier.
	—	5. Faites l'exercice 1 de l'Unité 19 dans votre cahier d'exercices, page 61.
—	—	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	7. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

A-LM French - Unité 19  
 Student Check List  
 Page 2

Le Professeur	l'élève	la formation de l'imparfait
	—	8. Lisez la présentation et la généralisation, pages 160-162. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	9. Pratiquez les exercices 7-9, pages 162 et 163. Ces exercices sont sur la bande #II - 13.
	—	10. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 2-4 de l'Unité 19, pages 62 et 63.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 8-10 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	12. Test sur la formation de l'imparfait.
		la distinction entre l'imparfait et le passé composé
	—	13. Lisez la présentation et la généralisation, pages 164-166. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	14. Préparez les exercices 10-14, pages 166 et 167. L'exercice 13 est sur la bande #II - 13.
	—	15. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5 de l'Unité 19, page 63.
	—	16. Dans votre cahier, écrivez l'exercice 15 et le paragraphe qui le suit (en bas de la page 168 et en haut de la page 169).
	—	17. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 6 de l'Unité 19, page 64.
—	—	18. Faites vérifier les numéros 13-17 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	19. Test sur la distinction entre l'imparfait et le passé composé.

A-LM French - Unité 19  
Student Check List  
Page 3

Le Professeur	l'élève	la partie B
	—	20. Ecoutez et pratiquez le paragraphe et le supplément page 169 sur la bande #II - 14. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	21. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le paragraphe et le supplément.
	—	22. Faites l'exercice 28, bande #II - 14, dans votre cahier d'exercices, page 11.
	—	23. Préparez les exercices 16-22, pages 170-172. Les exercices 18 et 22 sont sur la bande #II - 14. Ecrivez les réponses aux exercices 19, 20 et 22 dans votre cahier.
	—	24. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 7 de l'Unité 19, page 65.
—	—	25. Faites vérifier les numéros 20-23 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	26. Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices.
		l'imparfait (suite)
	—	27. Lisez la présentation et la généralisation, pages 172 et 173. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	28. Préparez les exercices 23-26, pages 173 et 174. Les exercices 23 et 25 sont sur la bande #II - 14.
	—	29. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 8 de l'Unité 19, page 65.
	—	30. Ecrivez l'exercice 27 et le paragraphe en haut de la page 175 dans votre cahier.
—	—	31. Faites vérifier les numéros 26-29 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.

Le Professeur	l'élève	
—	—	32. Test sur l'imparfait (suite).
		la partie C
	—	33. Lisez et étudiez l'étude des mots page 175.
	—	34. Lisez le conte «L'Ile des Embruns» pages 176-178. Notez le vocabulaire page 178. Si vous avez des difficultés, demandez à un professeur.
	—	35. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions l'exercice 28, page 179.
	—	36. Faites les exercices 29-31, bande #II - 14, dans votre cahier d'exercices, page 12.
	—	37. Préparez les exercices 29 et 30 page 180. L'exercice 30 est sur la bande #II - 15. Ecrivez les réponses à l'exercice 29 dans votre cahier.
—	—	38. Faites vérifier les numéros 32-36 par un professeur. Posez vos questions, s'il y en a.
—	—	39. Test sur la partie C et les exercices dans le cahier d'exercices et dans le texte.
		la partie D - récapitulation
	—	40. Faites l'exercice 32 sur la bande #II - 15 dans votre cahier d'exercices, page 13.
	—	41. Pratiquez les exercices 31-36, pages 181 et 182. Les exercices 31 et 32 sont sur la bande #II - 15. Les exercices 33, 34 et 36 sont sur la bande #II - 16. Préparez l'exercice 35 oralement. Ecrivez l'exercice 36 dans votre cahier.



A-IM French - Unité 19  
Student Check List  
Page 5

Le Professeur	l'élève	
	—	42. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 9 de l'Unité 19, page 66.
	—	43. Etudiez la conversation (le dialogue) en bas de la page 182. Faites l'exercice 33 sur la bande #II - 16. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur le dialogue.
	—	44. Préparez les répliques et le stimulus de conversation en haut de la page 183.
	—	45. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 10 et 11 de l'Unité 19, page 67 et 63.
	—	46. Ecrivez le paragraphe en employant le vocabulaire, page 183.
—	—	47. Etudiez la liste de référence page 184. Préparez-la pour un test.
—	—	48. Faites vérifier les numéros 40-46 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	49. Test sur les numéros 40-46.
		réalités
—	—	50. Etudiez bien les réalités, page 185. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur cette page.
—	—	51. Faites une révision complète de l'Unité 19. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
—	—	52. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 7

Test sur le dialogue, le supplément et  
les exercices.

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où est-ce que Michel est allé hier? Avec qui est-ce qu'il y est allé?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que vous aimez mieux faire un pique-nique ou manger au restaurant?  
\_\_\_\_\_
3. Quand est-ce qu'on fait des pique-niques, en été ou en hiver?  
\_\_\_\_\_
4. Quand on fait un pique-nique, dans quoi est-ce qu'on met les provisions?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce qu'il y a un bois près d'ici?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. En voilà \_\_\_\_\_ petit bout.

Part C (Continued)

2. Pourquoi, il y a \_\_\_\_\_ bois tout prêt.
3. Elle s'est cassé \_\_\_\_\_ bras samedi.
4. Oui, il y a \_\_\_\_\_ panier dans le salon.
5. \_\_\_\_\_ ciseau? Où?

D. Ecrivez une réponse pour chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Pierre est toujours de bonne humeur.

C'est vrai, il rit tout le temps.

1. Mes frères sont toujours de bonne humeur.

\_\_\_\_\_

2. Moi, je suis toujours de bonne humeur.

\_\_\_\_\_

3. Vous êtes de bonne humeur, vous deux.

\_\_\_\_\_

4. Jacqueline est de bonne humeur.

\_\_\_\_\_

5. Tu es de bonne humeur, toi.

\_\_\_\_\_

exemple: Tu as eu une mauvaise note?

Oui, j'ai ri devant le professeur.

1. Vous avez eu une mauvaise note, vous deux?

\_\_\_\_\_

2. J'ai eu une mauvaise note?

\_\_\_\_\_

3. Colette a eu une mauvaise note?

\_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 7  
Page 3

Part D (Continued)

4. Les étudiants ont eu une mauvaise note?

---

5. Marc a eu une mauvaise note?

---

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
Part B: 5 pts. each  
Part C: 3 pts. each  
Part D: 2 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 7 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où est-ce que Michel est allé hier?   vec qui est-ce qu'il y est allé?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce qui l'a piqué?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous aimez mieux, le lait ou le soda?  
\_\_\_\_\_
4. Quand on fait un pique nique, dans quoi est-ce qu'on met les provisions?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce qu'il y a un bois près d'ici? A combien de kilomètres?  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez une réponse pour chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Pierre est toujours de bonne humeur.

C'est vrai, il rit tout le temps.

1. Moi, je suis toujours de bonne humeur.  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Les frères sont toujours de bonne humeur.

3. Vous êtes toujours de bonne humeur, vous deux.

4. Adèle est toujours de bonne humeur.

5. Nous sommes toujours de bonne humeur.

exemple: Tu as eu une mauvaise note?

Oui, j'ai ri devant le professeur.

1. Ton frère a eu une mauvaise note?

2. Les élèves de 7<sup>ème</sup> ont tous eu de mauvaises notes?

3. Vous avez eu de mauvaises notes, vous deux?

4. J'ai eu une mauvaise note?

5. Simone et Claire ont eu de mauvaises notes?

GRADE SCALE

Part A:	55 points
Part B:	25 points
Part C:	2 pts. each
Less than 85% - repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 12

Test sur la formation de l'imparfait

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu faisais tes devoirs quand les Dupont sont arrivés?

Non, je ne faisais rien.

1. Ton frère travaillait?

\_\_\_\_\_

2. Vous appreniez vos leçons, vous deux?

\_\_\_\_\_

3. Tes cousins regardaient la télé?

\_\_\_\_\_

4. Simon lavait la voiture?

\_\_\_\_\_

5. Tu écoutais la radio?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Tu n'es pas venu hier soir!

Non, j'étais trop occupé.

1. Marie n'est pas venue hier soir!

\_\_\_\_\_

2. Les Dupré ne sont pas venus hier soir!

\_\_\_\_\_

3. Vous n'êtes pas venus, vous deux, hier soir!

\_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 12  
Page 2

Part B (Continued)

4. Les filles ne sont pas venues hier soir!

---

5. Nous ne sommes pas venus hier soir!

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85% - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 12 (2)

Test sur les formations de l'imparfait

A. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Tu faisais tes devoirs quand les Dupont sont arrivés?

Non, je ne faisais rien.

1. Ton oncle bricolait?

\_\_\_\_\_

2. Vous écoutiez des disques, vous deux?

\_\_\_\_\_

3. Tu travaillais quand j'ai téléphoné?

\_\_\_\_\_

4. La mère de Charles lavait la vaisselle?

\_\_\_\_\_

5. Les élèves préparaient leurs leçons?

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une réponse à chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Tu n'es pas venu hier soir!

Non, j'étais trop occupé.

1. Ton cousin n'est pas venu hier soir?

\_\_\_\_\_

2. Les Martin ne sont pas venus hier soir?

\_\_\_\_\_

3. Vous n'êtes pas venus hier soir, vous deux?

\_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 12 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

4. Les dames ne sont pas venues hier soir?

---

5. Marie n'est pas venue hier soir?

---

GRADE SCALE

10 points each  
Les. than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 19

Test sur la distinction entre l'imparfait et le  
passé composé

Complétez la phrase avec la forme correcte de l'imparfait ou du  
passé composé du verbe entre parenthèses.

Hier soir je (travailler) \_\_\_\_\_ quand mon ami Pierre  
(arriver) \_\_\_\_\_ chez moi. Nous (décider) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ de faire une promenade à bicyclette. Il (faire)  
\_\_\_\_\_ beau et il y (avoir) \_\_\_\_\_ beaucoup  
de gens au parc. Pierre et moi nous (parler) \_\_\_\_\_  
quand soudain il (tomber) \_\_\_\_\_ de sa bicyclette.  
Nous ne...plus (vouloir) \_\_\_\_\_ continuer la promenade.  
Nous (avoir) \_\_\_\_\_ faim, alors, nous (aller) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ à un café pour manger.  
Le café (être) \_\_\_\_\_ très petit mais il (avoir) \_\_\_\_\_  
une bonne réputation. Pierre (commander) \_\_\_\_\_ un  
sandwich et une bière. Moi, je (prendre) \_\_\_\_\_ de la  
soupe à l'oignon. Le sandwich de Pierre (être) \_\_\_\_\_  
médiocre mais ma soupe (être) \_\_\_\_\_ délicieuse. Je  
(payer) \_\_\_\_\_ le goûter et nous (partir) \_\_\_\_\_.  
Il (faire) \_\_\_\_\_ froid maintenant et nous (rentrer)  
\_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 19 (2)

Test sur la distinction entre l'imparfait et le passé composé  
Complétez la phrase avec la forme correcte de l'imparfait ou  
du passé composé du verbe entre parenthèses.

Samedi dernier je (dormir) \_\_\_\_\_ quand le  
téléphone (sonner) \_\_\_\_\_. C'(être) \_\_\_\_\_  
mon ami Georges. Il (vouloir) \_\_\_\_\_ aller jouer  
au tennis. Nous (décider) \_\_\_\_\_ de nous rencontrer  
vers dix heure. Il (faire) \_\_\_\_\_ beau mais pas trop  
chand. Je (arriver) \_\_\_\_\_ à l'heure. Georges n'(être)  
\_\_\_\_\_ pas encore là. dix heures dix il (arriver)  
\_\_\_\_\_.

Nous (jouer) \_\_\_\_\_ au tennis pendant une heure. C'est  
Georges qui (gagner) \_\_\_\_\_. Nous (avoir) \_\_\_\_\_  
faim et nous (décider) \_\_\_\_\_ d'aller à un petit café.  
Il y (avoir) \_\_\_\_\_ beaucoup de monde au café. Tous les  
garçons (être) \_\_\_\_\_ bien occupés. Enfin un garçon  
(venir) \_\_\_\_\_ à notre table. J'(commander) \_\_\_\_\_  
un sandwich au jambon et du lait et Georges (commander) \_\_\_\_\_  
de la pâtisserie et du café noir. Le goûter (être) \_\_\_\_\_  
délicieux. Après nous (rentrer) \_\_\_\_\_.

GRADING

5 pts. each

Less than 35% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 26

Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices.

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qui est-ce que le narrateur accompagnait à la pêche quand il était jeune?  
\_\_\_\_\_
2. Qui se levait le premier, d'habitude, le narrateur ou son grand-père?  
\_\_\_\_\_
3. Vous êtes déjà allé à la pêche? Avec qui? Quand?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'il y a du vent aujourd'hui?  
\_\_\_\_\_
5. Quel temps faisait-il quand vous êtes parti de chez vous ce matin?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Dites à Pierre de prendre un peu de lait. Ça \_\_\_\_\_ fait toujours du bien.

Part C (Continued)

2. On est prêt? Bon alors, hissez les \_\_\_\_\_.
3. Il porte toujours \_\_\_\_\_ casquette de marin quand il va en mer.
4. Dites aux enfants d'aller jouer au basketball. Ça \_\_\_\_\_ fait toujours du bien.
5. Oui, il y a \_\_\_\_\_ rivière à cinq kilomètres.

- D. Récrivez chaque phrase au passé composé avec l'auxiliaire approprié.

exemple: Henri passe le mois d'août en Bretagne.

Henri a passé le mois d'août en Bretagne.

exemple: Il passe devant le port.

Il est passé devant le port.

1. Nous passons à l'école.

\_\_\_\_\_

2. Je passe samedi à la pêche.

\_\_\_\_\_

3. Les garçons passent chez Henri.

\_\_\_\_\_

4. Tu passes tout l'après-midi au cinéma?

\_\_\_\_\_

5. Vous passez la journée chez vos parents?

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
Part B: 5 pts. each  
Part C: 2 pts. each  
Part D: 5 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 26 (2)

Test sur le paragraphe, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Comment le grand-père du narrateur passait-il son temps?

\_\_\_\_\_

2. Qui se levait le premier, d'habitude, le narrateur ou son grand-père?

\_\_\_\_\_

3. Comment s'appelait le bateau du grand-père?

\_\_\_\_\_

4. Quel temps a-t-il fait hier?

\_\_\_\_\_

5. Quel temps faisait-il quand vous êtes parti de chez vous ce matin?

\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Il ne va pas nous emmener en bateau aujourd'hui; il y a trop de \_\_\_\_\_.

2. Ils ont quitté \_\_\_\_\_ port très tôt le matin.

3. Dis à ton frère de manger du pain. Ça \_\_\_\_\_ fait du bien.

4. Il y a des poissons dans \_\_\_\_\_ ruisseau.

5. Regardez \_\_\_\_\_ vague-là.

- D. Récrivez chaque phrase au passé composé avec l'auxiliaire approprié.

exemple: Henri passe le mois d'août en Bretagne  
Henri a passé le mois d'août en Bretagne

exemple Il passe devant le port.  
Il est passé devant le port.

1. Les Wagner passent à la bibliothèque.

\_\_\_\_\_

2. Je passe l'après-midi au cinéma.

\_\_\_\_\_

3. Ma mère passe la journée en ville.

\_\_\_\_\_

4. Tu passes à la boulangerie avant le dîner?

\_\_\_\_\_

5. Nous passons devant la cathédrale.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
Part B: 5 points each  
Part C: 2 points each  
Part D: 5 points each  
Less than 850/c - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 32

Test sur l'imparfait (suite)

Récrivez le paragraphe en changeant chaque verbe au passé composé ou à l'imparfait.

D'habitude quand ma mère n'est pas à la maison, je fais la cuisine. Je ne suis pas une bonne cuisinière mais il n'y a pas d'autres qui veulent le faire. Ma spécialité est des omelettes. Un jour quand maman décide d'aller en ville, je commence le déjeuner. Je casse les oeufs pour l'omelette. L'omelette a l'air délicieuse. Alors le téléphone sonne. C'est maman. Elle me dit de préparer le déjeuner pour mes frères. Quand je retourne à l'omelette, elle brûle. Mes frères arrivent à ce moment-là. Ils ont faim, comme d'habitude, mais ils refusent de manger l'omelette brûlée. Alors je fais des sandwiches et tout le monde est content.

GRADE SCALE

5 points each verb  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 32 (2)

Test sur l'imparfait (suite)

Récrivez le paragraphe en changeant chaque verbe au passé composé ou à l'imparfait.

D'habitude quand ma mère est malade mes soeurs et moi nous faisons le ménage. Les deux filles font les lits et rangent les chambres et moi je fais la cuisine. La semaine dernière maman est vraiment malade. Elle a la grippe. Alors, je décide de faire de la soupe à l'oignon. En général je fais des choses plus simples mais cette fois je suis plus ambitieux. Je trouve les oignons et je suis en train de les couper quand mes soeurs commencent à rire. Je pleure et j'ai les yeux tous rouges. Je continue quand même et enfin la soupe est prête. Maman dit qu'elle est délicieuse mais mes soeurs sont moins gentilles.

GRADE SCALE

5 pts. each verb  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 39

Test sur la partie C et les exercices

A. Questions:

1. Qui est M. Lanterneau?

\_\_\_\_\_

2. Est-ce que Nicolas le trouve drôle?

\_\_\_\_\_

3. Comment était la mer quand ils sont sortis du port?

\_\_\_\_\_

4. D'après le père de Nicolas, qui allait avoir le mal de mer le premier?

\_\_\_\_\_

5. Pourquoi le bateau n'est-il jamais arrivé à l'Ile des Embruns?

\_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. J'avais très faim: Alors J'ai mangé \_\_\_\_\_ sandwich.

2. C'était \_\_\_\_\_ béret ou une casquette?

3. Qu'est-ce qu'il y avait sur \_\_\_\_\_ cheminée?

4. Mon père a choisi \_\_\_\_\_ banane comme dessert.

5. M. Lanterneau lui a donné une claque sur \_\_\_\_\_ dos.

C. Répondez à la question selon l'exemple.

exemple: Son nez est faux. Et sa moustache?

Elle est fausse aussi.

1. Ses cheveux sont roux. Et sa moustache?

\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Le concierge est gros. Et sa femme?

---

3. Son oncle est roux. Et sa tante?

---

4. Leur garage est bas. Et leur maison?

---

5. Le papier est faux. Et la lettre?

---

GRADE SCALE

Part A: 10 points each  
Part B: 5 points each  
Part C 5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 39 (2)

Test sur la partie C et les exercices

A. Questions:

1. Qui est M. Lanterneau? Est-ce que le père de Nicolas le trouve drôle?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi Nicholas a-t-il été déçu quand il a vu le bateau?

\_\_\_\_\_

3. Pourquoi le patron n'a-t-il pas hissé les voiles?

\_\_\_\_\_

4. D'après vous pourquoi est-ce que la mère de Nicholas avait-elle les mains sur les oreilles?

\_\_\_\_\_

5. Pourquoi le bateau n'est-il jamais arrivé à l'Ile des Embruns?

\_\_\_\_\_

B. Complétez

1. Il avait très faim; alors il a mangé \_\_\_\_\_ sandwich.

2. Après le repas Claude a mangé \_\_\_\_\_ banane.

3. Il y a \_\_\_\_\_ île près de là?

4. De quelle couleur était \_\_\_\_\_ moustache du marin?

5. Qu'est-ce qu'il y avait sur \_\_\_\_\_ cheminée?

C. Répondez à la question selon l'exemple.

exemple: Son nez est faux. Et sa moustache?

Elle est fausse aussi.

1. Sa moustache est rousse. Et ses cheveux?

\_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 39 (2)  
Page 2

Part C (Continued)

2. Sa moustache est grosse. Et son nez?

---

3. Sa tante est rousse. Et son oncle?

---

4. Leur maison est basse. Et leur garage?

---

5. Sa femme est grosse. Et ses fils?

---

GRADE SCALE

Part A: 10 points each  
Part B: 5 points each  
Part C: 5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 47

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. the tourist _____     | 11. the cap _____          |
| 2. to rain _____         | 12. no doubt _____         |
| 3. because of _____      | 13. the bottle _____       |
| 4. poor _____            | 14. to hunt, chase _____   |
| 5. to be necessary _____ | 15. the voice _____        |
| 6. the lake _____        | 16. to have a picnic _____ |
| 7. more and more _____   | 17. the port _____         |
| 8. the boss _____        | 18. pale _____             |
| 9. fresh _____           | 19. to swear _____         |
| 10. to move _____        | 20. the sailor _____       |

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 47 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. to laugh _____        | 11. to prick _____       |
| 2. pale _____            | 12. a cap _____          |
| 3. as soon as _____      | 13. a picnic _____       |
| 4. to snow _____         | 14. to rain _____        |
| 5. a voice _____         | 15. a fisherman _____    |
| 6. to be necessary _____ | 16. no doubt _____       |
| 7. a bird _____          | 17. a basket _____       |
| 8. because of _____      | 18. to hunt, chase _____ |
| 9. funny _____           | 19. a bee _____          |
| 10. an arm _____         | 20. a fire _____         |

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 25% - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 19 - #49

#### Test sur les numéros 40-46

- A. Récrivez chaque paire de phrases comme une phrase selon l'exemple.

exemple: Vincent a regardé par la fenêtre pour voir s'il faisait beau. Puis il s'est levé.

Vincent a regardé par la fenêtre pour voir s'il faisait beau avant de se lever.

1. Elle a regardé un documentaire. Puis elle a préparé le dîner.
- 

2. Nous avons mis nos casquettes. Puis nous sommes sortis.
- 

3. Il est allé à la pharmacie. Puis il est allé au marché.
- 

4. Elle s'est lavée rapidement. Puis elle est descendue.
- 

5. Vous avez lu le journal. Puis vous avez fait le ménage.
- 

- B. Récrivez chaque phrase au passé composé ou à l'imparfait. Combinez les éléments donnés et faites tous les changements nécessaires.

exemple: Maman faisait la vaisselle / quand / concierge /  
apporter / les lettres

Maman faisait la vaisselle quand la concierge a  
apporté les lettres.

1. Samedi dernier il faisait mauvais, alors / ils / décider /  
rester / maison
-

Part B (Continued)

2. Hier soir je ne suis pas sorti / parce que / je /  
avoir / mal / à / les dents

---

3. Marie préparait le dîner / quand / son amie / téléphoner

---

4. J'étais en train de lire / quand / western / commencer / sur  
la télé

---

5. Quand elle est arrivée, / ils / être en train / écouter /  
disques

---

C. Changez les phrases au passé composé ou à l'imparfait.

1. Marie part de la maison vendredi.

---

2. Il fait assez beau.

---

3. Elle arrive en ville.

---

4. Son amie est déjà là.

---

5. Elle porte une jupe bleue.

---

6. On entre dans le magasin.

---

7. Marie achète une robe d'été.

---

Unité 19 - numéro 48  
Page 3

Part C (Continued)

8. La robe est vraiment jolie.  
\_\_\_\_\_
9. Les deux filles sortent du magasin.  
\_\_\_\_\_
10. Il pleut.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part : 4 points each  
Part B: 10 points each  
Part C 3 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 49 (2)

Test sur les numéros 40-46

- A. Récrivez chaque paire de phrases comme une phrase selon l'exemple.

exemple: Vincent a regardé par la fenêtre pour voir s'il faisait beau. Puis il s'est levé.

Vincent a regardé par la fenêtre pour voir s'il faisait beau avant de se lever.

1. Il s'est lavé rapidement. Puis il s'est brossé les dents.

\_\_\_\_\_

2. Il a écouté un disque. Puis il a commencé son travail.

\_\_\_\_\_

3. Il a mis sa casquette de marin. Puis il a quitté la maison.

\_\_\_\_\_

4. Il a dit «au revoir» à sa femme. Puis il est monté sur le bateau.

\_\_\_\_\_

5. Au large, il a attrapé quelques poissons. Puis il est rentre.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrase au passé composé ou à l'imparfait. Combinez les éléments donnés et faites tous les changements nécessaires.

exemple: Maman faisait la vaisselle / quand / concierge / apporter / les lettres

Maman faisait la vaisselle quand la concierge a apporté les lettres.

1. Il rentrait de l'école / quand / il / voir / son ami

\_\_\_\_\_

2. Samedi il faisait beau, alors / ils / décider / faire un pique-nique

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. quand son père est arrivé / Pierre / être en train de /  
regarder / télévision

---

4. Marie n'est pas allée au cinéma / parce que / elle / être /  
malade

---

5. Je finissais mes problèmes / quand / téléphone / sonner

---

C. Changez les phrases au passé composé ou à l'imparfait.

1. Jacques et Luc quittent l'appartement à neuf heures.

---

2. Il fait plutôt froid.

---

3. Ils arrivent au zoo.

---

4. Leur ami n'est pas encore là.

---

5. Après cinq minutes Charles arrive.

---

6. Il porte un chandail neuf.

---

7. On entre dans le zoo.

---

8. Les animaux sont intéressants.

---

Unité 19 - numéro 48 (2)  
Page 3

Part C (Continued)

9. Les garçons marchent beaucoup.

---

10. Enfin ils sont bien fatigués.

---

GRADE SCALE

Part A: 4 pts. each  
Part B: 10 pts. each  
Point C 3 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 19 - numéro 51

Test de révision

- I. You have in front of you a series of incomplete sentences. Each one is followed by three suggested completions - A, B, and C. You are to determine which is the most likely completion and circle the appropriate letter.

1. L'homme était eu train de chanter quand sa casquette est \_\_\_\_\_ dans le lac.
  - A. hissée
  - B. piquée
  - C. tombée
2. Il neigeait quand ils ont quitté le théâtre: \_\_\_\_\_.
  - A. malheureusement qu'il faisait froid aussi
  - B. il a vraiment aimé la pièce
  - C. nous n'avions pas de manteaux
3. Il a fallu attraper beaucoup de poissons \_\_\_\_\_.
  - A. parce que l'eau était froide
  - B. parce que tout le monde avait faim
  - C. parce qu'on avait soif
4. L'oncle de Robert est venu au pique-nique, \_\_\_\_\_.
  - A. mais pas à cause de la neige
  - B. et elle était de mauvaise humeur
  - C. et il nous a raconté des histoires drôles
5. Nous allons faire un pique-nique demain, \_\_\_\_\_.
  - A. si c'est impossible
  - B. si elle a de mauvaises notes
  - C. s'il ne pleut pas

Part I (Continued)

6. Le vieux marin \_\_\_\_\_.
- A. a commencé à hisser les voiles
  - B. est grosse
  - C. est possible d'y aller
7. Nous venons de passer un mois à Paris où nous avons acheté \_\_\_\_\_.
- A. des abeilles
  - B. des souvenirs
  - C. des voix
8. Ta mère va être déçue si \_\_\_\_\_.
- A. tu es content
  - B. ça te fait du bien
  - C. on ne lui écrit pas
9. Dans la jolie rivière il y avait \_\_\_\_\_.
- A. une cheminée de briques
  - B. un feu de bois
  - C. une petite île
10. Charles va donner une claque à Claude \_\_\_\_\_.
- A. parce qu'il parle trop
  - B. parce qu'il fait beau
  - C. parce que le patron est gros

II: Write a rejoinder for each of the following questions using the correct form of the imperfect.

example: Papa était en train de lire le journal?

Oui, il lisait le journal.

1. Ta mère était en train de faire le ménage?
- \_\_\_\_\_



Part VI (Continued)

49. Je suis arrivé à Blois à dix heures (et je / s'arrêter / pour visiter / château.)
- 
- 

50. Anne a eu un accident (et / choc / faillir / projeter / à travers / pare-brise.)
- 
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 26

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 384. Begin reading on line 44 and read to line 50.

#### Part II: Directed Drill

In this part you will hear me say a few commands. You are to re-state each command using the expression Je voudrais que. I will say, for example, Réparez ma voiture. And you will say, Je voudrais que vous répariez ma voiture. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

1. Changez le pneu avant droit.
2. Redressez le pare-chocs arrière.
3. Lavez la voiture.

- 
4. Vérifiez les freins.
  5. Remontez le moteur.
  6. Redressez le volant.
  7. Changez ces boulons.
  8. Regardez le pneu arrière gauche.

#### Part III: Directed Drill

Suppose you have gotten tired of studying and have gone out for a walk. I will be asking you to tell me a few things about your walk. For example, I will say, Dites que ça faisait trois heures que je travaillais. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

9. Dites que vous avez eu envie de sortir.
  10. Dites que vous veniez d'arriver dans la rue.
  11. Dites que vous marchiez sur le trottoir.
- 
12. Dites que vous pensiez à autre chose.
  13. Dites qu'un piéton venait dans l'autre sens.
  14. Dites que vous lui avez marché sur le pied.
  15. Dites qu'il n'était pas content.
  16. Dites qu'il s'est mis à vous crier des injures.

#### Part IV: Free Response

Pretend that you have just seen an accident. I am going to ask you a few questions about it. You are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

17. Quand avez-vous vu l'accident?
18. Où est-ce que l'accident s'est passé?
19. Est-ce qu'il y avait beaucoup de voitures?
20. Est-ce qu'il y avait un agent de police?
21. Qu'a fait l'agent de police?

Speaking Test After Unit 26  
Page 2

Part V: Free Monolog

Describe an imaginary accident or one that you have seen. You should try to say at least five sentences. You might begin like this: Hier soir vers six heures.....

Part II (Continued)

2. Paul était en train de prendre des photos?

\_\_\_\_\_

3. Cécile était en train de sortir?

\_\_\_\_\_

4. Les garçons étaient en train de travailler?

\_\_\_\_\_

5. Ta soeur et toi, vous étiez en train de jouer aux cartes?

\_\_\_\_\_

III: Give two answers for each of the following questions. Follow the example.

example: Pourquoi est-ce que Marie n'est pas venue hier soir  
Parce qu'elle était très fatiguée.  
Parce qu'elle n'avait pas le temps.

1. Pourquoi est-ce que les garçons ne sont pas venus?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi est-ce que tu n'es pas venu?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Pourquoi est-ce que Marie et Claudine ne sont pas venues?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Pourquoi est-ce que vous n'êtes pas venus, vous deux?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Pourquoi est-ce que Sylvie n'est pas venue?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

IV: Rewrite each sentence below. Follow the example.

example: Ce jour-là, nous n'avons pas déjeuné à la maison.

Mais d'habitude nous déjeunons à la maison.

1. Ce jour-là, Paul n'a pas pris de photos.

\_\_\_\_\_

2. Ce jour-là, il n'a pas fait froid.

\_\_\_\_\_

3. Ce jour-là, nous ne sommes pas allés au parc.

\_\_\_\_\_

4. Ce jour-là, ma tante n'a pas joué au golf.

\_\_\_\_\_

5. Ce jour-là, mon oncle ne m'a pas emmené avec lui.

\_\_\_\_\_

V: Write sentences, using all the elements in the order given.  
Use the passé composé or the imperfect. Make any necessary  
additions or changes.

example: Brigitte repassait ses robes / quand / Anne /  
téléphoner //

Brigitte repassait ses robes quand Anne a téléphoné.

1. Je ne suis pas allé en ville hier / parce que / je / lire /  
livre / pour / cours d'histoire

\_\_\_\_\_

2. Nous étions en train de discuter / quand / papa / arriver //

\_\_\_\_\_

3. Paul lavait la voiture / quand / ses amis / venir / le /  
chercher //

\_\_\_\_\_

Part V (Continued)

4. Quand elle est partie / il / faire beau //

---

5. Il regardait la télévison / quand / son frère / entrer //

---

6. Quand vous êtes sorti du théâtre / il / pleuvoir //

---

7. Quand le capitaine est arrivé au port / marin / hisser /  
voiles //

---

8. Je dormais / quand / abeille / me / piquer //

---

9. Tout le monde mangeait beaucoup / parce que / il y avoir /  
repas / délicieux

---

10. Quand ma mère a téléphoné / mon père / ne pas être / à la  
maison //

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 19

#### Part I Listening (10 points)

You will hear a series of sentences. For each one, you are to determine whether the action in each sentence is taking place in the present or whether it took place in the past and place your check mark in the appropriate row.

EXAMPLE: You hear: Il jouait près de la rivière.

You place your check mark in the column labeled Past because jouait is in the past.

	Present	Past		Present	Past
1.	_____	_____	11.	_____	_____
2.	_____	_____	12.	_____	_____
3.	_____	_____	13.	_____	_____
4.	_____	_____	14.	_____	_____
5.	_____	_____	15.	_____	_____
6.	_____	_____	16.	_____	_____
7.	_____	_____	17.	_____	_____
8.	_____	_____	18.	_____	_____
9.	_____	_____	19.	_____	_____
10.	_____	_____	20.	_____	_____

#### Part II Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of sentences based on the reading passage in this unit. In each sentence, someone is referred to, but not named. You are to determine whether each statement you hear refers to: Nicolas, la mère de Nicolas, or le patron.

EXAMPLE You hear: Quand il a vu la casquette blanche de M. Lanternau il a dit: «J'en veux une comme ça.»

You place your check mark in the column labeled Nicolas because the statement refers to Nicolas.

	Ex.	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
NICOLAS	✓										
LA MÈRE DE NICOLAS											
LE PATRON											

Part III Reading (20 points)

You have in front of you a series of incomplete sentences. Each one is followed by three suggested completions---A, B, and C. You are to determine which is the most likely completion and circle the appropriate letter.

31. Bernard était en train de dormir quand l'abeille l'a \_\_\_\_\_.  
A chassé  
B piqué  
C attrapé
32. Il pleuvait quand nous sommes sortis du cinéma; \_\_\_\_\_.  
A heureusement que j'avais mon imperméable  
B il n'a pas du tout aimé le film  
C il a dit qu'il avait froid
33. Il a fallu acheter beaucoup de provisions \_\_\_\_\_.  
A mais il ne va rien apporter  
B parce que nous n'avions pas de panier  
C parce que nous étions quinze au pique-nique
34. Le prof nous a raconté une histoire très drôle et \_\_\_\_\_.  
nous avons été très déçus  
B nous avons tous eu de mauvaises notes  
C nous avons bien ri
35. Il y a un gros nuage. Je suis sûr qu'il va \_\_\_\_\_.  
A nous piquer  
B pleuvoir  
C être plutôt désagréable
36. Il y a fait beaucoup de vent et le capitaine ne pouvait pas hisser les \_\_\_\_\_.  
A vagues  
B bouteilles  
C voiles
37. Martine vient de passer un mois en Corse et elle a fait de très jolies \_\_\_\_\_.  
A souvenirs  
B photos  
C claques
38. Grand-mère va être déçue si \_\_\_\_\_.  
A tu ne lui écris pas  
B tu vas la voir  
C ça te fait du bien



Part III (Continued)

39. Le capitaine est allé chercher une casquette parce qu'il \_\_\_\_\_.  
A voulait faire du feu  
B avait froid à la tête  
C aimait mieux son béret
40. Maman a donné une claque à Nicolas \_\_\_\_\_.  
A parce que c'était son anniversaire  
B parce qu'il avait faim  
C parce qu'il ne cessait pas de remuer.

Part IV Reading / Writing (10 points)

Write a rejoinder for each of the following questions using the correct form of the imperfect.

- EX. Papa était en train de lire le journal? Oui, il lisait le journal.
41. Toi et Bernard, vous étiez en train d'apprendre vos leçons? \_\_\_\_\_
42. Grand-mère était en train de dormir? \_\_\_\_\_
43. Maman était en train de faire la vaisselle? \_\_\_\_\_
44. Michel était en train d'écrire une lettre? \_\_\_\_\_
45. Ton petit frère et le petit voisin étaient en train de jouer? \_\_\_\_\_

Part V Writing (20 points)

Give two answers for each of the following questions. Follow the example.

- EX. Pourquoi est-ce que Marie n'est pas venue hier soir? Pour qu'elle était très fatiguée  
Pour qu'elle n'avait pas le temps
46. Pourquoi est-ce que tu n'es pas venu? \_\_\_\_\_
47. Pourquoi est-ce que les Legrand ne sont pas venus? \_\_\_\_\_
48. Pourquoi est-ce que les filles ne sont pas venues? \_\_\_\_\_

Part V (Continued)

49. Pourquoi est-ce que vous  
n'êtes pas venus, vous deux? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
50. Pourquoi est-ce que Martine  
n'est pas venue? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Part VI Writing (10 points) R

Rewrite each sentence below. Follow the example.

EX. Ce jour-là, nous n'avons pas déjeuné à la maison.

Mais d'habitude nous déjeunions à la maison.

51. Ce jour-là, je ne suis pas passé à la bibliothèque.

52. Ce jour-là, nous n'avons pas pris la voiture.

53. Ce jour-là, il n'a pas fait beau.

54. Ce jour-là, papa ne m'a pas emmené avec lui.

55. Ce jour-là, Bernard n'a pas été malade sur le bateau.

Part VII Writing (20 points)

Write sentences, using all the elements in the order given. Use the passé composé or the imperfect. Make any necessary additions or changes.

EX. Brigitte repassait ses robes / quand / Anne / téléphoner //

Brigitte repassait ses robes quand Anne a téléphoné.

56. Georges n'a pas voulu sortir hier soir / parce que / il / attendre / ami //

57. Les élèves étaient en train de rire / quand / professeur / entrer //

58. Grand-père lisait le journal / quand / facteur / arriver //

59. Quand nous sommes sortis du cinéma / il / pleuvoir //

Part VII (Continued)

60. Quand nous sommes partis de chez Jean-Luc / il / neiger //
- 
61. Nous étions en train de regarder le bateau qui était sur la  
cheminée / quand / M. Lanterneau / entrer //
- 
62. Quand je suis arrivé au port, / grand-père / hisser / voiles //
- 
63. Bernard dormait / quand / abeille / piquer //
- 
64. Quand le garagiste a téléphoné, / papa / ne pas être / à la  
maison //
- 
65. Le bateau remuait beaucoup / parce que / il y avoir / gros /  
vagues //
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 19

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 176. Begin reading on line 9 and read until line 18.

#### Part II: Patterned Response

In this part, I will be quoting Martine. I will say, for example, Martine a dit «Je n'ai pas faim aujourd'hui.» In each case you are to answer according to this pattern: «Martine a dit qu'elle n'avait pas faim aujourd'hui.» After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Martine a dit «Je ne veux pas aller au port.»
2. Martine a dit «Je ne fais plus de pêche sous-marine.»
3. Martine a dit «Je ne peux pas sortir ce soir.»

- 
4. Martine a dit «Je suis très occupée aujourd'hui.»
  5. Martine a dit «Je ne prête pas ma bicyclette.»
  6. Martine a dit «Je fais du bateau pendant les vacances.»
  7. Martine a dit «J'attrape beaucoup de poissons.»
  8. Martine a dit «J'aime bien aller à la pêche.»

#### Part III: Patterned Completion

In this part, I will be making a series of statements which you will complete according to a certain pattern. I will say, for example, Ce jour-là, j'ai apporté des provisions. And you will say, Mais d'habitude je n'en apportais pas. After each of your responses, you will hear the correct response. Remember to use the pronoun en in your part of the statement. We will begin now.

9. Ce jour-là il a apporté des provisions.
10. Ce jour-là nous avons apporté des provisions.
11. Ce jour-là nous avons acheté des provisions.

- 
12. Ce jour-là ils ont acheté des poissons.
  13. Ce jour-là ils ont attrapé des poissons.
  14. Ce jour-là j'ai attrapé des poissons.
  15. Ce jour-là j'ai mangé des sandwiches.
  16. Ce jour-là j'ai porté une casquette.

Speaking Test After Unit 19  
Page 2

Part IV: Free Response

Pretend that you went sailing last summer. I'm going to ask you a few questions about what happened, what you did, how the weather was, etc. You are to answer each question by saying anything that seems appropriate. Your answer should be more than just OUI or NON. We will begin now.

17. A quelle heure est-ce que vous êtes partis?
18. Avec qui êtes-vous parti?
19. Comment était le bateau?
20. Quel temps faisait-il?
21. Avez-vous attrapé des poissons?

Part V: Free Monolog

Pretend that you are telling me about your afternoon on a sailboat. Tell me everything you can about it. You should try to say at least four sentences. You might begin like this: Le mois dernier quand j'étais en vacances je suis allé sur un bateau....

# UNITÉ 20

A-IM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 187 sur la bande #11 - 17. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 34, bande #II - 17, dans votre cahier d'exercices, page 14.
	—	4. Préparez les exercices 1 - 5, pages 188 et 189. Ecrivez vos réponses aux exercices 2 et 5 dans votre cahier.
	—	5. Faites vérifier les numéros 1 - 4 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	6. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices
		les comparaisons
	—	7. Lisez la présentation et la généralisation, pages 190-192. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	8. Pratiquez les exercices 6 - 12, pages 192-194. Les exercices 6, 8, 10 et 11 sont sur la bande #II - 17. Ecrivez les réponses pour les exercices 7 et 9 dans votre cahier.

Unité 20 - Student Check List  
Page 2

Le Professeur	l'élève	
	—	9. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 - 3 de l'Unité 20, pages 69 et 70.
	—	10. Dans votre cahier, écrivez l'exercice écrit page 195.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 7 - 10 par un professeur. Si vous avez des questions posez-les.
—	—	12. Test sur les comparaisons.
		la partie B
	—	13. Ecoutez et pratiquez les statistiques et le supplément page 196 sur la bande II - 18. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment continuez la leçon.
	—	14. Dans votre cahier copiez au moins une fois les statistiques et le supplément.
	—	15. Faites l'exercice 35, bande #II - 18, dans votre cahier d'exercices, page 14.
	—	16. Pratiquez les exercices 13 - 18, pages 197-199. Ecrivez les réponses pour les exercices 16 et 17 dans votre cahier.
	—	17. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4 de l'Unité 20, page 71.
—	—	18. Faites vérifier les numéros 13-16 par un professeur. Si vous ne comprenez pas, posez vos questions.
—	—	19. Test sur les statistiques, le supplément et les exercices.

Le Professeur	l'élève	les superlatifs
	—	20. Lisez la présentation et la généralisation, pages 199-201. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	21. Préparez les exercices 19-25, pages 201-203. Les exercices 19, 22, 23 et 24 sont sur la bande #II - 18. Ecrivez les réponses aux exercices 20, 24.1 et 25 dans votre cahier.
	—	22. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 5 et 6 de l'Unité 20, pages 71 et 72.
	—	23. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 203.
—	—	24. Faites vérifier les numéros 19-22 par un professeur. Posez des questions s'il y a des choses que vous ne comprenez pas.
—	—	25. Test sur les superlatifs.
		la partie C
	—	26. Lisez la lecture «Les Français à table», pages 204-207. Notez le vocabulaire page 207. Si vous avez des difficultés, demandez à un professeur.
	—	27. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions, page 207.
	—	28. Faites les exercices 36-39, bande #II - 19, dans votre cahier d'exercices, pages 14 et 15.
	—	29. Préparez les exercices 27-30, pages 208 et 209. Les exercices 29 et 30 sur sont la bande #II - 19. Ecrivez les réponses aux exercices 27, 28 et 29 dans votre cahier.



Unité 20 Student Check List  
Page 4

Le Professeur	l'élève	
—	—	30. Dans votre cahier d'exercice, faites l'exercice 7 de l'Unité 20, page 72.
—	—	31. Faites vérifier les numéros 25-29 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	32. Test sur la partie C et les exercices.
		la partie D - récapitulation
	—	33. Faites l'exercice 40 sur la bande #II - 20.
	—	34. Pratiquez les exercices 31-34, pages 209-211. Les exercices 31, 32 et 33 sont sur la bande #II - 20. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 31, 32 et 33.
	—	35. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 8-10 de l'Unité 20, pages 73-75.
	—	36. Etudiez la conversation (le dialogue) page 211. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur le dialogue. Faites l'exercice 41 sur la bande #II - 20.
	—	37. Préparez les répliques et le stimulus de conversation, pages 211 et 212.
	—	38. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 11 de l'Unité 20, page 76.
	—	39. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux deux exercices écrits page 212.
—	—	40. Etudiez la liste de référence, page 213. Préparez-la pour un test.
—	—	41. Faites vérifier les numéros 33-39 par un professeur. Si vous ne comprenez pas, posez des questions.
—	—	42. Test sur les numéros 33-39.

Unité 20 Student Check List  
Page 5

Le Professeur	l'élève	réalités
—	—	43. Etudiez bien les deux pages 214 et 215. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur ces deux pages.
—	—	44. Faites une révision complète de l'Unité 20. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
—	—	45. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 20 - #6

#### Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Dans le dialogue qui vend des épinards?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que votre mère achète la viande chez le boucher ou au supermarché?  
\_\_\_\_\_
3. Qui fait les courses chez vous?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'elle achète le pain au supermarché ou à la boulangerie?  
\_\_\_\_\_
5. Qu'est-ce que vous aimez mieux, la viande ou le poisson?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Il n'y a plus de pain; je vais chez \_\_\_\_\_.

Part C (Continued)

2. Mon père n'a plus de pilules; ma mère va passer chez  
\_\_\_\_\_.
3. C'est \_\_\_\_\_ qualité qui m'intéresse.
4. Nous allons à \_\_\_\_\_ marché tout près de chez nous.
5. Nous n'avons plus de lait; est-ce que tu as le temps  
d'aller à \_\_\_\_\_?

GRADE SCALE

Part A:	50 points
Part B:	7 points each
Part C:	3 points each
Less than 85% - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #6 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. D'après le marchand des primeurs, pourquoi est-ce qu'il faut manger les épinards?  
\_\_\_\_\_
2. D'après le marchand, pourquoi ses épinards étaient-ils moins chers la semaine dernière?  
\_\_\_\_\_
3. Où est-ce qu'on va pour acheter des croissants?  
\_\_\_\_\_
4. Et du fromage?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que votre mère achète le pain au supermarché ou à la boulangerie?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Il n'y a plus de beurre, passe chez \_\_\_\_\_.
2. Pas de pain? Il faut aller chez \_\_\_\_\_.
3. On peut avoir des pilules chez \_\_\_\_\_.
4. Pour de la viande on va à \_\_\_\_\_.
5. S'il n'y a pas assez de lait, on peut passer à \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
Part B: 7 points each  
Part C: 3 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #12

Test sur les comparaisons

- A. Récrivez les phrases selon l'exemple:

exemple: Françoise est vraiment bavarde. Marie aussi.

Marie est aussi bavarde que Françoise.

1. Marc est intelligent. Pierre aussi.

\_\_\_\_\_

2. Sylvie est très gentille. Claudine aussi.

\_\_\_\_\_

3. Le professeur d'anglais parle bien. Le professeur de science aussi.

\_\_\_\_\_

4. Je chante mal. Mais toi aussi.

\_\_\_\_\_

5. Alice est ambitieuse. Claire aussi.

\_\_\_\_\_

- B. Pour chaque paire de phrases écrivez deux nouvelles phrases en employant une comparaison dans chaque'une.

exemple: Aujourd'hui les haricots sont chers chez le marchand de primeurs. Les épinards sont moins chers.

Aujourd'hui les haricots sont plus chers que les épinards chez le marchand de primeurs.

Aujourd'hui les épinards sont moins chers que les haricots.

1. Tu écris vraiment mal. Georges écrit mieux.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

2. Il ne vient pas nous voir très souvent. Jacques vient plus souvent.
- 

3. Aujourd'hui les pommes ne sont pas très grosses. Hier, elles étaient plus grosses.
- 

4. Hier les tomates étaient fraîches. Mais les épinards étaient moins frais.
- 

5. Aujourd'hui, le jambon n'est pas bon. La bouillabaisse est meilleure.
- 

- C. Combinez les deux phrases selon l'exemple:

exemple: Au Canada l'hiver est long. En Italie il est moins long.

En Italie, l'hiver est moins long qu'au Canada.

1. Le vin italien est bon. Est-ce que le vin français est meilleur?
- 
2. Les disques anglais sont populaires. Les disques français sont moins populaires.
- 
3. La France est grande. La Russie est beaucoup plus grande.
-



Part C (Continued)

4. Les Français mangent beaucoup de pain. Les Américains en mangent moins.
- 
5. La cuisine italienne est bonne. Est-ce que la cuisine anglaise est moins bonne?
- 

GRADE SCALE

Part A        5 points each  
Part B        10 points each  
Part C        5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #19

Test sur les statistiques, le supplément et les  
exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Est-ce que les Américains mangent plus ou moins de fromage que les Français?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce que les Américains boivent plus ou moins de lait que les Français?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous aimez mieux, les épinards ou le maïs?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'on mange souvent des pommes de terre chez vous? Tous les jours?  
\_\_\_\_\_
5. Qui vend des pommes, des prunes, des épinards, etc?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Ma soeur n'aime pas les épinards, elle préfère \_\_\_\_\_.
2. Au déjeuner mes parent boivent souvent \_\_\_\_\_.

Part C (Continued)

3. Moi, j'aime le boeuf, mais je n'aime pas \_\_\_\_\_.
  4. Quand je mange au restaurant, je commande toujours \_\_\_\_\_.
  5. Marie n'a pas faim. Elle vient de manger un sandwich au  
\_\_\_\_\_.
- D. Complétez avec la forme correcte de BOIRE.
1. Les Anglais \_\_\_\_\_ beaucoup de thé.
  2. \_\_\_\_\_ un petit coup, ça va te faire du bien.
  3. Je ne me sens pas bien. Je viens de \_\_\_\_\_ toute  
une bouteille de bière.
  4. Qui est-ce qui \_\_\_\_\_ tout le coke-cola? La  
bouteille est vide.
  5. Marc \_\_\_\_\_ à sa santé?

GRADE SCALE

Part A:	40 points
Part B:	4 pts. each
Part C:	4 pts. each
Part D:	4 pts. each
Less than 85% - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #19 (2)

Test sur les statistiques, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où est-ce qu'on mange le plus de pain par habitant en France ou aux États-Unis?  
\_\_\_\_\_
2. À quel repas est-ce que les Américains boivent souvent du jus de fruit?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous aimez mieux, les fruits ou on les légumes?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'on mange les pommes de terre tous les jours chez vous?  
\_\_\_\_\_
5. Qui vend des pommes, des prunes, des épinards, etc?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Claudine n'aime pas les petits pois, elle préfère \_\_\_\_\_.
2. Lui, il aime le porc. Mais il n'aime pas \_\_\_\_\_.
3. Au dîner, les Dupré boivent souvent \_\_\_\_\_.
4. Quand mon frère mange au restaurant, il commande toujours \_\_\_\_\_.
5. Nous n'avons plus faim; nous venons de manger des sandwiches au \_\_\_\_\_.

D. Complétez avec la forme correcte de ECIRE.

1. Chez moi, nous \_\_\_\_\_ beaucoup de lait.
2. \_\_\_\_\_ un petit coup, ça va vous faire du bien.
3. Ils ne se sentent pas bien. Ils viennent de \_\_\_\_\_ toute une bouteille de vin.
4. Qui est-ce qui \_\_\_\_\_ tout le café? Le cafetière est vide.
5. Tu \_\_\_\_\_ à sa santé?

GRADE SCALE

Part A	40 points
Part B	4 points each
Part C	4 points each
Part D	4 points each
less than 350/0 - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #25

Test sur les comparatifs

A. Ecrivez une réponse selon l'exemple.

exemple: Pierre court vite. Henri court encore plus vite.

C'est Henri qui court le plus vite.

1. Yvette chante bien. Martine chante encore <sup>mieux</sup> ~~plus bien~~.

2. L'homme crie fort. La femme crie encore plus fort.

3. Le vin italien est bon. Le vin français est meilleur.

4. J'écris mal. Mon frère écrit encore plus mal.

B. Ecrivez une phrase en employant tous les mots indiqués, dans l'ordre donné. Faites tous les changements nécessaires selon l'exemple.

exemple: Martine est la plus jolie du lycée.

Alain / grand / classe.

Alain est le plus grand de la classe.

1. Pierre est l'élève le plus sportif du lycée.

Suzanne / fille / intelligent / famille

2. Paul est le moins gentil de mes cousins.

Alice / joli / cousine.

3. C'est la plus grande ville de Portugal.

petit / village / Angleterre

Part B (Continued)

4. C'est Pierre qui lit le plus vite.  
le professeur / chante / fort

---

5. C'est Robert qui a mangé le plus vite.  
Monique / voyager / loin

---

6. C'est la décision la plus importante de la réunion.  
documentaire / intéressant / semaine

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #25 (2)

Test sur les superlatifs

A. Ecrivez une réponse selon l'exemple.

exemple: Pierre court vite. Henri court encore plus vite.  
C'est Henri qui court le plus vite.

1. Je chante mal. Jacques chante encore plus mal.

\_\_\_\_\_

2. Le vin allemand est bon. Le vin français est meilleur.

\_\_\_\_\_

3. Paulette travaille bien. Claude travaille encore mieux.

\_\_\_\_\_

4. Martin parle fort. Alain parle encore plus fort.

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une phrase en employant tous les mots indiqués, dans l'ordre donné. Faites tous les changements nécessaires selon l'exemple.

exemple: Martine est la plus jolie du lycée.

Alain / grand / classe.

Alain est le plus grand de la classe.

1. C'est Robert qui a mangé le plus vite.

Marc / voir / loin

\_\_\_\_\_

2. C'est Marchand qui a gagné la plus d'étapes.

Raoul / faire / bonnes notes.

\_\_\_\_\_



Part B (Continued)

3. C'est le professeur le plus sévère du lycée.  
course / long / monde

---

4. C'est la plus grande ville de Portugal.  
petit / village / pays

---

5. C'est la décision la plus importante de la réunion.  
pharmacie / moderne / ville

---

6. C'est Pierre qui lit le plus vite.  
Solonge / parler / fort

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #32

Test sur la partie C et les exercices

A. Complétez:

1. Tu peux prendre \_\_\_\_\_ frite, mais c'est tout.
2. Est-ce que Pierre aime \_\_\_\_\_ porc?
3. Merci, je n'aime pas \_\_\_\_\_ camembert.
4. Nous allons manger \_\_\_\_\_ boîte de poulet.
5. C'est \_\_\_\_\_ produit pour laver la vaisselle
6. Est-ce que votre mère aime \_\_\_\_\_ sole?
7. \_\_\_\_\_ biftek, bien sûr!
8. Moi, j'aime bien \_\_\_\_\_ brie.
9. Mais oui, c'est \_\_\_\_\_ sorte de vin rouge.
10. Si, c'est \_\_\_\_\_ mariage du fils Dupré.

B. Récrivez ces phrases en changeant le nom et l'adjectif du masculin au féminin.

exemple: Ce vendeur est énervant.

Cette vendeuse est énervante. \_\_\_\_\_

1. Votre boulanger est très beau.

\_\_\_\_\_

2. Le pharmacien est très gentil.

\_\_\_\_\_

3. Le crémier est très nerveux.

\_\_\_\_\_

4. Le pâtissier est aimable.

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

5. Ce client est vraiment gros.

---

GRADE SCALE

Part A            5 pts. each  
Part B            10 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #32 (2)

Test sur la partie C et les exercices

A. Complétez:

1. Tu prépares des frites? Je veux en avoir \_\_\_\_\_.
2. Voulez-vous du rosbif? Merci, je n'aime pas \_\_\_\_\_ rosbif.
3. Tu as acheté \_\_\_\_\_ ouvre-boîte?
4. Hélène a ouvert \_\_\_\_\_ boîte de haricots verts.
5. \_\_\_\_\_ bon biftek coûte assez cher.
6. C'est \_\_\_\_\_ produit pour laver la vaisselle.
7. Voulez-vous de la sole? Merci, je n'aime pas \_\_\_\_\_ sole.
8. Il y avait \_\_\_\_\_ mariage à l'église ce matin.
9. Vas au supermarché et achète \_\_\_\_\_ litre de lait.
10. C'est \_\_\_\_\_ sorte de vin que je préfère.

B. Récrivez ces phrases en changeant le nom et l'adjectif du masculin au féminin.

exemple: Ce vendeur est énervant.

Cette vendeuse est énervante.

1. Le crémier est bavard.

\_\_\_\_\_

2. Le boucher est très aimable.

\_\_\_\_\_

3. Le pâtissier est gros.

\_\_\_\_\_

4. Le boulanger est gentil.

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

5. Le pharmacien est intelligent.

---

GRADE SCALE

Part A 5 pts. each  
Part B 10 pts. each  
Less than 35% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #40

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1. at first _____     | 11. everywhere _____            |
| 2. to order _____     | 12. the strawberry _____        |
| 3. the spinach _____  | 13. in fact _____               |
| 4. in any case _____  | 14. the South (of France) _____ |
| 5. the bakery _____   | 15. electric _____              |
| 6. to close _____     | 16. outside of _____            |
| 7. the corn _____     | 17. to drink _____              |
| 8. at the table _____ | 18. the product _____           |
| 9. the potato _____   | 19. the quality _____           |
| 10. to use _____      | 20. the canopener _____         |

GRADE SCALE

5 pts. each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #40 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. to close _____       | 11. a grocery _____     |
| 2. on the inside _____  | 12. the South _____     |
| 3. extraordinary _____  | 13. to cost a lot _____ |
| 4. a chicken _____      | 14. electric _____      |
| 5. at the table _____   | 15. a market _____      |
| 6. a canopener _____    | 16. a bakery _____      |
| 7. to drink _____       | 17. in fact _____       |
| 8. a potato _____       | 18. the spinach _____   |
| 9. to make a meal _____ | 19. a pill _____        |
| 10. worse _____         | 20. the wine _____      |

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #42

Test sur les numéros 33-39

- A. Combinez les éléments donnés pour former une phrase complète.  
Attention à l'accord.

exemple: Mon frère est le plus grand de la famille.

Marie / petit / classe

Marie est la plus petite de la classe.

1. C'est l'épicerie la plus grande du village.  
musée / intéressant / ville

2. C'est le professeur le plus sympathique du lycée.  
délégué / bavard / délégation / français

3. C'est Pierre qui marche le plus vite.  
Yvette / lire / bien

4. Ce sont les Français qui boivent le plus de vin par habitant.  
Américain / manger / plus / maïs / par habitant

5. C'est ma soeur qui parle le plus fort.  
Geneviève / écrire / mieux

- B. Pour chaque question, donnez une réponse avec un comparatif.

exemple: Pourquoi est-ce que Michel arrive toujours avant toi  
au petit déjeuner?

Parce que je me lève plus tard que lui.

1. Pourquoi est-ce que Monsieur Dupré a toujours fini de manger  
avant sa femme?



Part B (Continued)

2. Pourquoi est-ce que ton frère arrive toujours à l'école avant Jacques?

---

3. Pourquoi est-ce que tu as toujours de plus mauvaises notes que ta soeur?

---

4. Pourquoi est-ce que tu finis toujours tes devoirs après ta soeur?

---

5. Pourquoi est-ce que c'est toujours moi qui fais la vaisselle et jamais toi?

---

C. Changez ces phrases du présent à l'imparfait ou au passé composé.

1. C'est l'anniversaire de Claude.

---

2. Les invités arrivent vers deux heures.

---

3. Il y a des fleurs dans le salon.

---

4. On sert un tas de bonnes choses.

---

5. A cinq heures on est encore à table.

---

GRADE SCALE

Part A: 5 points each  
Part B: 10 points each  
Part C: 5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #42 (2)

Test sur les numéros 33-39

- A. Combinez les éléments donnés pour former une phrase complète.  
Attention à l'accord.

exemple: Mon frère est le plus grand de la famille.

Marie / petit / classe

Marie est la plus petite de la classe

1. Ce sont les Français qui boivent le plus de vin par habitant.  
Allemand / boire / bière / par habitant

2. C'est le professeur d'anglais qui nous donne le plus de  
mauvaises notes.

professeur d'histoire / donne / devoirs

3. C'est l'épicerie la plus grande du village.

magasin / cher / ville

4. C'est ma soeur qui parle le plus fort.

Alain / écrire / mieux

5. Paul est le moins bavard de la classe.

Luc / gentil / lycée

- B. Pour chaque question, donnez une réponse avec un comparatif.

exemple: Pourquoi est-ce que Michel arrive toujours avant toi  
au petit déjeuner?

Parce que je me lève plus tard que lui.

1. Pourquoi est-ce que c'est toujours moi qui fais la vaisselle  
et jamais toi?

Part B (Continued)

2. Pourquoi est-ce qu'il finit toujours ses devoirs avant moi?

-----

3. Pourquoi est-ce que tu as toujours plus de mauvaises notes qu'Etienne?

-----

4. Pourquoi est-ce que tes soeurs arrivent toujours à l'école plus tôt que toi?

-----

5. Pourquoi est-ce que Claudette a toujours fini de manger avant Claire?

-----

C. Changez ces phrases du présent à l'imparfait ou au passé composé.

1. C'est la fête nationale de la France.

-----

2. Il fait beau le matin.

-----

3. Toute la famille va en ville.

-----

4. Il commence à pleuvoir.

-----

5. Mes petits frères sont désolés.

-----

GRADE SCALE

Part A: 5 points each  
Part B: 10 points each  
Part C: 5 points each  
Less than 85% - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 20 - #45

Test de révision

- I: Combine each of the following pairs of sentences to form one sentence, as shown in the example.

Example: Aux Etats-Unis l'hiver est long. En Espagne, il est moins long.

En Espagne, l'hiver est moins long qu'aux Etats-Unis.

1. Les Anglais boivent beaucoup de thé. Les Français en boivent moins.  
\_\_\_\_\_
2. A pied on ne va pas très vite. A bicyclette on va plus vite.  
\_\_\_\_\_
3. Les chemises sont chères. Les robes aussi.  
\_\_\_\_\_
4. Le gruyère est bon. Le camembert est meilleur.  
\_\_\_\_\_
5. Bernard écrit bien. Florence écrit bien aussi.  
\_\_\_\_\_
6. Les Américains aiment voyager. Les Anglais aussi.  
\_\_\_\_\_
7. Les pommes sont délicieuses. Les épinards sont moins délicieux.  
\_\_\_\_\_
8. Le vin italien est bon. Est-ce que le vin français est meilleur?  
\_\_\_\_\_
9. Les Russes sont sportifs. Est-ce que les Français sont plus sportifs?  
\_\_\_\_\_

Part I (Continued)

10. Il y a beaucoup de rivières en France. Est-ce qu'il y en a plus au Mexique?
- 

II: For each of the items below, write a sentence using all the words indicated, in the appropriate form and in the order given. Make any necessary changes or additions.

Example: Bernard est le plus grand de la classe.

Martine / sportif / lycée

Martine est la plus sportive du lycée.

---

1. Ce sont les Français qui mangent le plus de pain.

Anglais / boire / thé

---

2. Bernard est le plus gentil de la classe.

Marie / énervant / école

---

3. C'est notre boucher qui vend la meilleure viande.

crémier / beau / fromage

---

4. C'est Bertrand qui court le plus vite.

Marie / chanter / mieux

---

5. C'est la plus petite salle du lycée.

grand / cinéma / ville

---

6. C'est Henri qui a mangé le plus de croissants au petit déjeuner.

papa / boire / vin rouge / déjeuner

---

7. C'est mon frère qui a vendu le plus de billets.

Luc / trouver / fleur

---

Part II (Continued)

8. C'est le délégué le plus intéressant de la réunion.  
femme / intelligent / famille
- 
9. C'est le plus petit village d'Espagne.  
grand / montagne / Autriche
- 
10. C'est le moins sympathique de mes cousins.  
moins / féroce / animaux sauvages
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 20

#### Part I: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of statements, each of which is followed by a question. For each question, you have in front of you two answers----A and B. Only one of these is an appropriate answer to the question. You are to determine which one it is and circle the corresponding letter.

Example: You hear: Paul a vingt disques. Jacques en a trente.  
Qui est-ce qui a le plus de disques?

You see: A Jacques. B Paul.

You circle the letter A because that is the correct answer.

- |                      |                                   |
|----------------------|-----------------------------------|
| 1. A Maman.          | B Jacques.                        |
| 2. A Au supermarché. | B Chez le boucher de tante Amélie |
| 3. A En France.      | B Aux États-Unis.                 |
| 4. A Charles.        | B Claudine.                       |
| 5. A André.          | B Daniel.                         |

#### Part II: Listening (10 points)

You will hear a series of sentences, each of which refers either to a man who runs a shop (un marchand), a woman who runs a shop (une marchande), or to the shop itself (un magasin). You are to determine which of these is being referred to and place your check mark in the appropriate row.

Example: You hear: Il m'a vendu un rosbif extraordinaire.

You place your check mark in the row labelled un marchand.

	Ex	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
UN MARCHAND	✓										
UNE MARCHANDE											
UN MAGASIN											

Part III: Reading (20 points) Read the following paragraph. After the paragraph, there are five incomplete sentences printed on your paper. For each sentence, there are three suggested completions---- A, B, and C. You are to determine which one is the correct completion and circle the appropriate letter.

Le matin, M. Legendre prend une tasse de café dès qu'il se lève. Le soir, il ne mange pas grand-chose. Il se fait un peu de soupe dans sa chambre. A midi, il mange tous les jours dans le même restaurant de la rue Mouffetard. A 11 h 55, il entre, son journal à la main. Le restaurant a six tables seulement. M. Legendre choisit toujours la même table près de la cuisine. Il ne dit pas un mot, il lit son journal et il attend son déjeuner. Il prend toujours la même chose: un hors-d'oeuvre, un bifteck-frites, un camembert, du vin rouge et un café. Le patron qui est toujours là commence à le servir à midi. Hier, au moment où il allait mettre le bifteck sur la table, M. Legendre a dit sans lever la tête: «Une bouillabaisse et du vin blanc.» Le patron qui n'en croyait pas ses oreilles a regardé M. Legendre avec de grands yeux. M. Legendre lui a expliqué très calmement qu'il ne pouvait pas manger tous les jours la même chose.

16. Tous les jours M. Legendre \_\_\_\_\_.
  - A déjeune dans le même restaurant
  - B prend son petit déjeuner dans le même restaurant
  - C dîne dans le même restaurant
17. Le restaurant où M. Legendre mange est \_\_\_\_\_.
  - A un très grand restaurant
  - B un assez grand restaurant
  - C un petit restaurant
18. En général M. Legendre \_\_\_\_\_.
  - A parle avec le patron
  - B parle avec les autres clients
  - C ne parle pas
19. En général M. Legendre ne prend pas \_\_\_\_\_.
  - A de fromage
  - B de poisson
  - C de vin



Part III (Continued)

20. Hier, M. Legendre a demandé une bouillabaisse \_\_\_\_\_.  
A parce qu'il ne mangeait jamais la même chose  
B parce qu'il en avait assez du bifteck  
C parce qu'il y avait assez de bifteck

Part IV: Reading / Writing (30 points)

Combine each of the following pairs of sentences to form one sentence, as shown in the example.

Ex. Aux États-Unis l'hiver est long. En Espagne, il est moins long.

En Espagne, l'hiver est moins long qu'aux États-Unis.

21. Les Français boivent beaucoup de vin. Les Américains en boivent moins.

22. A bicyclette on ne va pas très vite. On va plus vite en voiture.

23. Les fruits sont chers. Les légumes aussi.

24. Le camembert est bon. Le brie est meilleur.

25. Brigitte travaille bien. Bertrand travaille bien aussi.

26. Les Autrichiens font beaucoup de ski. Les Suisses aussi.

27. La salade est fraîche. Les haricots sont moins frais.

28. Le café espagnol est bon. Est-ce que le café italien est meilleur?

Part IV (Continued)

29. Les Allemands sont sportifs. Est-ce que les Américains sont plus sportifs?
- 

30. Il y a beaucoup de lacs en Autriche. Est-ce qu'il y en a plus au Canada?
- 

Part V: Reading / Writing (30 points)

For each of the items below, write a sentence using all the words indicated, in the appropriate form and in the order given. Make any necessary changes or additions.

- Ex. Bernard est le plus grand de la classe.  
Martine / sportif / lycée

Martine est la plus sportive du lycée.

31. Ce sont les Français qui mangent le plus de pain.  
Américains / boire / jus de fruit
- 

32. Bernard est le plus gentil de la classe.  
Isabelle / bavard / famille
- 

33. C'est notre boucher qui vend la meilleure viande.  
marchand de primeurs / beau / fraises
- 

34. C'est Bertrand qui court le plus vite.  
Anne / écrire / mieux
- 

35. C'est la plus petite salle du lycée.  
grand / supermarché / ville
- 

36. C'est Henri qui a mangé le plus de croissants au petit déjeuner.  
Bernard / boire / jus de fruit / déjeuner
-

Part V (Continued)

37. C'est mon frère qui a vendu le plus de billets.  
Pierre / gagner / argent
- 
38. C'est le délégué le plus intéressant de la réunion.  
émission / important / semaine
- 
39. C'est le plus petit village d'Espagne.  
grand / ville / Mexique
- 
40. C'est le moins sympathique de mes cousins.  
moins / ennuyeux / cousines
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 20

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 206. Begin reading on line 86 and read until line 98.

#### Part II: Patterned Response

In this part I will be asking you a series of questions. I will say, for example, Où est-ce qu'on achète le boeuf? And you will answer, A la boucherie. Then I will say, Chez qui est-ce qu'on achète le boeuf? And you will answer Chez la bouchère. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Où est-ce qu'on achète le pain?
2. Chez qui est-ce qu'on achète le pain?
3. Où est-ce qu'on achète le lait?
4. Chez qui est-ce qu'on achète le lait?
5. Où est-ce qu'on achète les croissants?
6. Chez qui est-ce qu'on achète les croissants?
7. Où est-ce qu'on achète le jambon?
8. Chez qui est-ce qu'on achète le jambon?

#### Part III: Patterned Response

In this part, I will be telling you certain things about a boy named Jean-Luc. I will say, for example, Jean-Luc a mangé deux sandwiches. And you will answer by saying, J'en ai mangé plus qu-ça! After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

9. Jean-Luc a mangé trois croissants.
10. Jean-Luc a acheté quatre disques.
11. Jean-Luc a bu deux bouteilles de soda.
12. Jean-Luc a fait cinq fautes.
13. Jean-Luc a 150 timbres.
14. Jean-Luc a lu dix pages.
15. Jean-Luc a attrapé trois poissons.
16. Jean-Luc a 20 albums de disques.

Speaking Test After Unit 20

Page 2

Part IV: Free Response

Pretend that you went on a big picnic. I am going to ask you some questions. You are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just OUI or NON. We will begin now.

17. Quand est-ce que le pique-nique a eu lieu?
18. Combien de personnes est-ce qu'il y avait au pique-nique?
19. Comment y êtes-vous allé?
20. Qu'avez-vous mangé et bu?
21. Qu'est-ce que vous avez fait?

Part V: Free Monolog

I would like you to tell me everything you can about a picnic you went on. You should try to say at least five sentences. You might begin like this: Dimanche dernier nous avons décidé de faire un grand pique-nique....

# Unité 21

A-LM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez la lettre et le supplément page 217 sur la bande #II - 21. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois la lettre et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 42, bande #II - 21, dans votre cahier d'exercices, page 17.
	—	4. Préparez les exercices 1-6, pages 218-220. Ecrivez vos réponses aux exercices 4, 5 et 6.2 dans votre cahier.
	—	5. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 et 2 de l'Unité 21, page 77.
—	—	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. Posez vos questions, s'il y en a.
—	—	7. Test sur la lettre, le supplément et les exercices.

Le Professeur	l'élève	pronoms complément d'objet doubles: d'objet indirect et EN
—	—	8. Lisez la présentation et la généralisation pages 220 et 221. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	9. Pratiquez les exercices 7-9, pages 222 et 223. Les exercices 7.3 et 9 sont sur la bande #II - 21. Ecrivez les réponses pour l'exercice 8 dans votre cahier.
—	—	10. Faites l'exercice 3 de l'unité 21 dans votre cahier d'exercices, page 78.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 8-10 par un professeur. Si vous ne comprenez pas, posez des questions.
—	—	12. Test sur le complément d'objet indirect et EN.
pronoms complément d'objet doubles: la troisième personne		
—	—	13. Lisez la présentation et la généralisation pages 223. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	14. Pratiquez les exercices 10-12, pages 224 et 225. Les exercices 10.2 et 10.3 sont sur la bande #II - 21. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 11 et 12.
—	—	15. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4 de l'unité 21, page 79.
—	—	16. Dans votre cahier, faites les deux exercices écrits pages 225 et 226.
—	—	17. Faites vérifier les numéros 13-16 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	18. Test sur la troisième personne.

Student Check List  
Unité 21  
Page 3

Le Professeur	l'élève	la partie B
	—	19. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément, page 226 sur la bande II-22. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
	—	20. Dans votre cahier faites au mois une copie du dialogue et du supplément.
	—	21. Faites l'exercice 43 bande #II - 22 dans votre cahier d'exercices, pages 17 et 18.
	—	22. Préparez les exercices 13-20, pages 228-230. L'exercice 19 est sur la bande #II - 22. Ecrivez les réponses aux exercices 15, 16, 17 et 18 dans votre cahier.
	—	23. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 5 et 6 de l'unité 21, pages 79 et 80.
—	—	24. Faites vérifier les numéros 19-23 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	25. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.
		pronoms complément d'objet doubles (suite)
	—	26. Lisez la présentation et la généralisation pages 230 et 231. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	27. Préparez les exercices 21-26 pages 231 et 232. Les exercices 21, 25.1 et 25.2 sont sur la bande #II - 22. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 22, 24, 25 et 26.
	—	28. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 7 et 8 de l'unité 21, pages 80 et 81.
	—	29. Dans votre cahier, faites les deux exercices écrits page 233.



Student Check List - Unité 21  
Page 4

Le Professeur	l'élève	
—	—	30. Faites vérifier les numéros 26-29 par un professeur. Posez des questions si vous ne comprenez pas.
—	—	31. Test sur les pronoms complément d'objet doubles (suite).
		la partie C
	—	32. Lisez bien l'étude des mots page 234.
	—	33. Lisez la lecture «Au Château de Blois» pages 235-237. Notez le vocabulaire page 237. Si vous avez des difficultés, demandez à un professeur.
	—	34. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 237.
	—	35. Faites les exercices 44-46 sur la bande #II - 23 dans votre cahier d'exercices, page 18.
	—	36. Pratiquez les exercices 29 et 30, pages 238 et 239, sur la bande #II - 23.
	—	37. Dans votre cahier, écrivez les réponses à l'exercice 28 et à l'exercice écrit page 239.
	—	38. Faites les exercices 9 et 10 de l'unité 21 dans votre cahier d'exercices, pages 82 et 83.
—	—	39. Faites vérifier les numéros 32-38 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	40. Test sur les numéros 32-38.
		récapitulation
	—	41. Faites les exercices 47 et 48 sur la bande #II - 24 dans votre cahier d'exercices, page 19.
	—	42. Pratiquez l'exercice 31, page 240 sur la bande #II - 24.

Le Professeur	l'élève	
	—	43. Dans votre cahier, écrivez l'exercice 33, page 240, et l'exercice écrit, page 241.
	—	44. Préparez oralement les exercices 32 et 34 page 240, les répliques et le stimulus de conversation page 241.
	—	45. Dans votre cahier d'exercice, faites l'exercice 11 de l'unité 21, page 84.
—	—	46. Etudiez la liste de référence page 242. Préparez-la pour un test.
—	—	47. Faites vérifier les numéros 41-45 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	48. Test sur la récapitulation.
		réalités
—	—	49. Regardez bien les pages 243-245. S'il y a des choses que vous ne comprenez pas, préparez vos questions. Après avoir étudié ces pages. Cherchez un professeur pour lui en parler.
—	—	50. Faites une révision complète de l'unité 21. Quand vous aurez fini cette révision, passez ce test de révision.
—	—	51. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 21 - #7

#### Test sur la lettre, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où Bernard et son ami passent-ils le weekend (selon le dialogue)?  
\_\_\_\_\_

2. Que fait Jean-Pierre pendant les promenades?  
\_\_\_\_\_

3. Est-ce que votre père va souvent à la chasse? A la pêche?  
\_\_\_\_\_

4. Est-ce qu'il y a des arbres près de chez vous?  
\_\_\_\_\_

5. Comment était le ciel hier soir?  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Vous avez visité beaucoup de châteaux?

Non, nous n'en avons pas visité un seul.

1. Vous avez fait beaucoup de promenades dans la région?  
\_\_\_\_\_

2. Vous avez fait beaucoup de photos?  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

3. Vous avez vu beaucoup d'arbres?

\_\_\_\_\_

4. Vous avez attrapé beaucoup de poissons?

\_\_\_\_\_

5. Vous avez mangé beaucoup de pommes?

\_\_\_\_\_

D. Complétez chaque phrases avec la forme appropriée de  
CONNAÎTRE, RECONNAÎTRE ou DISPARAÎTRE.

1. Alors mes amis vous ne \_\_\_\_\_ pas ce château?

2. Vous êtes sûr que c'est la route? Je ne la \_\_\_\_\_ pas  
du tout.

3. Les fraises \_\_\_\_\_. Pourtant elles étaient là il y a  
deux minutes.

4. Venez avec nous. Nous \_\_\_\_\_ un petit café où la  
glace est délicieuse.

5. Vous \_\_\_\_\_ bien Paris. Moi pas du tout.

GRADE SCALE

Part A: 30 points  
B: 5 pts. each  
C: 5 pts. each  
D: 4 pts. each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité - #7 (2)

Test sur la lettre, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où l'oncle de Jean-Pierre les a-t-il emmenés hier?

\_\_\_\_\_

2. Est-ce qu'il se sont levés tôt ou tard?

\_\_\_\_\_

3. Que fait Jean-Pierre pendant les promenades?

\_\_\_\_\_

4. Qu'est-ce que votre famille fait pendant les vacances?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce qu'il y a des arbres près de chez vous?

\_\_\_\_\_

C. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Vous avez visité beaucoup de châteaux?

Non, nous n'en avons pas visité un seul.

1. Vous avez trouvé beaucoup d'oiseaux dans le bois?

\_\_\_\_\_

2. Vous avez attrapé beaucoup de poissons dans le lac?

\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

3. Vous avez vu beaucoup de fleurs?

4. Vous avez fait beaucoup de photos?

5. Vous avez regardé beaucoup de bons programmes?

D. Complétez chaque phrases avec la forme appropriée de  
CONNAÎTRE, RECONNAÎTRE ou DISPARAÎTRE.

1. Vous êtes certain que c'est la route? Je ne la \_\_\_\_\_  
pas.

2. Mon cahier de français \_\_\_\_\_. Il était là il y a  
une demi-heure!

3. Je \_\_\_\_\_ le cousin de Georges?

4. Nous \_\_\_\_\_ un restaurant où la cuisine est superbe

5. Tu \_\_\_\_\_ bien la France. Moi pas du tout.

GRADE SCALE

Part A: 30 pts.  
B: 5 pts. each  
C: 5 pts. each  
D: 4 pts. each  
Less thar. 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #12

Test sur le complément d'objet indirect  
et EN

Combinez les éléments entre parenthèses dans l'ordre donné  
selon l'exemple:

exemple: Je n'ai plus de dentifrice. (Tu / pouvoir /  
acheter / si tu / aller / pharmacie?)

Tu peux m'en acheter si tu vas à la pharmacie?

1. Je n'avais pas d'argent, mais (Pierre / prêter).  
\_\_\_\_\_
2. J'aime le ragoût. (Maman / faire / toujours / pour mon  
anniversaire.)  
\_\_\_\_\_
3. Tu n'as plus de cartes postales? Je vais à la poste  
(je / pouvoir / acheter).  
\_\_\_\_\_
4. Nous ne connaissons pas l'Italie, mais (Jacques / beaucoup /  
parler).  
\_\_\_\_\_
5. Comment! Marie n'a plus de robes propres! Mais (je /  
repasser / une / ce matin).  
\_\_\_\_\_
6. Nous savons qu'elle aime les fleurs, alors (nous / apporter/  
de notre jardin).  
\_\_\_\_\_
7. Vous n'avez pas de fraises? (je / pouvoir / donner / si  
vous voulez.)  
\_\_\_\_\_

8. Comment! Sylvie ne t'a pas montré sa bague! Mais (je / être / sûr / que / elle / parler!)
- 
9. Georges aime beaucoup les disques. (Ses amis / apporter / pour son anniversaire.)
- 
10. Ils cherchent une maison. (On / venir / proposer / une à 20 kilomètres de Marseille.)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #12 (2)

Test sur le complément d'objet indirect  
et EN

Combinez les éléments entre parenthèses dans l'ordre donné  
selon l'exemple.

exemple: Je n'ai plus de dentifrice. (Tu / pouvoir /  
acheter / si tu / aller / pharmacie?)

Tu peux m'en acheter si tu vas à la pharmacie?

1. Nous n'avions plus d'argent, mais (ma soeur / prêter.)

2. Paul aime bien le jambon. (Sa mère / acheter / souvent /  
pour le dîner.)

3. Il n'y a plus de lait? Paul va à la crèmerie; (il /  
pouvoir / acheter.)

4. Suzanne adore les disques. (Je / apporter / souvent /  
quand je vais la voir.)

5. Ils n'ont pas de chaussettes? (Nous / pouvoir / prêter /  
s'ils veulent.)

6. Tu n'as plus de chemises? Mais (je / repasser / trois /  
hier!)

7. Non, nous ne connaissons pas la France, mais (Paul /  
beaucoup / parler.)

8. Je sais que Claudine aime les tartes, alors (je / apporter / de la pâtisserie.)
- 
9. Les élèves aiment les histoires du professeur. (Hier / il / raconter / une très intéressante.)
- 
10. Nous cherchons une voiture. (On / venir / proposer / une qui est bon marché.)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #18

Test sur la troisième personne

- A. Écrivez une réplique à chaque phrase selon l'exemple.  
Utilisez les pronoms complément d'objet appropriés.  
Faites l'accord du participe passé quand il est nécessaire.

exemple: J'ai promis à Michel de lui garder son chien.

réponse: Et tu le lui as gardé?

1. J'ai promis à papa de lui acheter des timbres.

\_\_\_\_\_

2. J'ai promis aux enfants de leur montrer le musée.

\_\_\_\_\_

3. J'ai promis à Jacques de lui raconter l'histoire.

\_\_\_\_\_

4. J'ai promis à Madeleine de lui rendre sa robe.

\_\_\_\_\_

5. J'ai promis aux filles de leur acheter la radio.

\_\_\_\_\_

- B. Pour chaque phrase donnez une réponse affirmative et une  
réponse négative selon l'exemple. Utilisez des pronoms  
complément d'objet.

exemple: Je vais montrer la chambre aux clients.

C'est ça, montre-la-leur.

Non, ne la leur montre pas.

1. Je vais prêter des livres à Claude.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Je vais emprunter de l'argent à mon ami.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. Je vais t'acheter des cahiers.

---

---

4. Je vais donner la liste au professeur.

---

---

5. Je vais vous montrer des photos.

---

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each  
B: 5 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #13 (2)

Test sur la troisième personne

- A. Écrivez une réplique à chaque phrase selon l'exemple.  
Utilisez les pronoms complément d'objet appropriés.  
Faites l'accord du participe passé quand il est nécessaire.

exemple: J'ai promis à Michel de lui garder son chien.

réponse: Et tu le lui as gardé?

1. J'ai promis aux garçons de leur expliquer le problème.

\_\_\_\_\_

2. J'ai promis à ma soeur de lui lire l'histoire.

\_\_\_\_\_

3. J'ai promis à Claude de lui donner des enveloppes.

\_\_\_\_\_

4. J'ai promis au petit garçon de lui acheter un cadeau.

\_\_\_\_\_

5. J'ai promis à mes cousins de leur prêter des disques.

\_\_\_\_\_

- B. Pour chaque phrase donnez une réponse affirmative et une  
réponse négative selon l'exemple. Utilisez des pronoms  
complément d'objet.

exemple: Je vais montrer la chambre aux clients.  
C'est ça, montre-la-leur.  
Non, ne la leur montre pas.

1. Je vais raconter cette histoire aux enfants.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Je vais vous montrer ces photos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. Je vais donner le cadeau à mon frère.

---

---

4. Je vais te prêter ce disque.

---

---

5. Je vais emprunter cinq francs à Marie.

---

---

GRADE SCALE

Part A: 10 pts. each  
B: 5 pts. each answer  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #25

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Pourquoi Mme Lambert n'a-t-elle pas la carte?  
\_\_\_\_\_
2. Où est-ce que les Lambert on dîné hier soir?  
\_\_\_\_\_
3. Où est-ce qu'on va pour prendre de l'essence?  
\_\_\_\_\_
4. Trouvez-vous que vos parents conduisent bien ou mal?  
\_\_\_\_\_
5. La dernière fois que vous êtes allé en voiture, qui est-ce qui conduisait?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Je ne peux pas entrer dans la maison; je ne trouve plus  
\_\_\_\_\_.
2. Pardon, Monsieur l'agent, est-ce qu'il y a \_\_\_\_\_ commissariat par ici?
3. \_\_\_\_\_ est un homme qui vend du lait, du beurre, etc.

Part C (Continued)

4. Je ne peux pas lire sans \_\_\_\_\_.
5. Il y a \_\_\_\_\_ syndicat d'initiative dans la ville.
6. \_\_\_\_\_ est une femme qui vend du pain.
7. Tu aime \_\_\_\_\_ portefeuille noir?
8. \_\_\_\_\_ est un homme qui vend du porc.
9. Pour prendre le train on va \_\_\_\_\_.
10. Pour acheter du papier on va \_\_\_\_\_.

D. Complétez avec la forme appropriée de CONDUIRE.

1. Quand nous sommes allés en Angleterre, j' \_\_\_\_\_  
à Londres.
2. Ma soeur et moi, ça fait deux ans que nous \_\_\_\_\_.
3. Il n'aime pas \_\_\_\_\_ la nuit.
4. Un agent de police a arrêté Marie parce qu'elle \_\_\_\_\_  
trop vite.
5. Et vous, ça fait longtemps que vous \_\_\_\_\_.

GRADE SCALE

Part A: 35 points  
B: 5 pts. each  
C: 2 pts. each  
D: 4 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 21 - #25 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

#### A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

#### B. Questions:

1. Où sont les Lambert?

\_\_\_\_\_

2. Pourquoi Mme Lambert n'a-t-elle pas la carte?

\_\_\_\_\_

3. Quand on arrive dans une ville qu'on ne connaît pas, où est-ce qu'on va pour demander des renseignements?

\_\_\_\_\_

4. Où va-t-on pour prendre le train?

\_\_\_\_\_

5. Où est-ce qu'on va pour acheter des oeufs?

\_\_\_\_\_

#### C. Complétez:

1. As-tu \_\_\_\_\_ clé de la maison?

2. Est-ce que \_\_\_\_\_ commissariat est près d'ici?

3. \_\_\_\_\_ est une femme qui vend du lait, du beurre, etc.

4. \_\_\_\_\_ est un homme qui vend de la viande.

5. Il y a sûrement \_\_\_\_\_ syndicate d'initiative ici?

Part C (Continued)

6. \_\_\_\_\_ est une femme qui vend du pain.
7. Pour acheter des livres on va \_\_\_\_\_.
8. Il ne peut pas acheter ce magazine? Il a oublié \_\_\_\_\_  
portefemille.
9. \_\_\_\_\_ est une femme qui vend du porc.
10. Je ne peux pas lire sans \_\_\_\_\_.

D. Complétez avec la forme appropriée de CONDUIRE.

1. Quand nous étions en Europe je \_\_\_\_\_ tous  
les jours.
2. Moi, ça fait deux ans que je \_\_\_\_\_.
3. Mon père n'aime pas \_\_\_\_\_ la nuit.
4. Il \_\_\_\_\_ la voiture chez le garagiste  
hier.
5. Marie \_\_\_\_\_ trop rapidement, d'habitude.

GRADE SCALE

Part A: 35 points  
P: 5 pts. each  
C: 2 pts. each  
D: 4 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #31

Test sur les pronoms complément d'objet doubles (suite)

A. Complétez les répliques selon l'exemple.

exemple: Pierre t'a donné sa vieille radio?

Non, mais il a dit qu'il allait me la donner.

1. Les Martin vous ont montré leurs photos d'Espagne?

Non, mais ils ont dit \_\_\_\_\_

2. Ton frère t'a donné les clés de la voiture?

Non, mais il a dit \_\_\_\_\_

3. Le plombier ne vous a pas encore réparé votre douche?

Non, mais il a dit \_\_\_\_\_

4. Je vois que ta soeur ne t'a pas repassé ta chemise!

Non, mais elle a dit \_\_\_\_\_

5. Jean-Luc t'a expliqué les problèmes?

Non, mais il a dit \_\_\_\_\_

B. Complétez chaque phrase avec un verbe au passé composé.  
Employez deux pronoms et faites l'accord du participe passé  
quand il est nécessaire.

exemple: Où est-ce que tu as mis la carte? \_\_\_\_\_

je / donner / il y a cinq minutes.

Je te l'ai donnée il y a cinq minutes.

1. J'ai passé une demi-heure à chercher la route de l'hôtel, mais  
enfin. \_\_\_\_\_  
un agent de police / indiquer

2. Comment est-ce que tu trouves mon nouveau portefeuille? \_\_\_\_\_  
mes cousins / donner / pour Noël

Part B (Continued)

3. Mon oncle connaît beaucoup d'histoires de marins; \_\_\_\_\_  
il / raconter / plusieurs / lundi dernier
- 
4. Il n'a pas les clés? Mais \_\_\_\_\_  
je / donner / il y a deux minutes
- 
5. Nos invités voulaient voir les chambres; alors \_\_\_\_\_  
nous / montrer
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o -- Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #31 (2)

Test sur les pronoms complément d'objet doubles (suite)

A. Complétez les répliques selon l'exemple.

exemple: Pierre t'a donné sa vieille radio?

Non, mais il a dit qu'il allait me la donner

1. Papa t'a expliqué les problèmes?

Non, mais il a dit \_\_\_\_\_

2. Claude n'a pas encore réparé mon électrophone.

C'est drôle, il a dit \_\_\_\_\_

3. Votre ami vous a indiqué le Louvre?

Non, mais il a dit \_\_\_\_\_

4. Mon père ne m'a pas encore donné mon argent de poche.

C'est drôle, il a dit \_\_\_\_\_

5. Je remarque que ta mère n'a pas encore repassé ta chemise bleue.

Non, mais elle a dit \_\_\_\_\_

B. Complétez chaque phrase avec un verbe au passé composé. Employez deux pronoms et faites l'accord du participe passé quand il est nécessaire.

exemple: Où est-ce que tu as mis la carte? \_\_\_\_\_

je / donner / il y a cinq minutes.

Je te l'ai donnée il y a cinq minutes.

1. Nos amis voulaient voir la cave; alors \_\_\_\_\_  
nous / montrer

2. Il n'a pas les clés? Mais \_\_\_\_\_  
je / donner / il y a deux minutes

Part B (Continued)

3. Notre oncle connaît beaucoup d'histoires; \_\_\_\_\_  
il / raconter / plusieurs / hier
- 
4. Vous n'avez plus d'argent? C'est impossible; \_\_\_\_\_  
je / donner / hier
- 
5. Comment est-ce que vous trouvez ma nouvelle radio?  
mes parents / donner / pour Noël
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/c - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #40

Test sur les numéros 32-38

A. Complétez avec le présent ou l'imperatif du verbe entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

1. Claudine \_\_\_\_\_ (appeler) le plombier?
2. Je \_\_\_\_\_ (se jeter) à l'eau dès qu'il fait un peu chaud.
3. Tous les soirs, les Fourmeau \_\_\_\_\_ (promener) leur chien.
4. \_\_\_\_\_ (amener) vos frères, si vous voulez.
5. Quand nous finissons nous \_\_\_\_\_ (appeler) le garçon.

B. Récrivez les phrases avec les éléments dans l'ordre donné. Employez un verbe au passé composé ou à l'imparfait.

exemple: touriste / être / dans / grand / cour / château /  
quand / guide / les / appeler.

Les touristes étaient dans la grande cour du château  
quand le guide les a appelés.

1. guide / avoir / gros / clé / à / main / droit  
\_\_\_\_\_
2. Il / montrer / à / élèves / musée et / tableaux.  
\_\_\_\_\_
3. Ils / entrer / dans / petit / chambre / bleu.  
\_\_\_\_\_
4. Au milieu / chambre / il y / avoir / grand portrait.  
\_\_\_\_\_
5. Il / dire / à / étudiants / que / être / Duc de Guise.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each  
B: 15 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #40 (2)

Test sur les numéros 32-38

A. Complétez avec le présent ou l'imperatif du verbe entre parenthèses. Faites tous les changements nécessaires.

1. Cette fille \_\_\_\_\_ (s'appeler) Monique.
2. Elle \_\_\_\_\_ (se jeter) à l'eau en été.
3. \_\_\_\_\_ (amener) tes amis, si tu veux.
4. Nous ne \_\_\_\_\_ (jeter) pas nos vieux vêtements.
5. Tu \_\_\_\_\_ (se promener) souvent dans le parc?

B. Récrivez les phrases avec les éléments dans l'ordre donné. Employez un verbe au passé composé ou à l'imparfait.

exemple: touriste / être / dans / grand / cour / château /  
quand / guide / les / appeler.

Les touristes étaient dans la grande cour du château  
quand le guide les a appelés.

1. guide / montrer / à étrangers / jardin et / cour / château.

\_\_\_\_\_

2. Ils / entrer / dans / grand / chambre / sombre

\_\_\_\_\_

3. Au milieu / chambre / il y / avoir / deux / tableaux

\_\_\_\_\_

4. guide / dire / à touristes / que / ce / être / prince.

\_\_\_\_\_

5. Puis / touristes / entourer / guide

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 5 pts. each

B: 15 pts. each

Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #46

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. the crossroad
2. in the center of
3. to hide
4. the star
5. to <sup>take place</sup> ~~do without~~
6. from time to time
7. exactly
8. the wallet
9. to drive
10. the century
11. celebrated
12. the king
13. back and forth
14. to recognize
15. the moon
16. surely
17. my goodness
18. the hunt
19. to be mistaken
20. the tree

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GRADE SCORING

5 pts. each

Less than 35 o/c - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #46 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. to forget \_\_\_\_\_
2. in vain \_\_\_\_\_
3. extraordinary \_\_\_\_\_
4. to disappear \_\_\_\_\_
5. the key \_\_\_\_\_
6. in the center of \_\_\_\_\_
7. the king \_\_\_\_\_
8. exactly \_\_\_\_\_
9. to throw (out) \_\_\_\_\_
10. an event \_\_\_\_\_
11. a star \_\_\_\_\_
12. to pay attention to \_\_\_\_\_
13. the sky \_\_\_\_\_
14. to drive \_\_\_\_\_
15. terrible \_\_\_\_\_
16. from time to time \_\_\_\_\_
17. the hunter \_\_\_\_\_
18. historic \_\_\_\_\_
19. to retake \_\_\_\_\_
20. the moon \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 pts each  
Less than 25 pts = Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #48

Test sur la récapitulation

A. Changez ces phrases au passé composé:

1. La femme du président entre.

\_\_\_\_\_

2. Elle s'approche du président.

\_\_\_\_\_

3. Le secrétaire se lève.

\_\_\_\_\_

4. Il quitte la chambre.

\_\_\_\_\_

5. Les hommes se jettent sur lui.

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une question à suivre chaque phrase. Employez les suggestions et remplacez tous les noms par des pronoms.

exemple: Les touristes ont visité le château. (qui-montrer)  
Qui le leur a montré?

1. On a vendu des cartes postales aux touristes. (qui-vendre)

\_\_\_\_\_

2. Ils ont écouté l'histoire de Marie-Antoinette. (qui-raconter)

\_\_\_\_\_

3. On a apporté des prunes au duc. (qui-apporter)

\_\_\_\_\_

4. Nous avons vu les autres chambres de l'appartement.  
(qui-montrer)

\_\_\_\_\_

Unité 21- #48  
Page 2

Part B (Continued)

5. Les amis du professeur lui ont parlé de la réunion. (pourquoi-  
parler)
- 

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #48 (2)

Test sur la récapitulation

A. Changez ces phrases au passé composé:

1. La soeur du président entre.

\_\_\_\_\_

2. Elle s'approche du président.

\_\_\_\_\_

3. Le président se lève.

\_\_\_\_\_

4. Il quitte la salle.

\_\_\_\_\_

5. Le président et sa soeur se promènent.

\_\_\_\_\_

B. Ecrivez une question à suivre chaque phrase. Employez les suggestions et remplacez tous les noms par des pronoms.

exemple: Les touristes ont visité le château. (qui-montrer).

Qui le leur a montré?

1. On a vendu des souvenirs aux touristes. (qui-vendre)

\_\_\_\_\_

2. Les touristes ont visité le château. (qui-montrer)

\_\_\_\_\_

3. On leur a parlé des rois de France. (qui-parler)

\_\_\_\_\_

4. Les amis du roi lui ont parlé du dîner. (pourquoi-parler)

\_\_\_\_\_

Unité 21 - #48 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

5. Je connais l'histoire du roi. (qui-raconter)

---

GRADE SCALE

10 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 21 - #50

Test de révision

I: Each item below is followed by three related sentences or phrases. You are to decide which sentence or phrase makes sense according to the information provided and circle the appropriate letter.

1. Il y a des étoiles \_\_\_\_\_.

A après le chasseur

B dans le ciel

C avec l'essence

2. Nous tenons à voyager en Europe. \_\_\_\_\_

A Nous la trouvons ennuyeuse.

B Ce n'est pas très historique.

C Nous avons vraiment envie d'y aller.

3. Je me suis tromper de lunettes.

A Je ne peux rien voir.

B Elles sont vivantes.

C Je ne les bouge pas.

4. La lune est entourée d'étoiles.

A Il pleut de temps en temps.

B C'est une nuit extraordinaire.

C Elle n'est pas au château.

5. Je ne me suis pas souvenu de la clé.

A C'était impossible d'y entrer.

B L'étang était sombre.

C Le duc est mort hier soir.

Part I (Continued)

6. Il s'est passé au carrefour hier un accident très grave.
  - A Il a fait la connaissance du colonel.
  - B Deux personnes se sont blessées.
  - C Il a vu une très jolie jeune fille.
7. Mardi Paul a oublié ses livres. Le professeur a fait des tas d'histoires.
  - A Le professeur a écrit au père de Paul.
  - B Le professeur était très content de Paul.
  - C Le professeur n'était pas là.
8. On monte au cinquième étage.
  - A Et on est en face du cabinet de travail de Luc.
  - B Et on arrive à la chasse.
  - C Et la phase est complète.
9. Alice s'est perdue en route pour Calais.
  - A Elle n'avait pas de places.
  - B Elle n'avait pas de carte.
  - C Elle n'avait pas de clés.
10. J'ai manqué la mairie de Châteauroux.
  - A La voiture ne marche pas très bien.
  - B Je vais y arriver dans une demi-heure.
  - C Je l'ai compris cinq minutes plus tard.

II: Complete each of the following items with a verb in the passé composé. Use two appropriate pronouns in each of your completions and be sure to make the past participle agree when necessary.

Example: Michel n'a plus d'argent! (mais papa/ donner / ce  
matin  
Mais papa lui en a donné ce matin.

1. Marc avait très envie de sa casquette, (alors / il / donner.)
-



Part II (Continued)

2. Je ne trouvais pas le syndicat d'initiative, (alors / femme / indiquer.)  
-----
3. Nous ne connaissions pas les routes de la région, (alors / Marc / montrer.)  
-----
4. Claire n'avait pas le numéro de téléphone des Legrand, (alors / nous / donner.)  
-----
5. Il n'avait pas d'argent pour acheter son billet. (Heureusement / je / prêter.)  
-----
6. Je ne comprenais pas les devoirs, (alors / Paul / expliquer.)  
-----
7. Ils n'ont pas vu toutes nos photos de Lyons, (mais nous / montrer / cinq ou six / hier.)  
-----
8. Il ne trouve pas la carte? (Mais / nous / donner / il y a une minute.)  
-----
9. Je voulais prendre la bicyclette hier soir, (alors / Paul / prêter.)  
-----
10. Nous n'avions plus d'argent, (alors / papa / donner.)  
-----

III: For each of the following questions, give an affirmative and a negative answer, according to the example.

Example: Je te prête mes cartes?

Oui, prête-les-moi.

Non, ne me les prête pas.

1. Je raconte l'histoire du château à mes parents?

-----  
-----

2. J'emprunte de l'argent à mon ami?

-----  
-----

3. Je donne cette carte à Claire?

-----  
-----

4. Je te montre mes photos de Paris?

-----  
-----

5. J'indique la route aux hommes?

-----  
-----

IV: Rewrite the following paragraph, using the words in the order given. Make any necessary additions (articles, prepositions, etc.) or changes (infinitive to appropriate verb form). Double slashes indicate the end of a sentence.

L'été dernier, nous / aller / en Europe / avec / amis les Martin //  
Nous / avoir / prendre / bateau // Il partir de New York / à deux  
heures de / l'après-midi // Il arrive / France / cinq jours plus  
tard // Comme / nous / ne pas connaître / pays, / nous / chercher /  
guide //

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### TEST AFTER UNIT 21

#### Part I: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of sentences. For each one, three sentences are printed below. Choose the one which has the same meaning as the one you heard, and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Il veut le prêter à son ami Michel.

- You see:
- A Il veut prêter son transistor à son ami Michel.
  - B Il veut prêter ses disques à son ami Michel.
  - C Il veut prêter sa radio à son ami Michel.

You circle the letter A, because that is the appropriate answer.

1. A Vous prêtez souvent de l'argent à votre père?  
B Vous prêtez souvent de l'argent à vos camarades?  
C Vous prêtez souvent votre bicyclette à votre frère?
2. A J'ai donné des timbres à Marie.  
B J'ai donné les clés de la voiture à George.  
C J'ai donné la clé à mes parents.
3. A Montre tes photos aux enfants.  
B Montre ta bicyclette à Henri.  
C Montre ton magnétophone à Georges et à Monique.
4. A Je peux te rendre ton dictionnaire.  
B Je peux te rendre ta photo.  
C Je peux te rendre tes photos.
5. A Vous pouvez nous indiquer les étangs?  
B Vous pouvez nous indiquer le château?  
C Vous pouvez nous indiquer la nouvelle route?

Part II: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of sentences. In each one, someone or something is referred to but not named. For each sentence, you see three items---A, B, and C---printed below. You are to determine which one is being referred to and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Elle était dans le panier et il y avait du cidre dedans.

You see: A Maman B une bouteille C une pomme

You circle the letter B, the correct response.

- |                           |                      |                     |
|---------------------------|----------------------|---------------------|
| 6. A un camarade          | B une bouteille      | C une pomme         |
| 7. A la maison            | B le bois            | C le château        |
| 8. A l'enfant             | B le nuage           | C la montre         |
| 9. A le guide             | B la marche          | C l'étoile          |
| 10. A nos cartes          | B nos clés           | C nos portefeuilles |
| 11. A des bois            | B des étangs         | C des châteaux      |
| 12. A Michèle             | B l'histoire         | C le poisson        |
| 13. A un duc italien      | B un roi de France   | C un événement      |
| 14. A une église          | B un guide           | C un château        |
| 15. A nos vieux magazines | B nos vieilles robes | C nos vieux disques |

Part III: Reading (20 points)

Each item below is followed by three related sentences or phrases. You are to decide which sentence or phrase makes sense according to the information provided, and circle the appropriate letter.

16. Il a manqué le carrefour. Il l'a compris dix minutes plus tard quand il est arrivé à la mairie de Pantin.
- A Il s'est arrêté devant le carrefour.
- B Il conduisait sans doute trop vite.
- C Il est arrivé en avance à la mairie.

Test After Unit 21

Page 3

Part III (Continued)

17. Nous sommes rentrés très tard hier. Nous nous sommes perdus près de Blois.
- A Nous n'avions pas de clés.
  - B Nous avons perdu nos places.
  - C Nous n'avions pas de carte.
18. Vous montez au deuxième étage.
- A Puis vous allez jusqu'au fond du couloir.
  - B Puis vous vous arrêtez au poste d'essence.
  - C Puis vous continuez jusqu'au carrefour.
19. Hier M. Lebrun est allé à la chasse en Sologne. Il est rentré à trois heures du matin. Sa femme a fait des tas d'histoires.
- A Sa femme aime bien qu'il rentre tard.
  - B Sa femme n'était pas contente quand il est arrivé.
  - C Sa femme aime bien raconter des histoires.
20. Il s'est passé au château un événement très important la semaine dernière.
- A On a signé un traité de coopération économique.
  - B Mais il n'a pas pu rester.
  - C La semaine dernière a été comme toutes les autres.
21. Il ne s'est pas souvenu de la date.
- A Il est venu seul.
  - B Il se souvient de tout.
  - C Il oublie toujours tout.
22. Les étangs sont entourés de bois.
- A Il y a des bois autour des étangs.
  - B Il y a des étangs autour des bois.
  - C Les étangs entourent les bois.

Part III (Continued)

23. Il s'est trompé de couloir.  
A Il a sonné chez les Dubois.  
B Il s'est cassé la jambe.  
C Il a une nouvelle trompette.
24. Il tient à voir ce film.  
A Il l'a trouvé très ennuyeux.  
B Il a vraiment envie d'y aller.  
C Ça ne l'intéresse pas du tout.
25. Il y a un marché \_\_\_\_\_.  
A au bout de la rue  
B au bout du couloir  
C devant la cheminée

Part IV: Writing (20 points)

Complete each of the following items with a verb in the passé composé. Use two appropriate pronouns in each of your completions and be sure to make the past participle agree when necessary.

Example: Michel n'a plus d'argent! (mais papa / donner / ce matin.)

Mais papa lui en a donné ce matin.

26. Martine n'avait plus de parfum, (alors je / donner.)  
\_\_\_\_\_
27. Michel voulait prendre la voiture ce matin, (alors / papa / prêter.)  
\_\_\_\_\_
28. Tu ne trouves pas les clés? (Mais / je / donner / il y a un instant.)  
\_\_\_\_\_
29. Nous n'avons pas vu toutes les photos de Corse des Daumard, (mais ils / montrer / deux ou trois / hier soir.)  
\_\_\_\_\_
30. Martine ne comprenait pas son problème, (alors je / expliquer.)  
\_\_\_\_\_

## Part IV (Continued)

31. Je n'avais pas d'argent pour prendre l'autobus. (Heureusement ,  
Henri / prêter.)

---

32. Henri n'avait pas le numéro de téléphone des Legrix, (alors /  
je / donner.)

---

33. Les Langlade ne connaissaient pas les châteaux de la région,  
(alors nous / montrer.)

---

34. Nous ne trouvions pas le syndicat d'initiative, (alors / jeune  
homme / indiquer.)

---

35. Alain avait très envie de mon timbre du Mexique, (alors / je /  
donner.)

## Part V: Writing (10 points)

For each of the following questions give an affirmative and a negative answer, according to the example.

Example: Je te prête mes cartes?

Oui, prête-les-moi.  
Non, ne me les prête pas.

36. Je te montre mes photos de  
Sologne?

37. Je raconte l'histoire du duc  
aux enfants?

38. Je donne mon vieux cardigan  
à Suzanne?

39. J'emprunte de l'argent à papa?

40. Je prête mon transistor aux garçons?

## Part VI: Writing (30 points)

Rewrite the following paragraph, using the words in the order given. Make any necessary additions (articles, prepositions, etc.) or changes (infinitive to appropriate verb form). Double slashes indicate the end of a sentence.

Dimanche dernier, je / aller / à Villandry / avec / ami  
Jacques // Nous / avoir / prendre / voiture / de son père // Nous /  
partir d'Angers / à dix heures de / matin // Nous / s'arrêter / à  
Saumur pour manger / sandwich // Nous / arriver / à Villandry à une  
heure de l'après-midi // Nous / se promener / dans / beau / jardins/  
de / château / et Jacques / faire / beaucoup de photos // Nous /  
quitter / Villandry à cinq heures // A 50 kilomètres / de Villandry ,  
nous / arriver / à / carrefour // Comme / nous / ne pas avoir /  
carte / nous / se tromper / route // Il / faire / noir / quand /  
nous / arriver / à Angers / et nous / avoir très faim //



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

class \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST AFTER UNIT 21

### Part I: Oral Reading

Open your book to page 236. Begin reading on line 49 and read until line 62.

### Part II: Patterned Response

In this part I am going to ask you some questions about what happened last night when you went to see your friend Antoine. Antoine was not in a good mood and very uncooperative. You will have to answer all my questions in the negative. Use direct and indirect object pronouns in your answers. I will say, for example, Antoine t'a montré ses nouvelles photos? You will answer, Non, il n'a pas voulu me les montrer. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Il t'a parlé de la réunion?
2. Il t'a raconté son voyage au Portugal?
3. Il t'a montré son magnétophone?

- 
4. Il t'a prêté de l'argent?
  5. Il t'a vendu sa vieille bicyclette?
  6. Il t'a expliqué la leçon de maths?
  7. Il t'a présenté Michèle?
  8. Il t'a donné ses raisons?

### Part III: Directed Drill

In this part, I will be asking you to say something. I will say, for example, Dites que samedi dernier vous êtes allé à Blois. And you will say, Samedi dernier je suis allé à Blois. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

9. Dites que vous vous êtes réveillé très tôt.
  10. Dites que vous êtes parti de bonne heure.
  11. Dites qu'il n'y avait pas beaucoup de voitures sur la route.
- 
12. Dites que vous avez fait 100 kilomètres en une heure.
  13. Dites que vous ne conduisez pas mal.
  14. Dites que vous ne prenez jamais de cartes.

Speaking Test After Unit 21

Page 2

Part III (Continued)

15. Dites que vous vous êtes perdu.
16. Dites que vous êtes rentré à deux heures du matin.

Part IV: Free Response

Pretend that you went to visit le château de Blois. I am going to ask you some questions about your visit and you are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than OUI or NON. We will begin now.

17. Quand êtes-vous allé au château de Blois?
18. Avec qui y êtes-vous allé?
19. Est-ce que le château est vieux?
20. Qu'est-ce que vous avez vu au château?
21. Qui est-ce qui a habité dans ce château?

Part V: Free Monolog

Pretend that you went to visit the château de Blois. Tell me everything you can about it. You should try to say at least four sentences. You might begin like this: L'été dernier je suis allé en France et j'ai vu beaucoup de châteaux.....

# 1'Unité 22

A-LM FRENCH

STUDENT CHECK LIST

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) s'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur.
- (b) si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 247 sur la bande #II - 25. Quand vous pouvez répéter ces phrases couramment, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le dialogue et le supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 49, bande #II - 25, dans votre cahier d'exercices, page 20.
	—	4. Préparez les exercices 1-6, pages 248-250. Ecrivez vos réponses aux exercices 2, 4, 5.2, 5.3 et 6 dans votre cahier.
	—	5. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1 de l'Unité 22, page 85.
—	—	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. S'il y a des questions, posez-les.
—	—	7. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

1'Unité 22  
Student Check List  
Page 2

Le Professeur	l'élève	le futur
	—	8. Lisez la présentation et la généralisation pages 251 et 252. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur
	—	9. Pratiquez les exercices 7-11 pages 252 et 253. Les exercices 7.1, 8.2 et 10.1 sont sur la bande #II - 25. Ecrivez les réponses aux exercices 7.2 et 9 dans votre cahier. Préparez l'exercice 11 oralement.
	—	10. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 2 de l'Unité 22, page 86.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 8-10 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	12. Test sur le futur.
		le futur: les verbes comme EMMENER et APPELER
	—	13. Lisez la généralisation page 253 et si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	14. Pratiquez les exercices 12 et 13 page 254. L'exercice 12 est sur la bande #II - 25. Ecrivez les réponses pour ces deux exercices dans votre cahier.
	—	15. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 3 et 4 de l'Unité 22, pages 86 et 87.
	—	16. Dans votre cahier écrivez les réponses à l'exercice écrit pages 254 et 255.
—	—	17. Faites vérifier les numéros 13-16 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	18. Test sur le futur: les verbes comme EMMENER et APPELER.

1'Unité 22  
Student Check List  
Page 3

Le Professeur	l'élève	la partie B
—	—	19. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément pages 255 et 256. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
—	—	20. Copiez au moins une fois dans votre cahier le dialogue et le supplément.
—	—	21. Faites l'exercice 50 sur la bande #II - 26 dans votre cahier d'exercices, page 20.
—	—	22. Préparez les exercices 4-18 pages 257 et 258. Ecrivez les réponses à l'exercice 16 dans votre cahier.
—	—	23. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5 de l'Unité 22, page 88.
—	—	24. Faites vérifier les numéros 19-23 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	25. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.
des verbes irréguliers au futur		
—	—	26. Lisez la généralisation page 259 et si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	27. Pratiquez les exercices 19-25 pages 259-262. Les exercices 19 et 21 sont sur la bande #II - 26. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 19, 22 et 24. Préparez oralement les exercices 20 et 25.
—	—	28. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 6 de l'Unité 22, page 89.
—	—	29. Faites vérifier les numéros 26-28 par un professeur. S'il y a des questions, posez-les.
—	—	30. Test sur des verbes irréguliers au futur.

Le Professeur	l'élève	le futur après QUAND et DÈS QUE
	—	31. Lisez la présentation et la généralisation pages 262 et 263. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	32. Pratiquez les exercices 26-28 page 263. L'exercice 26.1 est sur la bande #II - 26. Ecrivez les réponses aux exercices 26-28 dans votre cahier.
	—	33. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 7 de l'Unité 22, page 90.
	—	34. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 264.
—	—	35. Faites vérifier les numéros 31-34 par un professeur. S'il reste des questions, posez-les.
—	—	36. Test sur le futur après QUAND et DÈS QUE.
la partie C		
	—	37. Lisez la lecture «Projets d'avenir» pages 265-267. Notez le vocabulaire page 267. Si vous avez des difficultés consultez un professeur.
	—	38. Dans votre cahier écrivez les réponses aux questions page 268.
	—	39. Faites les exercices 51 et 52 sur la bande #II - 27. L'exercice 52 se trouve pages 20 et 21 du cahier d'exercices.
	—	40. Pratiquez les exercices 30-36 pages 268-270. Les exercices 32, 33, 34.1, 35 et 36 sont sur la bande #II - 27. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 30, 31, 32, 34 et 36.
	—	41. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 8 de l'Unité 22, page 91.
—	—	42. Faites vérifier les numéros 37-41 par un professeur. Posez vos questions si vous en avez.

l'Unité 22  
Student Check List  
Page 5

Le Professeur	l'élève	
—	—	43. Test sur la partie C.
		récapitulation
	—	44. Faites les exercices 53-55 sur la bande #II - 28. Ecrivez les réponses pour les exercices 54 et 55 dans votre cahier d'exercices, page 21.
	—	45. Pratiquez les exercices 37 et 38 pages 270 et 271. Ces exercices sont sur la bande #II - 28. Ecrivez les réponses pour l'exercice 28 dans votre cahier.
	—	46. Préparez oralement l'exercice 39 page 271, les répliques page 271 et le stimulus de conversation page 272.
	—	47. Etudiez la conversation page 271. Faites l'exercice 56, bande #II - 28. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur cette conversation.
	—	48. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 272.
	—	49. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 9 et 10 de l'Unité 22, pages 91 et 92.
—	—	50. Etudiez la liste de référence page 273. Préparez la pour un test.
—	—	51. Faites vérifier les numéros 44-49 par un professeur. Si vous ne comprenez pas, demandez au professeur.
—	—	52. Test sur les numéros 44-49.

l'Unité 22  
Student Check List  
Page 6

Le Professeur	l'élève	réalités
—	—	53. Regardez bien les pages 274 et 275. Notez vos questions, s'il y en a. Après avoir étudié ces pages, cherchez un professeur pour lui en parler.
—	—	54. Faites une révision complète de l'Unité 22. Quand vous aurez fini cette révision, passez l'examen de révision.
—	—	55. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #7

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

B. Récrivez chaque phrase en employant le sujet donné. Faites tous les autres changements nécessaires

1. Nous devons 25 F au charcutier.  
Les Martin \_\_\_\_\_
2. Pierre devait aller à Grasse. Mais il a décidé d'aller à Arles.  
Vous \_\_\_\_\_
3. Marie a dû prendre la voiture.  
Les garçons \_\_\_\_\_
4. Michel n'est pas là? Alors il doit être sur le chantier.  
Nos amis \_\_\_\_\_
5. Je devais 10 francs à la boulangère, mais je les lui ai donnés hier.  
Nous \_\_\_\_\_
6. Maman n'est pas encore là. Elle a dû passer chez son amie.  
Pierre et Georges \_\_\_\_\_
7. Je dois de l'argent au professeur.  
Suzanne \_\_\_\_\_
8. Claudette est là? Mais elle ne devait pas venir aujourd'hui.  
Tu \_\_\_\_\_

Part B (Continued)

9. Simone voulait aller aux fouilles, mais elle a dû rester  
chez elle.  
Françoise et Paul \_\_\_\_\_
10. J'ai dû faire 8 kms. à pied pour arriver chez moi.  
Les filles \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #7 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Récrivez chaque phrase en employant le sujet donné. Faites tous les autres changements nécessaires.

1. Paul n'est pas encore là. Il a dû passer chez Pierre.  
Claudine et sa soeur \_\_\_\_\_
2. Je devais 12 francs au boulanger, mais je les lui ai donnés hier.  
Georgette \_\_\_\_\_
3. Yves n'est pas venu, il devait avoir autre chose à faire.  
Mes cousins \_\_\_\_\_
4. J'ai dû faire 3 kms à pied pour arriver à l'église.  
Les garçons \_\_\_\_\_
5. Bernard voulait aller à la mer, mais il a dû rester à Marseille.  
Sylvie et Claude \_\_\_\_\_
6. Papa a dû prendre le métro.  
Les étudiants \_\_\_\_\_
7. Danielle est là? Mais elle ne devait pas aller aujourd'hui!  
Tu \_\_\_\_\_
8. Nous devions aller à Calais. Mais nous avons décidé de venir à Rome.  
Les Dubois \_\_\_\_\_

Unité 22 - #7 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

9. Pierre n'est pas là? Eh bien, il doit être <sup>en</sup> ~~en~~ retard.

Vos amis \_\_\_\_\_

10. Je dois 15 francs au charcutier.

Vous \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #12

Test sur le futur

Récrivez chaque phrase en changeant le verbe du présent au futur.

exemple: Je me réveille tard.

Je me réveillerai tard.

1. Pierre s'habille en deux minutes.

2. Vous vous lavez les dents.

3. Nous prenons notre petit déjeuner.

4. Les filles sortent.

5. Tu travailles jusqu'à midi.

6. Paul dîne au restaurant.

7. Elle se repose.

8. Ils finissent leurs leçons.

9. Je crois le professeur.

10. Elles commencent à huit heures.

Unité 22 - #12  
Page 2

11. Tu connais la ville.

---

12. Mon père vend sa voiture.

---

GRADE SCALE

8 pts. each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #12 (2)

Test sur le futur

Récrivez chaque phrase en changeant le verbe du présent au futur.

exemple: Je me réveille tard.

Je me réveillerai tard.

1. Mes parents vendent leur voiture.

\_\_\_\_\_

2. Vous connaissez la ville.

\_\_\_\_\_

3. Elle commence à neuf heures et demie.

\_\_\_\_\_

4. Nous croyons le professeur.

\_\_\_\_\_

5. Jacques finit sa leçon.

\_\_\_\_\_

6. Je me repose.

\_\_\_\_\_

7. Vous déjeunez au café.

\_\_\_\_\_

8. Les filles travaillent jusqu'à dix heures.

\_\_\_\_\_

9. Tu sors.

\_\_\_\_\_

10. Je prends mon petit déjeuner.

\_\_\_\_\_

Unité 22 - #12 (2)  
Page 2

11. Elles se lavent la figure.

---

12. Marie s'habille en dix minutes.

---

GRADE SCALE

8 pts. each. Subtract from 100.

Less than 84 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #18

Test sur le futur: les verbes comme  
EMMENER et APPELER

- A. Ecrivez une réponse a chaque question en employant le futur selon l'exemple.

exemple: Papa a appelé le garagiste?

Non, il l'appellera plus tard.

1. Comment? Il n'a pas encore jeté ces vieux magazines?

\_\_\_\_\_

2. Pierre, Suzanne, vous allez promener le chien?

\_\_\_\_\_

3. Marc, tu vas acheter les disques?

\_\_\_\_\_

4. Est-ce que vous avez appelé Maurice?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que les étudiants peuvent acheter les livres?

\_\_\_\_\_

- B. Ecrivez une réponse à chaque question en combinant les éléments donnés et en employant le futur.

exemple: Tu vas parler au directeur?

Non / je / parler / demain

Non, je lui parlerai demain.

1. Brigitte, tu peux me repasser mon pantalon?

Je / repasser / demain matin.

\_\_\_\_\_

2. Attendez-nous. Ne partez pas sans nous.

Nous / attendre / jusqu'à midi.

\_\_\_\_\_

Part P (Continued)

3. Où allez-vous vous arrêter pour la nuit?  
Je / ne pas s'arrêter
- 

4. Tu sors maintenant?  
Non, / je / sortir / après / déjeuner
- 

5. On va visiter le zoo?  
Non, / nous / visiter / autre jour.
- 

GRADE SCALE

10 points each.  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #18 (2)

Test sur le futur: les verbes comme  
EMMENER et APPELER

- A. Ecrivez une réponse a chaque question en employant le futur selon l'exemple.

exemple: Papa a appelé le garagiste?

Non, il l'appellera plus tard.

1. Il n'a pas encore jeté ces vieux vêtements?

\_\_\_\_\_

2. Claude, Marie, vous allez promener le chien?

\_\_\_\_\_

3. Marc, tu vas acheter le lait?

\_\_\_\_\_

4. Est-ce qu'on a appelé Georges?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que vos frères peuvent acheter le journal?

\_\_\_\_\_

- B. Ecrivez une réponse à chaque question en combinant les éléments donnés et en employant le futur.

exemple: Tu vas parler au directeur?

Non / je / parler / demain

Non, je lui parlerai demain.

1. Vous sortez maintenant?

Non, / nous / partir / après / école.

\_\_\_\_\_

2. On va visiter le château?

Non, / nous / visiter / autre jour.

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

3. Où allez-vous vous arrêter pour la nuit?

Je / ne pas s'arrêter.

---

4. Jacques part bientôt en vacances?

Non / il / ne pas partir / avant / 4 juin.

---

5. Quand est-ce qu'il va téléphoner au docteur?

Il / téléphoner / à midi.

---

GRADE SCALE

10 points each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #25

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Dans le dialogue, qu'est-ce qu'Antoine est en train de faire?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce qu'Antoine veut faire dans la vie?  
\_\_\_\_\_
3. Quand vous rentrez de l'école, est-ce que vous vous mettez tout de suite au travail ou est-ce que vous vous reposez? Pourquoi?  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce que vous aimez lire, des romans policiers, des magazines...?  
\_\_\_\_\_
5. En été, est-ce que vous prenez souvent des bains de soleil ou est-ce que vous aimez mieux faire autre chose? Quoi, par exemple?  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez une réponse à chaque question en employant le nom et l'adjectif entre parenthèses.

exemple: Que fait Monsieur Leriche? (docteur, très bon)

Il est docteur. Il paraît que c'est un très bon docteur.

1. Que fait Nadeau? (ingénieur, bon)

Part C (Continued)

2. Et sa femme? (infirmière, très bon)

---

3. Que font les Courtier? (professeur, bon)

---

4. Que fait le fils des Langlais? (cuisiner, très mauvais)

---

5. Que fait Marc LaSalle? (plombier, très bon)

---

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 pts. each  
C: 5 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #25 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qu'est-ce qu'Antoine est en train de faire?  
\_\_\_\_\_
2. D'après M. Castel, où Antoine passer-t-il l'été s'il rate son bachot?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce qu'Antoine veut faire dans la vie?  
\_\_\_\_\_
4. Quand vous rentrez de l'école, est-ce que vous vous mettez tout de suite au travail ou est-ce que vous vous reposez? Pourquoi?  
\_\_\_\_\_
5. Quand est-ce que vous aimez mieux faire vos devoirs, de matin, le soir....? Pourquoi?  
\_\_\_\_\_

C. Ecrivez une réponse à chaque question en employant le nom et l'adjectif entre parenthèses.

exemple: Que fait Monsieur Leriche? (docteur, très bon)

Il est docteur. Il paraît que c'est un très bon docteur.

1. Que fait M. Castel? (avocat, bon)  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Que fait Legrand? (horticulteur, bon)

---

3. Que font les Martin? (médecin, très bon)

---

4. Que fait le fils des Dumas? (électricien, bon)

---

5. Que fait l'oncle de Claude? (instituteur, très bon)

---

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 pts. each  
C: 5 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #30

Test sur des verbes irréguliers au futur

Changez ces phrases du présent au futur.

1. Paul se lève tard tous les matins.

\_\_\_\_\_

2. Il faut attendre le train de 10 heures.

\_\_\_\_\_

3. Nous allons en Europe cet été.

\_\_\_\_\_

4. Mes amis finissent leurs devoirs.

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que vous avez faim?

\_\_\_\_\_

6. Qu'est-ce que les Martin font?

\_\_\_\_\_

7. Je veux finir de bonne heure.

\_\_\_\_\_

8. Nous achetons des sandwiches.

\_\_\_\_\_

9. Tu es bien en retard.

\_\_\_\_\_

10. Les femmes voient leurs enfants.

\_\_\_\_\_

11. Sa tante vend sa voiture.

\_\_\_\_\_

12. Ma soeur vient à midi.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 8 pts. ea., subtract from 100. Less than 84 o/o -  
Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #30 (2)

Test sur des verbes irréguliers au futur

Changez ces phrases du présent au futur.

1. Mes soeurs viennent aujourd'hui.

\_\_\_\_\_

2. Je vois ma tante préférée.

\_\_\_\_\_

3. Vous êtes bien en avance.

\_\_\_\_\_

4. Nous achetons des fruits.

\_\_\_\_\_

5. Tu veux finir de bonne heure.

\_\_\_\_\_

6. Qu'est-ce qu'il fait?

\_\_\_\_\_

7. Est-ce que vous avez soif?

\_\_\_\_\_

8. Je vais en Europe en hiver.

\_\_\_\_\_

9. Il faut attendre l'avion.

\_\_\_\_\_

10. Ils ne prennent jamais de déjeuner.

\_\_\_\_\_

11. Tu ne peux pas choisir.

\_\_\_\_\_

12. Nous allons au cinéma.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

8 pts. each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #36

Test sur le futur après QUAND et DÈS QUE

A. Changez ces phrases au futur.

1. Quand il fait beau, vous allez à la plage.  
\_\_\_\_\_

2. Quand elle a le temps, elle va se promener.  
\_\_\_\_\_

3. Je fais les courses dès que nous rentrons.  
\_\_\_\_\_

4. Tu lui téléphones dès que tu te lèves.  
\_\_\_\_\_

5. On se met au travail dès qu'il est huit heures.  
\_\_\_\_\_

B. Combinez les éléments dans l'ordre donné pour former une phrase française.

exemple: Quand / je / avoir / bachot / je / faire ma médecine.

Quand j'aurai mon bachot, je ferai ma médecine.

1. Quand je / être sur la côte / je / prendre / bains de soleil.  
\_\_\_\_\_

2. Tu / me / appeler / dès que tu / arriver.  
\_\_\_\_\_

3. Quand / il / pleuvoir / ils aller / dans la maison.  
\_\_\_\_\_

4. Quand / roi / entrer / les nobles / se lever.  
\_\_\_\_\_

5. Quand vous / être prêt / vous / me prévenir.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #36 (2)

Test sur le futur après QUAND et DÈS QUE

A. Changez ces phrases au futur.

1. Quand il fait mauvais, nous restons à la maison.  
\_\_\_\_\_

2. Je fais mes devoirs dès que nous rentrons.  
\_\_\_\_\_

3. Quand nous avons le temps, nous nous promenons.  
\_\_\_\_\_

4. On rentre dès qu'il est quatre heures.  
\_\_\_\_\_

5. Tu leur téléphones dès que tu te lèves.  
\_\_\_\_\_

B. Combinez les éléments dans l'ordre donné pour former une phrase française.

exemple: Quand / je / avoir / bachot / je / faire ma médecine.

Quand j'aurai mon bachot, je ferai ma médecine.

1. Quand nous / être prêt / nous / vous prévenir.  
\_\_\_\_\_

2. Quand / je / voir / médecin / je lui / parler / de mon père  
\_\_\_\_\_

3. Ils / déjeuner / dès que / autres / arriver.  
\_\_\_\_\_

4. Nous / vous / appeler / dès que / nous arriver.  
\_\_\_\_\_

5. Quand nous / être à la mer / nous / prendre / bains de soleil.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

10 points each,  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #43

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. \_\_\_\_\_ moitié gauche est rouge.
2. \_\_\_\_\_ cas d'urgence? Ça doit être encore un accident.
3. Marc s'est cassé \_\_\_\_\_ doigt.
4. On utilise \_\_\_\_\_ caoutchouc pour faire des produits.
5. Elle avait toujours le nez dans \_\_\_\_\_ bouquin.

B. Complétez avec la forme correcte du verbe donné:

1. (exagérer) Je n' \_\_\_\_\_ pas, mon vieux.
2. (préférer) Dès que vous verrez Monique, vous \_\_\_\_\_ les blondes.
3. (célébrer) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ ?
4. (compléter) Les garçons \_\_\_\_\_ le travail à cinq heures.
5. (exagérer) Tu \_\_\_\_\_ quand tu diras l'histoire.
6. (préférer) Nous \_\_\_\_\_ la crème.
7. (célébrer) Quand il sera minuit, il \_\_\_\_\_ son anniversaire.

GRADE SCALE

8 pts. each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #43 (2)

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. C'est \_\_\_\_\_ entreprise de famille, avec une vingtaine d'ouvriers.
2. J'ai \_\_\_\_\_ horaire complètement impossible.
3. Elle s'est cassé \_\_\_\_\_ doigt.
4. On utilise \_\_\_\_\_ caoutchouc pour faire toutes sortes de produits.
5. Sa tante travaille dans \_\_\_\_\_ clinique.

B. Complétez, avec la forme correcte du verbe donné:

1. (célébrer) Je \_\_\_\_\_ mon anniversaire demain.
2. (préférer) Nous \_\_\_\_\_ la musique classique.
3. (exagérer) Mais vous \_\_\_\_\_, mon vieux.
4. (compléter) Marie \_\_\_\_\_ les devoirs avant de partir.
5. (célébrer) Les Français \_\_\_\_\_ toujours le 14 juillet
6. (préférer) Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ ?
7. (exagérer) Les femmes \_\_\_\_\_ les difficultés.

GRADE SCALE

8 points each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #50

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français.

1. to need \_\_\_\_\_
2. probably \_\_\_\_\_
3. to loose<sup>se</sup> \_\_\_\_\_
4. the future \_\_\_\_\_
5. to get married \_\_\_\_\_
6. the pickup truck \_\_\_\_\_
7. all the same \_\_\_\_\_
8. the half \_\_\_\_\_
9. to become pale \_\_\_\_\_
10. the timetable \_\_\_\_\_
11. seriously \_\_\_\_\_
12. it's understood \_\_\_\_\_
13. the trade \_\_\_\_\_
14. to owe \_\_\_\_\_
15. the lawyer \_\_\_\_\_
16. the air stewardess \_\_\_\_\_
17. to have confidence in \_\_\_\_\_
18. the engineer \_\_\_\_\_
19. the nurse \_\_\_\_\_
20. the camp \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #50 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. it's understood \_\_\_\_\_
2. a university \_\_\_\_\_
3. the half \_\_\_\_\_
4. probably \_\_\_\_\_
5. to need \_\_\_\_\_
6. a future \_\_\_\_\_
7. to be interested in \_\_\_\_\_
8. a hospital \_\_\_\_\_
9. the painting \_\_\_\_\_
10. all the same \_\_\_\_\_
11. the trade \_\_\_\_\_
12. moreover \_\_\_\_\_
13. a finger \_\_\_\_\_
14. to do without \_\_\_\_\_
15. the photographer \_\_\_\_\_
16. the pickup truck \_\_\_\_\_
17. the studies \_\_\_\_\_
18. to realize \_\_\_\_\_
19. the clinic \_\_\_\_\_
20. a lawyer \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each

Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #51

Test sur les numéros 44-49

Complétez avec le verbe donné au futur.

1. (commencer) Le programme \_\_\_\_\_ à cinq heures.
2. (s'intéresser à) Mes frères \_\_\_\_\_ la géographie.
3. (aller) Après la classe, j' \_\_\_\_\_ chez le dentiste.
4. (exagérer) Vous \_\_\_\_\_ le danger, sans doute.
5. (sortir) Tu ne \_\_\_\_\_ pas sans moi.
6. (se passer de) Cécile \_\_\_\_\_ la robe blanche.
7. (choisir) Est-ce qu'il \_\_\_\_\_ une cravate?
8. (appeler) Maman \_\_\_\_\_ Claude au téléphone.
9. (être) Est-ce que tu \_\_\_\_\_ prête, Marie?
10. (rendre) Nous \_\_\_\_\_ les papiers demain.
11. (avoir) Qui \_\_\_\_\_ soif?
12. (se lever) Nous \_\_\_\_\_ de bonne heure.

GRADE SCALE

8 pts. each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #52 (2)

Test sur les numéros 44-49

Complétez avec le verbe donné au futur.

1. (se lever) Je \_\_\_\_\_ demain de bonne heure.
2. (avoir) Nous \_\_\_\_\_ faim avant midi.
3. (être) Les garçons \_\_\_\_\_ fatigués ce soir.
4. (appeler) Jacques \_\_\_\_\_ à ses amis.
5. (choisir) Tu ne \_\_\_\_\_ pas de robe.
6. (se passer de) Vous \_\_\_\_\_ vos notes.
7. (sortir) Maman et Paul \_\_\_\_\_ ce soir.
8. (exagérer) Le professeur \_\_\_\_\_ la prononciation.
9. (aller) Nous \_\_\_\_\_ à Paris cet été.
10. (rendre) M. Dupris \_\_\_\_\_ nos examens.
11. (s'intéresser à) Je \_\_\_\_\_ toutes ces activités.
12. (commencer) Le programme \_\_\_\_\_ à huit heures.

GRADE SCALE

8 points each. Subtract from 100.  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 22 - #57

Test de révision

I. Printed below is a series of sentences, each one followed by three other sentences. You are to determine which one is related in meaning to the first sentence and circle the appropriate letter.

1. On lui a demandé ce qu'il voulait faire comme métier.  
A. Lui, il a dit qu'il voulait aller au stade.  
B. Lui, il a dit qu'il voulait être avocat.  
C. Lui, il a dit qu'il voulait faire des courses.
2. On a besoin de lait.  
A. Arrêtons-nous à la crèmerie.  
B. Arrêtons-nous au prochain poste.  
C. Arrêtons-nous à la boulangerie.
3. Sylvie s'est mise au travail après le déjeuner.  
A. Elle n'a pas travaillé le matin.  
B. Elle a travaillé toute la matinée.  
C. Elle a fini de travailler vers midi.
4. Marc a dû changer de camionnette.  
A. L'autre était passionnée.  
B. L'autre était infirmière.  
C. L'autre ne marchait plus.
5. Nous avons vu le chantier près de l'hôpital.  
A. Ce sont des chansons spécialisées.  
B. C'est une entreprise municipale.  
C. Elle était autrefois hôtesse de l'air.
6. Nous ne nous sommes pas rendu compte de la date.  
A. Alors nous avons remarqué le calendrier.  
B. Il était déjà onze heures et demie.  
C. Il les compte probablement demain.
7. Ils ne s'arrêtaient de parler de leurs fiançailles.  
A. Le chirurgien va arriver tout de suite.  
B. C'est une profession bizarre.  
C. Le mariage va avoir lieu samedi.

Part I (Continued)

8. C'est un horticulteur célèbre.
  - A. Et ses fromage sont délicieux.
  - B. Ses fleurs sont d'ailleurs extrêmement belles.
  - C. Son pain est toujours le meilleur.
9. Nous ne pouvons pas nous passer de jouer aux cartes.
  - A. Nous aimons jouer aux cartes.
  - B. Nous n'aimons pas du tout jouer aux cartes.
  - C. Nous passons toujours devant la carte.
10. On l'a appelé pour un cas d'urgence.
  - A. C'est un avocat.
  - B. C'est un docteur.
  - C. C'est un professeur.

II: Rewrite each sentence, substituting the noun in parentheses for the underlined word. Be sure to make all the necessary changes.

1. Le nouveau médecin est bizarre. (infirmière)  
\_\_\_\_\_
2. Nous avons des heures très régulières. (horaire)  
\_\_\_\_\_
3. J'ai toujours été passionné d'archéologie. (Marie)  
\_\_\_\_\_
4. C'est un ingénieur spécialisé. (clinique)  
\_\_\_\_\_
5. C'est un métier intéressant. (affaires)  
\_\_\_\_\_

III: Complete each sentence with the correct form and tense of the verb in parentheses. Make any necessary changes, such as élision.

1. Tu prends la cravate bleue? Moi, je \_\_\_\_\_ (préférer la cravate jaune).
2. Alice n'est pas venu! Pourtant elle \_\_\_\_\_ (devoir) venir.
3. Ma soeur m'énervé. Elle \_\_\_\_\_ (répéter) toujours les mêmes histoires.
4. J'ai manqué le dernier métro samedi soir, alors j' \_\_\_\_\_ (devoir) prendre un taxi.
5. La semaine dernière nous \_\_\_\_\_ (célébrer) l'anniversaire de Claude.
6. Les garçons n'arrivent pas. Ils \_\_\_\_\_ (devoir) se lever trop tard.
7. Prenez le fromage que vous \_\_\_\_\_ (préférer).

Part III (Continued)

8. Ça fait un mois que mon frère me \_\_\_\_\_ (devoir) cent francs.
9. Pierre, je \_\_\_\_\_ (répéter) l'adresse trois fois!
10. Nous \_\_\_\_\_ (exagérer) un peu bien sûr.

IV: For each of the items below, write a sentence in the future using all the words indicated in the appropriate form and in the order given. Make all the necessary changes and additions.

Example: Quand / enfants / être là / nous / dîner

Quand les enfants seront là, nous dînerons.

1. Quand / vous / aller / à / boulangerie, / vous / nous / acheter / notre / pain.  
\_\_\_\_\_
2. Nous / conduire / garçons / à / gare / quand / camionnette / de / lycée / être là.  
\_\_\_\_\_
3. Quand / je / avoir / mon bachot, / je / faire / mon droit.  
\_\_\_\_\_
4. Quand / Georgette / venir, / je / emmener / à / nouveau / école.  
\_\_\_\_\_
5. Ils / pouvoir / boire / thé / tous les jours / quand / ils / être / à Londres.  
\_\_\_\_\_
6. Infirmière / me / voir / dèsque / elle / arriver.  
\_\_\_\_\_
7. L'après-demain / nous / demander / Claude / venir, / mais / nous / croire / que / il / ne pas vouloir.  
\_\_\_\_\_
8. Tu / se lever / à sept heures / et / tu / s'habiller / tout de suite.  
\_\_\_\_\_
9. Quand je / sortir, / je / acheter / fromage / à / crèmerie.  
\_\_\_\_\_
10. Dès que / mon père / me donner / réponse, / je / te / appeler.  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

### Test After Unit 22

**Part I: Listening (10 points)** You will hear a series of sentences. For each sentence you hear, you are to determine whether the action referred to is taking place now (maintenant), took place in the past (avant), or will take place in the future (plus tard), and place your check mark in the appropriate row.

**EXAMPLE:** You hear: Elle a des horaires réguliers.  
You place your check mark in the row labelled maintenant because the action referred to is taking place now.

	Maintenant	Avant	Plus tard
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

Part II: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of sentences, each of which contains a verb in the future. You have in front of you a list of verbs in the infinitive. You are to match the verb in each sentence with its corresponding infinitive. Write down the number of the sentences next to the appropriate infinitive.

EXAMPLE: You hear: 1. Tu le feras un autre jour.

You write down the number one next to faire, the infinitive of feras

aller _____	pleuvoir _____
avoir _____	venir _____
être _____	voir _____
faire _____	vouloir _____

Part III: Reading (20 points) Printed below is a series of sentences, each one followed by three other sentences. You are to determine which one is related in meaning to the first sentence and circle the appropriate letter.

31. On vient de l'appeler pour un cas d'urgence.  
A C'est un marchand.  
B C'est un avocat.  
C C'est un docteur.
32. Il ne peut pas se passer d'aller au cinéma.  
A Il s'intéresse au cinéma.  
B Il n'aime pas le cinéma.  
C Il ne passe pas devant le cinéma.
33. C'est une excellente infirmière.  
A Elle s'occupe beaucoup de ses élèves.  
B Elle s'occupe des enfants malades.  
C Elle s'occupe des poulets.
34. Elle n'arrête pas de parler de ses fiançailles.  
A Elle ne pense qu'à se marier.  
B Elle ne pense pas à se marier.  
C Elle ne pense qu'à l'argent.
35. Il ne s'est pas rendu compte de l'heure.  
A C'est pour ça qu'il ne les compte pas.  
B C'est pour ça qu'il ne m'a pas rendu ma montre.  
C C'est pour ça qu'il est rentré après minuit.

Part III (Continued)

36. On nous a montré le chantier le plus important de la région.  
A Il nous a chanté des chansons de tous les pays.  
B Il y a des centaines d'ouvriers.  
C Il était très égoïste, et plutôt désagréable.
37. Luc a dû changer d'horaire.  
A L'autre n'était pas propre.  
B D'habitude il est libre le jeudi.  
C Elle ne marchait plus. Il ne savait jamais l'heure.
38. Marc se met au travail juste après le dîner.  
A Il ne travaille jamais le soir.  
B Il passe toute la matinée à travailler.  
C Il finit de travailler vers minuit.
39. On a besoin d'essence.  
A Arrêtons-nous à la prochaine poste.  
B Arrêtons-nous au prochain poste.  
C Arrêtons-nous à la prochaine pharmacie.
40. On nous a demandé ce que nous voulions faire comme métier.  
A Moi, j'ai dit que je voulais faire les lits.  
B Moi, j'ai dit que je voulais aller au cinéma.  
C Moi, j'ai dit que je voulais être ingénieur.

Part IV: Reading / Writing (10 points) Rewrite each sentence, substituting the noun in parentheses for the underlined word. Be sure to make all the necessary changes.

41. Hier j'ai lu un roman intéressant. (histoire)
- 

42. C'est un ouvrier spécialisé. (entreprise)
- 

43. Michel a toujours été passionné de peinture. (elles)
- 

44. Il a un horaire très régulier. (heures)
- 

45. Le nouveau prof est bizarre! (institutrice)
-



Part V: Reading / Writing (20 points) Complete each sentence with the correct form and tense of the verb in parentheses. Make any necessary changes, such as élision.

46. Bertrand dit qu'il travaille tous les soirs jusqu'à minuit, mais je crois qu'il \_\_\_\_\_ (exagérer) un peu.
47. Oui, l'écharpe bleue n'est pas mal, mais je \_\_\_\_\_ (préférer) la verte.
48. Dimanche dernier, nous \_\_\_\_\_ (célébrer) le vingtième anniversaire de mariage de mes parents.
49. Anne, je te \_\_\_\_\_ (répéter) cent fois que je veux du calme quand j'écoute les informations!
50. Le prof d'histoire est ennuyeux. Il \_\_\_\_\_ (répéter) toujours la même chose.
51. Tu as pris mon nouveau cardigan! Vraiment, tu \_\_\_\_\_ ! (exagérer)
52. Dis donc Alain, ça fait trois semaines que tu me \_\_\_\_\_ (devoir) 20 F!
53. Pierre n'est pas venu! Pourtant il \_\_\_\_\_ (devoir) venir.
54. Nous avons manqué le dernier métro hier soir, alors nous \_\_\_\_\_ (devoir) rentrer à pied.
55. Brigitte et Martine ne sont pas là! Elles \_\_\_\_\_ (devoir) manquer l'autobus!

Part VI: Reading / Writing (30 points) For each of the items below, write a sentence in the future using all the words indicated in the appropriate form and in the order given. Make all necessary changes and additions.

EXAMPLE: Quand / enfants / être là / nous / dîner.

Quand les enfants seront là, nous dînerons.

56. Quand / tu / aller / à / pharmacie, / tu / me / acheter / mes / pilules.

57. Quand / camionnette / de / chantier / être là, / vous / conduire / étudiants / à / gare.

Part VI (Continued)

58. Quand Micheline / avoir son bachot, / elle / faire / son droit.

---

59. Quand les Dumas / venir, / nous / emmener / à / nouveau / restaurant / mexicain.

---

60. Nous / pouvoir / manger / poisson / tous les jours / quand / nous / être / à Trégastel.

---

61. docteur / vous / voir / dès que / il / arriver.

---

62. Demain / je / demander / Michel / venir, / mais / je / croire / que / il / ne pas vouloir.

---

63. Nous / se lever / à six heures / et / nous / prendre / train de sept heures.

---

64. Quand Françoise / sortir, / elle / acheter / timbres / à / poste.

---

65. Dès que / Michel / avoir / réponse / il / nous / appeler.

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 22

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 265. Begin reading on line 1 and read to line 16.

#### Part II: Patterned Response

I am going to ask you some questions about various people and you are to answer me in the affirmative. For example, I will say, Georges Bory est pilote, n'est-ce pas? and you will answer, Oui, et c'est un excellent pilote. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

1. Mlle Legrix est infirmière, n'est-ce pas?
2. Paul Marceau est photographe, n'est-ce pas?
3. Annie Leroux est hôtesse de l'air, n'est-ce pas?

- 
4. M. Legrand est chirurgien, n'est-ce pas?
  5. Mme Dubois est institutrice, n'est-ce pas?
  6. M. Dubois est ingénieur, n'est-ce pas?
  7. Le père de Jacques est avocat, n'est-ce pas?
  8. Votre voisin est plombier, n'est-ce pas?

#### Part III: Patterned Response

I will now ask you a few questions about things you were supposed to have done. In each case, you are to answer by saying that you will do them later. For example, I will say, Vous n'avez pas encore appris vos leçons? And you will answer, J'ai le temps, je les apprendrai plus tard. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

9. Vous n'avez pas encore écrit à Antoine?
  10. Vous n'avez pas encore fait vos devoirs?
  11. Vous n'avez pas encore lu cette lettre?
- 
12. Vous n'avez pas encore vu le film de Godard?
  13. Vous n'avez pas encore répondu à Marie?
  14. Vous n'avez pas encore lavé la vaisselle?
  15. Vous n'avez pas encore téléphoné à l'électricien?
  16. Vous n'avez pas encore jeté ces vieux journaux?

Speaking Test After Unit 22  
Page 2

Part IV: Free Response

I am going to ask you some questions about what you are going to do next Sunday. You are to answer by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than OUI or NON.

17. Est-ce que vous vous lèverez plus tôt ou plus tard que d'habitude?
18. Qu'est-ce que vous mettrez?
19. Quand est-ce que vous sortirez?
20. Où est-ce que vous irez?
21. Qu'est-ce que vous ferez?

Part V: Free Monolog

Pretend that you have plans for next Sunday. Tell me about them. You should try to say at least four sentences. You might begin like this: Dimanche prochain je me lèverai très tôt.....

# 1'Unité 23

A-LM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
—	—	1. Ecoutez et pratiquez l'essai et la supplément page 277 sur la bande #II-29. Quand vous pouvez répéter les phrases couramment, continuez la leçon.
—	—	2. Faites au moins une copie de l'essai et du supplément dans votre cahier. Remarquez bien l'orthographe et les accents.
—	—	3. Préparez les exercices 1-6 pages 278-280. Ecrivez les réponses aux exercices 4 et 5 dans votre cahier.
—	—	4. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 et 2 de l'Unité 23, page 93.
—	—	5. Faites vérifier les numéros 1-4 par un professeur. Posez vos questions, s'il y en a.
—	—	6. Test sur l'essai, le supplément et les exercices.
		le conditionnel
	—	7. Lisez la présentation et la généralisation pages 281 et 282. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.

1'Unité 23  
Student Check List  
Page 2

Le Professeur	l'élève	
—	—	8. Faites l'exercice 57 sur la bande #II-29 dans votre cahier d'exercices, page 22.
—	—	9. Pratiquez les exercices 7-10 pages 282 et 283. Les exercices 7, 8 et 9 sont sur la bande #II-29. Ecrivez les réponses aux exercices 7.2 et 10 dans votre cahier.
—	—	10. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 3 de l'Unité 23, page 94.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 7-10 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	12. Test sur le conditionnel.
les phrases avec SI		
—	—	13. Lisez la présentation et la généralisation pages 283 et 284. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	14. Pratiquez les exercices 11-16 pages 284 et 285. L'exercice 12 est sur la bande #II-29. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 14, 15 et 16.
—	—	15. Ecrivez les réponses à l'exercice écrit pages 285 et 286 dans votre cahier.
—	—	16. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4 de l'Unité 23, page 95.
—	—	17. Faites vérifier les numéros 13-16 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	18. Test sur les phrases avec SI.

Le Professeur	l'élève	la partie B
	—	19. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 287 sur la bande #II-30. Quand vous pouvez répéter les phrases couramment, continuez la leçon.
	—	20. Faites au moins une copie du dialogue et du supplément dans votre cahier.
	—	21. Faites l'exercice 58 sur la bande #II-30 dans votre cahier d'exercices, page 22.
	—	22. Préparez les exercices 17-25 pages 289-292. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 21, 23, 24, 25.2, 25.3 et 25.4.
	—	23. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 5-8, pages 96 et 97.
—	—	24. Faites vérifier les numéros 19-23 par un professeur. Si vous avez encore des questions, posez-les.
—	—	25. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.
CONNAÎTRE vs SAVOIR		
	—	26. Lisez la généralisation page 292 et si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	27. Pratiquez les exercices 26-29 pages 292-294. Les exercices 26, 28 et 29 sont sur la bande #II-30. Ecrivez les réponses aux exercices 26.2, 27, 28.2 et 29 dans votre cahier.
	—	28. Faites l'exercice écrit page 294 dans votre cahier.
	—	29. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 9 de l'Unité 23, page 98.
—	—	30. Faites vérifier les numéros 26-29 par un professeur. S'il reste des questions, posez-les au professeur.
—	—	31. Test sur CONNAÎTRE vs SAVOIR.

Le Professeur	l'élève	la partie C
	—	32. Lisez l'explication pages 294 et 295.
	—	33. Lisez la lecture «Les arnets» pages 295-298. Si vous avez des difficultés, consultez un professeur. Notez le vocabulaire page 299.
	—	34. Ecrivez les réponses aux questions page 299 dans votre cahier.
	—	35. Faites les exercices 59-61 sur la bande #II-31 dans votre cahier d'exercices, pages 22 et 23.
	—	36. Dans votre cahier, faites l'exercice 31 page 300.
	—	37. Sur la bande #II-31, faites les exercices additionnels.
—	—	38. Faites vérifier les numéros 32-37 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	39. Test sur la partie C.
		récapitulation
	—	40. Faites l'exercice 62 sur la bande #II-32 dans votre cahier exercices, pages 23 et 24.
	—	41. Préparez les exercices 32-37 pages 300-302. Les exercices 32, 33, 34 et 36 sont sur la bande #II-32. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 32, 33.2 et 35. Préparez l'exercice 37 oralement.
	—	42. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 10 et 11 de l'Unité 23, pages 99 et 100.
	—	43. Etudiez la conversation page 37. Faites l'exercice 63 sur la bande #II-32. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur la conversation.
	—	44. Préparez oralement les répliques et le stimulus de conversation page 303



1'Unité 23  
Student Check List  
Page 5

Le Professeur	l'élève	
	—	45. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 303.
—	—	46. Etudiez la liste de référence page 304. Préparez-la pour un test.
—	—	47. Faites vérifier les numéros 40-45 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	48. Test sur les numéros 40-45.
		réalités
—	—	49. Etudiez la page d'un carnet de notes page 305. S'il y a des choses que vous ne comprenez pas, préparez des questions. Après avoir étudié cette page, cherchez un professeur pour lui en parler.
—	—	50. Faites une révision complète de l'Unité 23. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
—	—	51. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #6

Test sur l'essai, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Selon le dialogue, Jean-Luc quand rentrait-il à la maison?  
\_\_\_\_\_
2. D'après votre mère, est-ce que votre chambre est souvent en désordre?  
\_\_\_\_\_
3. Qui est-ce qui range votre chambre?  
\_\_\_\_\_
4. Qu'est-ce qu'on utilise pour corriger une faute quand on écrit?  
\_\_\_\_\_
5. Où est-ce qu'on range les chaussures, les pull-overs, les chemises?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Jacques aime bien dormir dans \_\_\_\_\_ sac de couchage.
2. Est-ce qu'il y a \_\_\_\_\_ placard dans ta chambre?
3. Tu peux prendre \_\_\_\_\_ verre sur la table.
4. Je voudrais \_\_\_\_\_ gros crayon rouge.
5. Mon frère vient d'acheter \_\_\_\_\_ microscope.

D. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Vous avez acheté une gomme et des crayons?

Non, je n'ai acheté qu'une gomme.

1. Tu as acheté du pain et des croissants?

---

2. Marie en a parlé à sa tante et à son oncle?

---

3. Vous avez vu le proviseur et votre professeur?

---

4. Il leur a écrit une lettre et une carte postale?

---

5. Vos amis vous ont montré le lycée et le stade?

---

E. Complétez avec la forme appropriée du verbe CONSTRUIRE.

1. Quand nous serons riches nous \_\_\_\_\_ une jolie maison.

2. Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ sur ce grand chantier?

3. Vous \_\_\_\_\_ un immeuble?

4. En 1940 on \_\_\_\_\_ beaucoup de ces maisons.

5. Dès qu'il arrivera sur la plage, il \_\_\_\_\_ des châteaux.

GRADE SCALE

Part A:	40 points
B:	4 points each
C:	2 points each
D:	4 points each
E:	2 points each
Less than 85 o/o - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #6 (2)

Test sur l'essai, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Si Jean-Luc pouvait faire ce qu'il veut, qu'est-ce qu'il construirait dans son jardin?  
\_\_\_\_\_
2. Jean-Luc a environ quel âge?  
\_\_\_\_\_
3. De quoi a-t-on besoin pour écrire?  
\_\_\_\_\_
4. D'après votre mère, est-ce que votre chambre est souvent en désordre?  
\_\_\_\_\_
5. Et d'après vous?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. Quand je serai dans \_\_\_\_\_ cabane, mon frère ne m'embêtera pas.
2. Tu auras \_\_\_\_\_ placard dans ta cabane?
3. La table a \_\_\_\_\_ tiroir?
4. Eh bien, prends aussi \_\_\_\_\_ cuillère.
5. Je voudrais aussi \_\_\_\_\_ bonne gomme.

D. Ecrivez une réponse à chaque question selon l'exemple.

exemple: Vous avez acheté une gomme et des crayons?

Non, je n'ai acheté qu'une gomme.

1. Marc en a parlé à son père et à sa mère?

\_\_\_\_\_

2. Tu as vu ta soeur et ton frère?

\_\_\_\_\_

3. Sa mère a rangé la cuisine et sa chambre?

\_\_\_\_\_

4. Tu lui as vendu ta gomme et ton papier?

\_\_\_\_\_

5. Tes cousins t'ont montré le stade et le musée?

\_\_\_\_\_

E. Complétez avec la forme appropriée du verbe CONSTRUIRE.

1. Où est-ce qu'on va \_\_\_\_\_ le nouveau lycée?

2. Qu'est-ce qu'on \_\_\_\_\_ en face du stade?

3. L'année dernière on a \_\_\_\_\_ beaucoup d'immeubles.

4. Qu'est-ce que les Fontayne \_\_\_\_\_ maintenant?

5. Nous \_\_\_\_\_ une toute petite maison.

GRADE SCALE

Part A:	40 points
B:	4 points each
C:	2 points each
D:	4 points each
E:	2 points each
Less than 85 o/o - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #12

Test sur le conditionnel

Changez ces phrases au conditionnel:

1. Je me mets à travailler.

\_\_\_\_\_

2. Les Fourmeau vont en Italie..

\_\_\_\_\_

3. Ma soeur fait la vaisselle.

\_\_\_\_\_

4. Tu commences ta leçon?

\_\_\_\_\_

5. Nous promenons le chien.

\_\_\_\_\_

6. Je dois aller au restaurant.

\_\_\_\_\_

7. Tu ne bois pas de vin.

\_\_\_\_\_

8. Ils finissent la lecture.

\_\_\_\_\_

9. Il se jette sur l'eau.

\_\_\_\_\_

10. J'exagère la difficulté.

\_\_\_\_\_

11. Vous attendez vos amis.

\_\_\_\_\_

12. Paul ne part pas à midi.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 8 pts. ea. Subtract from 100. Less than 85 o/o-Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #12 (2)

Test sur le conditionnel

Changez ces phrases au conditionnel:

1. Nous ne partons pas avant minuit.

\_\_\_\_\_

2. J'attends mes amis.

\_\_\_\_\_

3. Vous exagérez la difficulté.

\_\_\_\_\_

4. Ils se jettent sur l'eau.

\_\_\_\_\_

5. Tu finis la lecture?

\_\_\_\_\_

6. Elles ne boivent pas de vin.

\_\_\_\_\_

7. Nous devons aller au restaurant.

\_\_\_\_\_

8. Marc promène les chiens.

\_\_\_\_\_

9. Elles commencent leur leçon.

\_\_\_\_\_

10. Je ne fais jamais la vaisselle.

\_\_\_\_\_

11. Tu vas en Espagne?

\_\_\_\_\_

12. Nous nous mettons à écrire.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 8 pts. ea. Subtract from 100. Less than 85 o/o-Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #18

Test sur les phrases avec SI

Complétez chaque phrase en combinant les éléments entre parenthèses dans l'ordre donné. Le verbe doit être à l'imparfait, au présent, au futur ou au conditionnel.

exemple: Si mon frère était moins froussard, (il / ne pas avoir peur / quand / faire noir.)

il n'aurait pas peur quand il fait noir.

1. Nous serions bien dans notre cabane (si / Marc / ne pas venir / nous embêter.)  
\_\_\_\_\_
2. Vous verriez mieux (si / vous / mettre / vos lunettes.)  
\_\_\_\_\_
3. Si on regarde dans le fond du tiroir, (on / y / trouver / crayon / et / gomme.)  
\_\_\_\_\_
4. Tu trouverais tes affaires ( si / tu / ne pas les jeter / n'importe où.)  
\_\_\_\_\_
5. Si je vais faire du bateau, (je / me lever / très tôt.)  
\_\_\_\_\_
6. Il faudra partir à 10 h 15 (si / vous / vouloir / attraper / dernier / autobus.)  
\_\_\_\_\_
7. Si je conduisais moins vite, (ils / venir / plus souvent avec moi.)  
\_\_\_\_\_
8. Mon frère aurait plus de bonnes notes (si / il / faire plus attention.)  
\_\_\_\_\_



9. Ils devront travailler deux ans dans un hôpital (si / ils / faire leur médecine.)
- 
10. Nous écrivions à grand-mère (si / nous / avoir / papier / et / stylos à bille.)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #18 (2)

Test sur les phrases avec SI

Complétez chaque phrase en combinant les éléments entre parenthèses dans l'ordre donné. Le verbe doit être à l'imparfait, au présent, au futur ou au conditionnel.

exemple: Si mon frère était moins froussard, (il / ne pas  
avoir peur / quand / faire noir.)  
il n'aurait pas peur quand il fait noir.

1. J'écirais à Claude (si / tu / m'acheter / papier et timbre.)  
\_\_\_\_\_
2. Tu devras travailler deux ans dans un hôpital (si / tu / faire  
ta médecine.)  
\_\_\_\_\_
3. Mes frères auraient moins de mauvaises notes (si / ils /  
faire plus attention.)  
\_\_\_\_\_
4. Si mon oncle conduisait moins vite, (ma mère / sortir / plus  
souvent avec lui.)  
\_\_\_\_\_
5. Il faudrait partir à midi (si / on / vouloir / arriver / à  
l'heure.)  
\_\_\_\_\_
6. Si vous alliez jouer au tennis, (vous / se lever / de bonne  
heure.)  
\_\_\_\_\_
7. Tu trouveras les réponses (si / tu / examiner bien / page.)  
\_\_\_\_\_
8. Si Alice regarde dans le placard, (elle / y / trouver / robe /  
vert.)  
\_\_\_\_\_

9. Nous verrions mieux (si / nous / mettre nos chaises / à côté /  
porte.)
- 
10. Il serait bien dans sa chambre (si / Louis / ne pas venir /  
l'embêter.)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #25

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Dans le dialogue comment la dispute a-t-elle commencé?  
\_\_\_\_\_
2. Qu'est-ce que Mme Durand demande à sa fille de faire?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce qu'il y a souvent des disputes chez vous?  
\_\_\_\_\_
4. Qui met le couvert le plus souvent chez vous?  
\_\_\_\_\_
5. Vous faites vos devoirs en combien de temps, en général?  
\_\_\_\_\_

C. Récrivez chaque phrase selon l'exemple. Faites les accords nécessaires.

exemple: Jean-Pierre a donné des coups de pied à Marc et Marc en a donné à Jean-Pierre.

Ils se sont donné des coups de pied.

1. Pierre jetait des bouts de papier à Yves et Yves en jetait à Pierre.  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Laurette tirait les cheveux de Christine et Christine tirait les cheveux de Laurette.
- 

3. Monsieur Leblond a salué Monsieur Consteau et Monsieur Consteau a salué Monsieur Leblond.
- 

4. Maurice a embrassé Catherine et Catherine a embrassé Maurice.
- 

5. Maman a remercié papa et papa a remercié maman.
- 

D. Complétez chaque phrase avec la forme correcte du verbe SAVOIR.

1. Quand j'aurai vingt ans, je \_\_\_\_\_ conduire.  
2. Mes amis \_\_\_\_\_ toujours les réponses.  
3. Je me lèverais la main si je \_\_\_\_\_ la solution.  
4. Nous n'avons pas réparé la voiture parce que nous n' \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ pas la réparer.  
5. Il ne \_\_\_\_\_ pas quoi faire.

GRADE SCALE

Part A: 40 points  
B: 5 points each  
C: 5 points each  
D: 2 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #25 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qui est allé prévenir Mme Durand?  
\_\_\_\_\_
2. Avez-vous l'impression qu'il y a beaucoup de disputes chez les Durand?  
\_\_\_\_\_
3. Vous déjeunez en combien de temps, un quart d'heure, une demi-heure, une heure?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'il y a souvent des disputes chez vous?  
\_\_\_\_\_
5. Qui est-ce qui commence le plus souvent?  
\_\_\_\_\_

C. Récrivez chaque phrase selon l'exemple. Faites les accords nécessaires.

exemple: Jean-Pierre a donné des coups de pied à Marc et Marc en a donné à Jean-Pierre.

Ils se sont donné des coups de pied.

1. Le facteur a dit bonjour au boulanger et le boulanger a dit bonjour au facteur.  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Le concierge a salué Mme Martin et Mme Martin a salué le concierge.

---

3. Maman a embrassé Papa et Papa a embrassé Maman.

---

4. Marc a regardé le chien et le chien a regardé Marc.

---

5. Mme Dubois a remercié Mme Castel et Mme Castel a remercié Mme Dubois.

---

D. Complétez chaque phrase avec la forme correcte du verbe SAVOIR.

1. Nous nous lèverions la main si nous \_\_\_\_\_ la réponse.

2. Claudette \_\_\_\_\_ toujours en avance la question.

3. Quand il aura dix-huit ans, il \_\_\_\_\_ conduire.

4. Ils ne \_\_\_\_\_ plus quoi faire.

5. Je n'ai pas réparé ma bicyclette parce que je ne \_\_\_\_\_ pas la réparer.

GRADE SCALE

Part A:	40 points
B:	5 points each
C:	5 points each
D:	2 points each
Less than 85 o/o - Repeat	

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #31

Test sur CONNAÎTRE vs SAVOIR

Complétez avec la forme correcte de CONNAÎTRE ou SAVOIR.

1. Salut, Yves. Tu \_\_\_\_\_ Claude Dubois?
2. Je ne \_\_\_\_\_ pas si la réponse est correcte.
3. Vous \_\_\_\_\_ bien la ville de Londres?
4. Tu \_\_\_\_\_ quelqu'un qui a dix ans?
5. Paul ne \_\_\_\_\_ ni patiner ni nager.
6. Nous \_\_\_\_\_ très bien cet homme.
7. Mais nous ne \_\_\_\_\_ pas comment il s'appelle.
8. Pardon, madame, vous \_\_\_\_\_ l'hôtel Continental?
9. Est-ce que tu \_\_\_\_\_ où se trouve le zoo?
10. Vraiment, vous \_\_\_\_\_ mon frère?

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #31 (2)

Test sur CONNAÎTRE vs SAVOIR

Complétez avec la forme correcte de CONNAÎTRE ou SAVOIR.

1. Tu \_\_\_\_\_ mon frère, Claude, n'est-ce pas?
2. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ où se trouve le Louvre?
3. Paul et Pierre ne \_\_\_\_\_ pas si leur père est arrivé.
4. Mais je ne \_\_\_\_\_ pas comment tu t'appelles.
5. Pardon, monsieur, vous \_\_\_\_\_ le restaurant «Chez Georges»?
6. Marie ne \_\_\_\_\_ ni faire du ski ni jouer au tennis.
7. Est-ce que tu \_\_\_\_\_ où est le professeur?
8. Nous \_\_\_\_\_ bien ces garçons-là.
9. Vous êtes Français. Alors, vous \_\_\_\_\_ bien Paris, sans doute.
10. Bonjour, Charles. Tu \_\_\_\_\_ les Crozier?

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom\_\_\_\_\_

date\_\_\_\_\_

classe\_\_\_\_\_

Unité 23 - #39

Test sur la partie C

A. Récrivez la phrase selon l'exemple.

exemple: Rufus n'écoute pas. Il joue avec un soufflet.

Rufus joue avec un soufflet au lieu d'écouter.

1. Georges ne travaille pas. Il joue au tennis.

\_\_\_\_\_

2. Les garçons ne s'amuse pas. Ils travaillent.

\_\_\_\_\_

3. Anne ne lit pas. Elle prépare le dessert.

\_\_\_\_\_

4. Nous ne parlons pas. Nous écoutons des disques.

\_\_\_\_\_

5. Mon frère ne cherche pas. Il demande.

\_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. \_\_\_\_\_ gigot coûte moins cher que le rosbif.

2. Le boulanger a envoyé \_\_\_\_\_ grosse facture.

3. Qu'est-ce qu'il y a dans \_\_\_\_\_ cartable? Des livres?

4. Quel est \_\_\_\_\_ prix de ces petits pains?

5. \_\_\_\_\_ cloche sonne toujours à midi.

6. La maîtresse l'a mis \_\_\_\_\_ coin.

7. \_\_\_\_\_ carnet de Nicolas était mauvais.

8. Le maître a confistiqué \_\_\_\_\_ sifflet.

9. Pourquoi est-ce qu'il a poussé \_\_\_\_\_ soupir?

10. Les enfants font \_\_\_\_\_ peine à leurs parents.

GRADE SCALE: Part A: 10 pts. ea., B: 5 pts. ea.-Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #39 (2)

Test sur la partie C

A. Récrivez la phrase selon l'exemple.

exemple: Rufus n'écoute pas. Il joue avec un soufflet.

Rufus joue avec un soufflet au lieu d'écouter.

1. Charles n'écoute pas. Il travaille.

\_\_\_\_\_

2. Marie n'écoute pas. Elle regarde la télé.

\_\_\_\_\_

3. Nous ne travaillons pas. Nous lisons.

\_\_\_\_\_

4. Elles ne travaillent pas. Elles chantent.

\_\_\_\_\_

5. Je ne m'amuse pas. Je réfléchis.

\_\_\_\_\_

B. Complétez:

1. Ces enfants font \_\_\_\_\_ peine à leurs parents.

2. Maman a trouvé que \_\_\_\_\_ gigot coûte trop cher.

3. Est-ce que vous avez poussé \_\_\_\_\_ soupir?

4. C'est \_\_\_\_\_ facteur du garagiste?

5. La maîtresse a confisqué \_\_\_\_\_ sifflet de son frère.

6. Qu'est-ce qu'on met dans \_\_\_\_\_ cartable?

7. Sur \_\_\_\_\_ carnet de Claude le professeur a écrit «bon étudiant.»

8. Quel est \_\_\_\_\_ prix de ces petits pains?

9. \_\_\_\_\_ coin de la rue se trouve ma maison.

10. Est-ce que vous avez entendu \_\_\_\_\_ cloche qui sonnait.

GRADE SCALE: Part A: 10 pts. ea., B: 5 pts. ea.- Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #46

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. a kick \_\_\_\_\_
2. to set the table \_\_\_\_\_
3. the drawer \_\_\_\_\_
4. no matter where \_\_\_\_\_
5. the knife \_\_\_\_\_
6. to scrape \_\_\_\_\_
7. unbelievable \_\_\_\_\_
8. the plate \_\_\_\_\_
9. to be ashamed \_\_\_\_\_
10. the glass \_\_\_\_\_
11. to cry \_\_\_\_\_
12. sad \_\_\_\_\_
13. the bottom \_\_\_\_\_
14. that's enough \_\_\_\_\_
15. the argument \_\_\_\_\_
16. to forbid \_\_\_\_\_
17. the spoon \_\_\_\_\_
18. to blow \_\_\_\_\_
19. the fork \_\_\_\_\_
20. the bill \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #46 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. sad
2. to be ashamed
3. a knife
4. to scrape
5. an eraser
6. to set the table
7. a corner
8. a plate
9. to blow
10. a leg of lamb
11. a fork
12. a sleeping bag
13. to construct
14. a bill
15. a drawer
16. to utter a sigh
17. a half hour
18. a spoon
19. a glass
20. the bottom

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #48

Test sur les numéros 40-45

A. Changez ces phrases selon l'exemple.

exemple: Le magnétophone est à mes soeurs.

Le magnétophone est à elles.

1. Le microscope est au professeur.

\_\_\_\_\_

2. Ces papiers sont aux élèves.

\_\_\_\_\_

3. La radio est à sa grand-mère.

\_\_\_\_\_

4. Le sac de couchage est à mon cousin.

\_\_\_\_\_

5. La collection de miniatures est à ce monsieur.

\_\_\_\_\_

B. Récrivez ces phrases dans la façon indiquée.

exemple: Ça fait un quart d'heure que l'inspecteur est là.

L'inspecteur est là depuis un quart d'heure.

1. Ça fait une semaine que Guy est absent.

\_\_\_\_\_

2. Ça fait un quart d'heure que j'attends toi.

\_\_\_\_\_

3. Ça fait un mois qu'il étudie la russe.

\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

4. Ça fait des années qu'elle est au théâtre.

---

5. Ça fait une heure que ces garçons se battent.

---

GRADE SCALE

10 points each

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #48 (2)

Test sur les numéros 40-45

A. Changez ces phrases selon l'exemple.

exemple: Le magnétophone est à mes soeurs.

Le magnétophone est à elles.

1. La cuillère est à ma soeur.

\_\_\_\_\_

2. Le sac de couchage est à Georges.

\_\_\_\_\_

3. Ces couteaux sont aux garçons.

\_\_\_\_\_

4. Cette jolie assiette est à sa tante.

\_\_\_\_\_

5. Ces robes sont à mes cousines.

\_\_\_\_\_

B. Récrivez ces phrases dans la façon indiquée.

exemple: L'inspecteur est là depuis un quart d'heure.

Ça fait un quart d'heure que l'inspecteur est là.

1. Le petit Charles a l'air triste depuis une semaine.

\_\_\_\_\_

2. Les filles disputent depuis dix minutes.

\_\_\_\_\_

3. On le prive de dessert depuis deux jours.

\_\_\_\_\_



Part B (Continued)

4. Marie pleure depuis cinq minutes.

---

5. Mon oncle est dans l'enseignement depuis des années.

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 23 - #50

Test de révision

I: You have in front of you a series of incomplete statements. Each statement is followed by three suggested completions. You are to determine which one is the correct completion and circle the appropriate letter.

1. Vous ne le connaissez pas. C'est un menteur; il \_\_\_\_\_.  
A dit des choses qui ne sont pas vraies.  
B travaille tous les jours au magasin.  
C mange beaucoup de légumes.
2. Mme Duclos est institutrice. Ça fait onze ans qu'elle est dans \_\_\_\_\_.  
A les affaires.  
B l'enseignement.  
C la médecine.
3. Charles, n'as-tu pas honte?  
A Tu as construit une cabane.  
B Tu as su nager.  
C Tu as cassé le verre.
4. Pierre a utilisé son sifflet \_\_\_\_\_.  
A pour appeler son chien.  
B pour mieux regarder les photos.  
C pour mettre le couvert.
5. Il a commencé à pleuvoir. C'est pour ça que \_\_\_\_\_.  
A ils ont fait un pique-nique.  
B nous avons décidé de rester chez nous.  
C nous avons compris qu'il était triste.

Part I (Continued)

6. Papa a besoin d'un écriteau pour \_\_\_\_\_.  
A identifier son bureau.  
B compléter sa lettre à Claude.  
C coupé la viande.
7. Son frère est aussi dans l'enseignement.  
A Il est vraiment malade.  
B C'est un soldat.  
C C'est un professeur de mathématiques.
8. C'est un professeur excellent mais il est toujours \_\_\_\_\_.  
A incroyable.  
B distrait.  
C froussard.
9. Ça fait deux fois que le gigot est tombé, \_\_\_\_\_.  
A mets-le dans le tiroir.  
B fais attention à la facture.  
C tu ne peux pas faire un peu attention?
10. On ne peut pas mettre le couvert sans \_\_\_\_\_.  
A cuillères  
B soupirs  
C cloches

II: Complete each sentence below, using a verb form in either the imperfect, present, future or conditional.

Example: Si tu mets le couvert / je / faire / vaisselle.

Si tu mets le couvert, je ferai la vaisselle.

1. Si tu lui racontes cette histoire, / elle / te / ne pas croire.

2. Je sortirais plus souvent avec eux si / ils / dépenser / moins / argent.

Part II (Continued)

3. Si nous savions à quelle heure le train arrive, / nous / aller / gare.  

---
4. Nous irions plus souvent au cinéma si / ça / coûter / moins cher.  

---
5. Si Jacques téléphone, / dis-lui que / je / ne pas être / prêt / avant midi.  

---
6. Nous / pourrions faire un pique-nique samedi / si / il / faire beau.  

---
7. Tu n'aurais jamais froid si / tu / mettre / plus de vêtements.  

---
8. S'ils travaillent beaucoup, / ils / réussir à / examen.  

---
9. J'écrirais à Martine si / je / avoir / papier.  

---
10. Elle sera désolée si / vous / ne pas venir.  

---

III: Fill in the blanks with the correct form and tense of SAVOIR or CONNAÎTRE. Be sure to make any necessary agreements.

1. Même si nous ne \_\_\_\_\_ pas le Canada, nous \_\_\_\_\_ qu'il y a beaucoup d'arbres là.
2. M. Roland est un bon avocat? Nous ne \_\_\_\_\_ pas parce que nous ne le \_\_\_\_\_ pas.
3. Nous croyions qu'il \_\_\_\_\_ conduire. - Mais oui, il \_\_\_\_\_ conduire mais il ne \_\_\_\_\_ pas cette camionnette.
4. La pharmacie de la place de l'Opéra? Oui, je la \_\_\_\_\_, mais je ne \_\_\_\_\_ pas si elle est ouverte le dimanche.

Part III (Continued)

5. Je ne \_\_\_\_\_ pas où Marie habite mais je la  
\_\_\_\_\_ très bien.
6. Bien sûr, j' \_\_\_\_\_ bien \_\_\_\_\_ M. LeGrange.  
C'était un professeur qui \_\_\_\_\_ toute l'histoire de  
France.
7. Non, il ne \_\_\_\_\_ pas Georges, mais il \_\_\_\_\_  
que son cousin est ingénieur.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Test After Unit 23

Part I: Listening / Reading (20 points) You will hear a series of sentences. For each sentence you hear, you have in front of you three completions -- A, B, and C. You are to determine which completion is correct and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Il viendra \_\_\_\_\_.

You see: A. s'il pouvait B. s'il peut C. quand il a pu  
You circle the letter B, because that is the appropriate completion.

- |                                                                                                 |                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. A s'il travaillait<br>B quand il travaille<br>C quand il travaillera                         | 6. A si tu ranges tes tiroirs<br>B si tu rangeais tes tiroirs<br>C parce que tu as rangé tes tiroirs    |
| 2. A quand tu t'es battu<br>B si tu te battais<br>C si tu te bats encore                        | 7. A s'il avait 18 ans<br>B parce qu'il a 18 ans<br>C quand il aura 18 ans                              |
| 3. A s'ils étaient prêts<br>B parce qu'ils étaient prêts<br>C s'ils sont prêts                  | 8. A si Georges vient<br>B quand Georges viendra<br>C parce que Georges est venu                        |
| 4. A si nous avons la voiture<br>B si nous avions la voiture<br>C puisque nous avons la voiture | 9. A s'il vient à la réunion<br>B parce qu'il est venu à la réunion<br>C s'il venait à la réunion       |
| 5. A quand il fera beau<br>B s'il fait beau<br>C parce qu'il faisait beau                       | 10. A quand il mange trop de fraises<br>B s'il mange trop de fraises<br>C s'il mangeait trop de fraises |

Part II: Reading (20 points) You have in front of you a series of incomplete statements. Each statement is followed by three completions. You are to determine which one is the correct completion and circle the appropriate letter.

11. Alors Martine, tu ne sauras jamais mettre le couvert. Tu as encore oublié \_\_\_\_\_.
- A ton imperméable  
B les fourchettes  
C tes gants

Part II (Continued)

12. C'est la troisième fois que vous me donnez des coups de pieds. Vous ne pourriez pas \_\_\_\_\_?
- A faire un peu attention
  - B me donner des chaussettes
  - C m'emmener en voiture
13. Michel fait tous ses devoirs, il apprend bien ses leçons mais il n'a jamais un bon carnet parce qu'en classe il est toujours \_\_\_\_\_.
- A froussard
  - B triste
  - C distrait
14. Il est dans l'enseignement depuis très longtemps; \_\_\_\_\_.
- A c'est un professeur de français
  - B il ne se sent pas très bien
  - C d'habitude il sort vers 5 heures
15. J'ai besoin d'un écriteau pour \_\_\_\_\_.
- A écrire à Michel
  - B mettre sur ma porte
  - C préparer le dîner
16. Il s'est mis à pleurer. C'est pour ça que \_\_\_\_\_.
- A nous avons pris nos imperméables
  - B sa mère l'a pris dans ses bras
  - C nous avons décidé de sortir
17. On a pris le sifflet de Jean-Luc parce qu'il \_\_\_\_\_.
- A faisait trop de bruit
  - B écrivait dans ses livres de classe
  - C en avait besoin
18. Pourquoi est-ce que tu as mis ces grosses lunettes noires? Tu as mal aux \_\_\_\_\_?
- A oreilles
  - B pieds
  - C yeux

Part II (Continued)

19. C'est une bonne institutrice. Ça fait 40 ans qu'elle est dans \_\_\_\_\_.

- A l'enseignement
- B les postes
- C les affaires

20. Tu ne la connais pas. C'est une menteuse : elle \_\_\_\_\_.

- A travaille dans un grand magasin
- B raconte toutes sortes d'histoires
- C mange tout le temps

Part III: Reading / Writing (30 points) Complete each sentence below, using a verb form in either the imperfect, present, future, or conditional.

Example: Si tu mets le couvert / je / faire / vaisselle.

Si tu mets le couvert, je ferai la vaisselle.

21. Maman sera furieuse si / vous / se battre / encore / dans / salon.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

22. Si tu me donnais du papier / je / écrire / à grand-mère.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

23. S'ils trouvent beaucoup de bois / ils / construire / grand / cabane.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

24. S'il faisait beau dimanche / nous / pouvoir / aller / pêche.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

25. Si papa téléphone, dis-lui que / je / ne pas être là / avant 8 heures.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Part III (Continued)

26. Paul sortirait plus souvent / si / il / avoir / moins de travail.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

27. Si tu savais à quelle heure il arrive / nous / aller / gare.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

28. Elle sortirait plus souvent avec lui / si / il / conduire / moins vite.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

29. Si vous leur racontez cette histoire / ils / vous / ne pas croire.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

30. Les garçons ne seraient pas toujours en retard / si / ils / se lever / plus tôt.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Part IV: Reading / Writing (30 points) Fill in the blanks with the correct form and tense of savoir or connaître. Be sure to make any necessary agreements.

31. Le Docteur Legrand est un bon chirurgien? Je ne \_\_\_\_\_ pas, je ne le \_\_\_\_\_ pas.

32. Non, nous ne \_\_\_\_\_ pas la ville de Chartres, mais nous \_\_\_\_\_ qu'il y a une très belle cathédrale.

33. La pâtissière de la place de l'Église? Oui, ma femme la \_\_\_\_\_ un peu, elle lui dit bonjour, mais je ne \_\_\_\_\_ pas si elle a de bons croissants, nous n'en mangeons jamais.

34. --Je croyais que tu \_\_\_\_\_ conduire! --Mais oui, je \_\_\_\_\_ conduire, mais je ne \_\_\_\_\_ pas bien cette voiture.

Part IV (Continued)

35. Ça fait dix ans au moins que je la \_\_\_\_\_ mais  
je ne \_\_\_\_\_ pas où elle habite. Je ne suis jamais  
allé chez elle.
36. Oui, nous \_\_\_\_\_ bien \_\_\_\_\_ Madame Dupont.  
Nous l'avons eue comme femme de ménage pendant sept ans. Ça,  
c'était une femme! Elle \_\_\_\_\_ tout faire.
37. Madame, je vous ai dit trois fois que je ne \_\_\_\_\_  
pas cette Mme Lambert. Et si elle habitait au 2 rue Lepic,  
je le \_\_\_\_\_, puisque je suis la concierge du 2.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST - Unit 23

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 297. Begin reading on line 46 and read to line 59.

#### Part II: Structured Response

In this part, I will say pairs of sentences. You are to say the same thing using a single sentence. For example, I will say, Je donnais des coups de pied à mon frère. Mon frère me donnait des coups de pied. And you will say, Nous nous donnions des coups de pied. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

1. Je regardais Marie. Marie me regardait.
2. Je jetais des bouts de papier à Georges. Georges me jetait des bouts de papier.
3. Je donnais des claques à Martine. Martine me donnait des claques.

- 
4. Je lui tirais les cheveux. Elle me tirait les cheveux.
  5. Je donnais des coups de poing à Bernard. Bernard me donnait des coups de poing.
  6. Je parlais à Georges. Georges me parlait.
  7. Je comprenais Jacques. Jacques me comprenait.
  8. Je donnais des coups de pied à Paul. Paul me donnait des coups de pied.

#### Part III: Patterned Response

In this part, I will be saying a series of incomplete statements which you are to complete according to a certain pattern. For example, I will say, Si j'avais envie de travailler... And you will say, je travaillerais. After each of your responses, you will hear the correct response. We will begin now.

9. Si Henri avait envie de siffler...
10. Si nous avions envie de nous battre....
11. Si elle avait envie de changer...
- 12

- 
12. Si nous avions envie de construire une cabane...
  13. Si vous aviez envie de dormir...
  14. Si tu avais envie de sortir...
  15. Si elle avait envie de se promener...
  16. Si nous avions envie de rire...

Speaking Test After Unit 23  
Page 2

Part IV: Free Response

Pretend that you were involved in a fight or that you saw a fight. I am going to ask you some questions about it, and you are to answer by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

17. Qui est-ce qui s'est battu?
18. Pourquoi?
19. Où est-ce que ça s'est passé?
20. Comment est-ce que ça a commencé?
21. Qu'est-ce qui s'est passé après la bagarre?

Part V: Free Monolog

Pretend that you had a fight with someone. Tell me everything you can about it. You should say at least five sentences. You might begin like this: Hier, pendant la classe de mathématiques le professeur est sorti pour aller chez le directeur...

# l'Unité 24

A-LM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la Partie A
—	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 307 sur la bande #II-33. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier faites au moins une copie du dialogue et du supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 64 sur la bande #II-33 dans votre cahier d'exercices, page 25.
	—	4. Préparez les exercices 1-3 pages 308-309. Ecrivez les réponses pour l'exercice 3 dans votre cahier.
	—	5. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1 de l'Unité 24, page 101.
—	—	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. Si vous ne comprenez pas, posez des questions.
—	—	7. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

Le Professeur	l'élève	les adjectifs interrogatifs: QUEL, QUELLE, QUELS, QUELLES
—	—	8. Lisez la présentation et la généralisation pages 309 et 310. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	9. Pratiquez les exercices 4-6 pages 310 et 311. Les exercices 4 et 5 sont sur la bande #II-33. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 5 et 6.
—	—	10. Faites l'exercice écrit page 311 dans votre cahier.
—	—	11. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 2 de l'Unité 24, page 102.
—	—	12. Faites vérifier les numéros 8-11 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	13. Test sur les adjectifs interrogatifs: QUEL, QUELLE, QUELS et QUELLES.
les pronoms interrogatifs: LEQUEL, LAQUELLE, LESQUELS et LESQUELLES		
—	—	14. Lisez la présentation et la généralisation pages 311 et 312.
—	—	15. Pratiquez les exercices 7 et 8 page 312. Ces exercices sont sur la bande #II-33. Ecrivez les réponses à l'exercice 8 dans votre cahier.
les pronoms interrogatifs: les contractions avec À et DE		
—	—	16. Lisez la présentation et la généralisation page 313. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	17. Pratiquez les exercices 9 et 10 page 314. L'exercice 10 est sur la bande #II-33. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 9.2, 10.1 et 10.2.
—	—	18. Faites l'exercice 3 de l'Unité 24 dans votre cahier d'exercices, page 103.

Le Professeur	l'élève	
	—	19. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit pages 314 et 315.
—	—	20. Faites vérifier les numéros 14-19 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	21. Test sur les pronoms interrogatifs et les contractions.
		la partie B
	—	22. Ecoutez et pratiquez les renseignements sur Tournon-la-Romaine et le supplément page 315 sur la bande #II-34.
	—	23. Faites au moins une copie des renseignements et du supplément dans votre cahier.
	—	24. Faites l'exercice 65 sur la bande #II-34 dans votre cahier d'exercices, page 25.
	—	25. Préparez les exercices 11-13 pages 316 et 317. Dans votre cahier écrivez les réponses à l'exercice 13.
—	—	26. Faites vérifier les numéros 22-25 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	27. Test sur les renseignements, le supplément et les exercices.
		les pronoms relatifs: QUI et QUE
	—	28. Lisez la présentation et la généralisation pages 317-319. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	29. Pratiquez les exercices 14-16 sur les pages 319 et 320. Les exercices 14 et 16 sont sur la bande #II-34. Dans votre cahier, écrivez les réponses à l'exercice 16.
	—	30. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 4 de l'Unité 24, page 104.
	—	31. Faites l'exercice écrit page 321 dans votre cahier.

l'Unité 24  
Student Check List  
Page 4

Le Professeur	l'élève	
—	—	32. Faites vérifier les numéros 28-31 par un professeur. Posez vos questions si vous en avez.
—	—	33. Test sur les pronoms relatifs: QUI et QUE.
		la partie C
	—	34. Lisez la lecture «Bagnères-de-Bigorre» pages 321-326. Si vous avez des difficultés, consultez un professeur. Notez le vocabulaire page 327.
	—	35. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 327.
	—	36. Faites les exercices 66-69 sur la bande #II-35 dans votre cahier d'exercices, pages 25 et 26.
	—	37. Pratiquez les exercices 18-22 pages 327-329. Les exercices 20 et 21 sont sur la bande #II-35. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 18, 21 et 22.
	—	38. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5 de l'Unité 24, page 105.
—	—	39. Faites vérifier les numéros 34-38 par un professeur et posez vos questions s'il y en a.
—	—	40. Test sur la partie C.
		récapitulation
	—	41. Faites l'exercice 70 sur la bande #II-36 dans votre cahier d'exercices, pages 26 et 27.
	—	42. Pratiquez les exercices 23-25 pages 329 et 330. Les exercices 23 et 25 sont sur la bande #II-36. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 23 et 24.



1'Unité 24  
Student Check List  
Page 5

Le Professeur	l'élève	
	_____	43. Etudiez la conversation page 331. Faites l'exercice 71 sur la bande #II-36. Soyez préparé à répondre à des questions basées sur la conversation.
	_____	44. Préparez oralement le stimulus de conversation page 331.
	_____	45. Dans votre cahier faites l'exercice écrit page 331.
	_____	46. Dans votre cahier d'exercices faites les exercices 6-8 de l'Unité 24, pages 106-108.
_____	_____	47. Etudiez la liste de référence page 332. Préparez-la pour un test.
_____	_____	48. Faites vérifier les numéros 41-46 par un professeur en posant des questions s'il y en a.
_____	_____	49. Test sur les numéros 41-46.
		réalités
_____	_____	50. Etudiez les pages 333 et 334. Servez- vous de la carte page 396 pour trouver les endroits mentionnés. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur ces pages.
_____	_____	51. Faites une révision complète de l'Unité 24. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
_____	_____	52. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette Unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #7

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Ecrivez des phrases basées sur le dialogue en combinant les éléments donnés. Utilisez le présent.

1. touriste / demander / agent / indiquer / Hôtel de la Poste.  
\_\_\_\_\_
2. agent / ne pas / pouvoir / dire / où / être / hôtel / parce que / y avoir / deux «Hôtels de la Poste».  
\_\_\_\_\_
3. touriste / se souvenir / alors / son hôtel / près / remparts gallo-romains.  
\_\_\_\_\_
4. Mais / ne pas y avoir / rempart gallo-romains / Tournon-les-Bains  
\_\_\_\_\_
5. Alors / agent de police / conseiller / touriste / passer / nuit / Hôtel de la Poste.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 pts.  
B: 10 pts. each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #7 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Écrivez des phrases basées sur le dialogue en combinant les éléments donnés. Utilisez le présent.

1. Cette conversation / avoir lieu / gare / entre / agent de police / et / touriste.  
\_\_\_\_\_
2. Elle / ne pas avoir / adresse / mais / elle / savoir / que / ce / être / près / poste.  
\_\_\_\_\_
3. Touriste / se souvenir / alors / son hôtel / près remparts gallo-romains.  
\_\_\_\_\_
4. Mais / ne pas y avoir / remparts gallo-romains / Tournon-les-Bains..  
\_\_\_\_\_
5. Alors / agent de police / conseiller / touriste / passer / nuit / Hôtel de la Poste.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #13

Test sur les adjectifs interrogatifs: QUEL, QUELLE, QUELS  
et QUELLES

Ecrivez une question pour chaque phrase selon l'exemple. Faites l'accord entre le participe passé et le pronom complément d'objet direct qui précède le verbe.

exemple: Anne a repassé une chemise.

Quelle chemise a-t-elle repassée?

1. Marie a mangé une pomme.  
\_\_\_\_\_
2. Pierre a perdu un cahier.  
\_\_\_\_\_
3. Son cousin a enregistré deux chansons.  
\_\_\_\_\_
4. Ma soeur a lavé mon chemisier.  
\_\_\_\_\_
5. George a trouvé une écharpe.  
\_\_\_\_\_
6. Les Lebrun ont manqué trois réunions.  
\_\_\_\_\_
7. Marc a gagné un prix.  
\_\_\_\_\_
8. Yvette a fermé une fenêtre.  
\_\_\_\_\_
9. Mes amis ont vu plusieurs films.  
\_\_\_\_\_
10. Les filles ont acheté un disque.  
\_\_\_\_\_

Unité 24 - #13  
Page 2

11. Leur oncle a réparé des voiles.

---

12. Paul a choisi une orange.

---

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #13 (2)

Test sur les adjectifs interrogatifs: QUEL, QUELLE, QUELS  
et QUELLES

Ecrivez une question pour chaque phrase selon l'exemple. Faites l'accord entre le participe passé et le pronom complément d'objet direct qui précède le verbe.

exemple: Anne a repassé une chemise.

Quelle chemise a-t-elle repassée?

1. Marie a cassé une bouteille.

\_\_\_\_\_

2. Leur fille a fait une robe.

\_\_\_\_\_

3. Georges a perdu un de ses livres.

\_\_\_\_\_

4. Nous avons visité plusieurs musées.

\_\_\_\_\_

5. Sa mère a lavé des chemises.

\_\_\_\_\_

6. Marchand a gagné plusieurs étapes.

\_\_\_\_\_

7. Claude a fermé une porte.

\_\_\_\_\_

8. J'ai manqué plusieurs réunions.

\_\_\_\_\_

9. Le groupe a enregistré trois ou quatre chansons.

\_\_\_\_\_

Unité 24 - #13 (2)  
Page 2

10. Mes soeurs ont vu plusieurs films.

---

11. Nous avons lu deux histoires.

---

12. Jacques a mangé des fruits.

---

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #21

Test sur les pronoms interrogatifs et les contractions

Récrivez chaque phrase en remplaçant les mots soulignés avec le pronom approprié LEQUEL, LAQUELLE, LESQUELS ou LESQUELLES ou une des contractions.

exemple: Quelle chambre avez-vous retenue?

Laquelle avez-vous retenue? \_\_\_\_\_

1. De quels quartiers parles-tu?

\_\_\_\_\_

2. De quels stylos avez-vous besoin?

\_\_\_\_\_

3. A quels étudiants le professeur a-t-il parlé?

\_\_\_\_\_

4. De quelle maison est-elle sortie?

\_\_\_\_\_

5. Quelle église avez-vous visitée?

\_\_\_\_\_

6. Quel acteur a joué le rôle?

\_\_\_\_\_

7. De quels hommes a-t-elle parlé?

\_\_\_\_\_

8. A quel coin faut-il tourner?

\_\_\_\_\_

9. A quel bureau de poste est-ce que tu t'es arrêté?

\_\_\_\_\_



10. Quelles pommes as-tu mangées?

---

11. Quelle couleur a-t-elle choisie?

---

12. A quelle école est-il allé?

---

GRADE SCALE

8 points each

Subtract from 100

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #21 (2)

Test sur les pronoms interrogatifs et les contractions

Récrivez chaque phrase en remplaçant les mots soulignés avec le pronom approprié LEQUEL, LAQUELLE, LESQUELS ou LESQUELLES ou une des contractions.

exemple: Quelle chambre avez-vous retenue?

Laquelle avez-vous retenue? \_\_\_\_\_

1. De quels anciens quartiers parlez-vous?

\_\_\_\_\_

2. De quels magazines as-tu besoin?

\_\_\_\_\_

3. A quels artistes votre père a-t-il parlé?

\_\_\_\_\_

4. De quelle gare partons-nous?

\_\_\_\_\_

5. Quel musée as-tu visité?

\_\_\_\_\_

6. Quelle porte faut-il ouvrir?

\_\_\_\_\_

7. De quelles fenêtres s'agit-il?

\_\_\_\_\_

8. A quel coin faut-il tourner?

\_\_\_\_\_

9. Quelles clés cherchez-vous?

\_\_\_\_\_

10. Quelle route as-tu prise?

---

11. Quels garçons avez-vous vus?

---

12. A quelle fille a-t-il parlé?

---

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #27

Test sur les renseignements, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où est-ce qu'il faut s'adresser pour avoir des renseignements sur une ville?  
\_\_\_\_\_
2. Est-ce qu'il y a une cathédrale célèbre à Paris?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce qu'il y a d'intéressant dans cette ville?  
\_\_\_\_\_
4. Avez-vous appris à nager tout seul ou avez-vous pris des leçons?  
\_\_\_\_\_
5. Où est-ce que vous retrouvez vos camarades après l'école?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. On t'a donné \_\_\_\_\_ dépliant sur la région?
2. On dit que \_\_\_\_\_ climat de la France est formidable.
3. \_\_\_\_\_ site de notre ville est agréable.
4. Est-ce que \_\_\_\_\_ confort est plus important aux Américains?
5. \_\_\_\_\_ cathédrale à Chartres est vraiment belle.
6. \_\_\_\_\_ chef-d'oeuvre de cet artiste est au musée à Paris.

Part C (Continued)

7. Est-ce que l'époque romaine est \_\_\_\_\_ époque qui vous intéresse?
8. \_\_\_\_\_ bâtiment tout à côté? C'est un lycée.
9. Où est \_\_\_\_\_ pont le plus près d'ici?
10. Il y a \_\_\_\_\_ parc en face de chez nous.

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 6 points each  
C: 2 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #27 (2)

Test sur les renseignements, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Est-ce qu'il y a une cathédrale célèbre à Paris? Comment s'appelle-t-elle?  
\_\_\_\_\_

2. En connaissez-vous d'autres en France ou ailleurs?  
\_\_\_\_\_

3. Qu'est-ce qu'il y a d'intéressant dans cette ville?  
\_\_\_\_\_

4. Est-ce qu'il y a de très vieux bâtiments?  
\_\_\_\_\_

5. En été quand vous avez envie de vous baigner, où allez-vous, à la piscine ou à la plage?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez:

1. On m'a donné \_\_\_\_\_ dépliant chez le garagiste.

2. Quel est \_\_\_\_\_ site de ce nouveau bâtiment?

3. C'est \_\_\_\_\_ des plus grandes cathédrales en France.

4. C'est \_\_\_\_\_ époque qui nous intéresse.

5. \_\_\_\_\_ bâtiment à gauche est un musée.

6. Où est \_\_\_\_\_ pont?

Part C (Continued)

7. Pierre aime se promener dans \_\_\_\_\_ parc.
8. Quel est \_\_\_\_\_ chef-d'oeuvre de Rodin?
9. \_\_\_\_\_ confort est très important à ces touristes.
10. Il paraît que \_\_\_\_\_ climat est formidable.

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 6 points each  
C: 2 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #33

Test sur les pronoms relatifs: QUI et QUE

- A. Combinez chaque paire de phrases en employant le pronom relatif approprié QUI ou QUE.

exemple: Il y avait des tas de gens au marché. Ils venaient des villages voisins.

Il y avait des tas de gens au marché qui venaient des villages voisins.

1. Il y avait un beau garçon. Il vendait des fleurs.  
\_\_\_\_\_
2. J'ai remarqué des roses. Elles avaient l'air fraîches.  
\_\_\_\_\_
3. J'ai acheté des roses rouges. Je les ai données à Claudine.  
\_\_\_\_\_
4. Claudine a aimé bien les roses. Elle les a senties tout de suite.  
\_\_\_\_\_
5. Maintenant les roses sont dans un vase. Le vase vient de la France.  
\_\_\_\_\_

2. Combinez chaque paire de phrases dans deux phrases selon l'exemple.

exemple: Pierre a acheté un scooter. Il fait du 45 à l'heure.

Pierre a acheté un scooter qui fait du 45 à l'heure.

Le scooter que Pierre a acheté fait du 45 à l'heure.

1. Mon père m'a acheté une chemise. Elle ne me va pas du tout.

Mon père \_\_\_\_\_

La chemise \_\_\_\_\_



Part B (Continued)

2. Nous avons vu une peinture. Elle date du 16 siècle.

Nous \_\_\_\_\_

La peinture \_\_\_\_\_

3. Ils ont pris un autobus. Il ne s'arrêtait pas près de chez eux.

Ils \_\_\_\_\_

L'autobus \_\_\_\_\_

4. Jacques a rencontré un ami. Il vient de passer une année en France.

Jacques \_\_\_\_\_

L'ami \_\_\_\_\_

5. M. Lacoste a apporté des oeufs à maman. Ils viennent de sa ferme.

M. Lacoste \_\_\_\_\_

Les oeufs \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 8 points each  
B: 12 points each  
6 points each answer  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #33 (2)

Test sur les pronoms relatifs: QUI et QUE

- A. Combinez chaque paire de phrases en employant le pronom relatif approprié QUI ou QUE.

exemple: Il y avait des tas de gens au marché. Ils venaient des villages voisins.

Il y avait des tas de gens au marché qui venaient des villages voisins.

1. Il avait des épinards. Ils avaient l'air frais.

2. Nous avons acheté trois oranges. Nous les avons mangées.

3. Il y avait un gros homme. Il vendait des fromages.

4. Il avait des robes d'été. Elles coûtaient quinze francs.

5. J'ai acheté un ouvre-boîte. Il ne marche pas.

- B. Combinez chaque paire de phrases dans deux phrases selon l'exemple.

exemple: Pierre a acheté un scooter. Il fait du 45 à l'heure.

Pierre a acheté un scooter qui fait du 45 à l'heure.

Le scooter que Pierre a acheté fait du 45 à l'heure.

1. Les garçons ont construit une cabane. Elle est très petite.

Les garçons \_\_\_\_\_

La cabane \_\_\_\_\_

Part B (Continued)

2. J'ai vu un grand homme. Il était en train de lire.

Je \_\_\_\_\_

Le grand homme \_\_\_\_\_

3. Ils ont pris un autobus. Il ne s'arrêtait pas à Lyons.

Ils \_\_\_\_\_

L'autobus \_\_\_\_\_

4. Nous avons visité un château. Il date du seizième siècle.

Nous \_\_\_\_\_

Le château \_\_\_\_\_

5. J'ai rencontré un ami. Il vient de passer une année en Europe.

Je \_\_\_\_\_

L'ami \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 8 points each

B: 12 points each

6 points for each answer

Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #40

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. De cette fenêtre on a \_\_\_\_\_ vue extraordinaire.
2. Voilà \_\_\_\_\_ statue du roi Louis XIV.
3. Savez-vous où se trouve \_\_\_\_\_ Tour Eiffel?
4. On va \_\_\_\_\_ même endroit qu'hier?
5. Il a passé la nuit sur \_\_\_\_\_ banc en face de la gare.

B. Changez ces phrases au pluriel:

1. Il s'agit d'un carrefour principal.

\_\_\_\_\_

2. C'est une entreprise locale.

\_\_\_\_\_

3. C'est un village important.

\_\_\_\_\_

4. Il s'agit d'une occasion spéciale.

\_\_\_\_\_

5. C'est un journal de Paris.

\_\_\_\_\_

C. Complétez avec la forme correcte du verbe RECEVOIR.

1. Je viens de \_\_\_\_\_ ta lettre.
2. Chaque année ils \_\_\_\_\_ beaucoup de cadeaux.
3. Vous \_\_\_\_\_ mon billet hier, n'est-ce pas?
4. Si j'écris à mon oncle je \_\_\_\_\_ une réponse.
5. Quand j'étais jeune je \_\_\_\_\_ plus de cadeaux.
6. Il irait au théâtre s'il \_\_\_\_\_ des billets.

Part C (Continued)

7. Elle a mal à la tête. Elle ne peut pas \_\_\_\_\_ ses amis.
8. Est-ce que tu \_\_\_\_\_ des magazines samedi dernier?
9. Tu \_\_\_\_\_ des nouvelles de Marie?
10. Quand il \_\_\_\_\_ la lettre, il sera content.

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #40 (2)

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. Les garçons étaient assis sur \_\_\_\_\_ banc dans le jardin public.
2. Tu verras, c'est \_\_\_\_\_ endroit très bien.
3. C'est \_\_\_\_\_ club de jeunes, n'est-ce pas?
4. Est-ce que \_\_\_\_\_ tourisme est important en France?
5. Devant le palais il y a \_\_\_\_\_ statue de Louis XIV.

B. Changez ces phrases au pluriel:

1. Il s'agit d'un carrefour principal.  
\_\_\_\_\_

2. C'est un sculpteur local.  
\_\_\_\_\_

3. C'est un canal important.  
\_\_\_\_\_

4. Il s'agit d'une guerre mondiale.  
\_\_\_\_\_

5. C'est un journal sportif.  
\_\_\_\_\_

C. Complétez avec la forme correcte du verbe RECEVOIR.

1. Quand vous \_\_\_\_\_ ma lettre, vous comprendrez.
2. Il \_\_\_\_\_ des nouvelles de sa soeur?
3. Est-ce que nous \_\_\_\_\_ une lettre vendredi?
4. Madame est malade. Elle ne peut pas \_\_\_\_\_ ses invités.
5. J'irais au match de tennis si je \_\_\_\_\_ des billets.

Part C (Continued)

6. Elle \_\_\_\_\_ beaucoup de cadeaux quand elle était jeune.
7. Si tu écris à ta grand-mère, tu \_\_\_\_\_ une réponse.
8. Marc \_\_\_\_\_ ma carte hier, n'est-ce pas?
9. Ces jolies filles \_\_\_\_\_ toujours beaucoup de compliments.
10. Nous venons de \_\_\_\_\_ sa lettre.

GRADE SCALE

5 points each answer  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #47

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. agreeable \_\_\_\_\_
2. that depends \_\_\_\_\_
3. the elevator \_\_\_\_\_
4. to bathe \_\_\_\_\_
5. the building \_\_\_\_\_
6. rapid \_\_\_\_\_
7. to astonish \_\_\_\_\_
8. to mean \_\_\_\_\_
9. the basement \_\_\_\_\_
10. the ground floor \_\_\_\_\_
11. to swim \_\_\_\_\_
12. the stairway \_\_\_\_\_
13. past noon \_\_\_\_\_
14. the factory \_\_\_\_\_
15. the attic \_\_\_\_\_
16. to come down \_\_\_\_\_
17. the specialist \_\_\_\_\_
18. the hill \_\_\_\_\_
19. to retain \_\_\_\_\_
20. the country \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #47 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. a hill \_\_\_\_\_
2. that depends \_\_\_\_\_
3. a masterpiece \_\_\_\_\_
4. to bathe \_\_\_\_\_
5. at the top of \_\_\_\_\_
6. rarely \_\_\_\_\_
7. a bench \_\_\_\_\_
8. to praise \_\_\_\_\_
9. a factory \_\_\_\_\_
10. in principle \_\_\_\_\_
11. an attic \_\_\_\_\_
12. to swim \_\_\_\_\_
13. a park \_\_\_\_\_
14. pleasant \_\_\_\_\_
15. to mean \_\_\_\_\_
16. a valley \_\_\_\_\_
17. dangerous \_\_\_\_\_
18. to bend \_\_\_\_\_
19. rapid \_\_\_\_\_
20. the ground floor \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #49

Test sur les numéros 41-46

Imaginez que vous êtes Johnny Clark. Ce matin vous vous êtes promené à Bagnères avec Jacques Doiseau. Ecrivez une lettre à un autre ami français, Marc, et lui dites ce que vous avez fait et ce que vous avez vu. Utilisez ces questions.

1. Qui vous a emmené visiter Bagnères-de-Bigone?
2. Quel temps faisait -il?
3. Qui avez-vous rencontré au marché?
4. D'où viennent ces femmes?
5. Comment viennent-elles?
6. Que vendaient-elles?
7. Où êtes-vous passés ensuite?
8. Qu'est-ce que le marchand de cycles venait de recevoir?
9. Qu'est-ce que c'est que les mini-vélos? Qu'est-ce qu'on peut en faire?
10. Est-ce qu'ils étaient chers? Combien coûtaient-ils?

GRADE SCALE

Approximately 10 points per sentence.  
Repeat if too many basic errors are made.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #49 (2)

Test sur les numéros 41-46

Imaginez que vous êtes Sue Crawford. Ce matin vous vous êtes promené à Paris avec Charles LeBrun. Ecrivez une lettre à une autre amie française, Claudine, et lui dites ce que vous avez fait et ce que vous avez vu. Utilisez ces questions.

1. Qui vous a emmenée visiter Paris?
2. Quel temps faisait-il?
3. Qui avez-vous vu?
4. Où allaient-ils?
5. Où êtes-vous passés ensuite?
6. Qu'est-ce que vous avez vu?
7. Quels monuments avez-vous visités?
8. A quelle heure avez-vous déjeuné?
9. Qu'avez-vous pris comme déjeuner?
10. Comment était-il?

GRADE SCALE

Approximately 10 points per sentence. Repeat if too many basic errors are made.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 24 - #51

Test de révision

- I. Question formation: Write a question for each of the following statements using inversion. Use an interrogative adjective and make any necessary agreements.

Example: Il a parlé à un agent de police.

A quel agent de police a-t-il parlé?

1. Ils ont vu une vieille église.

\_\_\_\_\_

2. Nous sommes entrés dans un restaurant italien.

\_\_\_\_\_

3. Marc a pris un fruit.

\_\_\_\_\_

4. Ma mère est tombée dans l'escalier.

\_\_\_\_\_

5. Son oncle travaille dans un grand magasin.

\_\_\_\_\_

- II: Rewrite each of the following sentences replacing the underlined words with the appropriate pronoun: LEQUEL, LESQUELS, LAQUELLE, LESQUELLES, or one of their contracted forms.

Example: A quel docteur avez-vous parlé?

Auquel avez-vous parlé?

1. Dans quelle pension êtes-vous descendu?

\_\_\_\_\_

2. Quelle cathédrale ont-ils visitée?

\_\_\_\_\_

3. Quels musées leur a-t-il recommandés?

\_\_\_\_\_

Part II (Continued)

4. Quelles statues as-tu vues?  
\_\_\_\_\_
5. A quelle adresse sont-ils allés?  
\_\_\_\_\_
6. A quels étudiants a-t-il posé les questions?  
\_\_\_\_\_
7. De quel enfant est-ce qu'elle s'est occupée?  
\_\_\_\_\_
8. De quels films s'agit-il?  
\_\_\_\_\_
9. De quels renseignements a-t-on besoin?  
\_\_\_\_\_
10. De quelle ville es-tu?  
\_\_\_\_\_
11. De quel club êtes-vous membre?  
\_\_\_\_\_
12. Quel livre faut-il lire?  
\_\_\_\_\_
13. Sur quelle table l'a-t-il mise?  
\_\_\_\_\_
14. A quel hôtel ont-ils écrit?  
\_\_\_\_\_
15. A quelle dame as-tu parlé?  
\_\_\_\_\_

III: Rewrite each of the items below as one sentence, using QUI or QUE. Follow the example.

Example: C'est un petit restaurant mexicain. Nous l'aimons beaucoup.

C'est un petit restaurant mexicain que nous aimons beaucoup.

1. Marc est allé au cinéma. Il est en face de l'hôtel.  
\_\_\_\_\_
2. Ils sont entrés dans le jardin. Il est très grand et très joli.  
\_\_\_\_\_
3. A la librairie il a acheté un livre. Il donne l'histoire de la région.  
\_\_\_\_\_
4. Nous avons dîné dans un restaurant. Un ami nous l'a recommandé.  
\_\_\_\_\_
5. On peut nager dans la piscine. Nous la voyons à côté de l'église.  
\_\_\_\_\_
6. Il y a de bonnes cartes. Tous les touristes les achètent.  
\_\_\_\_\_
7. Il y a aussi de bons théâtres. Ils présentent des pièces intéressantes.  
\_\_\_\_\_
8. Pierre a un nouveau vélomoteur. Je le trouve très joli.  
\_\_\_\_\_
9. Ce restaurant a des spécialités espagnoles. Nous ne les aimons pas très bien.  
\_\_\_\_\_
10. J'ai une cousine française. Elle travaille dans un grand magasin à Paris.  
\_\_\_\_\_

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Test After Unit 24

#### Part I: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of questions. In each one, something or someone is referred to but not named. For each question, you see three answers printed below. You are to determine which one is grammatically correct and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Laquelle as-tu achetée? You see: A Le jaune  
B les jaunes C la jaune.

You circle the letter C, because C is grammatically correct.

- |                          |                       |                         |
|--------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. A les blondes         | B la blonde           | C le blond              |
| 2. A au vieux            | B aux vieilles        | C à la vieille          |
| 3. A les grises          | B le gris             | C la grise              |
| 4. A du plus grand       | B des plus grands     | C de la plus grande     |
| 5. A dans les premiers   | B dans la première    | C dans le premier       |
| 6. A des petits          | B du petit            | C de la petite          |
| 7. A la plus sympathique | B le plus sympathique | C les plus sympathiques |
| 8. A l'ancien            | B l'ancienne          | C les anciens           |
| 9. A les vertes          | B la verte            | C le vert               |
| 10. A des plus grosses   | B de la plus grosse   | C du plus gros          |

#### Part II: Listening / Reading (10 points)

You will hear a series of sentences, each of which includes a relative clause. For each one, you see three sentences printed on your paper. You are to decide which one is correct according to the information you hear and circle the appropriate letter.

Example: You hear: La jeune fille qui nous regardait vient de partir.

You see: A Nous regardions une jeune fille.  
B Une jeune fille nous regardait.  
C Des jeunes filles nous regardaient.

You circle the letter B, because B is the correct answer.

11. A Ils attendaient un ami.  
B Ils attendaient des amis.  
C Un ami les attendait.

Part II (Continued)

12. A Il attendait un taxi  
B Ils attendaient un taxi  
C Un taxi les attendait
13. A Un agent de police les a vus.  
B Elle a vu un agent de police.  
C Un agent de police l'a vue.
14. A Une infirmière les a recommandés.  
B Il a recommandé des infirmières.  
C Il a recommandé une infirmière.
15. A Des garçons te téléphonent.  
B Tu téléphones à un garçon.  
C Un garçon te téléphone.

Part III: Reading (20 points)

Read the following paragraph. After the paragraph, there are five incomplete sentences printed on your paper. For each sentence, there are three suggested completions---A, B, and C. You are to determine which one is the correct completion and circle the appropriate letter.

François est très sportif. Quand il est en vacances, il aime se lever de bonne heure pour aller faire du kayak sur la rivière ou bien une grande promenade dans la montagne avant le petit déjeuner. Sa soeur Antoinette, elle, préfère aller danser au casino jusqu'à deux ou trois heures du matin. Il y a un orchestre de jazz qu'elle trouve extraordinaire. Quand elle ne danse pas, Antoinette se promène dans les jardins du casino ou elle retrouve ses amis à la terrasse d'un café sur la promenade et ils discutent pendant des heures. Quand Antoinette rentre à l'hôtel, son frère dort depuis longtemps. François, qui se réveille de bonne heure, est toujours debout quand sept heures sonnent au clocher de la cathédrale. Il entre dans la chambre de sa soeur, fait beaucoup de bruit et dit «Allez debout!» Antoinette, qui n'arrive pas à se réveiller, lui dit «Je viens de me coucher, laisse-moi dormir.» Alors François lui dit «Ce n'était pas la peine de venir ici! Si tout ce qui t'intéresse c'est de danser et de dormir tu pouvais faire ça à Paris.»

16. Quand François est en vacances, il aime \_\_\_\_\_.  
A se réveiller tôt  
B aller danser  
C se coucher tard
17. Antoinette aime dormir le matin parce qu'elle aime \_\_\_\_\_.  
A se coucher tôt  
B se coucher tard  
C faire de grandes promenades



Part III (Continued)

18. Antoinette aime passer la soirée \_\_\_\_\_.  
A au bord de la rivière  
B dans sa chambre  
C au casino
19. Quand François entre dans la chambre d'Antoinette, il est \_\_\_\_\_.  
A deux ou trois heures  
B sept heures du matin  
C sept heures du soir
20. François pense que ce n'était pas la peine de quitter Paris \_\_\_\_\_.  
A pour passer le temps à dormir  
B pour faire du kayak  
C pour faire des promenades

Part IV: Reading / Writing (10 points)

Question formation: Write a question for each of the following statements using inversion. Use an interrogative adjective and make any necessary agreements.

Example: Il a parlé à un agent de police.

A quel agent de police a-t-il parlé?

21. Nous avons visité une cathédrale.

22. Les Legrand sont descendus dans une pension de famille.

23. Anne a choisi une écharpe.

24. Catherine est tombée dans l'escalier.

25. Jacques travaille dans une usine.

Part V: Writing (30 points)

Rewrite each of the following sentences replacing the underlined words with the appropriate pronoun: lequel, lesquels, laquelle, lesquelles or one of their contracted forms.

Example: A quel docteur avez-vous parlé?

Auquel avez-vous parlé?

26. Dans quel tiroir l'as-tu rangé?

27. Quelle maison ont-ils louée cet été?

28. Quels hôtels vous a-t-il recommandés?

29. Quelles chemises as-tu choisies?

30. A quelle agence est-ce que vous vous êtes adressé?

31. A quels délégués ont-ils posé des questions?

32. De quelles étudiantes est-ce que vous vous êtes occupé?

33. De quel carrefour s'agit-il?

34. De quels renseignements ont-ils besoin?

35. De quelle région est-il?

36. De quelles cuillères as-tu besoin?

37. Quel pont faut-il traverser?

Part V (Continued)

38. Sur quel banc l'as-tu oubliée?

---

39. A quelle pension avez-vous écrit?

---

40. A quel avocat a-t-il parlé?

---

Part VI: Writing (20 points)

Rewrite each of the items below as one sentence, using qui or que.  
Follow the example.

Example: C'est un petit restaurant mexicain. Nous l'aimons beaucoup.

C'est un petit restaurant mexicain que nous aimons beaucoup.

41. Nous sommes allés au syndicat d'initiative. Il est juste à côté de notre pension.

---

42. Nous sommes entrés dans la cathédrale. Elle est très belle et très ancienne.

---

43. Au syndicat d'initiative nous avons pris des dépliants. Ils donnent beaucoup de renseignements sur la région.

---

44. Nous sommes descendus dans une pension de famille. Des amis nous l'ont recommandée.

---

45. On peut jouer au tennis dans le parc. Je le vois de la fenêtre de ma chambre.

---

Part VI (Continued)

46. Il y a des sources thermales. Tous les spécialistes les recommandent.
- 
- 

47. Il y a aussi de très vieux remparts. Ils datent de l'époque gallo-romaine.
- 
- 

48. Il y a aussi un grand monument. Je le trouve plutôt laid.
- 
- 

49. Le patron de la pension parle avec un accent. Je ne comprends pas très bien cet accent.
- 
- 

50. Madame Caron a un fils de vingt ans. Il travaille au syndicat d'initiative.
- 
-

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## SPEAKING TEST

### UNIT 24

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 324. Begin reading on line 68 and read to line 75.

#### Part II: Patterned Response

In this part, I will be stating certain facts. In each case, you are to ask me a question regarding what I have said. I will say, for example, Je l'ai mis dans un tiroir. And you will say, Dans lequel? After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

1. Nous sommes passés sous plusieurs ponts.
2. Nous avons aperçu plusieurs monuments.
3. Nous nous sommes adressés à deux ou trois agences.

- 
4. On nous a recommandé une pension.
  5. Il s'occupe d'un club.
  6. Nous nous sommes baignés dans une rivière.
  7. Nous avons loué une maison.
  8. Ils ont lu ça sur un panneau.

#### Part III: Patterned Response

In this part I will make a series of statements, for example, Ce monsieur veut parler au directeur. In each case, you are to respond according to this pattern, Voilà le monsieur qui veut parler au directeur. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

9. J'ai vu cette dame hier.
10. Cette dame est venue ce matin.
11. Cette dame m'a téléphoné.

- 
12. Ce monsieur m'a parlé.
  13. Ce jeune homme vient d'arriver.
  14. J'ai écouté ce disque.
  15. Il a acheté ce vélo.
  16. Nous avons loué cette maison.

#### Part IV: Free Response

I am going to ask you to describe the town where you live. You are to answer each question by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

17. Est-ce que vous habitez dans une grande ville, une petite ville?

Part IV (Continued)

18. Quels sont les principaux monuments de votre ville?
19. Est-ce qu'il y a des usines, de nouvelles maisons, de vieilles maisons?
20. Est-ce qu'il y a des théâtres, des musées, des parcs?
21. Est-ce qu'il y a des montagnes, un fleuve, des rivières, des ponts?

Part V: Free Monolog

I would like you to describe your hometown. Say as much as you can. You should try to say at least four or five sentences. You might begin like this: J'habite dans une.....

# 1'Unité 25

A-LM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	—	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 335 sur la bande #II-37. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
	—	2. Dans votre cahier, faites au moins une copie du dialogue et du supplément. Remarquez l'orthographe et les accents.
	—	3. Faites l'exercice 72 sur la bande #II-37 dans votre cahier d'exercices, page 28.
	—	4. Préparez les exercices 1-3 pages 336 et 337. Ecrivez les réponses pour l'exercice 3 dans votre cahier.
—	—	5. Faites vérifier les numéros 1-4 par un professeur. Posez vos questions si vous en avez.
—	—	6. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

Le Professeur	l'élève	les adjectifs + A ou DE + l'infinif
—	—	7. Lisez la présentation et la généralisa- tion pages 337 et 338. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	8. Pratiquez les exercices 4 et 5 page 338. L'exercice 5 est sur la bande #II-37.
—	—	9. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 1 de l'Unité 25, page 109.
—	—	10. Faites vérifier les numéros 7-9 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	11. Test sur les adjectifs + A ou DE + l'infinif.
les pronoms démonstratifs: CELUI, CELLE, CEUX, CELLES		
—	—	12. Lisez la présentation et la généralisa- tion page 339. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	13. Pratiquez les exercices 6-8 pages 340 et 341. Les exercices 7 et 8 sont sur la bande #II-37.
—	—	14. Ecrivez les réponses pour l'exercice écrit page 341 dans votre cahier.
—	—	15. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 2 de l'Unité 25, page 110.
—	—	16. Faites vérifier les numéros 12-15 par un professeur. Posez des questions si vous ne comprenez pas.
—	—	17. Test sur les pronoms démonstratifs: CELUI, CELLE, CEUX, CELLES.



Le Professeur	l'élève	la partie B
—	—	18. Ecoutez et pratiquez le monologue et le supplément page 342 sur la bande #II-38. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
—	—	19. Dans votre cahier, copiez au moins une fois le monologue et le supplément en notant bien l'orthographe et les accents
—	—	20. Faites l'exercice 73 sur la bande #II-38 dans votre cahier d'exercices, page 28.
—	—	21. Préparez les exercices 9-14 pages 343-345. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux exercices 13 et 14.2.
—	—	22. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 3 de l'Unité 25, page 111.
—	—	23. Faites vérifier les numéros 18-22 par un professeur. Posez vos questions.
—	—	24. Test sur le monologue, le supplément et les exercices.
les modes des verbes		
—	—	25. Lisez la généralisation pages 345 et 346 et la présentation pages 346 et 347. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	26. Pratiquez les exercices 15-17 pages 347 et 348. L'exercice 17 est sur la bande #II-38.
—	—	27. Lisez la présentation page 348. Demandez à un professeur si vous ne comprenez pas.
—	—	28. Pratiquez les exercices 18-21 pages 348-350. L'exercice 19.1 est sur la bande #II-38. Ecrivez les réponses à l'exercice 20 dans votre cahier.
—	—	29. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 4 et 5 de l'Unité 25, pages 112 et 113.

Le Professeur	l'élève	
—	—	30. Faites vérifier les numéros 25-29 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	31. Test sur les numéros 25-29.
		le présent du subjonctif: formation régulière
	—	32. Lisez la généralisation pages 350 et 351. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	33. Préparez les exercices 22-26 pages 351-353. Les exercices 24 et 25 sont sur la bande #II-38. Ecrivez les réponses à l'exercice 26 dans votre cahier.
	—	34. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 6 de l'Unité 25, page 114.
	—	35. Dans votre cahier faites l'exercice écrit page 353.
—	—	36. Faites vérifier les numéros 32-35 par un professeur et posez vos questions si vous en avez.
—	—	37. Test sur le présent du subjonctif: formation régulière.
		la partie C
	—	38. Lisez la lecture Le Festival d'Avignon pages 354 et 355. Si vous avez des difficultés, consultez un professeur. Notez le vocabulaire page 356.
	—	39. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 356.
	—	40. Faites les exercices 74 et 75 sur la bande #II-39, dans votre cahier l'exercices, pages 28 et 29.
	—	41. Préparez les exercices 28-30 pages 356 et 357. Les exercices 29 et 30 sont sur la bande #II-39. Ecrivez les réponses à l'exercice 28 dans votre cahier.

Le Professeur	l'élève	
—	—	42. Faites vérifier les numéros 38-41 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	43. Test sur la partie C.
		récapitulation
	—	44. Faites les exercices 76 et 77 sur la bande #II-40 dans votre cahier d'exercices, pages 29 et 30.
	—	45. Préparez les exercices 31-35 pages 357-359. Les exercices 31 et 32 se trouvent sur la bande #II-40. Ecrivez les réponses à l'exercice 35 dans votre cahier et préparez oralement les exercices 33 et 34.
	—	46. Etudiez la conversation page 359. Faites l'exercice 78 sur la bande #II-40. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur la conversation.
	—	47. Ecrivez les répliques page 359 dans votre cahier et préparez oralement le stimulus de conversation pages 359 et 360.
	—	48. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 7 et 8 de l'Unité 25, pages 115 et 116.
	—	49. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 360.
—	—	50. Etudiez la liste de référence page 361. Préparez-la pour un test.
—	—	51. Faites vérifier les numéros 44-49 par un professeur. Posez vos questions s'il y en a.
—	—	52. Test sur les numéros 44-49.

1'Unité 25  
Student Check List  
Page 6

Le Professeur	l'élève	réalités
—	—	53. Etudiez bien les pages 362 et 363 Préparez vos questions si vous en avez. Soyez prêt à parler de ces pages avec le professeur.
—	—	54. Faites une révision complète de l'Unité 25. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
—	—	55. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passez l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Unité 25 #6

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

#### I. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

#### II: Questions:

1. Où cette conversation a-t-elle lieu? Quand?  
\_\_\_\_\_
2. Qui est-ce qui revient au deuxième acte?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce que vous préférez, le théâtre ou le cinéma?  
\_\_\_\_\_
4. Quelle est votre actrice préférée?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vos parents ont beaucoup de neveux et de nièces?  
\_\_\_\_\_

#### III: Complétez:

1. On va présenter \_\_\_\_\_ pièce de Beckett ce soir.
2. Qui joue \_\_\_\_\_ rôle de la nièce?
3. Vous vous rencontrerez \_\_\_\_\_ premier entre acte?
4. J'ai choisi des places \_\_\_\_\_ deuxième rang.
5. Est-ce qu'il y a \_\_\_\_\_ acte ou deux?

#### GRADE SCALE

I: 50 points  
II: 5 points each  
III: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #6 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

I: Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

II: Questions:

1. Comment est la pièce d'après Bernard?  
\_\_\_\_\_
2. De qui Bernard parle-t-il? Où est-elle?  
\_\_\_\_\_
3. Allez-vous quelquefois au théâtre?  
\_\_\_\_\_
4. Quel est votre acteur préféré?  
\_\_\_\_\_
5. Avez-vous une grande famille: beaucoup d'oncles et de tantes?  
Est-ce que vos parents ont beaucoup de neveux et de nièces?  
\_\_\_\_\_

III: Complétez:

1. Tu sais \_\_\_\_\_ pièce on joue au théâtre de l'Etoile?
2. La pièce a-t-elle \_\_\_\_\_ acte ou deux?
3. \_\_\_\_\_ premier rang est trop près.
4. Nous nous retrouvons \_\_\_\_\_ premier entracte?
5. Qui a \_\_\_\_\_ rôle du père du roi?

GRADE SCALE

I: 50 points  
II: 5 points each  
III: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #11

Test sur les adjectifs + À ou DE + l'infinitif

Récrivez chaque paire de phrases comme phrase unique selon l'exemple.

exemple: Les enfants vont au théâtre ce soir. Ils sont très heureux.

Les enfants sont très heureux d'aller au théâtre ce soir.

1. Je vais partir. Je suis prêt.

\_\_\_\_\_

2. Nous sommes en retard. Nous sommes sûrs.

\_\_\_\_\_

3. Les garçons sont restés à la maison. Ils sont habitués.

\_\_\_\_\_

4. Tu restes. Tu es content.

\_\_\_\_\_

5. Vous avez des billets pour le théâtre. Vous êtes très heureux.

\_\_\_\_\_

6. J'ai des places au dernier rang. Je suis furieux.

\_\_\_\_\_

7. Marie doit partir avant la fin. Elle est désolée.

\_\_\_\_\_

8. Vous avez un rôle important. Vous êtes habitué.

\_\_\_\_\_

9. Geneviève joue le plus mauvais rôle. Elle est furieuse.

\_\_\_\_\_

10. J'ai une toute petite pomme. Je ne suis pas content.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea.-Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #11 (2)

Test sur les adjectifs - À ou DE + l'infinitif

Récrivez chaque paire de phrases comme phrase unique selon l'exemple.

exemple: Les enfants vont au théâtre ce soir. Ils sont très heureux.

Les enfants sont très heureux d'aller au théâtre ce soir.

1. Vous allez partir. Vous êtes prêts.  
\_\_\_\_\_
2. Ils vont être en retard. Ils sont sûrs.  
\_\_\_\_\_
3. Je suis resté à la maison. Je suis habillé.  
\_\_\_\_\_
4. Les Dupont restent. Ils sont contents.  
\_\_\_\_\_
5. J'ai des billets pour demain. Je suis très heureux.  
\_\_\_\_\_
6. Mes amis ont des places au dernier rang. Ils sont furieux.  
\_\_\_\_\_
7. Nous devons partir avant la fin. Nous sommes désolés.  
\_\_\_\_\_
8. Marie va avoir un rôle principal. Elle est sûre.  
\_\_\_\_\_
9. Marc a le meilleur rôle. Il est très content.  
\_\_\_\_\_
10. J'ai un tout petit rôle. Je ne suis pas content.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 points each - Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #17

Test sur les pronoms démonstratifs: CELUI, CELLE, CEUX et CELLES

Ecrivez une réponse à chaque question en utilisant les mots entre parenthèses et en choisissant le pronom démonstratif approprié selon l'exemple.

exemple: Les Berthier sont descendus à l'hôtel qui est près de la vieille tour? (près de la cathédrale)

Non, à celui qui est près de la cathédrale.

1. Ils ont loué la maison qui a une vue sur la mer? (jardin des plantes)  
\_\_\_\_\_
2. Brigitte a choisi la robe rouge qui a des fleurs bleues? (gros oiseaux verts)  
\_\_\_\_\_
3. Où as-tu acheté ces fraises délicieuses? Au marché de la rue Nationale? (rue Menton)  
\_\_\_\_\_
4. Georges a acheté le vieux disque de Marc? (Paul)  
\_\_\_\_\_
5. C'est le clocher de saint Martin qu'on voit? (cathédrale)  
\_\_\_\_\_
6. Vous avez vu les soeurs de Philippe? (Madeleine)  
\_\_\_\_\_
7. Ce sont tes frères qui jouent au football? (mon ami)  
\_\_\_\_\_
8. Dis donc, c'est ton mini-vélo qui est chez le garagiste? (mon cousin)  
\_\_\_\_\_

9. Tu vas emprunter la voiture de ton père? (ma mère)

---

10. Il a parlé aux hommes qui viennent d'Italie? (France)

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #17 (2)

Test sur les pronoms démonstratifs: CELUI, CELLE, CEUX et  
CELLES.

Ecrivez une réponse à chaque question en utilisant les mots entre  
parenthèses et en choisissant le pronom démonstratif approprié  
selon l'exemple.

exemple: Les Berthier sont descendus à l'hôtel qui est  
près de la vieille tour? (près de la cathédrale)

Non, à celui qui est près de la cathédrale.

1. Vous aimez bien la femme qui joue le rôle de la soeur? (de  
la mère)  
\_\_\_\_\_
2. Ils vont emprunter la voiture de leur grand-père? (leur oncle)  
\_\_\_\_\_
3. Son ami Claude, c'est le garçon qui joue le rôle du fils? (du  
neveu)  
\_\_\_\_\_
4. Dis donc, c'est tes chemises qui sont sur mon lit? (mon frère)  
\_\_\_\_\_
5. C'est la tour de l'église qu'on aperçoit là-bas? (cathédrale)  
\_\_\_\_\_
6. C'est au lycée de Châteauroux qu'elle a fait ses études?  
(Argenton)  
\_\_\_\_\_
7. Pierre a acheté le bateau des Lebrun? (les Poiseaux)  
\_\_\_\_\_
8. Il a parlé aux filles de la rue Froissart? (rue Gérard)  
\_\_\_\_\_
9. Tu as choisi l'écharpe verte qui a de gros oiseaux bleus?  
(grandes fleurs jaunes)  
\_\_\_\_\_

Unité 25 - #17 (2)  
Page 2

10. Vous avez lu les livres qui parlent de la révolution?  
(Grande Guerre)
- 

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #24

Test sur le monologue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Dans le monologue, qui parle?  
\_\_\_\_\_
2. Quel rôle Berthier joue-t-il?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que ça vous gêne quand les gens qui sont près de vous au cinéma parlent pendant le film?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que vous aimez mieux être acteur ou spectateur?  
\_\_\_\_\_
5. Quand vous étiez petit, est-ce que vous jouiez quelquefois des pièces pour vos parents?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez avec la forme correcte du verbe OUVRIR.

1. Qu'il fait chaud. Je vais \_\_\_\_\_ les fenêtres.
2. Qu'est-ce que tu \_\_\_\_\_ ?
3. Qui \_\_\_\_\_ cette porte hier soir?
4. Quand j'étais jeune j' \_\_\_\_\_ mes cadeaux avec plus de plaisir.
5. Quand elle \_\_\_\_\_ la boîte, nous dirons Bonne fête.
6. Nous \_\_\_\_\_ nos livres à la page 21.

Part C (Continued)

7. Nos amis \_\_\_\_\_ leurs cadeaux hier.
8. Si vous voulez entrer, j' \_\_\_\_\_ la porte.
9. Mon père vient d' \_\_\_\_\_ la porte.
10. Il \_\_\_\_\_ la fenêtre si je voulais plus d'air frais.

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 4 points each  
C: 3 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #24 (2)

Test sur le monologue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Dans le monologue qui parle?

\_\_\_\_\_

2. A qui parle-t-il?

\_\_\_\_\_

3. Quel rôle Bertier joue-t-il?

\_\_\_\_\_

4. Que doit-il faire pour donner l'impression d'être nerveux?

\_\_\_\_\_

5. Est-ce que ça vous gêne quand les gens qui sont près de vous au cinéma parlent pendant le film?

\_\_\_\_\_

C. Complétez avec la forme correcte du verbe OUVRIR.

1. Nous \_\_\_\_\_ la porte si nous voulions plus d'air frais.

2. Sa tante vient d'\_\_\_\_\_ le tiroir.

3. S'ils veulent entrer, nous \_\_\_\_\_ la porte.

4. L'enfant \_\_\_\_\_ le cadeaux devant tout le monde hier soir.

5. \_\_\_\_\_ nos livres à la page 13.

6. Nous lui dirons bonjour quand elle \_\_\_\_\_ la fenêtre.

Part C (Continued)

7. Quand Marc était jeune, il \_\_\_\_\_ toutes les boîtes qu'il rencontrait.
8. Qui \_\_\_\_\_ son livre pendant l'examen hier?
9. Qu'il fait froid. Est-ce que vous \_\_\_\_\_ les fenêtres.
10. Qu'est-ce qu'ils vont \_\_\_\_\_ ?

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 4 points each  
C: 3 points each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #31

Test sur les numéros 25-29

- A. Récrivez chaque phrase en utilisant IL VAUT MIEUX QUE et le subjonctif selon l'exemple.

exemple: Tu vas partir maintenant.

Il vaut mieux que tu partes maintenant.

1. Tu vas arriver avant le lever du rideau.  
\_\_\_\_\_
2. Ils vont choisir la pièce.  
\_\_\_\_\_
3. On va prendre des places au 6 ème rang.  
\_\_\_\_\_
4. Je vais chercher mon cahier.  
\_\_\_\_\_
5. Paulette ne va pas mettre sa nouvelle robe.  
\_\_\_\_\_
6. On va manger avant de se reposer.  
\_\_\_\_\_
7. Nos amis vont nous attendre devant le cinéma.  
\_\_\_\_\_
8. Je vais arriver de bonne heure.  
\_\_\_\_\_
9. Les petits vont s'amuser au théâtre.  
\_\_\_\_\_
10. Tu vas finir tes devoirs avant de sortir.  
\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrase en utilisant IL FAUT QUE et en changeant l'impératif au subjonctif selon l'exemple.

exemple: Ecoutez le metteur en scène.

Il faut que vous écoutiez le metteur en scène.

1. Débrouillons-nous pour arriver à l'heure.  
\_\_\_\_\_
2. Donnez-moi un petit conseil.  
\_\_\_\_\_
3. Parlez de ce projet au proviseur.  
\_\_\_\_\_
4. Reposez-vous quelques minutes.  
\_\_\_\_\_
5. Restons assis.  
\_\_\_\_\_
6. Lisez le journal parce que vous avez manqué les informations.  
\_\_\_\_\_
7. Parlons moins fort; nous gênons les autres.  
\_\_\_\_\_
8. Partez tout de suite; vous allez être en retard.  
\_\_\_\_\_
9. Montrons nos devoirs au professeur.  
\_\_\_\_\_
10. Racontez cet incident à mon père.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #31 (2)

Test sur les numéros 25 - 29

- A. Récrivez chaque phrase en utilisant IL VAUT MIEUX QUE et le subjonctif selon l'exemple.

exemple: Tu vas partir maintenant.

Il vaut mieux que tu partes maintenant.

1. Nous allons arriver avant le lever du rideau.

\_\_\_\_\_

2. Je vais choisir la robe.

\_\_\_\_\_

3. Vous allez prendre des places au théâtre?

\_\_\_\_\_

4. Tu vas chercher ton livre.

\_\_\_\_\_

5. Marc ne va pas mettre sa casquette.

\_\_\_\_\_

6. Je vais dîner avant de sortir.

\_\_\_\_\_

7. Il va nous attendre devant le cinéma.

\_\_\_\_\_

8. Les filles vont se reposer une minute.

\_\_\_\_\_

9. Tu vas rentrer de bonne heure.

\_\_\_\_\_

10. Les femmes vont finir leur travail.

\_\_\_\_\_

- B. Récrivez chaque phrase en utilisant IL FAUT QUE et en changeant l'impératif au subjonctif selon l'exemple.

exemple: Ecoutez le metteur en scène.

Il faut que vous écoutiez le metteur en scène.

1. Débrouille-toi pour arriver à l'heure.

2. Donnez-nous de bons conseils.

3. Répétons l'histoire à Claude.

4. Restez ici.

5. Lisons tous ces articles.

6. Reposons-nous pendant quelques minutes.

7. Dépêchons-nous. Il fait froid.

8. Finissez ces phrases tout de suite.

9. Parle moins rapidement.

10. Racontons l'incident au professeur.

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #37

Test sur le présent du subjonctif: formation régulière

Complétez chaque phrase avec la forme appropriée du présent du subjonctif. Faites tous les changements nécessaires.

1. Si elle veut travailler comme guide, il faut qu'elle (connaître) \_\_\_\_\_ un peu d'histoires.
2. Je ne peux pas sortir. Il faut que j' (apprendre) \_\_\_\_\_ un poème.
3. Il vaut mieux que Paul (écrire) \_\_\_\_\_ ses devoirs avant de partir.
4. Vous pouvez aller à la piscine mais il faut que vous me (promettre) \_\_\_\_\_ de rentrer à l'heure.
5. Il vaudrait peut-être mieux qu'Elise (choisir) \_\_\_\_\_ une robe elle-même.
6. Il faut que notre professeur (rendre) \_\_\_\_\_ ces papiers aujourd'hui.
7. Ils sont partis? Il faut qu'ils (revenir) \_\_\_\_\_ avant six heures.
8. Il vaut mieux que l'hôtesse (recevoir) \_\_\_\_\_ les invités elle-même.
9. Tu penses que ces photos sont bonnes? Il faut que tu (voir) \_\_\_\_\_ les miennes.
10. Charles, il faut que tu (finir) \_\_\_\_\_ ton lait.
11. Il vaut peut-être mieux que je (boire) \_\_\_\_\_ du café noir.
12. Si vous aimez cet article, il faut que vous (lire) \_\_\_\_\_ celui dans ce magazine.

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #37 (2)

Test sur le présent du subjonctif: formation régulière

Complétez chaque phrase avec la forme appropriée du présent du subjonctif. Faites tous les changements nécessaires.

1. Nous ne pouvons pas sortir. Il faut que nous \_\_\_\_\_  
(lire) vingt pages d'histoire.
2. Maman n'entend pas. Il faut que vous \_\_\_\_\_ (parler)  
plus fort.
3. Il faut que tu me \_\_\_\_\_ (promettre) de me rendre  
mon écharpe.
4. Le professeur dit qu'il faut que nous \_\_\_\_\_ (apprendre)  
cette poésie.
5. Est-ce qu'il faut que tu \_\_\_\_\_ (écrire) à ta soeur?
6. Mes parents sont sévères. Il faut que je \_\_\_\_\_ (dire)  
toujours où je vais.
7. Il vaut mieux que Marie \_\_\_\_\_ (rester) chez elle  
aujourd'hui.
8. Il vaut mieux que vous \_\_\_\_\_ (revenir) après trois  
heures.
9. Selon le médecin, il faut qu'elle \_\_\_\_\_ (boire) beaucoup  
de jus de fruit.
10. Il vaut mieux que je \_\_\_\_\_ (conduire) parce que j'ai  
plus d'expérience.
11. Si vous arrivez en retard demain, il faut que vous \_\_\_\_\_  
(voir) le principal.
12. Je vais écrire à Jacques parce qu'il faut qu'il \_\_\_\_\_  
(recevoir) cette nouvelles avant samedi.

GRADE SCALE

8 points each

Subtract from 100

Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #43

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. C'est \_\_\_\_\_ public très jeune.
2. C'est \_\_\_\_\_ troupe qui joue en France.
3. Gennevilliers est dans \_\_\_\_\_ banlieue nord de Paris.
4. Moi, j'aime beaucoup \_\_\_\_\_ danse.
5. Ces acteurs jouent sur \_\_\_\_\_ péniche.

B. Changez ces phrases de l'impératif au présent du subjonctif selon l'exemple.

exemple: Assistez à toutes les répétitions.

Il faut que vous assistiez à toutes les répétitions.

1. Organisez ça vous-même.

\_\_\_\_\_

2. Répétez ça ce soir.

\_\_\_\_\_

3. Parlez plus haut.

\_\_\_\_\_

4. Dansez plus rapidement.

\_\_\_\_\_

5. Répondez à toutes les questions.

\_\_\_\_\_

C. Répondez en employant le présent du subjonctif selon l'exemple.

exemple: Est-ce que Bernard va finir tôt?

Il faut qu'il finisse tôt.

1. Est-ce que la pièce va réussir?

\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Est-ce que ton père va maigrir?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce qu'on va apprendre la liste?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce que Paul va grossir?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vos amis vont partir?  
\_\_\_\_\_
6. Est-ce que les étudiants vont se réunir?  
\_\_\_\_\_
7. Est-ce que M. Dubond va répondre?  
\_\_\_\_\_
8. Est-ce qu'elles vont choisir des robes?  
\_\_\_\_\_
9. Est-ce qu'on va remplir le théâtre?  
\_\_\_\_\_
10. Est-ce que la dame va boire le thé?  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 5 points each  
B: 5 points each  
C: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #43 (2)

Test sur la partie C

A. Complétez:

1. Ça doit être \_\_\_\_\_ Festival d'Avignon.
2. Tu connais \_\_\_\_\_ troupe de Gennevilliers?
3. C'est \_\_\_\_\_ spectacle comme on en voit peu.
4. La scène est sur \_\_\_\_\_ péniche et les spectateurs sont sur le bord du fleuve.
5. C'est dans \_\_\_\_\_ banlieue de Paris?

B. Changez ces phrases de l'impératif au présent du subjonctif selon l'exemple.

exemple: Assistez à toutes les répétitions.

Il faut que vous assistiez à toutes les répétitions.

1. Commencez ça vous-même.

\_\_\_\_\_

2. Finissez votre devoir.

\_\_\_\_\_

3. Prononcez correctement ces mots.

\_\_\_\_\_

4. Maigrissez avant l'été.

\_\_\_\_\_

5. Choisissez quelque chose à manger.

\_\_\_\_\_

C. Répondez en employant le présent du subjonctif selon l'exemple.

exemple: Est-ce que Bernard va finir tôt?

Il faut qu'il finisse tôt.

1. Est-ce que les acteurs vont réussir?

\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

2. Est-ce que ton père va boire le vin?  
\_\_\_\_\_
3. Est-ce que votre soeur va maigrir?  
\_\_\_\_\_
4. Est-ce qu'on va remplir le stade?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que nous allons apprendre ces dates?  
\_\_\_\_\_
6. Est-ce qu'ils vont choisir des cravates?  
\_\_\_\_\_
7. Est-ce que Marc va grossir?  
\_\_\_\_\_
8. Est-ce que maman va répondre?  
\_\_\_\_\_
9. Est-ce que leurs amis vont sortir?  
\_\_\_\_\_
10. Est-ce que les garçons vont se réunir?  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 5 points each  
B: 5 points each  
C: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #50

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. to attend \_\_\_\_\_
2. the act \_\_\_\_\_
3. starting from \_\_\_\_\_
4. to fill \_\_\_\_\_
5. the maid \_\_\_\_\_
6. the hat \_\_\_\_\_
7. outdoors \_\_\_\_\_
8. the niece \_\_\_\_\_
9. to make fun of \_\_\_\_\_
10. the mayor \_\_\_\_\_
11. authoritarian \_\_\_\_\_
12. the canal boat \_\_\_\_\_
13. to put on plays \_\_\_\_\_
14. the play \_\_\_\_\_
15. rich \_\_\_\_\_
16. the rehearsal \_\_\_\_\_
17. the nephew \_\_\_\_\_
18. the exit \_\_\_\_\_
19. the curtain \_\_\_\_\_
20. the troop \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #50 (2)

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. outdoors \_\_\_\_\_
2. to attend \_\_\_\_\_
3. rich \_\_\_\_\_
4. it is better \_\_\_\_\_
5. an actress \_\_\_\_\_
6. to get along, manage \_\_\_\_\_
7. a ballet \_\_\_\_\_
8. to fill \_\_\_\_\_
9. a play \_\_\_\_\_
10. to put on plays \_\_\_\_\_
11. a hat \_\_\_\_\_
12. a niece \_\_\_\_\_
13. to notice \_\_\_\_\_
14. a tent \_\_\_\_\_
15. a nephew \_\_\_\_\_
16. a barge \_\_\_\_\_
17. a success \_\_\_\_\_
18. an exit \_\_\_\_\_
19. a curtain \_\_\_\_\_
20. a rehearsal \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #52

Test sur les numéros 44-49

A. Formez une question basée sur chacune de ces phrases.

1. La Comédie Française est une des troupes les plus célèbres du monde.

\_\_\_\_\_

2. Elle donne ses représentations dans la Salle de l'Odéon à Paris.

\_\_\_\_\_

3. La troupe donne huit représentations par semaine.

\_\_\_\_\_

4. Elle a donné quelquefois des représentations dans les châteaux de la Loire.

\_\_\_\_\_

5. Au cours des siècles, elle a souvent donné des représentations pour les rois de France.

\_\_\_\_\_

B. Récrivez ces phrases en utilisant les éléments donnés. Faites tous les changements nécessaires.

1. Nous // être // à Marseille // avec notre oncle // depuis / quelque / jours

\_\_\_\_\_

2. festival / être / encore plus intéressant / celui / année / dernière

\_\_\_\_\_

3. Si / vous / vouloir / aller / France / il faut que / vous / apprendre / français

\_\_\_\_\_

4. Il faut que / tu / se débrouiller / pour venir

\_\_\_\_\_

5. Quand / tu / arriver / nous / visiter / châteaux / de la Loire.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea., Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - #52 (2)

Test sur les numéros 44-49

A. Formez une question basée sur chaque'une de ces phrases.

1. La Comédie-Française est une des troupes les plus célèbres du monde.

\_\_\_\_\_

2. Le théâtre a 1400 places.

\_\_\_\_\_

3. Elle présente surtout des pièces classiques, mais aussi des pièces modernes.

\_\_\_\_\_

4. La Comédie-Française date de 1680.

\_\_\_\_\_

5. Au cours des siècles, elle a souvent donné des représentations pour les rois de France.

B. Récrivez ces phrases en utilisant les éléments donnés. Faites tous les changements nécessaires.

1. Paul / être / à Paris / avec son frère / depuis / quelque / semaines.

\_\_\_\_\_

2. pièce / être / encore plus intéressant / celle / année / dernière.

\_\_\_\_\_

3. Si / on / vouloir / aller / Espagne / il faut que / on / apprendre / espagnol.

\_\_\_\_\_

4. Il faut que / nous / se débrouiller / pour aller.

\_\_\_\_\_

Unité 25 - #52 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

5. Quand vous / arriver / vous / visiter / monuments / de Paris.

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 25 - numero 54

Test de révision

I: You have in front of you a series of monologs. Each one is followed by three suggested completions - A, B and C - printed on your paper. Circle the most appropriate completion.

1. Ils sont toujours à l'école à partir de huit heures et demie.
  - A Ils partent de la maison à neuf heures.
  - B L'école commence à neuf heures moins le quart.
  - C Ils ne sont jamais là avant neuf heures.
2. Débrouille-toi pour m'accompagner demain.
  - A Nous allons nous amuser bien.
  - B Nous resterons chez nous.
  - C Cette robe est vraiment jolie.
3. Nous sommes habitués à la France.
  - A Nous avons un appartement à Berlin.
  - B Nous avons toujours habité aux Etats-Unis.
  - C Nous y habitons depuis cinq ans.
4. Nous allons assister à la répétition.
  - A Ça doit être amusant.
  - B Nous pouvons aider notre mère.
  - C Il doit la réparer tout de suite.
5. Remplissez la tasse, s'il vous plaît.
  - A J'ai besoin d'argent.
  - B Il fait très beau.
  - C J'ai vraiment soif.



Part I (Continued)

6. Il n'y a qu'un entracte.
  - A C'est une pièce d'une scène.
  - B C'est une pièce de trois actes.
  - C On peut se promener entre les deux actes.
7. Le neveu de Claude portait un chapeau sensationnel.
  - A Il est situé à la campagne.
  - B Il lui allait très bien.
  - C Nous y sommes allés dimanche.
8. La devanture a intéressé tout le monde.
  - A Il y avait des banlieues.
  - B Il y avait des bracelets et des colliers d'or.
  - C Le rôle était très important.
9. Il se moque du ballet.
  - A Il aime la danse.
  - B Il y a toujours des conseils.
  - C Il préfère l'opéra.
10. Débrouillons-nous pour avoir de bonnes places.
  - A C'est un spectacle culturel.
  - B La sortie est à gauche.
  - C La péniche arrive à onze heures.

II: Combine the following pairs of sentences into a single sentence. Follow the example.

Example: Antoine vient avec nous ce soir. Il est très content.

Antoine est très content de venir avec nous ce soir.

1. Ils vont? Ils sont certains?

2. Je pars. Je suis prêt.

Part II (Continued)

3. Les filles aident leur mère. Elles'sont habituées.

---

4. Mon oncle ne fait pas un voyage cette année. Il est désolé.

---

5. Claudette a de mauvaises notes. Elle est furieuse.

---

III: Fill in each of the following blanks with the appropriate form of the demonstrative pronoun: CELUI, CELLE, CEUX, CELLES.

1. Cette pièce n'est pas exceptionnelle. ---Non, \_\_\_\_\_ de la semaine passée était meilleure.

2. Ils sont sévères, ces professeurs. --- Pas plus sévères que \_\_\_\_\_ de mon lycée.

3. Tu aimes cette robe? ---Oui, mais j'aime mieux \_\_\_\_\_ que tu as essayée au commencement.

4. Ces scènes sont longues mais \_\_\_\_\_ de l'autre pièce sont encore plus longues.

5. A-t-il acheté le bracelet d'or? ---Non, il a acheté \_\_\_\_\_ qui était d'argent.

6. Il y a beaucoup de livres mais il préfère \_\_\_\_\_ qui sont bon marché.

7. Paul a ses lunettes de soleil? Non, il porte \_\_\_\_\_ de son père.

8. Est-ce mon disque? ---Non, c'est \_\_\_\_\_ de ton frère.

9. Tu as passé un examen de français? ---Non, \_\_\_\_\_ d'anglais.

10. Elle est jolie, cette église. ---Oui, mais \_\_\_\_\_ de mon village est encore plus jolie.

IV: Fill in each blank below with the appropriate form of the present subjunctive of the verb in parentheses.

1. Attention, Marc! Il faut que tu \_\_\_\_\_ (apprendre) cette liste.

2. Vous deux, il faut que vous \_\_\_\_\_ (choisir) un cadeau pour Xavier.

Part IV (Continued)

3. Les routes ici sont mauvaises. Il faut qu'on \_\_\_\_\_  
(conduire) avec attention.
4. -Maman n'est pas là. -Mais il faut que nous la \_\_\_\_\_  
(voir)
5. -Ils n'ont pas vu les photos. Alors, il faut qu'ils les \_\_\_\_\_  
(voir)
6. Il faut que j'\_\_\_\_\_ (écrire) à mon cousin ce soir.
7. Vraiment, il faut que tu \_\_\_\_\_ (vendre) ta bicyclette.
8. Sylvie n'a pas fait grande chose. Il faut qu'elle \_\_\_\_\_  
(promettre) de travailler d'avantage.
9. Samedi il faut que Jacques \_\_\_\_\_ (partir) de bonne  
heure.
10. Ecrivez lui ce soir. Il faut qu'il \_\_\_\_\_ (recevoir)  
une réponse avant jeudi.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Test After Unit 25

Part I: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of sentences. In each one, someone or something is referred to, but not named. For each sentence, you have three choices---A, B, and C---printed on your paper. You are to determine what or whom is being referred to and circle the appropriate letter.

Example: You hear: Il est très grand. Il y a 2 000 places.

You see: A un acteur B un théâtre C un rideau

You circle the letter B, because that is the correct answer.

- |                      |                |                   |
|----------------------|----------------|-------------------|
| 1. A un bracelet     | B un collier   | C un chapeau      |
| 2. A une place       | B un chapeau   | C un théâtre      |
| 3. A des croissants  | B des chapeaux | C des places      |
| 4. A une tente       | B une voiture  | C une spectatrice |
| 5. A cette devanture | B ce magasin   | C cet étage       |
| 6. A son rôle        | B sa leçon     | C son adresse     |
| 7. A un étudiant     | B un coureur   | C un acteur       |
| 8. A la jupe         | B la pièce     | C l'actrice       |
| 9. A un vendeur      | B un acteur    | C un spectateur   |
| 10. A d'entracte     | B de places    | C d'acteurs       |

Part II: Listening (10 points) You will hear a series of sentences, each of which includes a verb in either the present indicative, present subjunctive, or imperfect indicative. Some sentences include uses of the subjunctive which you have not yet learned. Do not be concerned about the verb in the main clause. Simply listen carefully to the verb form used in the subordinate clause and determine whether it is present indicative, present subjunctive, or imperfect indicative. Place your check mark in the appropriate row.

Example: You hear: Je suis content que tu viennes avec nous.

You place your checkmark in the row labelled present subjunctive.

Ex 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Present Indicative										
Present Subjunctive	✓									
Imperfect Indicative										

Part III: Reading (10 points) You have in front of you a series of monologs. Each one is followed by three suggested completions--- A, B, and C---printed on your paper. Circle the most appropriate completion.

21. Débrouille-toi pour avoir des places au premier rang.
  - A C'est trop près.
  - B N'importe quel rang, ça m'est égal.
  - C On y voit vraiment bien et on entend tout.
22. Elle se moque de ça.
  - A Elle est très drôle.
  - B Ça lui est égal.
  - C Elle est autoritaire.
23. C'est une très belle devanture .
  - A C'est mon grand-père qui me l'a racontée.
  - B C'est là où j'ai vu le collier.
  - C Mais la jupe est un peu trop longue.
24. On m'a montré un beau chapeau, très grand avec beaucoup de fleurs.
  - A Malheureusement, il ne m'allait pas très bien.
  - B Il paraît qu'il a été construit au 15e siècle.
  - C Nous y avons fait de longues promenades.
25. C'est la fin de l'entracte.
  - A Allons nous promener.
  - B Retournons à nos places.
  - C Le premier acte va commencer.
26. J'ai déjà rempli son verre trois fois.
  - A Il n'est jamais chez lui!
  - B Il doit être furieux.
  - C Il doit avoir très soif.
27. Il faut qu'en assiste à cette pièce.
  - A Ils ont besoin de spectateurs.
  - B Il ne peut pas la porter tout seul.
  - C Il ne va pas arriver à la réparer lui-même.
28. Elle est habituée à la banlieue.
  - A Elle a un bel appartement au centre de Paris.
  - B Elle y habite depuis vingt ans.
  - C Elle a toujours habité dans de grandes villes.

Part III (Continued)

29. Débrouillez-vous pour assister à la répétition.  
A Ça ne coûte rien et c'est très intéressant.  
B Vous dites toujours la même chose.  
C Ça vous aidera à apprendre vos leçons.
30. Nous serons chez nous à partir de 9 heures.  
A Viens nous chercher vers 9 h 30.  
B Nous ne sommes jamais là avant 10 heures.  
C Nous allons partir de chez nous à 9 heures.

Part IV: Reading / Writing (10 points) Combine the following pairs of sentences into a single sentence. Follow the example.

Example: Antoine vient avec nous ce soir. Il est très content.

Antoine est très content de venir avec nous ce soir.

31. Les Legrand ont de mauvaises places. Ils sont furieux.

32. Jacques ne vient pas. Il est désolé.

33. Martine fait la vaisselle. Elle est habituée.

34. Nous commençons. Nous sommes prêts.

35. Tu viens? Tu es sûr?

Part V: Writing (20 points) Fill in each of the following blanks with the appropriate form of the demonstrative pronoun: celui, celle, ceux, celles.

36. --Le festival n'est pas formidable cette année. --Oui, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ de l'année dernière était plus intéressant.
37. --Elle te plaît, cette bague? --Oui, elle n'est pas mal, mais  
je préfère \_\_\_\_\_ que le vendeur vient de nous  
montrer.
38. --Tu as de nouvelles lunettes de soleil. --Non, ce sont  
\_\_\_\_\_ de ma soeur. Elle me les a prêtées.
39. --Je prends le chapeau vert. --Non, prends plutôt \_\_\_\_\_  
qui a de grosses fleurs bleues, il te va très bien.

Part V (Continued)

40. --Tu parles des bracelets qui sont à la devanture de chez Cartier? --Non, de \_\_\_\_\_ que nous avons vus rue de la Paix.
41. --Ils ne sont pas formidables, ces acteurs. --Non, \_\_\_\_\_ qui jouaient la semaine dernière dans Richard II étaient beaucoup mieux.
42. --C'est le maire de Tournons-les-Bains. --Non, c'est \_\_\_\_\_ de Tour-non-la-Romaine.
43. --Il t'a donné le rôle du père? --Non, \_\_\_\_\_ du neveu.
44. --Tu a vu les ballets de Roland Petit? --Non, mais j'ai vu \_\_\_\_\_ de Maurice Béjart.
45. --Elle est grande, cette scène! --Oui, mais \_\_\_\_\_ de l'Opéra est encore plus grande.

Part VI: Writing (30 points) Fill in each blank below with the appropriate form of the present subjunctive of the verb in parentheses.

46. --M. Berthier n'est pas là. --Mais il faut que je le \_\_\_\_\_! (voir)
47. Luc, vous ne savez pas votre rôle. Il faut que vous l'\_\_\_\_\_ (apprendre) La représentation a lieu dans \_\_\_\_\_ trois jours!
48. Annie n'a rien fait cette année; il faut qu'elle \_\_\_\_\_ (promettre) de mieux travailler l'année prochaine.
49. Mes enfants, il faut que vous \_\_\_\_\_ (finir) vos devoirs avant le dîner.
50. Attention Georges! Il y a un carrefour dangereux un peu plus loin. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (conduire) moins vite.
51. Comment! Les Legrand n'ont pas encore vu ce film! Il faut absolument qu'ils le \_\_\_\_\_. (voir)
52. Écoute, il faut que tu \_\_\_\_\_ (écrire) mieux que ça. Je n'arrive pas à déchiffrer ton écriture.
53. Nous ne pouvons pas le déranger pendant l'entracte. Il vaut mieux que nous l'\_\_\_\_\_ (attendre) à la sortie.
54. Cette lettre est très importante, Mademoiselle, il faut qu'elle \_\_\_\_\_ (partir) ce soir.
55. Je vais mettre le paquet à la poste moi-même. Il faut absolument qu'ils le \_\_\_\_\_ (recevoir) avant samedi.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### SPEAKING TEST AFTER UNIT 25

#### Part I: Oral Reading

Open your book to page 355. Begin reading on line 55 and read to line 67.

#### Part II: Patterned Response

In this part, I will be asking you if certain items belong to you and you will say no, that they belong to your sister. For example, I will say, C'est votre transistor? And you will answer, Non, c'est celui de ma soeur.

1. C'est votre bracelet?
2. Ce sont vos bagues?
3. C'est votre collier?

- 
4. C'est votre sac de couchage?
  5. C'est votre chapeau?
  6. Ce sont vos lunettes?
  7. Ce sont vos clés?
  8. C'est votre protège-feuille?

#### Part III: Directed Drill

In this part, you will hear me say a few commands. You are to re-state each command using the expression Il vaut mieux que. For example, I will say, Ne riez pas. And you will say, Il vaut mieux que vous ne riez pas. After each of your responses you will hear the correct response. We will begin now.

9. Assistez à toutes les répétitions.
10. Conduisez moins vite.
11. Buvez moins de café.

- 
12. Débrouillez-vous pour être à l'heure.
  13. Présentez-le au metteur en scène.
  14. Avancez un peu.
  15. Empêchez-le de venir.
  16. Fermez la fenêtre.

#### Part IV: Free Response

Pretend that you recently saw a play. I am going to ask you some questions about it, and you are to answer each one by saying anything that seems appropriate. Your answer should always be more than just Oui or Non. We will begin now.

17. Quand êtes-vous allé au théâtre?
18. Avec qui êtes-vous allé au théâtre?



Speaking Test After Unit 25  
Page 2

Part IV (Continued)

19. Décrivez le théâtre.
20. Est-ce que vous avez aimé la pièce? Pourquoi?
21. Dites quelque chose sur les acteurs.

Part V: Free Monolog

Pretend that you recently saw a play. Tell me as much as you can about it. You should try to say at least five sentences. You might begin like this: La semaine dernière je suis allé au théâtre  
.....

# 1'Unité 26

A-LM French

Student Check List

A l'élève:

Pour chaque article de travail numéroté:

- (a) S'il n'y a qu'une ligne dans la seconde colonne, il n'est pas nécessaire de montrer cet article à un professeur. Faites-le à votre propre satisfaction.
- (b) Si la ligne est aussi dans la première colonne, cet article doit être vérifié par un professeur avant de continuer.

Si, à n'importe quel moment, vous avez de la difficulté, ne continuez pas sans consulter un professeur.

Le Professeur	l'élève	la partie A
	_____	1. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 265 sur la bande #II-41. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
	_____	2. Dans votre cahier, faites au moins une copie du dialogue et du supplément. Notez bien l'orthographe et les accents.
	_____	3. Faites l'exercice 79 sur la bande #II-41 dans votre cahier d'exercices, page 31.
	_____	4. Préparez les exercices 1-6 pages 366-368. Ecrivez les réponses à l'exercice 4 dans votre cahier.
	_____	5. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 1 et 2 de l'Unité 26, page 117.
_____	_____	6. Faites vérifier les numéros 1-5 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
_____	_____	7. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.

1'Unité 26  
Student Check List  
Page 2

Le Professeur	l'élève	le présent du subjonctif: ALLER et VOULOIR
—	—	8. Lisez la généralisation page 369 et si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
—	—	9. Pratiquez les exercices 7-12 pages 369 et 370. L'exercice 8 est sur la bande #II-41. Dans votre cahier écrivez les réponses aux exercices 10, 11, et 12.
—	—	10. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 3 et 4 de l'Unité 26, page 118.
—	—	11. Faites vérifier les numéros 8-10 par un professeur et posez vos questions s'il y en a.
—	—	12. Test sur le présent du subjonctif: ALLER et VOULOIR.
		le présent du subjonctif: FAIRE, POUVOIR et SAVOIR
—	—	13. Lisez la généralisation page 371 et posez vos questions, s'il y en a.
—	—	14. Pratiquez les exercices 13-15 page 371. Les exercices 13 et 15 se trouvent sur la bande #II-41.
		le présent du subjonctif: AVOIR et ETRE
—	—	15. Lisez la généralisation page 372 et posez vos questions, s'il y en a.
—	—	16. Pratiquez les exercices 16 et 17 pages 372 et 373. Les exercices 16.3 et 16.4 sont sur la bande #II-41.
—	—	17. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 5 de l'Unité 26, page 119.
—	—	18. Faites l'exercice écrit page 373 dans votre cahier.
—	—	19. Faites vérifier les numéros 13-18 par un professeur. Posez vos questions si vous en avez.
—	—	20. Test sur les numéros 13-18.

Le Professeur	l'élève	la partie B
	—	21. Ecoutez et pratiquez le dialogue et le supplément page 374 sur la bande #II-42. Quand vous pouvez répéter couramment ces phrases, continuez la leçon.
	—	22. Faites au moins une copie du dialogue et du supplément dans votre cahier.
	—	23. Faites l'exercice 80 sur la bande #II-42 dans votre cahier d'exercices, page 31.
	—	24. Préparez les exercices 18-21 pages 376 et 377. Ecrivez les réponses à l'exercice 20 dans votre cahier.
—	—	25. Faites vérifier les numéros 21-24 par un professeur en lui posant vos questions s'il y en a.
—	—	26. Test sur le dialogue, le supplément et les exercices.
		le subjonctif avec des expressions d'émotion et de volonté
	—	27. Lisez la présentation pages 377 et 378 et si vous ne comprenez pas, posez des questions.
	—	28. Pratiquez les exercices 22-28 pages 378 et 379. Les exercices 22, 23 et 26.1 sont sur la bande #II-42. Ecrivez les réponses aux exercices 27 et 28 dans votre cahier.
	—	29. Dans votre cahier d'exercices, faites l'exercice 6 de l'Unité 26, page 120.
—	—	30. Faites vérifier les numéros 27-29 par un professeur en lui posant vos questions s'il y en a.
—	—	31. Test sur le subjonctif avec des expressions d'émotion et de volonté.

Le Professeur	l'élève	le subjonctif vs l'infinitif
	—	32. Lisez la présentation et la généralisation pages 380 et 381. Si vous ne comprenez pas, demandez à un professeur.
	—	33. Préparez les exercices 29-31 pages 381 et 382. L'exercice 29 est sur la bande #II-42. Ecrivez vos réponses aux exercices 30 et 31 dans votre cahier.
	—	34. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 7 et 8 de l'Unité 26, pages 120 et 121.
	—	35. Faites l'exercice écrit page 382 dans votre cahier.
—	—	36. Faites vérifier les numéros 32-35 par un professeur. Posez-lui vos questions, s'il y en a.
—	—	37. Test sur le subjonctif vs l'infinitif.
		la partie C
	—	38. Lisez la lecture «L'accident» pages 383-385. Si vous avez des difficultés demandez à un professeur. Notez le vocabulaire page 385.
	—	39. Dans votre cahier, écrivez les réponses aux questions page 385.
	—	40. Faites les exercices 81-83 sur la bande #II-43 dans votre cahier d'exercices, pages 31 et 32.
	—	41. Préparez les exercices 33-36 pages 386-388. Les exercices 34, 35 et 36 sont sur la bande #II-43. Ecrivez les réponses aux exercices 33, 35 et 36 dans votre cahier.
	—	42. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 387.
	—	43. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 9 et 10 de l'Unité 26, page 122.

Le Professeur	l'élève	
—	—	44. Faites vérifier les numéros 38-43 par un professeur. Posez-lui vos questions s'il y en a.
—	—	45. Test sur la partie C.
		la partie D
	—	46. Faites l'exercice 84 sur la bande #II-44 dans votre cahier d'exercices, pages 32 et 33.
	—	47. Pratiquez les exercices 37-40 pages 388-390. Les exercices 37, 40.1 et 40.2 sont sur la bande #II-44. Dans votre cahier, écrivez vos réponses aux exercices 37 et 38. Préparez l'exercice 39 oralement.
	—	48. Etudiez la conversation page 390 et 391. Faites l'exercice 85 sur la bande #II-44. Soyez prêt à répondre à des questions basées sur la conversation.
	—	49. Préparez oralement les deux parties du stimulus de conversation page 391.
	—	50. Dans votre cahier d'exercices, faites les exercices 11 et 12 de l'Unité 26, pages 123 et 124.
	—	51. Dans votre cahier, faites l'exercice écrit page 392.
—	—	52. Etudiez la liste de référence page 393. Préparez-la pour un test.
—	—	53. Faites vérifier les numéros 46-51 par un professeur. Si vous avez des questions, posez-les.
—	—	54. Test sur les numéros 46-51.

1'Unité 26  
Student Check List  
Page 6

Le Professeur	l'élève	réalités
—	—	55. Etudiez bien les pages 394 et 395. Préparez vos questions si vous en avez et soyez prêt à répondre à des questions basées sur ces deux pages.
—	—	56. Faites une révision complète de l'Unité 26. Quand vous aurez fini cette révision, passez le test de révision.
—	—	57. Quand vous aurez fait toutes les corrections sur votre test de révision et que vous n'aurez plus de questions, prenez un rendez-vous avec un professeur pour passer l'examen de cette unité.

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

- Unité 26 - #7

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qui est Mlle Thiers? A qui parle-t-elle?  
\_\_\_\_\_
2. Pourquoi M. Demy a-t-il besoin de sa voiture?  
\_\_\_\_\_
3. Qu'est-ce qui indique que M. Demy n'est pas très jeune?  
\_\_\_\_\_
4. Avez-vous déjà vu des courses de voitures? Où? A la télé?  
\_\_\_\_\_
5. Savez-vous changer un pneu? En avez-vous déjà changé?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Nous n'avons pas manqué l'autobus, mais nous avons bien failli le manquer.

1. Georgette n'a pas cassé le vase, \_\_\_\_\_
2. Mon frère n'a pas reçu des claques, \_\_\_\_\_
3. Les élèves n'ont pas raté l'examen, \_\_\_\_\_



Part C (Continued)

4. On n'est pas entré sans toi, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. Mon père n'a pas oublié l'anniversaire de ma mère, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

D. Récrivez chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Il pense beaucoup à ses amis.

Il pense beaucoup à eux.

exemple: Mais il ne pense jamais à leur anniversaire.

Il n'y pense jamais.

1. Je pense souvent à mon amie en France.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Je pense à notre voyage de temps en temps.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2. Nous pensons souvent à M. Pacaud, notre professeur.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nous ne pensons pas souvent à sa ville en France.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Tu penses encore à tous tes camarades de classe.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tu penses plus souvent aux vacances qui s'approchent.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE

Part A: 35 points  
B: 4 points each  
C: 3 points each  
D: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #7 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Où cette conversation a-t-elle lieu?  
\_\_\_\_\_
2. A quelle heure faut-il que M. Demy soit au Mans? Pourquoi?  
\_\_\_\_\_
3. La Flèche est à environ combien de kilomètres du Mans?  
\_\_\_\_\_
4. Où se trouve le pare-brise, à l'avant de la voiture ou à l'arrière?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que votre père conduit bien? Comment démarre-t-il?  
\_\_\_\_\_

C. Complétez chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Nous n'avons pas manqué l'autobus, mais nous avons bien failli le manquer.

1. Claudine n'a pas raté sa composition, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. On n'est pas parti sans elle, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. M. Laconte n'a pas oublié l'anniversaire de sa femme, \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Part C (Continued)

4. Vous n'avez pas reçu de claques, \_\_\_\_\_

5. Les garçons n'ont pas cassé le miroir, \_\_\_\_\_

D. Récrivez chaque phrase selon l'exemple.

exemple: Il pense beaucoup à ses amis.

Il pense beaucoup à eux.

Mais il ne pense jamais à leur anniversaire.

Il n'y pense jamais.

1. Tu penses encore à Mme Dubois, notre première institutrice?

\_\_\_\_\_

Tu penses encore à notre école de la rue Normand?

2. Nous pensons souvent à nos cousins.

\_\_\_\_\_

Mais nous ne pensons pas à leurs devoirs.

3. Je pense à mes frères de temps en temps.

\_\_\_\_\_

Je pense souvent à leur chambre.

GRADE SCALE

Part A: 35 points  
B: 4 points each  
C: 3 points each  
D: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - "12

Test sur le présent du subjonctif: ALLER et VOULOIR

A. Ecrivez une réplique en employant le subjonctif d'ALLER.

exemple: Bernard a mal aux dents et il ne veut pas aller  
chez le dentiste.

Il faut qu'il y aille!

1. Mes frères ne veulent pas aller à l'école aujourd'hui.

---

2. Vous n'êtes pas encore allé voir la pièce de Molière!

---

3. Christine a mal au dos mais elle ne veut pas aller chez le  
médecin.

---

4. Tu ne veux pas aller chez le coiffeur mais tes cheveux sont  
vraiment trop longs.

---

5. Les garçons ne veulent pas aller sur le pique-nique avec la  
famille.

---

B. Ecrivez une réplique en employant le subjonctif de VOULOIR.

exemple: Je ne sais pas si papa voudra sortir ce soir.

J'ai bien peur qu'il ne veuille pas.

1. Je ne sais pas si mes cousins voudront aller au cinéma.

---

2. Je ne sais pas si Marguerite voudra me prêter son sac.

---

3. Je ne sais pas si vous voudrez m'aider avec mes mathématiques.

---

Unité 26 - #12  
Page 2

Part B (Continued)

4. Je ne sais pas si Marie et Colette voudront venir chez nous  
ce soir.

---

5. Je ne sais pas si Yves voudra partir demain.

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #12 (2)

Test sur le présent du subjonctif: ALLER et VOULOIR

A. Ecrivez une réplique en employant le subjonctif d'ALLER.

exemple: Bernard a mal aux dents et il ne veut pas aller  
chez le dentiste.

Il faut qu'il y aille!

1. Les garçons ne veulent pas aller à l'école aujourd'hui.

2. Sa voiture ne marche pas mais il ne veut pas aller chez  
le garagiste.

3. Vous ne voulez pas aller chez le dentiste mais vous avez  
mal aux dents.

4. Tu n'es pas allé voir le dernier film de Bardot.

5. Marie ne veut pas aller chez sa tante pendant les vacances.

B. Ecrivez une réplique en employant le subjonctif de VOULOIR.

exemple: Je ne sais pas si papa voudra sortir ce soir.

J'ai bien peur qu'il ne veuille pas.

1. Je ne sais pas si Claude voudra réparer mon scooter.

2. Je ne sais pas si Marc et Yvette voudront venir à la surprise-  
partie.

3. Je ne sais pas si Georges voudra me prêter cinquante francs.

Unité 26 - #12 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

4. Je ne sais pas si les autres voudront chanter avec moi.

---

5. Je ne sais pas si Marie voudra m'aider à faire les courses.

---

GRADE SCALE

10 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #20

Test sur les numéros 13 - 18

Complétez chaque phase avec la forme appropriée du présent du subjonctif du verbe utilisé au commencement de la phrase.

exemple: Tu n'es pas encore allé au Chateau d'If? Il faut que tu y ailles.

1. Comment? Ils sont encore là! Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ à l'école à huit heures.
2. Vous avez beaucoup de projets mais j'ai peur que nous n'\_\_\_\_\_ pas le temps de tout faire.
3. D'habitude ils font une promenade avant le dîner mais aujourd'hui il faut qu'ils ne la \_\_\_\_\_ pas.
4. S'il ne peut pas tout faire aujourd'hui il faudrait qu'il \_\_\_\_\_ vérifier les freins.
5. Nous ne savons pas le poème et il faut que nous le \_\_\_\_\_ avant mercredi.
6. Tu as faim? Mange quelque chose. Il ne faut pas que tu \_\_\_\_\_ faim.
7. Marie va au cinéma mais j'ai peur qu'elle n'\_\_\_\_\_ pas avec nous.
8. Vous n'avez pas fait le ménage? Il vaut mieux que vous le \_\_\_\_\_ avant le retour de maman.
9. Je serai devant le cinéma à huit heures. Il faut que tu y \_\_\_\_\_ quand j'arriverai.
10. Nous voulons des quantités de choses mais il ne faut pas que nous \_\_\_\_\_ trop.
11. Tu sais la réponse? Non? Mais il faut que tu la \_\_\_\_\_.
12. Je vais à la piscine mais il vaut mieux que vous \_\_\_\_\_ à la bibliothèque pour étudier.

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 84 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #20 (2)

Test sur les numéros 13 - 18

Complétez chaque phase avec la forme appropriée du présent du subjonctif du verbe utilisé au commencement de la phrase.

exemple: Tu n'es pas encore allé au Chateau d'If? Il faut que tu y \_\_\_\_\_ ailles \_\_\_\_\_.

1. Tu n'as pas fait la vaisselle? Mais il faut que tu la \_\_\_\_\_ avant cinq heures.
2. Les garçons sont allés parler au professeur? Il vaut mieux qu'ils \_\_\_\_\_ lui parler maintenant.
3. Vous avez des tas de problèmes? J'ai peur que vous en \_\_\_\_\_ trop.
4. Nous ne savons pas la liste et il faut que nous la \_\_\_\_\_ avant vendredi!
5. Est-ce que Marc voudrait aller avec nous? J'ai peur qu'il ne \_\_\_\_\_ pas aller.
6. Comment? Tu es encore au lit? Il faut que tu \_\_\_\_\_ au lycée à huit heures.
7. Ils ne savent pas quand l'examen aura lieu? Mais il faut qu'ils le \_\_\_\_\_!
8. Elle a froid. Donne-lui un pullover. Il ne faut pas qu'elle \_\_\_\_\_ froid.
9. Si on ne peut pas compléter tous les problèmes, il faut qu'on \_\_\_\_\_ au moins compléter la moitié.
10. Jacques ne fait pas attention. Il faut qu'il \_\_\_\_\_ très attention.
11. Nous voulons y aller. Il vaut mieux que vous \_\_\_\_\_ y aller aussi.
12. Nous n'avons pas de billets. Mais il faut que nous en \_\_\_\_\_ avant demain.

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #26

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. D'après vous, où sont les garçons, au centre d'une grande ville, dans la campagne....?  
\_\_\_\_\_
2. Pourquoi sont-ils arrêtés au bord de la route?  
\_\_\_\_\_
3. Pourquoi Michel veut-il aller jusqu'au croisement?  
\_\_\_\_\_
4. Pourquoi Etienne pense-t-il qu'on ne s'arrêtera pas?  
\_\_\_\_\_
5. Est-ce que vous vous êtes déjà trouvé en panne? Qu'est-ce que vous avez fait?  
\_\_\_\_\_
6. Que fait votre père quand sa voiture est en panne? Est-ce qu'il la répare lui-même ou est-ce qu'il téléphone à un garagiste?  
\_\_\_\_\_
7. A quel âge peut-on avoir un permis de conduire ici?  
\_\_\_\_\_
8. Qu'est-ce qu'il faut apprendre avant de passer le permis de conduire?  
\_\_\_\_\_

Part B (Continued)

9. Où est le moteur d'une Jaguar, à l'avant ou à l'arrière?  
Et celui d'une Volkswagen?
- 
10. Que donnent les agents de police aux gens qui conduisent  
trop vite, qui doublent dans les virages, qui ne s'arrêtent  
pas aux feux rouges?
- 

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #26 (2)

Test sur le dialogue, le supplément et les exercices

A. Dictée:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

B. Questions:

1. Qu'est-ce qu'Etienne est en train de faire depuis une demi-heure?  
\_\_\_\_\_

2. Que lui suggère Michel?  
\_\_\_\_\_

3. Pourquoi Etienne ne peut-il pas travailler en paix?  
\_\_\_\_\_

4. Pourquoi Michel veut-il aller jusqu'au croisement?  
\_\_\_\_\_

5. Que fait votre père quand sa voiture est en panne? Est-ce qu'il la répare lui-même ou est-ce qu'il téléphone à un garagiste?  
\_\_\_\_\_

6. A quel âge peut-on avoir un permis de conduire ici?  
\_\_\_\_\_

7. Qu'est-ce qu'il faut avant de passer le permis de conduire?  
\_\_\_\_\_

8. Où est le moteur d'une Volkswagen, à l'avant ou à l'arrière?  
\_\_\_\_\_

9. Que donnent les agent de police aux gens qui conduisent trop vite, qui doublent dans les virages, qui ne s'arrêtent pas aux feux rouges?  
\_\_\_\_\_

Unité 26 - #26 (2)  
Page 2

Part B (Continued)

10. Est-ce que vos parents ont déjà eu des contraventions? Savez-vous pourquoi?
- 

GRADE SCALE

Part A: 50 points  
B: 5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #31

Test sur le subjonctif avec les expressions d'émotion et  
de volonté

Combinez chaque paire de phrases dans une phrase unique selon  
l'exemple.

exemple: Nous serons là-bas à huit heures. Il le faut.

Il faut que nous soyons là-bas à huit heures.

1. Tu ne veux pas travailler. Papa est furieux.

\_\_\_\_\_

2. Nous n'avons pas cette robe en rouge. Je le regrette.

\_\_\_\_\_

3. Marie est vraiment malade. Nous sommes désolés.

\_\_\_\_\_

4. Il fait beau aujourd'hui. Je suis content.

\_\_\_\_\_

5. Ne démarre pas trop vite. Ça vaut mieux.

\_\_\_\_\_

6. Jacques part de bonne heure. Nous sommes heureux.

\_\_\_\_\_

7. Apprenez le code de la route. C'est important.

\_\_\_\_\_

8. Marc ne sait pas conduire. C'est étonnant.

\_\_\_\_\_

9. Finis ton devoir. Il est temps.

\_\_\_\_\_

10. Allons en ville. Il le préfère.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea., Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #31 (2)

Test sur le subjonctif avec les expressions d'émotion et de volonté

Combinez chaque paire de phrases dans une phrase unique selon l'exemple.

exemple: Nous serons là-bas à huit heures. Il le faut.

Il faut que nous soyons là-bas à huit heures.

1. Je ne veux pas étudier. Le professeur est furieux.

\_\_\_\_\_

2. Vous ne complétez pas le devoir. Je le regrette.

\_\_\_\_\_

3. La robe de Mme Dubois n'est pas prête. Elle est furieuse.

\_\_\_\_\_

4. Son ami ne peut pas venir. Je suis désolé.

\_\_\_\_\_

5. Les filles vont au cinéma ce soir. Nous sommes contents.

\_\_\_\_\_

6. Mes frères ne peuvent pas aller. C'est dommage.

\_\_\_\_\_

7. Vous irez à Paris avec Jacques. Ça vaut mieux.

\_\_\_\_\_

8. Elle fera les courses avant de partir. Ça vaut mieux.

\_\_\_\_\_

9. Tu ne veux pas parler. C'est dommage.

\_\_\_\_\_

10. Marie n'a pas de frère. C'est dommage.

\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea., Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #37

Test sur le subjonctif vs l'infinitif

Récrivez chaque paire de phrases en les combinant. Utilisez l'infinitif ou le subjonctif selon l'exemple.

exemple: Papa va laver la voiture. Il préfère.

Il préfère laver la voiture.

Lave la voiture. Papa préfère.

Papa préfère que tu laves la voiture.

1. Nous allons travailler. Nous préférons.

\_\_\_\_\_  
Alice va travailler. Nous préférons.  
\_\_\_\_\_

2. Tu vas prendre les billets. Tu es heureux.

\_\_\_\_\_  
Je vais prendre les billets. Tu es heureux.  
\_\_\_\_\_

3. Vous venez avec nous au cinéma. Vous êtes contents.

\_\_\_\_\_  
Jacques vient avec nous au cinéma. Vous êtes contents.  
\_\_\_\_\_

4. Marie va faire les courses. Elle préfère.

\_\_\_\_\_  
Je vais faire les courses. Elle préfère.  
\_\_\_\_\_

5. Nous partons. Nous sommes désolés.

\_\_\_\_\_  
Vous partez? Nous sommes désolés.  
\_\_\_\_\_

GRADE SCALE: 10 pts. ea. sentence. Less than 85 o/o - Repeat



nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #37 (2)

Test sur le subjonctif vs. l'infinitif

Récrivez chaque paire de phrases en les combinant. Utilisez l'infinitif ou le subjonctif selon l'exemple.

exemple: Papa va laver la voiture. Il préfère.  
Il préfère laver la voiture.

Lave la voiture. Papa préfère.  
Papa préfère que tu laves la voiture.

1. Nous allons conduire. Nous préférons.

\_\_\_\_\_  
Paul va conduire. Nous préférons.

2. Tu vas prendre un taxi. Tu aimes mieux.

\_\_\_\_\_  
Les filles prendront un taxi. Tu aimes mieux.

3. Je reviendrai mardi. J'aime mieux.

\_\_\_\_\_  
Revenez mardi. J'aime mieux.

4. Paulette fera la vaisselle. Elle préfère.

\_\_\_\_\_  
Va faire la vaisselle. Maman préfère.

5. Tu viens avec moi au cinéma. Tu es content?

\_\_\_\_\_  
Mon frère vient avec moi au cinéma. Tu es content?

GRADE SCALE: 10 pts. ea. sentence. Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #45

Test sur la partie C

Complétez ces phrases avec la forme correcte d'ESSAYER.

1. Tous les jours il \_\_\_\_\_ de compléter ses leçons.
2. Hier j' \_\_\_\_\_ de partir de bonne heure.
3. Quand nous irons en France, nous \_\_\_\_\_ de parler français.
4. Si elle \_\_\_\_\_, elle accomplirait un tas de choses.
5. Il faut qu'ils \_\_\_\_\_ de répondre.
6. \_\_\_\_\_ de finir vos journaux.
7. J' \_\_\_\_\_ en vain de téléphoner à Claude.
8. Vous \_\_\_\_\_ d'arriver à l'heure.
9. Tu \_\_\_\_\_ de venir si tu étais libre?
10. L'été dernier nous \_\_\_\_\_ de nager.
11. Sa mère est contente qu'elle \_\_\_\_\_ de jouer du piano.
12. Si j'ai le temps, j' \_\_\_\_\_ de vous écrire.

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 84 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - "45 (2)

Test sur la partie C

Complétez ces phrases avec la forme correcte d'ESSAYER.

1. S'il a le temps, il \_\_\_\_\_ de nous écrire.
2. Mon père est content que j'\_\_\_\_\_ de jouer au basketball.
3. La semaine passée j'\_\_\_\_\_ de patiner.
4. Ils \_\_\_\_\_ d'aller s'ils étaient libres?
5. Est-ce que nous \_\_\_\_\_ d'arriver à l'heure?
6. Marguérite \_\_\_\_\_ en vain de compléter ses devoirs.
7. \_\_\_\_\_ de faire tes leçons!
8. Il faut que vous \_\_\_\_\_ de répondre.
9. Si j'\_\_\_\_\_, j'accomplirais beaucoup de choses.
10. Vous \_\_\_\_\_ de parler français quand vous irez en France?
11. Samedi dernier Marc \_\_\_\_\_ de finir de bonne heure.
12. Tous les jours les étudiants \_\_\_\_\_ de parler français.

GRADE SCALE

8 points each  
Subtract from 100  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #52

Test sur la liste de référence

Ecrivez en français:

1. the rear \_\_\_\_\_
2. to change speeds \_\_\_\_\_
3. to try \_\_\_\_\_
4. evidently \_\_\_\_\_
5. in peace \_\_\_\_\_
6. the sidewalk \_\_\_\_\_
7. honest \_\_\_\_\_
8. straight ahead \_\_\_\_\_
9. the tire \_\_\_\_\_
10. the pedestrian \_\_\_\_\_
11. to put on makeup \_\_\_\_\_
12. the insult \_\_\_\_\_
13. the breakdown (mechanical) \_\_\_\_\_
14. across \_\_\_\_\_
15. perfectly \_\_\_\_\_
16. the guy \_\_\_\_\_
17. to start up \_\_\_\_\_
18. the driver's license \_\_\_\_\_
19. to avoid \_\_\_\_\_
20. the brake \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/c - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #52 (2)

Test sur le liste de référence

Ecrivez en français:

1. so much \_\_\_\_\_
2. to start (up) \_\_\_\_\_
3. evidently \_\_\_\_\_
4. an emotion \_\_\_\_\_
5. to avoid \_\_\_\_\_
6. a bolt \_\_\_\_\_
7. to breakdown \_\_\_\_\_
8. to count on it \_\_\_\_\_
9. the brake \_\_\_\_\_
10. perfectly \_\_\_\_\_
11. to try \_\_\_\_\_
12. an insult \_\_\_\_\_
13. the windshield \_\_\_\_\_
14. to demolish \_\_\_\_\_
15. a pedestrian \_\_\_\_\_
16. across \_\_\_\_\_
17. honest \_\_\_\_\_
18. to slow down \_\_\_\_\_
19. in peace \_\_\_\_\_
20. the sidewalk \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #54

Test sur les numéros 46 - 51

A. Donnez une réponse négative.

exemple: La dame s'est trompée de rue?

Mais non, elle ne s'est pas trompée de rue.

1. Ils se sont approchés?

\_\_\_\_\_

2. Vous vous êtes moqué de lui?

\_\_\_\_\_

3. Vous vous êtes rentrés dedans?

\_\_\_\_\_

4. Vous vous êtes battus?

\_\_\_\_\_

5. Elle se maquillait?

\_\_\_\_\_

B. Changez ces phrases au passé composé ou à l'imparfait.

1. Une camionnette rentre dans une 2 CV.

\_\_\_\_\_

2. C'est un homme qui conduit la 2 CV.

\_\_\_\_\_

3. L'agent de police demande les permis de conduire.

\_\_\_\_\_

4. L'homme n'a pas son permis.

\_\_\_\_\_

5. Son permis est chez lui.

\_\_\_\_\_

C. Vous êtes l'agent de police et vous faites les constatations.  
Vous parlez à un homme et vous lui demandez:

1. son nom \_\_\_\_\_
2. son numéro de téléphone \_\_\_\_\_
3. si la voiture est à lui \_\_\_\_\_
4. si ça fait longtemps qu'il conduit \_\_\_\_\_
5. s'il allait vite quand l'accident est arrivé' \_\_\_\_\_

D. Combinez les paires de phrases dans une phrase unique.

1. Une jolie fille conduisait la DS. Elle n'avait pas son permis.  
La jolie fille \_\_\_\_\_
22. Paul a acheté une vieille 2CV. Elle marche très bien.  
La vieille 2 CV \_\_\_\_\_
3. Une femme conduisait le taxi. Elle m'a crié des injures.  
La femme \_\_\_\_\_
4. J'ai pris une petite route. Elle était très jolie.  
La petite route \_\_\_\_\_
5. Nous avons appelé un taxi. Il ne s'est pas arrêté.  
Le taxi \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 o/o ~ Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

Unité 26 - #54 (2)

Test sur les numéros 46 - 51

A. Donnez une réponse négative.

exemple: La dame s'est trompée de rue?

Mais non, elle ne s'est pas trompée de rue.

1. Elle s'est arrêtée au feu rouge?

\_\_\_\_\_

2. Les passants se sont intéressés à l'accident.

\_\_\_\_\_

3. Vous vous êtes trouvé mal?

\_\_\_\_\_

4. Ils se sont approchés?

\_\_\_\_\_

5. Vous vous êtes donné des coups de poing?

\_\_\_\_\_

B. Changez ces phrases au passé composé ou à l'imparfait:

1. C'est une belle DS verte.

\_\_\_\_\_

2. Un agent de police arrive.

\_\_\_\_\_

3. Il demande les permis de conduire.

\_\_\_\_\_

4. La dame n'a pas son permis.

\_\_\_\_\_

5. Elle est pressée de repartir.

\_\_\_\_\_



C. Vous êtes l'agent de police et vous faites les constatations.  
Vous parlez à un homme et vous lui demandez:

1. son adresse \_\_\_\_\_
2. s'il est marié \_\_\_\_\_
3. s'il a son permis \_\_\_\_\_
4. de vous le montrer \_\_\_\_\_
5. S'il allait vite quand l'accident est arrivé \_\_\_\_\_

D. Combinez les paires de phrases dans une phrase unique.

1. Mon frère va acheter un scooter. Il est sensationnel.  
Le scooter \_\_\_\_\_
2. Un jeune homme conduisait la 2CV. Il n'avait pas son permis.  
Le jeune homme \_\_\_\_\_
3. Une 2CV est rentrée dans le camion. Elle a été complètement démolie.  
La 2CV \_\_\_\_\_
4. Nous avons pris une petite route. Elle était très jolie.  
La petite route \_\_\_\_\_
5. Un agent a fait les constatations. Il n'était pas très aimable.  
L'agent \_\_\_\_\_

GRADE SCALE

5 points each  
Less than 85 % - Repeat

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

## Unité 26 - #56

### Grammar Review Test

I: Fill in each blank with the correct subjunctive form of the verb in parentheses. Make any necessary changes, such as élision.

1. J'ai peur que vous ne \_\_\_\_\_ (pouvoir) venir avec mon frère et moi.
2. J'ai bien peur qu'ils n' \_\_\_\_\_ (avoir) pas le temps de venir ce soir.
3. Il est content que je \_\_\_\_\_ (pouvoir) aller au musée.
4. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (aller) chez le dentiste.
5. Dépêchons-nous! Il faut que nous \_\_\_\_\_ (être) au cinéma avant six heures.
6. Il faut que j' \_\_\_\_\_ (avoir) mon permis de conduire avant de partir.
7. J'aimerais bien que tu \_\_\_\_\_ (être) de retour avant midi.
8. Il faut que nous \_\_\_\_\_ (savoir) danser un tango.
9. J'ai peur que Jacques ne \_\_\_\_\_ (vouloir) pas travailler assez.
10. Il vaudrait mieux que nous \_\_\_\_\_ (aller) à l'église le dimanche, n'est-ce pas?

II: Combine the following pairs of sentences into one. Use an infinitive or a verb in the subjunctive depending upon which is required.

1. Je parle français. J'aime mieux.  
\_\_\_\_\_

2. Vous parlez français. J'aime mieux.  
\_\_\_\_\_

3. Je sors à midi. Je préfère.  
\_\_\_\_\_

4. Nous sortons à midi. Je préfère.  
\_\_\_\_\_

Part II (Continued)

5. Ils s'habillent maintenant. Je préfère.

---

6. Je m'habille maintenant. Je préfère.

---

7. Je vends des oranges. J'aime mieux.

---

8. Elles vendent des oranges. J'aime mieux.

---

9. Tu vas rentrer à cinq heures. Je préfère.

---

10. Je vais rentrer à cinq heures. Je préfère.

---

III: Complete each item by rewriting the element in parentheses in the order given. Make all necessary additions or changes.

Example: Nous arrivions à Blois (quand / nous / avoir / panne.)

quand nous avons eu une panne.

1. Mon père a eu un accident (et / choc / faillir / projeter / à travers / pare-brise.)

---

2. Nous sommes arrivés à Londres hier (et nous / s'arrêter / pour visiter / tour de Londres.)

---

3. Vous veniez de partir du cinéma (quand / voiture / s'arrêter / en face de / porte.)

---

4. M. Lebrun vient d'arriver. (Il veut que / vous / vérifier / réponses / à / questions.)

---

5. Tu ne peux pas nous quitter comme ça. (Il faut que / tu / dire / au revoir / à / parents.)

---

nom \_\_\_\_\_

date \_\_\_\_\_

classe \_\_\_\_\_

### Test After Unit 26

Part I: Listening (10 points) You will hear a series of sentences, each of which includes a verb in the present subjunctive. Printed below is a list of verbs in the infinitive. You are to match the verb in each sentence with its corresponding infinitive. Write down the number of the sentence next to the appropriate infinitive.

Example: You hear: 1. Il faut qu'il sache l'heure.

You write down the number one next to savoir, the infinitive of sache.

aller \_\_\_\_\_

pouvoir \_\_\_\_\_

avoir \_\_\_\_\_

savoir \_\_\_\_\_

être \_\_\_\_\_

vouloir \_\_\_\_\_

faire \_\_\_\_\_

Part II: Listening / Reading (10 points) You will hear a series of incomplete sentences. For each one you have three suggested completions ---A, B, and C --- printed on your paper. You are to determine which completion makes the most sense and circle the appropriate letter.

Example: You hear: On voit la route à travers \_\_\_\_\_.

You see: A le moteur B le pare-brise C le frein

You circle the letter B because that is the appropriate letter.

- |                        |                     |                            |
|------------------------|---------------------|----------------------------|
| 11. A maquillez-vous   | B ralentissez       | C accélérez                |
| 12. A repartir         | B dormir            | C vous arrêter             |
| 13. A doubler          | B s'arrêter         | C ralentir                 |
| 14. A pare-brise       | B moteur            | C radio                    |
| 15. A un permis        | B une voiture       | C des clés                 |
| 16. A ne pas te perdre | B avoir ton permis  | C bien prendre les virages |
| 17. A le volant        | B le frein          | C le capot                 |
| 18. A le pare-brise    | B le capot          | C les freins               |
| 19. A piéton           | B coureur cycliste  | C chauffeur                |
| 20. A une adresse      | B une contravention | C des informations         |

Part III: Reading (20 points) Read the selection. After the selection you will find five incomplete sentences followed by three suggested completions---A, B, and C. You are to determine which completion makes the most sense according to the information in the paragraph and circle the appropriate letter.

Mathieu et Alain viennent de finir leur première année de droit à l'université de Toulouse. Ils sont en vacances, mais ils vont travailler (Mathieu à la poste et Alain dans un poste d'essence) pendant tout le mois de juillet. Ils vont garder tout leur argent parce qu'ils veulent faire un grand voyage au mois d'août. Ils ont décidé d'aller en Allemagne dans la 2CV d'Alain. Tous les soirs, les deux garçons se retrouvent chez Mathieu. Ils se mettent devant la table de la salle à manger avec leurs cartes et préparent le voyage : «le premier jour on fera 450 kilomètres et on s'arrêtera à... Le deuxième jour...» Ils viennent juste de passer leur permis mais ça fait longtemps qu'ils conduisent et ils conduisent tous les deux très bien. Ils ont appris un peu d'allemand au lycée mais ils ne sont pas capables de dire grand-chose et la mère de Mathieu se demande comment ils vont se débrouiller. Mais les garçons ont acheté un petit dictionnaire français-allemand et ils sont sûrs que tout ira bien.

21. Au mois d'août les garçons ont l'intention \_\_\_\_\_.  
A de gagner de l'argent  
B d'acheter un 2CV  
C d'aller en Allemagne
22. Pendant le mois de juillet, Alain \_\_\_\_\_.  
A finit sa première année de droit  
B travaille à la poste  
C vend de l'essence
23. Mathieu fait des économies \_\_\_\_\_.  
A parce qu'il veut s'acheter une 2CV  
B parce qu'il veut voyager pendant l'été  
C parce qu'il veut s'acheter un dictionnaire
24. La mère de Mathieu se demande ce qui va se passer parce que les garçons \_\_\_\_\_.  
A savent très peu d'allemand  
B se débrouillent très bien en allemand  
C ne savent pas un mot d'allemand
25. Alain \_\_\_\_\_.  
A n'a pas de permis de conduire  
B a son permis de conduire depuis peu de temps  
C a son permis de conduire depuis longtemps

Part IV: Reading / Writing (20 points) Fill in each blank with the correct subjunctive form of the verb in parentheses. Make any necessary changes, such as élision.

26. Il faut que je \_\_\_\_\_ (aller) chez le garagiste. La 2CV ne marche plus.
27. Il faut que je \_\_\_\_\_ (savoir) si ma voiture sera prête demain.
28. J'ai peur qu'Anne ne \_\_\_\_\_ (pouvoir) pas venir avec nous.
29. J'ai peur que Marc ne \_\_\_\_\_ (vouloir) pas nous prêter sa voiture.
30. Il faut que tu \_\_\_\_\_ (avoir) ta carte grise et ton permis de conduire. Tu ne peux pas conduire sans ça.
31. J'ai bien peur que Luc ne \_\_\_\_\_ (avoir) pas le temps de venir ce soir.
32. Dépêche-toi! Il faut que nous y \_\_\_\_\_ (être) à huit heures.
33. Nous sommes contents que vous \_\_\_\_\_ (pouvoir) venir avec nous.
34. J'aimerais bien que vous \_\_\_\_\_ (être) à l'heure de temps en temps.
35. Il vaudrait mieux que tu \_\_\_\_\_ (aller) moins vite. La route est dangereuse.

Part V: Writing (20 points) Combine the following pairs of sentences into one. Use an infinitive or a verb in the subjunctive depending upon which is required.

Example: Je vais conduire. J'aime mieux.

J'aime mieux conduire.

36. Je vais l'essayer. J'aime mieux.

37. Tu vas l'essayer. J'aime mieux.

38. Je m'arrête ici. Je préfère.

39. Nous nous arrêtons ici. Je préfère.

Part V (Continued)

40. Je pars maintenant. J'aime mieux.

---

41. Il repart maintenant. J'aime mieux.

---

42. J'attends ici. J'aime mieux.

---

43. Ils attendent ici. J'aime mieux.

---

44. Je vais revenir. Je préfère.

---

45. Vous allez revenir. Je préfère.

---

Part VI: Writing (20 points) Complete each item by rewriting the elements in parentheses in the order given. Make all necessary additions or changes.

Example: Nous arrivions à Blois (quand / nous / avoir / panne.)  
quand nous avons eu une panne.

46. Vous ne pouvez pas repartir comme ça. (Il faut que / agent de police / faire / constatations.)

---

47. Michel, le patron vient de téléphoner. (Il veut que / vous / vérifier / freins / et / moteur / 2CV.)

---

48. Nous venions de sortir de la maison (quand / taxi / s'arrêter / devant / porte.)

---

## LESSON 140

### Review:

What did you get?  
I got \_\_\_\_\_.  
I didn't get any.  
Give me (number).  
Give me some.

### Teach:

Can you get (number)?  
Can you get some?  
Get some for me.

Vocabulary:

Review previous food  
vocabulary.

Sounds:

Review difficult sounds.

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil goes to the table and gets something.  
1st Pupil: What did you get?  
2nd Pupil: I got \_\_\_\_\_.  
3rd Pupil: I didn't get any.  
Give me (number).  
Continue until each pupil has responded.
- B. Displaying the food pictures, have each child request something.  
Pupil: Give me some \_\_\_\_\_.  
Continue until each has recited.
- C. Teacher: Can you get paper?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Get some for me.  
Class: Repeat 8 times.  
In groups of 4 or 5, repeat each sentence. Then, in groups of 4 or 5 request both sentences from each group.  
Each pupil ask his neighbor:  
Pupil: Can you get \_\_\_\_\_?  
Get some for me.  
Neighbor obeys command and repeats command to his neighbor.
- D. Teacher: Can you get some?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, I can.  
Class: Repeat 8 times.  
Repeat by half class.  
Each pupil requests something from his neighbor.



LESSON 141

Review:

Can you get (number) ?  
Yes, I can.  
Can you get \_\_\_\_\_ ?  
Get some for me.  
Give me some.

Teach:

Patterns:

Did you get some?  
Yes, I did.  
No, I didn't get any.

Vocabulary:

didn't

Sounds:

didn't - final t

Suggested Procedures:

- A. Teacher: Did you get some?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, I did.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Did you get some?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, I did.  
Repeat 8 times. Change pattern  
for each side. Repeat 8 times.  
Teacher: No, I didn't get any.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Did you get some?  
 $\frac{1}{2}$  Class: No, I didn't get any.  
Repeat 8 times. Change pattern  
for each side. Repeat 8 times.
- B. Leader to pupil of his choice:  
Did you get \_\_\_\_\_ ?  
Get some for me.  
Did you get some?  
Pupil: Yes, I did.  
Leader: Give me some.  
Continue until all have participated.

## LESSON 142

### Review:

How many did you get?  
I got (number).  
What did you get?  
I got \_\_\_\_\_.  
Give me (some, number).  
Can you get \_\_\_\_\_?  
Get some for me.  
Did you get some?  
Yes, I got some.  
No, I didn't get any.

### Teach:

#### Patterns:

Did you get \_\_\_\_\_?  
Do you have \_\_\_\_\_?  
Get a \_\_\_\_\_.

#### Vocabulary:

Review toy and food  
vocabulary.

#### Sounds:

Emphasize correct pronuncia-  
tion of difficult sounds.

### Suggested Procedures:

- A. Teacher: Did you get some books?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Give me a pencil.  
Class: Repeat 8 times.  
Have each pupil repeat the two sentences.
- B. A leader is chosen:  
Leader: How many did you get?  
Pupil who has chosen an article  
from the display: I got (number).  
Another pupil is called upon:  
2nd Pupil: I didn't get any.  
Give me (some, number).  
Get some for me.  
3rd Pupil: Get some for me.  
Leader: Did you get some?  
1st, 2nd, 3rd Pupil: Yes, I  
did.  
Leader: Did you get some paper?  
Pupils: Yes, I did; or, No, I  
did not.  
Repeat exercise until all have  
responded.
- C. Each pupil asks his neighbor:  
Do you have \_\_\_\_\_?  
Neighbor: Yes, I do; or, No,  
I do not.  
Pupil (if the answer is no):  
Get a \_\_\_\_\_.

# *UNIT XVI*

## *LET'S DO SOMETHING*



## LESSON 143

### Review:

How many did you get?  
I got \_\_\_\_\_.  
What did you get?  
I got \_\_\_\_\_.  
Give (number, some).  
Can you get \_\_\_\_\_?  
Yes, I can.  
Get some for me.  
Did you get some?

### Teach:

Patterns:

Let's (run, eat, wash, play).

Vocabulary:

let's

Sounds:

let's - final s

### Comprehension Patterns:

What else can we do?

### Suggested Procedures:

- A. Repeat Procedure B - Lesson 141.
- B. Teacher: Let's run.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeats: Let's run.
- C. Teacher: Let's walk.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Repeat Procedure D for the action vocabulary already learned.  
Perform action after the command is repeated.
- D. Each pupil tells another:  
Let's \_\_\_\_\_. The pupils then perform the action.

## LESSON 144

### Review:

Let's \_\_\_\_\_.

### Teach:

#### Patterns:

We are having fun.  
This is fun.  
They are having fun.  
(He, She) is having fun.

#### Vocabulary:

fun  
is  
are

#### Sounds:

having - ng

### Comprehension Patterns:

fast

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil, addressing another, says: Let's \_\_\_\_\_.  
Continue until all have recited and performed action.
- B. Teacher: (displaying picture):  
They are having fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: He is having fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: She is having fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: We are having fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: This is fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Let's walk fast.  
Class performs action.  
Teacher: We are having fun.  
This is fun.  
Class: We are having fun.  
This is fun.  
Continue with various actions performed by the class.
- C. Teacher asks who wants to do something else.  
Pupil: Let's run.  
Class repeats and then performs.  
Teacher: We are having fun.  
This is fun.  
Class: Repeat.  
Continue until ten actions have been performed.  
Repeat exercise in groups of two.
- D. Reinforce learning of: They are having fun. (He, She) is having fun. - by using colorful, simple and interesting pictures. Allow the children to do most of the talking.

### Enrichment Activities:

- A. Each pupil draws a picture of something that is fun.

## LESSON 145

### Review:

Let's \_\_\_\_\_.  
(We, They) are having fun.  
(He, She) is having fun.  
This is fun.

### Teach:

#### Patterns:

I like to \_\_\_\_\_.  
A (picnic, party) is fun.  
\_\_\_\_\_ing is fun.

#### Vocabulary:

picnic  
painting  
party  
sewing

#### Sounds:

picnic - medial and final c  
party - initial p

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil chooses someone to accompany him and says: Let's skip.  
Both pupils, performing: We are having fun. This is fun.  
Continue until all have participated.
- B. Using pictures the pupils drew, each tells about his or her pictures and uses: (He, She, They) (is, are) having fun.
- C. Teacher: I like to sing.  
Class: Repeats 8 times.  
Each pupil repeats the sentence.
- D. Each pupil tells something he likes to do.
- E. Teacher: Painting is fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeats the sentence.  
Allow each to tell something that is fun.
- F. Introduce the words picnic and party. Using pictures, have the pupils repeat after the teacher: That is a party. That is a picnic.  
Teacher: A picnic is fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: A party is fun.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeats the two sentences as they point to a picture.
- G. Using magazines, the pupils cut pictures of things which are fun to do: Riding a horse is fun; cooking is fun, etc.
- H. Review: We are (cutting, etc.).  
Re-inforce: This is fun. \_\_\_\_\_ing is fun.

## LESSON 146

### Review:

Let's \_\_\_\_\_.  
We are having fun.  
This is fun.  
They are having fun.  
(He, She) is having fun.  
I like to \_\_\_\_\_.  
A \_\_\_\_\_ is fun.  
\_\_\_\_\_ing is fun.

### Teach:

Patterns:

(He, She) looks funny.

Vocabulary:

looks

Sounds:

looks - final s

### Suggested Procedures:

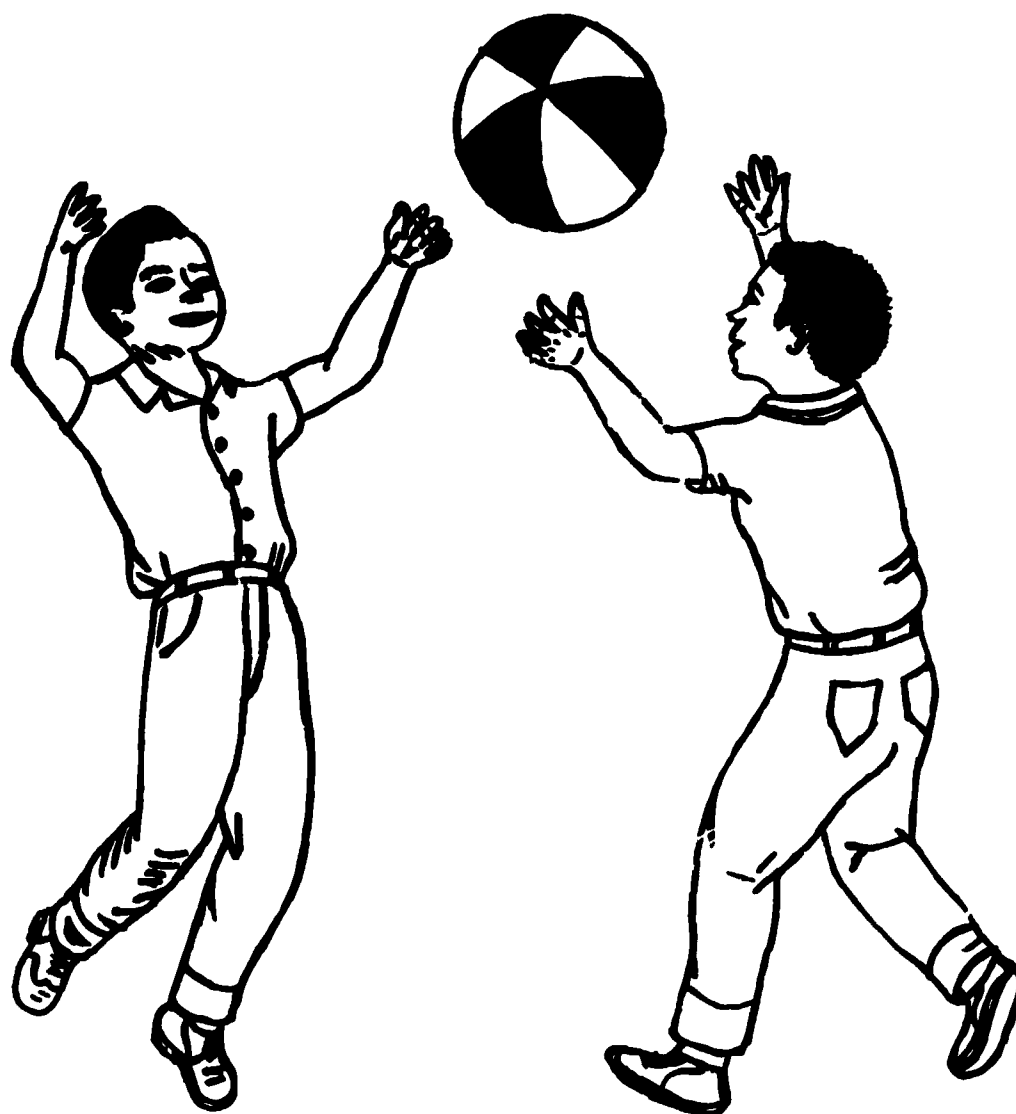
- A. One pupil calls another:  
\_\_\_\_\_(name)\_\_\_\_\_, let's \_\_\_\_\_.  
Two Pupils: We are having fun. This is fun.  
Class: They are having fun.  
1st Pupil performing: (He, She) is having fun.  
2nd Pupil: (He, She) is having fun.  
2 Pupils: I like to \_\_\_\_\_.  
\_\_\_\_\_ing is fun.  
Continue until all have participated.
- B. Teacher: What is fun?  
Class: A (party, picnic) is fun.  
Call on 2 or 3 pupils to tell what is fun to do.
- C. Read "Go, Dog, Go" by P.D. Eastman or another story with action and simple but funny pictures.
- D. Teacher (pointing to pictures):  
He looks funny.  
Class: Repeat 8 times.  
Allow each pupil to comment on one picture: He looks funny.

### Enrichment Activities:

- A. Cut pictures out of magazines.  
Each pupil tells about the picture he cut out.
- B. Read "A Happy Nursery Book - Rain" by Virginia Parsons: Doubleday.

# *UNIT XVII*

## *This Is Fun*





## LESSON 147

### Review:

How many do you have?  
I have (number).  
How many does (he, she) have?  
(He, She) has (number).  
Let's (number).  
Get (number).  
We are having fun.  
This is fun.  
I like to           .  
A (picnic, party, game, etc.)  
is fun.  
          ing is fun.  
He looks funny.  
She looks funny.

### Teach:

#### Pattern:

Who wants to say something?  
I do.  
I want to say something.  
Say something.

#### Vocabulary:

say  
wants

#### Sounds:

say - long a sound  
wants - final s

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil gets something from a display.  
Leader: How many do you have?  
Pupil: I have           .  
Leader: Get (number).  
Continue until all have responded.
- B. Each pupil calls on another by inviting him to perform an action: Let's (skip, hop, etc.)  
Pupils: This is fun. We are having fun. I like to (skip, hop, etc.).  
Continue until all have participated.
- C. What is fun?  
Each pupil responds. Encourage use of both - a (picnic, party, game) is fun, and (hopping, running, etc.) are fun.
- D. Each pupil stands up and tells the class about his or her picture. The sentence, (he, she, it) looks funny, must be used.
- E. Teacher: Who wants to say something?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: I do. I want to say something.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Who wants to say something?  
 $\frac{1}{2}$  Class: I do. I want to say something.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.  
Teacher: Say something.  
Class: Repeat 8 times.  
Two groups of 4 or 5 pupils stand up.  
1st Group: Who wants to say something?  
2nd Group: I do. I want to say something.  
1st Group: Say something.  
Help the group in deciding what to say. This is a good time to go back to the first units and review patterns first taught.

LESSON 147 (continued)

Suggested Procedures: (Continued):

Continue exercise until each pupil has recited with a group.

- F. Dialogue is repeated by two changing their story or pattern used each time.

## LESSON 148

### Review:

Let's \_\_\_\_\_.  
This is fun.  
We are having fun.  
(He, She) looks funny.  
Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
Is it \_\_\_\_\_?  
Yes, it is.  
No, it is not.

### Teach:

#### Patterns:

I see something (color).  
Guess what it is.

#### Vocabulary: (review)

Guess  
red  
yellow  
green  
purple  
black  
orange  
white

#### Sounds:

guess - initial g and final s

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil take turns in leading the class by saying "Let's (perform an action)."  
Class: This is fun. We are having fun.  
Continue activity until each pupil has performed as a leader.
- B. Using magazine pictures already cut, review:  
1st Pupil: Who can say something?  
2nd Pupil: I can. I can say something.  
1st Pupil: Say something.  
2nd Pupil: (He, She) looks funny. (It) looks funny.  
Continue until all of the pupils have recited.
- C. Teacher: I see something red.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Guess what it is.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: I see something blue.  
Guess what it is.  
Continue until each pupil has responded with a group.
- D. Each pupil stands and tells the group: I see something (color).  
Guess what it is.  
Teacher: Is it \_\_\_\_\_?  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: No, it is not.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: Yes, it is.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
1st Pupil called by student:  
Is it \_\_\_\_\_?  
Leader: No, it is not; or, Yes, it is.  
Continue until the pupil chosen answers correctly. He then becomes the leader.  
Continue until each pupil has participated,

## LESSON 149

### Review:

Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
I see something (color).  
Guess what it is.  
Is it \_\_\_\_?  
Yes, it is.  
No, it is not.

### Teach:

Patterns:

(He, She) sees something (color).

Vocabulary:

Review names of the colors.

Sounds:

sees - final s

### Suggested Procedures:

- A. A leader is chosen:  
Leader: Who can say something?  
Pupil: I can. I can say something.  
Leader: Say something.  
Pupil: I see something (color).  
Guess what it is.  
Chooses another pupil:  
2nd Pupil: Is it \_\_\_\_?  
1st Pupil: No, it is not.  
Another pupil is asked to respond.  
3rd Pupil: Is it \_\_\_\_?  
The one who guesses becomes the leader and the activity proceeds until all have responded.
- B. Teacher: (He, She) sees something (color).  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil says: I see something (color).  
Class: (He, She) sees something (color).
- C. Repeat Procedure A. Include:  
(He, She) sees something (color) spoken by the leader after the pupil says what he sees.

## LESSON 150

### Review:

Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
I see something (color).  
Guess what it is.  
Is it \_\_\_\_\_?  
Yes, it is.  
No, it is not.  
(He, She) sees something (color).

### Teach:

#### Patterns:

Is it (a, this) (color) book?

#### Vocabulary:

this  
it

#### Sounds: (review)

it - final t  
book - final k

### Suggested Procedures:

- A. Teacher: I see something blue.  
Is it (this, a) (color) book?  
Teacher: Is it this blue book?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: No, it is not.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: Yes, it is.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: Is it this blue ball?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Is it this blue ball?  
 $\frac{1}{2}$  Class: yes, it is.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.
- B. Leader: Who can say something?  
Pupil: I can. I can say something.  
Leader: Say something.  
Pupil: I see something (color).  
Guess what it is.  
Leader: (He, She) sees something (color).  
2nd Pupil: Is it this (color) (article)? (as he holds the object).  
Pupil: Yes, it is; or, No, it is not.  
Continue until a pupil responds correctly. The one responding then becomes the leader. Repeat exercise until all have responded.

## LESSON 151

### Review:

Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
I see something (color).  
Guess what it is.  
Is it \_\_\_\_\_?  
No, it is not.  
Yes, it is.  
(He, She) sees something (color).  
Is it this (color) (object)?

### Teach:

#### Patterns:

Is it that (color) (object)?

#### Vocabulary: (review)

this  
that

#### Sounds:

review th

### Suggested Procedures:

- A Teacher: I see something orange.  
Guess what it is.  
Teacher: Is it that book?  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Is it that picture?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, it is.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side).
- B. Leader: Who can say something?  
Pupil: I can. I can say something.  
Leader: Say something.  
Pupil: I see something (color).  
Guess what it is.  
Leader: (He, She) sees something (color).  
2nd Pupil: Is it (this, that) (object)?  
Pupil: No, it is not.  
3rd Pupil: Is it (this, that) (object)?  
Pupil: Yes, it is.  
Continue until someone guesses.  
The pupil who guesses correctly becomes the leader and chooses the pupil to ask the question.  
Continue until each pupil has responded.

## LESSON 152

### Review:

I see something (color).  
Guess what it is.  
Yes, it is.  
No, it is not.  
(He, She) sees something (color).  
Is it (this, that) (object)?

### Teach:

Patterns:

This (object) is (color).

Vocabulary:

Review names of colors.

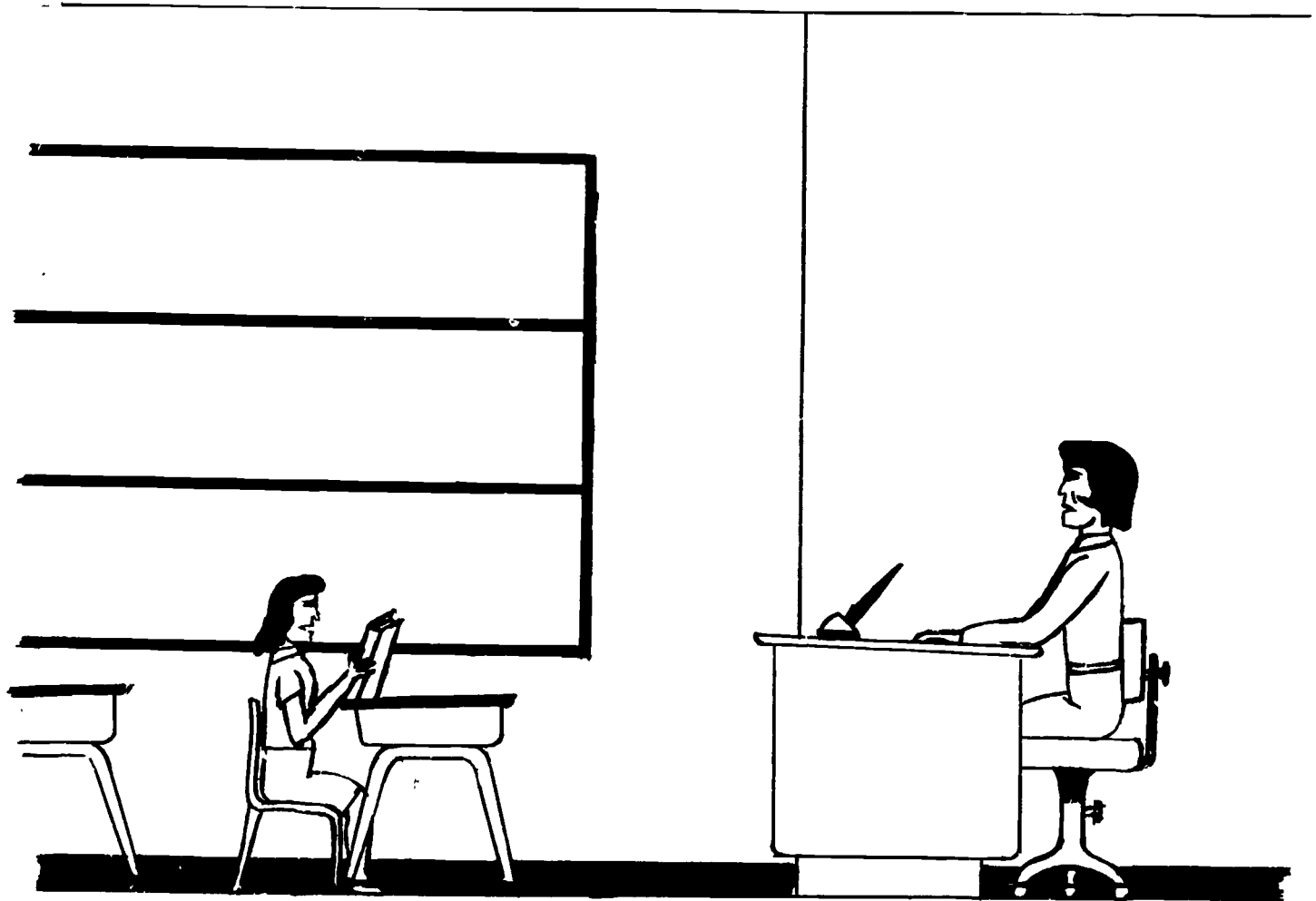
Sounds:

Review difficult sounds

### Suggested Procedures:

- A. Leader: I see something (color).  
Guess what it is.  
Class: (He, She) sees something (color).  
Pupil: Is it (this, that) (color) (object).  
Leader: Yes it is; or, No, it is not.  
Continue until all have responded.  
Each pupil keeps the object he guessed, if possible.
- B. Teacher: This pencil is (color).  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil asks his neighbor:  
What color is that?  
Neighbor: This \_\_\_\_\_ is (color).  
Continue until all have responded and put their article away.

***UNIT XVIII***  
***WHAT DID YOU SAY?***  
***I SAID SOMETHING***





## LESSON 153

### Review:

Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
I see something (color).  
Guess what it is.  
Is it (this, that) (color)  
(object)?  
Yes, it is.  
No, it is not.  
This (object) is (color).

### Teach:

#### Patterns:

What did you say?  
I said: I see something  
(color).  
Excuse me.  
Please speak louder.

#### Vocabulary:

said  
say  
speak  
excuse  
me  
louder

#### Sounds:

speak - sp, initial blend  
speak - final k  
said - final soft d

### Comprehension:

Excuse me.

### Suggested Procedures:

- A. Teacher: What did you say?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: I said: I see something green.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: What did you say?  
 $\frac{1}{2}$  Class: I said: I see something green.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.
- B. Teacher: Excuse me. What did you say?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Please speak louder.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Excuse me. What did you say?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Repeat same two sentences.  
Repeat 8 times for each half of class.
- C.  $\frac{1}{2}$  Class (A): I see something blue.  
 $\frac{1}{2}$  Class (B): What did you say?  
 $\frac{1}{2}$  Class (A): I said: I see something blue.  
 $\frac{1}{2}$  Class (B): Excuse me. What did you say? Please speak louder.  
 $\frac{1}{2}$  Class (A): I said: I see something blue.  
 $\frac{1}{2}$  Class (B): Thank you.  
Repeat 4 or 5 times. Change pattern for each side. Repeat 4 or 5 times.
- D. Each pupil says something to his neighbor in a soft voice. Repeat dialogue in Procedure C between the two pupils.

# LESSON 154

## Review:

I see something \_\_\_\_\_.  
 (This, That) \_\_\_\_\_ is  
 (color).  
 What did you say?  
 I said: (This, That) \_\_\_\_\_  
 is (color).  
 Excuse me.  
 What did you say?

## Teach:

### Patterns:

What did he say?  
 He said: \_\_\_\_\_.

### Vocabulary:

did  
 said  
 say

### Sounds:

did - Final d.  
 said - Final d.

## Suggested Procedures:

- A. Each pupil stands when it is his turn.  
 Pupil: I see something (color).  
 (This, That) \_\_\_\_\_ is (color).  
 Class: What did you say?  
 Pupil: I said: I see something (color).  
 (That, This) \_\_\_\_\_ is (color).  
 Class: Excuse me.  
 What did you say?  
 Pupil: I said: I see something (color).  
 (This, That) \_\_\_\_\_ is (color).  
 Class: Please speak louder.  
 What did you say?  
 Pupil: I said: I see something (color).  
 (This, That) \_\_\_\_\_ is (color).  
 Class: Thank you.  
 Continue until each pupil has recited.
- B. Require pupils to substitute other sentences they have learned. Repeat dialogue by two participants.
- C. Teacher: What did he say?  
 Class: Repeat 8 times.  
 Pupils repeat the pattern in groups of two or three. All pupils respond in a group.
- D. Each pupil asks the class the question as they indicate a boy.  
 Pupil: What did he say?  
 Teacher: He said: \_\_\_\_\_.  
 Class: He said: \_\_\_\_\_.  
 Continue until all have responded.
- E. 1st Pupil: (Name of a pupil):  
 What did he (indicating boy) say?  
 Pupil named: He said: \_\_\_\_\_.  
 Continue until each pupil has participated.

LESSON 155

Review:

What did you say?  
I said: \_\_\_\_\_.  
Excuse me.  
Please speak louder.  
Thank you.  
What did he say?  
He said: \_\_\_\_\_.

Teach:

Patterns:

What did she say?  
She said: \_\_\_\_\_.

Vocabulary:

Review - he  
                    she

Sounds:

Continue working on those sounds  
which are difficult for the  
pupils.

Suggested Procedures:

A. Teacher: What did she say?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: She said: Good  
morning.  
Class: Repeat 8 times.

B. Leader: (Says something).  
Pupil: What did you say?  
Leader: I said: \_\_\_\_\_.  
Pupil: Excuse me.  
What did you say?  
Leader: I said: \_\_\_\_\_.  
Pupil: Please speak louder.  
What did you say?  
Leader: I said: \_\_\_\_\_.  
Pupil: Thank you.  
Pupil: (Addressing class)  
What did (he, she) say?  
Class: (He, She) said: \_\_\_\_\_.  
The pupil becomes the leader  
and the leader chooses some-  
one to take the pupil's place.

C. Reinforcement: Play records  
which transmit nursery rhymes.  
Then ask the pupils: What  
did (he, she) say?  
Class: (He, She) said: \_\_\_\_\_.

## LESSON 156

### Review:

Who can say something?  
I can.  
I can say something.  
Say something.  
What did you say?  
I said: \_\_\_\_\_.

### Teach:

Patterns:

What did you say?  
We said: \_\_\_\_\_.

Vocabulary:

Review - we.

Sounds:

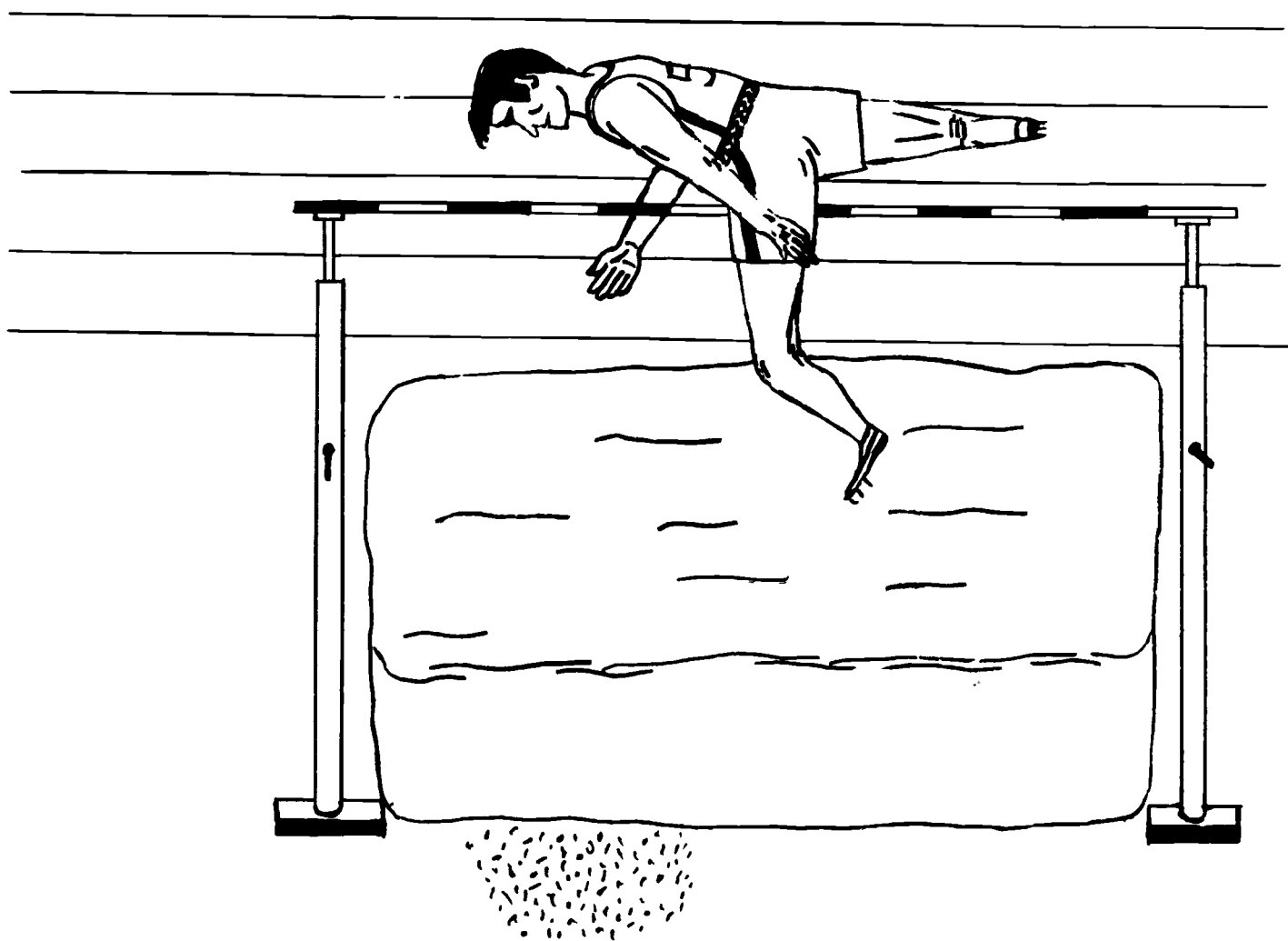
Review difficult sounds.

### Suggested Procedures:

- A. Teacher to a small group:  
This is a ball.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: What did you say?  
Remainder of class: Repeat 8 times.  
All pupils in the group respond each time.  
Group: We said: This is a ball.  
Continue until each pupil has had a turn to respond within a group.
- B. Leader: Who can say something?  
Pupil: I can. I can say something.  
Leader: Say something.  
Pupil: (Speak a sentence of his choice.)  
Leader: What did you say?  
Pupil: I said: \_\_\_\_\_.  
Leader: What did (he, she) say?  
Pupil: (He, She) said \_\_\_\_\_.  
The pupil becomes the leader.  
Continue until each pupil has participated.
- C. Each pupil chooses two or three to say something with him.  
Encourage pupil to say: Let's say \_\_\_\_\_.  
Pupil called on by group:  
What did you say?  
Pupils: We said \_\_\_\_\_.

# *UNIT XIX*

## *WHAT Did You Do?*



## LESSON 157

### Review:

Who wants to say something?  
I do.  
I want to say something.

### Teach:

#### Patterns:

Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
I can \_\_\_\_\_, too.

#### Vocabulary: (review)

who  
do  
can

#### Sounds:

The children tend to omit  
what. Listen for the  
omission and correct  
it immediately.

### Suggested Procedures:

- A. Leader: Who wants to say something?  
Pupil: I do. I want to say something.  
Leader: Say something.  
Pupil: Recite sentence of his own choice.  
Pupil responding becomes the leader.  
Continue exercise until all have responded.
- B. Teacher: Who can do what I can do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: See what I can do.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeats the sentence.  
Teacher: I can \_\_\_\_\_.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeats the sentence.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Who can do what I can do? See what I can do. I can hop.  
Each side repeat 8 times.
- C. Each pupil stands: Who can do what I can do? See what I can do. I can \_\_\_\_\_ (demonstrates).  
  
Continue until all have participated, and recited.

LESSON 158

Review:

Let's \_\_\_\_\_.  
Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.

Teach:

Patterns:

I can.  
I can \_\_\_\_\_.

Vocabulary:

Review action verbs.

Sounds:

Review difficult sounds.

Comprehension:

Can you \_\_\_\_\_?

Suggested Procedures:

- A. Each pupil: Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
Continue until each pupil has participated.
- B. Teacher: I can.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: I can (hop, run, jump).  
Class: Repeat 8 times.
- C.  $\frac{1}{2}$  Class: Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
 $\frac{1}{2}$  Class: I can.  
I can \_\_\_\_\_.  
(Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times).
- D. Form a circle. One pupil becomes it and gets in the center of the circle.  
It: Who can do what I can do?  
See what I can do. I can \_\_\_\_\_.  
Pupils in circle: I can.  
I can \_\_\_\_\_.  
The pupils perform the action.

The pupil who was it chooses some one else and he takes his place with the children in the circle.

Continue until each pupil has had a turn to recite.

## LESSON 159

### Review:

Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
I can.  
I can jump.  
Let's \_\_\_\_\_.

### Teach:

#### Patterns:

Who can do what we can do?  
See what we can do?  
We can \_\_\_\_\_.  
We can \_\_\_\_\_, too.

#### Vocabulary:

we

#### Sounds:

Listen for and correct  
omission of what.

### Suggested Procedures:

- A. 1st Pupil: Who can do what I can do? See what I can do. I can \_\_\_\_\_.  
Pupil Chosen: I can. I can \_\_\_\_\_.  
Continue until all have responded and participated.
- B. Teacher: Who can do what we can do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: We can \_\_\_\_\_.  
Class: Repeat 8 times.  
1/3 of Class: Who can do what we can do? (perform action).  
1/3 of Class: We can.  
1/3 of Class: We can, too.
- C. Form circle. One pupil is chosen to be "it".  
It: Who can do what I can do? See what I can do. I can \_\_\_\_\_.  
Pupils in circle: We can \_\_\_\_\_, too. Let's \_\_\_\_\_.  
Continue until each pupil has had a turn to be it.



LESSON 160

Review:

What are you doing?  
I am \_\_\_\_\_ing.  
Who can do what I can do?  
We can.  
We can \_\_\_\_\_, too.  
See what I can do.  
Let's \_\_\_\_\_.

Teach:

Patterns:

We are \_\_\_\_\_ing.

Vocabulary:

we

Sounds:

re-emphasize ng.

Suggested Procedures:

- A. Each pupil stands:  
Pupil: Who can do what I can do? See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
Chooses a pupil.  
Pupil Chosen: I can. I can \_\_\_\_\_.  
Class: What are you doing?  
Pupil Performing: I am \_\_\_\_\_ing.  
Continue until each pupil has responded.
- B. Teacher (as she indicates a group and joins them in performing an action): We are \_\_\_\_\_ing.  
Class: Repeat 8 times.
- C. Circle is formed.  
It: Who can do what I can do? See what I can do. I can \_\_\_\_\_.  
Pupils: We can. We can \_\_\_\_\_, too.  
It: Let's \_\_\_\_\_.  
Class: What are you doing?  
Pupils Performing: We are \_\_\_\_\_ing.  
Continue until each has participated.

LESSON 161

Review:

Who can do what I can do?  
I can \_\_\_\_\_.  
See what I can do?  
What are you doing?  
We are \_\_\_\_\_ing.  
Let's \_\_\_\_\_.

Teach:

Patterns:

What did (name, the boys,  
the girls) do?  
They \_\_\_\_\_ed.

Vocabulary:

they

Sounds:

review final ed.

Suggested Procedures:

- A. Each Pupil: Who can do what I can do? I can. I can \_\_\_\_\_.  
See what I can do.  
Chooses a pupil to respond.  
Pupil Chosen: I can. I can \_\_\_\_\_.  
1st Pupil: Let's \_\_\_\_\_.  
Class: What are you doing?  
Pupils: We are \_\_\_\_\_ing.  
Allow 4 to 6 pupils to recite and perform.
- B. Teacher (indicating first two who performed): What did (name) do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: What did the boys do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: What did the girls do.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher (indicating first two): They \_\_\_\_\_ed.  
Class: Repeat 8 times.
- C. Each pupil ask class about one of the groups who has performed.
- D. Circle is formed:  
It: Who can do what I can do?  
See what I can do. I can \_\_\_\_\_.  
Pupils in circle: We can. We can \_\_\_\_\_.  
It: Let's \_\_\_\_\_.  
Class: What are you doing?  
Pupils (performing): We are \_\_\_\_\_ing.  
 $\frac{1}{2}$  Class: What did (they, the girls, the boys) do?  
 $\frac{1}{2}$  Class: (they, the boys, the girls) \_\_\_\_\_ed.  
Continue until each pupil has participated and led the activity.

Enrichment Activities:

- A. This game may also be played outside.

## LESSON 162

### Review:

Who can do what I can do?  
See what I can do?  
I can \_\_\_\_\_.  
We can \_\_\_\_\_, too.  
Let's \_\_\_\_\_.  
What are you doing?  
We are \_\_\_\_\_ing.  
What did (name, the boys, the girls) do?  
(Name, The boys, The girls) \_\_\_\_\_ed.

### Teach:

#### Patterns:

What did you do?  
I \_\_\_\_\_ed.  
I \_\_\_\_\_ed, too.

#### Vocabulary:

review verbs

#### Sounds:

re-emphasize ed.

### Suggested Procedures:

#### A. Play circle game:

It: Who can do what I can do?  
See what I can do?

I can \_\_\_\_\_.

Pupils: We can \_\_\_\_\_, too.

It: Let's \_\_\_\_\_.

Pupil outside circle: What are you doing?

Pupils: We are \_\_\_\_\_ing.

Pupils outside to class: What did (name, the boys, the girls) do?

Class: (Name, The boys, The girls) \_\_\_\_\_ed.

Continue until all have participated.

#### B. Teacher: What did you do?

Class: Repeat 8 times.

Teacher: I \_\_\_\_\_ed.

Class: Repeat 8 times.

$\frac{1}{2}$  Class: What did you do?

$\frac{1}{2}$  Class: I \_\_\_\_\_ed.

Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.

#### C. Each pupil asks his neighbor:

What did you do?

Neighbor: I \_\_\_\_\_ed.

Continue until all have responded.

## LESSON 163

### Review:

Who can do what I can do?  
See what I can do?  
I can \_\_\_\_\_.  
We can \_\_\_\_\_, too.  
Let's \_\_\_\_\_.  
What are you doing?  
We are \_\_\_\_\_ing.  
What did you do?  
I \_\_\_\_\_ed.

### Teach:

#### Patterns:

What did I do?  
You \_\_\_\_\_ed.  
You \_\_\_\_\_ed, too.

#### Vocabulary:

Review past tense of  
action verbs.

#### Sounds:

final ed

### Suggested Procedures:

- A. Play game as in Lesson 161.
- B. Each pupil asks his neighbor:  
What did you do?  
Neighbor: I \_\_\_\_\_ed.
- C. Teacher: What did I do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: You \_\_\_\_\_ed.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: What did you do?  
 $\frac{1}{2}$  Class: I \_\_\_\_\_ed.  
Repeat 8 times. Change  
pattern for each side.  
Repeat 8 times.
- D. Each pupil asks his neighbor:  
What did I do?  
Neighbor: You \_\_\_\_\_ed.  
When there is a repetition,  
have the pupil use "too".

LESSON 164

Review:

Who can do what I can do?  
See what I can do?  
I can \_\_\_\_\_.  
We can \_\_\_\_\_, too.  
Let's \_\_\_\_\_.  
What are you doing?  
We are \_\_\_\_\_ing.  
What did you do?  
I \_\_\_\_\_ed.  
I \_\_\_\_\_ed, too.  
You \_\_\_\_\_ed.  
You \_\_\_\_\_ed, too.

Teach:

Patterns:

What did (he, she) do?  
(He, She) \_\_\_\_\_ed.  
(He, She) \_\_\_\_\_ed, too.

Vocabulary:

review he and she

Sounds:

final ed

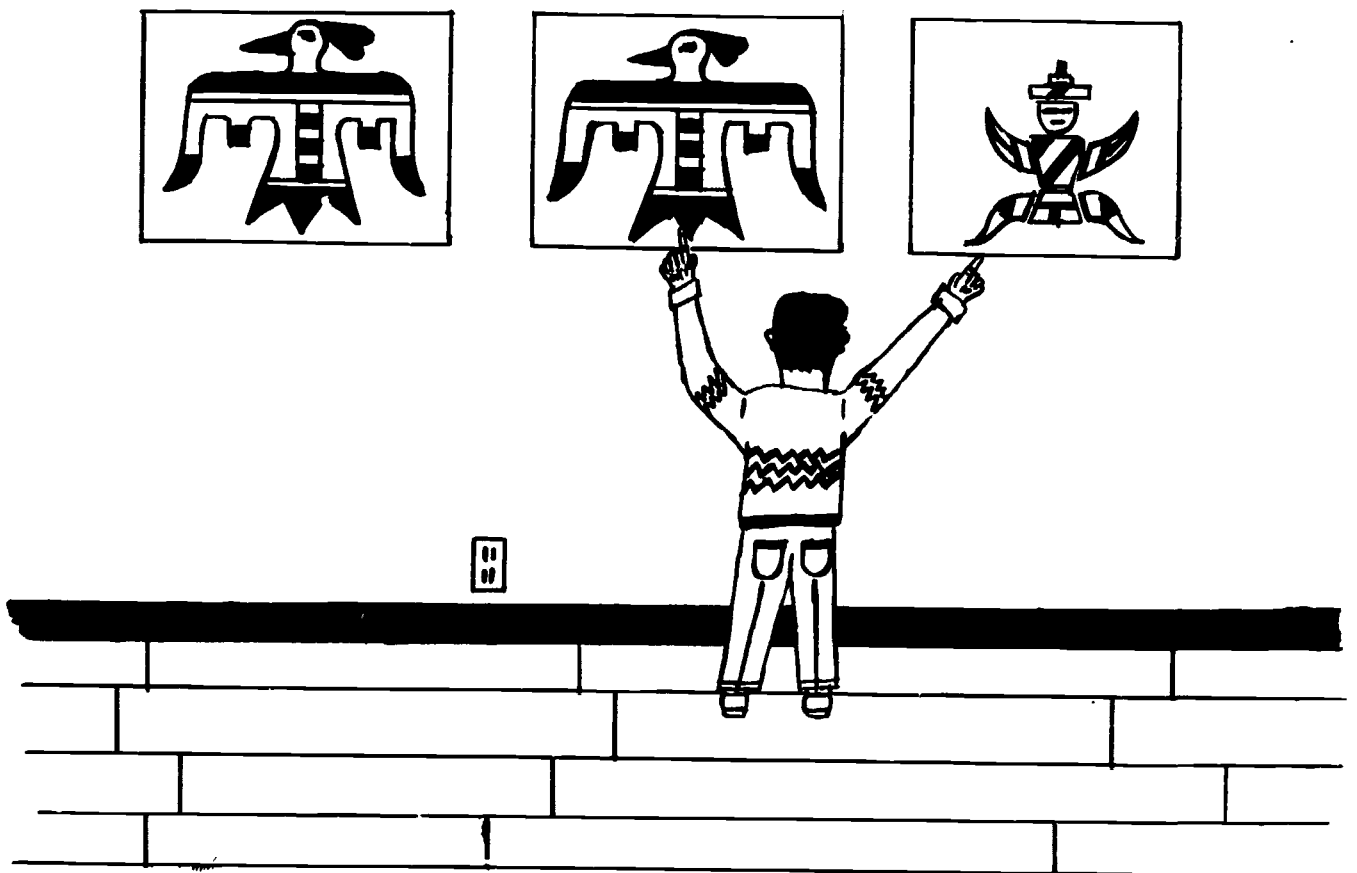
Suggested Procedures:

- A.. Play game as in Lesson 161.
- B. Each pupil asks his neighbor:  
What did I do?  
Neighbor: You \_\_\_\_\_ed.  
Continue until all have responded.
- C. Each pupil asks his neighbor:  
What did I do?  
Neighbor: You \_\_\_\_\_ed.  
Continue until all have responded.
- D. Teacher: What did he do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: What did she do?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: he  
 $\frac{1}{2}$  Class: What did he do?  
 $\frac{1}{2}$  Class: He \_\_\_\_\_ed.  
Teacher: She  
 $\frac{1}{2}$  Class: What did she do?  
 $\frac{1}{2}$  Class: She \_\_\_\_\_ed.  
Continue exercise changing the pronoun and allowing different sides to ask and respond.
- E. Each pupil asks the class about a boy or girl:  
What did (he, she) do?  
Class: (He, She) \_\_\_\_\_ed.  
Continue until each pupil has asked the activity of one pupil.

*UNIT XX*

*THIS IS THE SAME*

*THAT IS DIFFERENT*



## LESSON 165

### Review:

Action game.  
What did (you, he, she, I) do?  
(You, I, He, She) \_\_\_\_\_ed.  
What is this?  
That is a \_\_\_\_\_.  
This is (color).

### Teach:

Patterns:

Which is (color)?

Vocabulary:

which  
review colors

Sounds:

which - wh or "blowing  
out sound".

### Suggested Procedures:

- A. Play game according to Lesson 161.
- B. Each pupil asks his neighbor:  
What did you do?  
Neighbor: I \_\_\_\_\_ed.  
Continue until each pupil has responded.
- C. Each pupil asks the class:  
What did I do?  
Class: You \_\_\_\_\_ed.
- D. Each pupil ask about someone else:  
What did (he, she) do?  
Class: (He, She) \_\_\_\_\_ed.
- E. Arrange a display of like and different objects.  
Each pupil asks the class: What is this?  
Class: That is a \_\_\_\_\_.  
Continue until all objects have been identified.
- F. Teacher asks individual pupils to answer her question: What color is this?  
Pupil: That is \_\_\_\_\_.  
Develop understanding of color likeness or difference.  
Teacher: Which is red?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: This is red.  
Class: Repeat 8 times.  
~~to~~Class: Which is blue?(as one pupil holds up an object): This is blue.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.
- G. Each pupil asks his neighbor:  
Which is (color)?  
Neighbor: (choosing an object): This is (color).

LESSON 166

Review:

Which is (color)?  
This is (color).  
That is (color).

Teach:

Patterns:

Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
This \_\_\_\_\_ is the same color.

Vocabulary:

same

Sounds:

same - final m as in name

Comprehension Patterns:

same

Suggested Procedures:

- A. First pupil asks someone of his choice: Which \_\_\_\_\_ is (color)?  
Pupil asked: This is (color).  
Continue until all have responded.
- B. Teacher: What is this?  
Class: That is a ball.  
Teacher: Which ball is the same color?  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeat sentence.  
Teacher: This ball is the same color.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil repeat sentence.
- C. 1st Pupil: What is this?  
2nd Pupil: That is a car.  
1st Pupil: What color is this?  
2nd Pupil: This is yellow.  
1st Pupil: Which car is the same color?  
2nd Pupil: (holding object):  
This car is the same color.  
Continue until all have responded.



## LESSON 167

### Review:

Which is (color)?  
(This, That) is (color).  
(That, This) \_\_\_\_\_ is the  
same color.

### Teach:

#### Patterns:

Which \_\_\_\_\_ is a different  
color?  
(That, This) is a different  
color.

#### Vocabulary:

different

#### Sounds:

different - nt blend

### Comprehension Patterns:

different

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil gets something from the display.  
Pupil: This is (color). Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
A Pupil is chosen to answer:  
(This, That) \_\_\_\_\_ is the same color.  
Continue exercise until all have participated.
- B. Teacher: These are balls. (illustrate). Which ball is a different color?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher (showing the ball which is a different color):  
This ball is a different color.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil go to the table where various objects are displayed.  
Asks someone of his choice:  
Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
Pupil Chosen: This \_\_\_\_\_ is a different color.  
Continue until each pupil has responded.

## LESSON 168

### Review:

Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
(This, That) \_\_\_\_\_ is the same color.  
Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
(This, That) \_\_\_\_\_ is a different color.

### Teach:

#### Patterns:

Which of these is different?  
This is different.  
Which of these are the same?  
These are the same.

#### Vocabulary:

Review this and these

### Comprehension Patterns:

different

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil goes to the display and holds several objects:  
Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
Pupil chosen to answer: This \_\_\_\_\_ is the same color.  
Pupil responding then asks the question: Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
Continue until all have used the patterns.
- B. Teacher showing pictures or reading readiness cards:  
Which of these is different?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: (with help of pupils determine which is different):  
This is different.  
Class: Repeat 8 times.  
Each pupil asks class: Which is different?  
Class: This is different.  
Continue until all have asked the question.
- C. Teacher: Which of these are the same?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher leads the class in determining which are the same.  
Teacher: These are the same.  
Class: Repeat 8 times.  
The class asks each pupil about the pictures or objects the teacher holds.  
Class: Which of those are the same?  
Pupil: Those are the same.  
Continue until all have responded.

## LESSON 169

### Review:

Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
(This, That) \_\_\_\_\_ is the same color.  
Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
(This, That) \_\_\_\_\_ is a different color.  
Which of these is different?  
This is different.  
Which of these are the same?  
These are the same.

### Teach:

#### Patterns:

Is this different?  
Yes, it is different.  
No, it is the same.  
Are these different?  
Yes, they are different.  
No, they are the same.

#### Vocabulary: (review)

this  
it  
they  
these

#### Sounds:

review th

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil holds a card or picture and questions another pupil:  
1st Pupil: Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
2nd Pupil: That is the same color.  
1st Pupil: Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
2nd Pupil: This \_\_\_\_\_ is a different color.  
1st Pupil: Which of these is different?  
2nd Pupil: That is different.  
1st Pupil: Which of these are the same?  
2nd Pupil: These are the same.
- B. Teacher (illustrating): Is this different?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, it is different.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  class holds two cards which are different.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Is this different?  
(as one card is pointed out).  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, it is different.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.
- C. Teacher (hold four pictures, two of which are alike): Are these different?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, these are different.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class (holding pictures and indicating two they wish to talk about): Are these different?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, those are different.  
Change pattern for each side.  
Repeat 8 times.
- D. Repeat Procedure B and C for:  
No, it is the same; and No, they are the same.

## LESSON 170

### Review:

Which of these is different?  
This is different.  
Which of these are the same?  
These are the same.  
Is this different?  
Yes, it is different.  
No, it is the same.  
Are these different?  
No, they are the same.

### Teach:

#### Patterns:

Is this the same?  
Are these the same?  
Yes, they are the same.  
No, they are different.

#### Vocabulary: (review)

this  
that  
these  
they

#### Sounds:

re-enforce: th

### Comprehension Patterns:

Same and Different

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil chooses three articles or three pictures.  
1st Pupil: Which of these is different?  
Chooses pupil.  
2nd Pupil: (This, That) is different.  
1st Pupil: Which of these are the same?  
2nd Pupil: (These, Those) are the same.  
1st Pupil (addressing the class): Is this different?  
Class: Yes, that is different.  
1st Pupil: Are these different?  
Class: No, (those, they) are the same.  
Continue until each pupil has recited.
- B. Teacher (holding a picture or object which matches the two displayed): Is this the same?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, it is the same.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Is that the same?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, it is the same.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.
- C. Teacher (holding a picture of an object different from those displayed): Is this the same?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: No, that is different.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Is that the same?  
 $\frac{1}{2}$  Class: No, that is different.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side. Repeat 8 times.

LESSON 170 (Continued):

Suggested Procedures: (Continued)

D. Teacher: (using two pictures or objects to compare to one): Are these the same?

Class: Repeat 8 times.

Teacher: Yes, they are the same.

Class: Repeat 8 times.

$\frac{1}{2}$  Class: Are these the same?

$\frac{1}{2}$  Class: Yes, they are the same.

Repeat 8 times. Change patterns for each side. Repeat 8 times.

E. Teacher (using two pictures or objects which are different): Are these the same?

Class: Repeat 8 times.

Teacher: No, they are different.

Class: Repeat 8 times.

Repeat exercise by  $\frac{1}{2}$  class.

F. Leader: Is this the same?

Pupil Chosen: Yes, it is the same.

Leader: Is this the same?

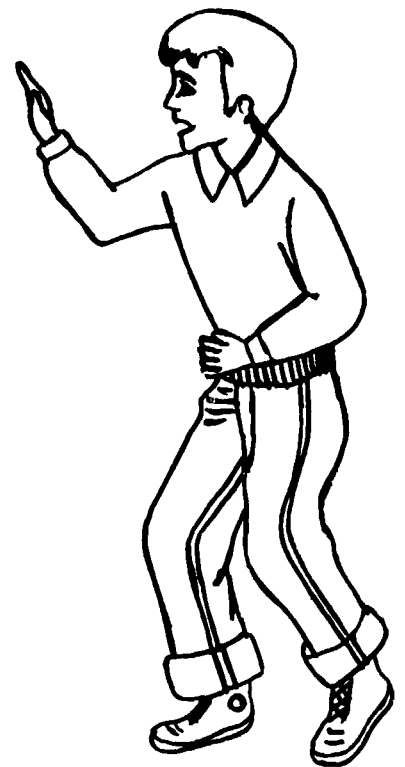
Pupil: No, (it, that) is different.

Leader: Are these the same?

Pupil: No, those are different.

Continue until each pupil has participated.

***UNIT XXI***  
***CULMINATION - MEETING***  
***AND GREETING A FRIEND***



## LESSON 171

This and all lessons which follow are culmination units. These have been written in an attempt to allow the pupils to use the language more freely and independently through the use of dialogues as tools for this instruction.

### Review:

Which is different?  
Which is the same?  
(This, That) is the (same, different).

### Teach:

#### Patterns:

Hello there.  
There's (name).  
How are you?  
I'm fine, thank you.  
I'll see you tomorrow.

Goodbye.

#### Vocabulary:

I'm  
I'll

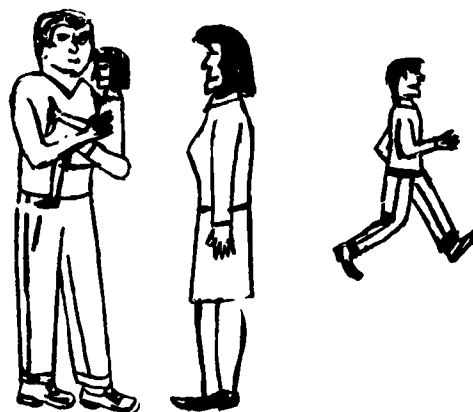
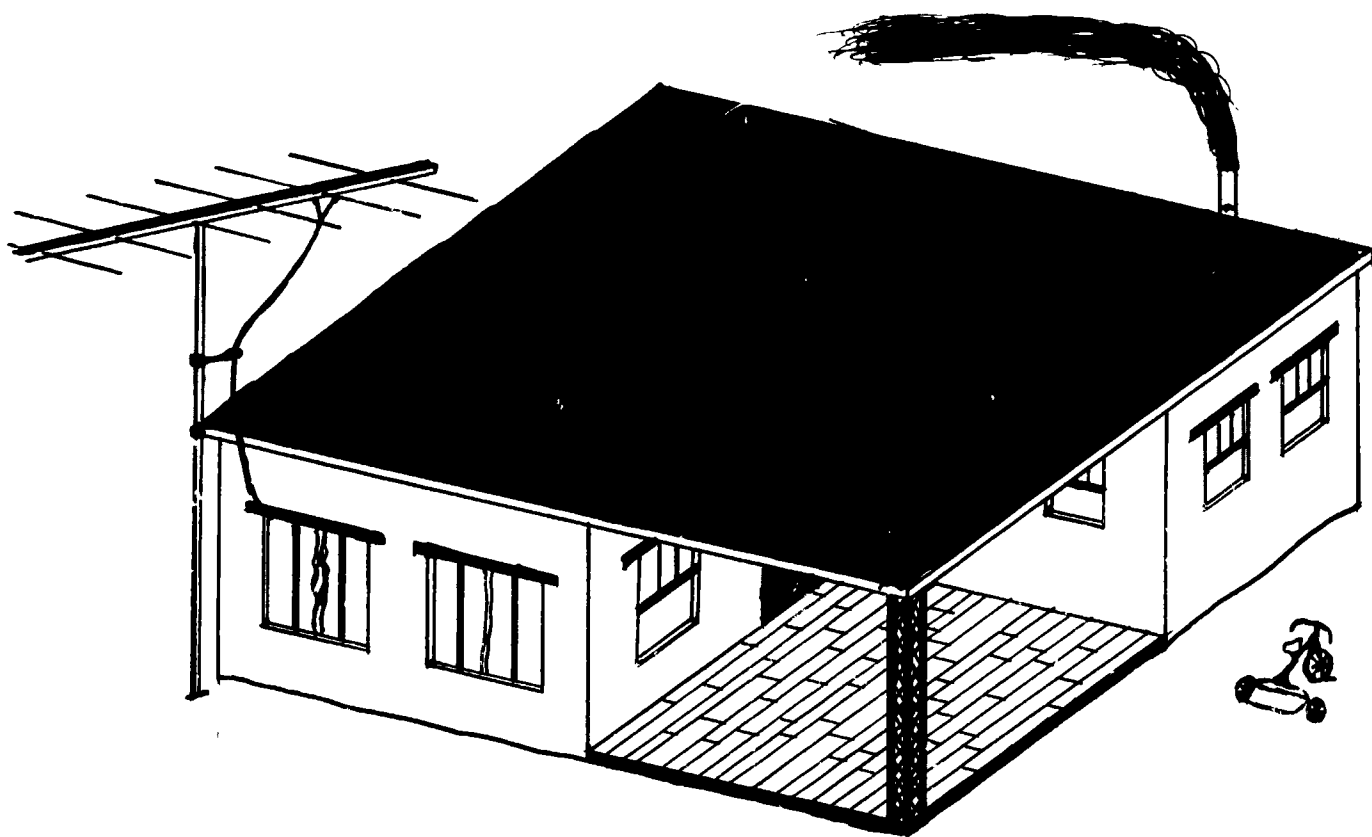
#### Sounds:

I'm - final m  
I'll - final l

### Suggested Procedures:

- A. Mary: Hello. How are you?  
Susan: Hi. There is Anne.  
Anne: Hello. How are you?  
Mary: I'm fine, thank you.  
Bell rings.  
Mary: I'll see you tomorrow.  
Anne and Susan: Goodbye.  
Anne: I'll see you tomorrow.  
Goodbye.  
Susan: Goodbye.  
Repeat procedure for various groups. Repeat exercises at the end of the day.

**UNIT XXII**  
**CULMINATION - My Home**  
**AND THE FAMILY**





## LESSON 172

If the students are ready, this lesson may be used as a reading, writing lesson. Using experience charts and then having each pupil make a booklet will re-enforce the patterns through use of writing.

### Review:

Dialogue - Lesson 167.

### Teach:

#### Patterns:

This is a house.  
It is (color).  
What color is it?  
Is it (color)?  
No, it is not.  
Yes, it is.

#### Vocabulary:

house  
review names of colors

#### Sounds:

house - final s

### Suggested Procedures:

- A. Teacher: Displays toy house:  
This is a house.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: What color is it?  
Class: It is (color).  
 $\frac{1}{2}$  Class: What color is it?  
 $\frac{1}{2}$  Class: it is (color).  
Repeat 4 or 5 times. Change pattern for each side. Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: Is it (color)?  
Class: No, it is not.  
Repeat, using the  $\frac{1}{2}$  class procedures.  
Teacher: Is it (color)?  
Class: Yes, it is.  
Repeat, using the  $\frac{1}{2}$  class procedure.
- B. Pupil: This is a house. It is (color).  
Each pupil recites the two sentences.

## LESSON 173

### Review:

This is a house.  
It is (color).  
Is it (color)?  
Yes, it is.  
No, it is not.

### Teach:

#### Patterns:

How many rooms does it have?  
It has (number) rooms.  
Let's name them.  
This is the (kitchen, dining  
room, living room, bedroom,  
bathroom).

#### Vocabulary:

rooms  
kitchen  
dining room  
living room  
bedroom  
bathroom

#### Sounds:

rooms - final s  
room - final m

### Suggested Procedures:

- A. Each pupil: This is a house.  
It is (color).
- B. Teacher: This is a room.  
Repeat for each room.  
Teacher: How many rooms does  
it have?  
Class: It has (number) rooms.  
Repeat, using  $\frac{1}{2}$  class procedure.
- C. Teacher: Let's name them.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: This is the kitchen.  
Class: Repeat 8 times.  
Repeat above procedure for  
each room of the house.
- D. Each Pupil: This is a house.  
It is (color).  
It has (number) rooms.  
This is the (kitchen, dining  
room, living room, bedroom,  
bathroom).

## LESSON 174

### Review:

This is a house.  
It is (color).  
It has (number) rooms.  
This is the (kitchen, dining room, living room, bedroom, bathroom).

### Teach:

#### Patterns:

How many (kitchen, dining rooms, living rooms, bedrooms, bathrooms) does it have?  
It has (number) rooms.

#### Vocabulary:

rooms of the house

#### Sounds:

rooms - final s

### Suggested Procedures:

- A. Each Pupil: This is a house.  
It is (color). It has (number) rooms. This is the (name of room).
- B. Teacher: How many kitchens does it have?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: It has one kitchen.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Continue until each room has been discussed.
- C. Class: What is that?  
Pupil: This is a house.  
Class: What color is it?  
Pupil: It is (color).  
Class: Let's name the rooms.  
Pupil and Class: This is the kitchen. This is the dining room. This is the living room. This is the bedroom. This is the bathroom.  
Class: How many kitchens does it have?  
Pupil: It has one kitchen.  
Class: How many dining rooms does it have?  
Pupil: It has one dining room.  
Class: How many living rooms does it have?  
Pupil: It has one living room.  
Class: How many bedrooms does it have?  
Pupil: It has two bedrooms.  
Class: How many bathrooms does it have?  
Pupil: It has one bathroom.
- D. Each pupil repeats all the statements about the house.

## LESSON 175

### Review:

This is a house.  
It is (color).  
It has (number) rooms.  
This is the (Name of room).  
It has (number) (name of room).

### Teach:

#### Patterns:

Where is the (room)?  
Here it is.  
This is the \_\_\_\_\_.

#### Vocabulary:(review)

where

#### Sounds:

review wh

### Suggested Procedures:

- A. Each Pupil: This is a house.  
It is (color).  
It has (number) rooms.  
This is the (name of room).
- B. Teacher: Where is the kitchen?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Here it is.  
Class: Repeat 4 or 5 times.
- C.  $\frac{1}{2}$  Class: Where is the \_\_\_\_\_?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Here it is. This  
is the \_\_\_\_\_.  
Repeat for each room.
- D. Class: Where is the \_\_\_\_\_?  
Pupil: Here it is. This is  
the \_\_\_\_\_.  
Continue until each pupil has  
recited.

### Enrichment Activities:

- A. Each pupil draw a house and  
tell the class about it.

## LESSON 176

### Review:

This is a house.  
It is (color).  
It has (number) (rooms).  
This is the (name of room).  
It has (number) (name of room).  
Where is the (room)?  
Here it is.

### Teach:

#### Patterns:

\*Do you have a (name of room)  
in your house?  
Yes, I do.  
No, I do not.

#### Vocabulary:

Review names of rooms

#### Sounds:

name - final m  
House - final s

\* -- This is not a matter for  
embarrassment. We must  
know about things which  
are of the language we  
are learning.

### Suggested Activities:

- A. Each Pupil: This is a house.  
It is (color).  
It has (number) (rooms).  
This is the (room).  
Class: Where is the \_\_\_\_\_?  
Pupil reciting: Here is the  
(room).  
Continue until each pupil has  
recited.
- B. Teacher: Do you have a kitchen  
in your house?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Yes, I do.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: No, I do not.  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Do you have a dining  
room in your house?  
 $\frac{1}{2}$  Class: Yes, I do.  
Repeat 4 times. Change pattern  
for each side. Repeat 4 times.  
Change yes, I do to no, I do  
not and repeat procedure.
- C. Each pupil asks his neighbor  
about some room in the house.

### Enrichment Activities:

- A. Each pupil draw a picture of  
his home and tell the class  
about it.

Review:

This is a house.  
It is (color).  
It has (number (rooms)).  
This is the (name of each room).

Teach:

Patterns:

This is a (table, chair, stove,  
refrigerator, sink).  
It goes in the (room).  
Where does it go?

Vocabulary:

furniture in each room

Sounds:

Review difficult sounds  
Correct mispronunciation

Suggested Procedures:

- A. Each pupil discusses his picture and tells about his house.
- B. Holding toy furniture which belongs in the house:  
Teacher: This is a table.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Repeat procedure for each piece of furniture.  
Teacher: Where does it go? (holds a piece of furniture)  
Class: Repeat 8 times.  
 $\frac{1}{2}$  Class: Where does it go?  
 $\frac{1}{2}$  Class: It goes in the kitchen.  
Repeat 8 times. Change pattern for each side.  
Repeat 8 times.
- C. Pupil: This is a \_\_\_\_\_.  
Where does it go?  
Class: It goes in the kitchen. (pupil places furniture).
- D. Repeat procedures for:  
This is a (sofa, couch, chair, table, T.V., lamp, etc.). It goes in the living room.  
This is a (bed, dresser, etc.). It goes in the bedroom.  
This is a (sink, toilet, bathtub, etc.). It goes in the bathroom.

## LESSON 179

### Review:

This is a house.  
It is (color).  
It has (number) (rooms).  
This is the (name of each room).  
This is the (name of furniture).  
It goes in the (room).

### Teach:

#### Patterns:

The family is in the house.  
This is the father.  
He is in the (room).  
He is (sitting, standing etc.).

#### Vocabulary:

family

### Suggested Procedures:

- A. Each Pupil: This is a house.  
It is (color).  
It has (number) rooms.  
This is the (room).  
This is (the, a) (piece of furniture). It goes in the \_\_\_\_\_. (Allow each pupil to place a different piece of furniture in the house).
- B. Teacher: (Pointing to dolls or paper dolls in the house):  
This is the family.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: Where is the family?  
Class: The family is in the house.  
Class: Repeat 8 times.  
Use procedure with half class.  
Teacher: This is father.  
Class: Repeat 8 times.
- C. Teacher: What is he doing?  
Class: He is \_\_\_\_\_ing.  
Repeat 8 times. Use procedure with half class.  
Teacher: Where is father?  
Class: Father is in the (room).  
Repeat 8 times. Use half class procedure.
- D. Pupil: This is the family.  
This is the father.  
Class: Where is the father?  
Pupil: He is in the (room).  
Class: What is he doing?  
Pupil: He is \_\_\_\_\_ing.  
Continue until all have recited.

LESSON 180

Review:

This is (furniture).  
It goes in the \_\_\_\_\_.  
This is the father.  
He is in the (room).  
He is \_\_\_\_\_ing.

Teach:

This the mother.  
She is in the (room).  
She is \_\_\_\_\_ing.

Vocabulary:

review mother

Sounds:

mother - th

Suggested Procedures:

- A. About 5 pupils tell about the house:  
This is the house. It is (color). It has (number) rooms.
- B. Three or four pupils tell about the rooms: This is the \_\_\_\_\_.
- C. 6 or 7 pupils tell about the furniture: This is a chair. It goes in the (room).
- D. Class: That is the father.  
He is in the (room). He is \_\_\_\_\_ing.
- E. Teacher: This is the mother.  
Class: Repeat 4 or 5 times.  
Teacher: Where is she?  
Class: She is in the (room).  
Repeat 8 times.  
Teacher: What is she doing?  
Class: She is \_\_\_\_\_ing.  
Repeat 8 times.  
Teacher: Father.  
1st pupil rises and touches father: This is father.  
He is in the (room). He is \_\_\_\_\_ing.  
Teacher: Mother.  
2nd pupil rises and touches mother: This is the mother.  
She is in the (room).  
She is \_\_\_\_\_ing.  
Continue until each has responded.



Review:

This is the family.  
The family is in the house.  
This is the father.  
He is in the (room).  
This is the mother.  
She is in the (room).  
(He, She) is \_\_\_\_ing.

Teach:

Patterns:

These are the children.  
There are (number) children.  
How many (boys or brothers)  
are there?  
How many (girls or sisters)  
are there?  
There are (number) (boys or  
brothers, girls or sisters).

Vocabulary:

sisters  
brothers

Sounds:

review difficult sounds

Suggested Procedures:

- A. 1st Pupil: This is the family.  
Class: Where is the family?  
2nd Pupil: The family in in  
the house.  
Class: Who is he?  
3rd Pupil: He is the father.  
Class: Where is he?  
4th Pupil: He is in the (room).  
Class: What is he doing?  
5th Pupil: He is \_\_\_\_ing.  
Class: Who is she?  
6th Pupil: She is the mother.  
Class: Where is she?  
7th Pupil: She is in the (room).  
Class: What is she doing?  
8th Pupil: She is \_\_\_\_ing.  
Continue until each pupil has  
recited.
- B. Teacher: These are the children.  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: How many children are  
there?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: There are (number)  
children.  
Class: Repeat 8 times.  
Repeat, using half class pro-  
cedure.
- C. Teacher: How many (brothers  
or boys) are there?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: There are (number),  
(boys or brothers).  
Class: Repeat 8 times.  
Repeat, using half class pro-  
cedure.
- D. Repeat Procedure C for sisters  
or girls.
- E. 1st Pupil: This is the family.  
This is the father.  
He is in the (room).  
He is \_\_\_\_ing.

LESSON 181 (Continued):

Suggested Procedures: (Continued)

E. (Continued from page 207):

2nd Pupil: This is the mother.  
She is in the (room).

She is \_\_\_\_\_ing.

3rd Pupil: These are the children.  
There are (number).

There are (number) (boys or  
brothers).

There are (number) (girls or  
sisters).

Continue until all have par-  
ticipated.

## LESSON 182

### Review:

This is the (father, mother).  
(He, She) is in the (room).  
(He, She) is \_\_\_\_\_ing.  
These are the children.  
(This, These) are the (boys  
or brothers, sisters or  
girls).

### Teach:

#### Patterns:

Where is the (boy or brother,  
sister or girl)?  
The \_\_\_\_\_ is in the (room).  
What is (he, she) doing?  
(He, She) is \_\_\_\_\_ing.

#### Vocabulary:

### Suggested Procedures:

- A. Require each pupil to tell about one member of the family.
- B. Teacher: Where is the (sister or girl)?  
Class: Repeat 8 times.  
Teacher: She is in the (room).  
Class: Repeat 8 times.  
Repeat, using half class procedure.
- C. Repeat Procedure B for brothers or boys.
- D. Require each pupil to tell about one of the children.
- E. Each pupil tells something about the house or family.
- F. Discuss the children's pictures. Each pupil tells how many brothers or sisters he has.

LESSON 183

Review: House and Family patterns using personal pronouns within a dialogue.

Mother: (In the kitchen): Good morning.

Father: (enters): Good morning.

Mother: Get up, John.

John: Yes, Mother.

Mother: What are you doing?

Mary: I am washing my face.

Mother: Where are you, Frank?

Frank: I am in the living room.

Father: Frank, come and eat.

Mother: John and Mary, come and eat.

John and Mary: Good morning, Father.

Father: Good morning. Let's eat.

Mother: What are you going to do, Father?

Father: I am going to work. What are you going to do, John?

John: I am going to play.

Mother: What are you goin to do, Mary?

Mary" I am going to wash the dishes.

Mother: Thank you.

John: What are you going to do, Frank?

Frank: I am going to run and jump all day.

(Family goes to the living room).

Mother to Father: Where are you going?

Father: I am going to town.

LESSON 183 (Continued)

Mother: Where are you going, John?

John: I am going outside.

Mother: Where are you going, Mary?

Mary: I am going to the kitchen.

Frank: I am going outside!

Family: We will all do something. We will all go to work and play.

Enrichment Activities:

- A. This little dialogue may be shortened or lengthened to fit the ability and imagination of the pupils.
- B. The pupils may be allowed to develop their own story and develop a dialogue for it.

## **APPENDIX A**

### **VOCABULARY**

BASIC READING VOCABULARY  
INTRODUCED IN MANUAL

The following vocabulary, which is introduced in the primary level of the basal readers, is introduced in this MANUAL.

<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>	<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>
A,a	19	cook	26
afternoon	1	couch	63
am	13	cowboy	92
an	60	crayon	53
any	139	cup	94
apple	115	cupboard	65
are	13	cut	125
arm	63	cutting	74
at	11	desk	67
baby	8	did	101
baby's	8	didn't	141
back	62	different	167
banana	115	dining room	175
basket	92	do	11
bathroom	175	doctor	38
bed	64	does	12
bedroom	175	doing	72
big	9	doll	129
black	116	door	88
blouse	57	down	51
blue	116	drawing	74
book	52	dress	57
boy	181	dresser	65-66
boys	181	drinking	78
brother	5	driver	27
brother's	5	ear	61
bring	118	eat	61
brown	116	eating	78
brush	56	eight	105
bus	27	excuse	153
can	95	eye	61
cannot	95	face	61
catch	132	fast	134
chair	65	father	4
children	181	father's	4
church	43	family	172
classroom	85	find	128
clinic	45	finger	63
coat	59	fireman	41
color	53	fire station	45
coloring	74	five	105
comb	156	foot	63
come	50	for	140
coming	123	four	105

BASIC READING VOCABULARY INTRODUCED IN MANUAL (Continued)

<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>	<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>
friend	50	leg	3
fun	144	let's	143
funny	146	lettuce	117
get	128	like	145
girl	181	listening	77
girls	180	little	10
give	139	live	11
glove	59	lives	12
glovesq	59	look	51
go	20	looking	79
goes	21	looks	146
going	84	louder	153
good	1	lunchroom	87
got	136	made	101
grade	18	mailman	44
green	115	make	95
guess	116	making	92
hair	63	man	106
hall	35-36	me	96
hand	63	Mr.	21
has	9	Mrs.	21
hat	59	Miss	21
have	4	missionary	43
having	143	morning	1
he	12	mother	5
help	94	mother's	5
hello	2	mouth	61
her	34	my	3
here	35-36	name	3
hi	2	near	11
him	131	neck	61
his	34	next	51
hop	85	nine	110
hopped	160	no	4
hopping	76	nose	61
house	171	not	16
horse	90	nurse	39
how	13	office	35-36
I	4	old	13
I'll	170	on	67
I'm	171	one	73
in	11	orange	117
is	3	our	33
it	55	outside	36
jacket	57	overshoes	59
janitor	25	paint	56
jump	84	pair	53
jumped	160	pants	57
jumping	76	paper	52
kitchen	35-36	party	145
lamp	65	paste	53



BASIC READING VOCABULARY INTRODUCED IN MANUAL (Continued)

<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>	<u>VOCABULARY</u>	<u>LESSON</u>
pencil	52	table	65-66
picnic	145	take	72
picture	54	talking	77
please	96	teacher	22
policeman	40	teacher's	22
police station	42	ten	106
postman	44	thank	51
post office	44	that	52
potatoes	117	the	8
powder	56	them	173
principal	23	there	135
purple	116	there's	170
ran	160	these	168
red	116	they	80
refrigerator	65	this	52
room	36	three	107
rooms	162	to	20
restroom	88	tomato	117
rug	65	tomorrow	170
running	76	too	72
say	147	toys	135
said	153	trader	40
same	106	two	107
school	20	undershirt	60
scissors	53	up	51
sees	149	walk	84
secretary	33	walked	161
see	54	walking	75
seven	105	want	77
she	12	wants	77
shirt	57	wash	127
shoe	58	washing	78
shoes	58	we	80
sink	65	went	122
sister	6	what	3
singing	77	where	11
sister's	6	which	165
sit	129	who	23
sitting	75	will	128
skip	84	windmill	92
skipped	161	work	49
skipping	76	works	49
skirt	57	write	124
slow	134	writing	75
sock	58	your	3
socks	58	years	13
some	141	yellow	116
something	117	yes	15
speak	153	you	11
standing	75	your	3
stove	65-66		

# BASIC READING VOCABULARY NOT INTRODUCED IN MANUAL

The following vocabulary, which is introduced in the primary level of the basal readers, is not formally introduced in this book, but can be used within the patterns taught in this MANUAL.

after	feel	peep	town
again	fall	pennies	trees
all	first	pets	try
along	fly	pigs	umbrella
and	food	play	under
animals	found	playing	us
away	galloping	locket	very
ball	glad	pony	wagon
barn	gray	pretty	wanted
be	had	puppy	was
began	happy	push	way
behind	helped	pushed	wee
birds	hen	quack	well
birthday	hill	rabbits	were
bow-wow	home	rain	when
bump	hurry	read	white
bumped	just	reading	why
busy	kitten	ride	wind
but	know	road	wish
buy	last	robbin	site
call	laughed	rooster	woman
called	let	round	worked
came	like	sang	
can't	liked	sat	
car	looking	saw	
cat	man	sleep	
chickens	may	sleepy	
cluck	maybe	slow	
cookies	merry-go-round	slower	
corn	met	so	
could	mew	splash	
cow	moo	squirrel	
dark	must	story	
days	nest	street	
dear	new	surprise	
dinner	night	surprised	
don't	nothing	swish	
dog	now	tail	
duck	nuts	take	
eggs	oh	talks	
every	once	then	
farm	open	thing	
fast	or	think	
faster	other	thought	
fat	out	time	
feed	over	book	

**APPENDIX B**

**SEQUENTIAL LIST OF SENTENCE PATTERNS**

LESSON 1:

Good morning.  
Good afternoon.

LESSON 2:

Hello.  
Hi.

LESSON 3:

My name is \_\_\_\_\_.  
What is your name?

LESSON 4:

What is your father's name?  
My father's name is \_\_\_\_\_.  
I have no father.

LESSON 5:

What is your mother's name?  
My mother's name is \_\_\_\_\_.  
I have no mother.

LESSON 6:

What is your brother's name?  
My brother's name is \_\_\_\_\_.  
I have no brother.

LESSON 7:

My sister's name is \_\_\_\_\_.  
What is your sister's name?  
I have no sister.

LESSON 8:

What is the baby's name?  
The baby's name is \_\_\_\_\_.

LESSON 9:

What is your big brother's name?  
My big brother's name is \_\_\_\_\_.  
What is your big sister's name?  
My big sister's name is \_\_\_\_\_.

LESSON 10:

What is your little brother's name?  
My little brother's name is \_\_\_\_\_.  
What is your little sister's name?  
My little sister's name is \_\_\_\_\_.

LESSON 11:

I live (in, at near) \_\_\_\_\_.  
Where do you live?

LESSON 12:

(He, She, Mary) lives (in, at, near) \_\_\_\_\_.  
Where does (he, she, Mary) live?

LESSON 13:

I am \_\_\_\_\_ years old.  
How old are you?

LESSON 14:

How old is (he, she)?  
(He, She, Mary) is \_\_\_\_\_ years old.

LESSON 15:

Is (he, she) \_\_\_\_\_ years old?  
Yes, (he, she) is \_\_\_\_\_ years old.

LESSON 16:

No, (he, she) is not.  
(He, She) is \_\_\_\_\_ years old.

LESSON 17:

Are you \_\_\_\_\_ years old?  
Yes, I am. No, I am not.

LESSON 18:

I am in the Beginner's or Pre-first grade.  
What grade are you in?

LESSON 19:

What grade is (he, she) in?  
(He, She) is in the \_\_\_\_\_ grade.  
Is (he, she) in the first grade?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.

LESSON 20:

I go to school at \_\_\_\_\_ Public School.  
Where do you go to school?

LESSON 21:

Where does (he, she) go to school?  
(He, She) goes to school at \_\_\_\_\_ Public School.

LESSON 22:

What is your teacher's name?  
\_\_\_\_\_ is my teacher.

LESSON 23:

The principal is \_\_\_\_\_.  
Who is the principal?  
\_\_\_\_\_ is the principal.

LESSON 24:

Who is a teacher?  
(Mr., Mrs., Miss) \_\_\_\_\_ is a teacher.

LESSON 25:

Who is a janitor?  
Who is the janitor?  
Mr. \_\_\_\_\_ is a janitor.

LESSON 26:

(Miss, Mrs.) \_\_\_\_\_ is a cook.  
Who is a cook?

LESSON 27:

(Mrs., Mr., Miss) \_\_\_\_\_ is a bus driver.  
Who is a bus driver?

LESSON 28:

(He, She) is (my, our) \_\_\_\_\_.  
(He, She) is the principal.  
(He, She) is the teacher.  
(He, She) is a janitor.  
(He, She) is a cook.  
(He, She) is a bus driver.  
Who is (he, she)?

LESSON 29:

Is (he, she) (the, a) (occupation)?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.

LESSON 30:

Is (Mr., Mrs., Miss) \_\_\_\_\_ (a, the) principal?  
Yes, (he, she) is.  
(Mr., Mrs., Miss) \_\_\_\_\_ is a \_\_\_\_\_.  
No, (he, she) is not.

LESSON 31:

Mrs. Yazzie is a cook.  
What is Mrs. Yazzie?

LESSON 32:

Who is (your, our) (teacher, bus driver)?  
(Mrs., Miss, Mrs.) \_\_\_\_\_ is (my, our) (teacher, bus driver).

LESSON 33:

Who is our (teacher, principal, janitor, cook)?  
(Mrs., Mr., Miss) \_\_\_\_\_ is our (teacher, principal, janitor, cook).

LESSON 34:

Who is (his, her) teacher?  
principal?  
bus driver?  
(His, Her) (teacher, principal, bus driver) is \_\_\_\_\_.  
(Mr., Miss, Mrs.) \_\_\_\_\_ is (his, her) (teacher, bus driver, principal).

LESSON 35-36:

Where is (your, our, the) (teacher, cook, principal, janitor, secretary)?  
Here (he, she) is.  
(He, She) is in the room.  
office.  
hall.  
kitchen.

LESSON 37:

Where is (your, our) teacher?  
(He, She) is in the (room, hall, outside, office).

LESSON 38:

Who is (he, she)?  
(He, she) is a doctor.

LESSON 39:

Who is she?  
She is a nurse.

LESSON 40:

Who is he?  
He is a policeman.

LESSON 41:

Who is he?  
He is fireman.

LESSON 42:

Who is the trader?  
Mr. \_\_\_\_\_ is the trader.  
Who is he?  
He is the trader.  
Where is the trader?  
He is at the trading post.

LESSON 43:

He is the missionary.  
Who is the missionary?  
\_\_\_\_\_ is the missionary.  
Where is the missionary?  
The missionary is at the church.

LESSON 44:

He is the mailman.  
Who is the mailman? (Postman)?  
\_\_\_\_\_ is the mailman.  
Where is the mailman?  
The mailman is at the post office.

LESSON 45:

Where is the (doctor, nurse,  
policeman)?  
(He, She) is at the (clinic,  
police station, fire station).  
Who is the doctor, nurse?  
\_\_\_\_\_ is the doctor, nurse.

LESSON 46:

Is (he, she) a (doctor, nurse,  
policeman, fireman, trader,  
missionary, mailman)?  
No, (he, she) is not.  
Yes, (he, she) is.  
(She, He) is a doctor, nurse,  
policeman, fireman, trader,  
missionary, mailman)?

LESSON 47:

Is he a doctor?  
No, he is not.  
He is a fireman.

LESSON 48:

Is she (showing a picture of a  
man) a doctor?  
No, he is not.  
He is a doctor.  
Is he (showing picture of nurse)  
a trader?  
No, she is not.  
She is a nurse.

LESSON 49:

Where does your father work?  
My father works at \_\_\_\_\_.

LESSON 50:

Come nere, (name).  
Who is he?  
Who is she?  
He is (name of pupil).  
He is my friend.  
She is my friend.

LESSON 51:

Look up.  
Look down.  
Thank you.  
Who is next?

LESSON 52:

What is this?  
This is a (book, paper, pencil).  
That is a \_\_\_\_\_.

LESSON 53:

What is this?  
That is a (color, crayon, pair  
of scissors).  
That is paste.

LESSON 54:

Look at the picture.  
See the pencil, etc.

LESSON 55:

It is a (pencil, etc.).

LESSON 56:

What is this?  
That is a brush.  
That is powder paint.

LESSON 57:

What is that?  
This a dress.  
pair of pants.  
shirt.  
blouse.  
skirt.

LESSON 58:

This a shoe.  
sock.  
pair of shoes.  
pair of socks.

LESSON 59:

This is a (coat, jacket, glove,  
hat, pair of gloves, overshoes).

LESSON 60:

This is an undershirt, slip.

LESSON 61:

This is my head.  
eye.  
ear.  
mouth.

Put it on.

LESSON 62:

This is my face.  
nose.  
neck.  
back.

That is your \_\_\_\_\_.

LESSON 63:

This is my hair.  
arm.  
leg.  
foot.  
hand.  
finger.

Is this my \_\_\_\_\_?

Yes, it is.

That is your \_\_\_\_\_.

LESSON 64:

Is this your \_\_\_\_\_?  
Yes, it is.  
This is my \_\_\_\_\_.  
Is this his \_\_\_\_\_?

LESSON 65-66:

What is this?  
This is (a, my, your) \_\_\_\_\_.  
What is that?  
That is (a, my, your) \_\_\_\_\_.  
Is this (a, my, your) \_\_\_\_\_?  
Yes, it is.

LESSON 67:

Where is the pencil?  
paper?  
brush?  
crayon?  
eraser?  
paint?  
book?  
The pencil is on the desk.

LESSON 68:

Where is the (pencil, book, paper,  
crayon, pair of scissors, crayon,  
brush, eraser, paint)?  
The \_\_\_\_\_ is in the desk.

LESSON 69:

The \_\_\_\_\_ is on the table.  
The \_\_\_\_\_ is on the chair.  
The \_\_\_\_\_ is in the desk.

LESSON 70:

Where is your (hat, shoe, sock,  
shirt)?  
Here it is.  
Is my hat on my head?  
No, it is not.  
Yes, it is.

LESSON 71:

I want a pencil.  
I want a paper.  
I want a book.  
I want a crayon.  
Who wants a \_\_\_\_\_?

LESSON 72:

I do.  
I do, too.  
Take it to (name).

LESSON 73:

Take (it, one) to \_\_\_\_\_.  
(Name) wants a \_\_\_\_\_.  
(Name) wants a \_\_\_\_\_, too.  
You are welcome.

LESSON 74:

I am cutting.  
drawing.  
coloring.  
What are you doing?

LESSON 75:

I am writing.  
I am sitting.  
I am standing.  
I am walking.

LESSON 76:

I am hopping.  
I am skipping.  
I am jumping.  
I am running.  
What is (he, she) doing?  
(He, She) is \_\_\_\_\_ing.

LESSON 77:

I am listening.  
I am talking.  
I am singing.  
Is (she, he) \_\_\_\_\_ing?  
Yes, (he, she) is.

LESSON 78:

I am washing.  
I am washing my hands.  
I am washing my face.  
I am combing my hair.  
I am eating.  
I am drinking.  
No, (he, she) is not \_\_\_\_\_.  
(He, She) is \_\_\_\_\_ing.

LESSON 79:

I am looking up.  
I am looking down.

LESSON 80:

What are they doing?  
They are \_\_\_\_\_ing.  
What are you doing?  
We are \_\_\_\_\_ing.

LESSON 81:

What are we doing?  
You are \_\_\_\_\_ing.

LESSON 82:

Are you \_\_\_\_\_ing?  
Yes, I am.  
Yes, we are.  
No, I am not.  
No, we are not.

LESSON 83:

Sounds: ing - final ng as in  
running.

LESSON 84:

What are you going to do?  
I am going to \_\_\_\_\_.

LESSON 85:

What is (he, she) going to do?  
(He, She) is going to hop.

LESSON 86:

Is (he, she) going to \_\_\_\_\_?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.  
(He, She) is going to \_\_\_\_\_.

LESSON 87:

Where are you going?  
I am going to the lunchroom.  
I am going to my classroom.  
I am going to the office.

LESSON 88:

I am going to the restroom.  
I am going to my desk.  
I am going to the door.

LESSON 89:

Where are you going?  
I am going to eat.  
I am going to bed.  
I am going to school.

LESSON 90:

Where is (he, she) going?  
(He, She) is going to \_\_\_\_\_.

LESSON 91:

Is (he, she) going to \_\_\_\_\_?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.

LESSON 92:

I am making a chair.  
I am making a table.  
I am making a basket.  
I am making a horse.  
I am making a cowboy.

LESSON 93:

I am making a \_\_\_\_\_.  
(Using blocks, house, bridge,  
car, etc.)  
What are you making?

LESSON 94:

I am making a (hat, windmill, cup,  
etc.)  
(Objects made from paper)



LESSON 95:

Can you make a \_\_\_\_\_?  
Yes, I can.  
No, I cannot.

LESSON 96:

Can you help me?  
Please help me.

LESSON 97:

What is (he, she) making?  
(He, She) is making a \_\_\_\_\_.

LESSON 98:

Are you making a \_\_\_\_\_?  
Yes, I am.  
No, I am not.  
I am making a \_\_\_\_\_.

LESSON 99:

Is (he, she) making a \_\_\_\_\_?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.  
(He, She) is making a \_\_\_\_\_.

LESSON 100:

What are you making?  
I am making a \_\_\_\_\_.  
Can you help me?  
Please help me.  
Yes, I can.  
No, I cannot.  
What is (he, she) making?  
(He, She) is making a \_\_\_\_\_.  
Is (he, she) making a \_\_\_\_\_?  
Yes, (he, she) is.  
No, (he, she) is not.  
(He, She) is making a \_\_\_\_\_.  
Are you making a \_\_\_\_\_?  
No, I am not.  
Yes, I am.  
I am making a \_\_\_\_\_.

LESSON 101:

What did you make?  
I made a \_\_\_\_\_.

LESSON 102:

Did I make a \_\_\_\_\_?  
No, you did not.  
You made a \_\_\_\_\_.  
Yes, you did.  
Did you make a \_\_\_\_\_?  
Yes, I did.  
No, I did not.  
I made a \_\_\_\_\_.

LESSON 103:

Did (he, she) make a \_\_\_\_\_?  
Yes, (he, she) did.  
No, (he, she) did not.  
(He, She) made a \_\_\_\_\_.

LESSON 104:

Did they make a \_\_\_\_\_?  
Yes, they did.  
No, they did not.  
They made a \_\_\_\_\_.  
What did they make?

LESSON 105:

How many are you making?  
I am making (number).

LESSON 106:

How many did you make?  
I made (number).

LESSON 107:

(He, She) made (number).  
How many did (he, she) make?

LESSON 108:

How many did I make?  
I made (number).

LESSON 109:

Can you make (number)?  
Yes, I can.  
No, I cannot.  
I can make (number).

LESSON 110:

I have (number).  
How many do you have?

LESSON 111:

He has (number 1-5).  
How many does he have?

LESSON 112:

How many do they have?  
They have (number).  
We have (number).

LESSON 113:

You have (number).  
How many do I have?  
Do you have (number)?

LESSON 114:

Does (he, she) have (number)?  
Yes, he does.  
No, (he, she) does not.

Look at the \_\_\_\_\_.  
See the \_\_\_\_\_.

What color is the \_\_\_\_\_?  
 this \_\_\_\_\_?  
 that \_\_\_\_\_?

The \_\_\_\_\_ is (color).  
 It is (color).  
 (This, That) is (color).

I see something.  
Guess what it is.

**Bring it here.**

Come here.  
Come to the desk.  
Go to the \_\_\_\_\_.

(He, She) is going to the \_\_\_\_\_.  
Where is (he, she) going? \_\_\_\_\_

I am going to the \_\_\_\_\_.  
Where are you going?

Where did he go?  
He went to \_\_\_\_\_.

I went to the \_\_\_\_\_.  
Where did you go?  
(He, She) is coming to the \_\_\_\_\_.

Can you write your name?  
Yes, I can.  
No, I cannot.  
Write your name.

Can you color your picture?  
Yes, I can.  
No, I cannot.  
Color your picture.

**Can you cut your paper?  
Cut your paper.**

Can you wash your face?  
Wash your face.  
Can you comb your hair?  
Comb your hair.

Can you find the \_\_\_\_\_?  
Can you get it?  
I will get it.

Can the doll walk?  
sit?  
run?  
hop?  
skip?  
jump?

Yes, she can.

No, it cannot.  
It cannot (run, walk, skip, jump,  
hop, sit).

Who can \_\_\_\_\_?  
I can.  
I can \_\_\_\_\_.

Can you \_\_\_\_\_?  
Can you catch (him, her)?

Are you \_\_\_\_\_ing?  
Yes, I am.  
No, I am not.

LESSON 134:

Can you \_\_\_\_\_ fast?  
Can you \_\_\_\_\_ slow?

LESSON 135:

How many are there?  
There are (number) toys.

LESSON 136:

Get (number).

LESSON 137:

How many did you get?  
I got \_\_\_\_\_.

LESSON 138:

What did you get?  
I got \_\_\_\_\_.

LESSON 139:

I didn't get any.  
Give me (number).

LESSON 140:

Can you get (number)?  
Can you get some?  
Get some for me.

LESSON 141:

Did you get some?  
Yes, I did.  
No, I didn't get any.

LESSON 142:

Did you get \_\_\_\_\_?  
Do you have \_\_\_\_\_?  
Get a \_\_\_\_\_.

LESSON 143:

Let's (run, eat, wash, play).

LESSON 144:

We are having fun.  
This is fun.  
They are having fun.  
(He, She) is having fun.

LESSON 145:

I like to \_\_\_\_\_.  
A (picnic, party) is fun.  
\_\_\_\_\_ing is fun.

LESSON 146:

(He, She) looks funny.

LESSON 147:

Who wants to say something?  
I do.  
I want to say something.  
Say something.

LESSON 148:

I see something (color).  
Guess what it is.

LESSON 149:

(He, She) sees something (color).

LESSON 150:

Is it (a, this) (color) (book)?

LESSON 151:

Is it that (color) (object)?

LESSON 152:

This (object) is (color).

LESSON 153:

What did you say?  
I said: I see something (color).  
Excuse me.  
Please speak louder.

LESSON 154:

What did he say?  
He said: \_\_\_\_\_.

LESSON 155:

What did she say?  
She said: \_\_\_\_\_.

LESSON 156:

What did you say?  
We said: \_\_\_\_\_.

LESSON 157:

Who can do what I can do?  
See what I can do.  
I can \_\_\_\_\_.  
I can \_\_\_\_\_, too.

LESSON 158:

I can \_\_\_\_\_.  
I can \_\_\_\_\_.

LESSON 159:

Who can do what we can do?  
See what we can do?  
We can \_\_\_\_\_.  
We can \_\_\_\_\_, too.

LESSON 160:

We are \_\_\_\_\_ing.

LESSON 161:

What did (name, the boys, the girls) do?  
They \_\_\_\_\_ed.

LESSON 162:

What did you do?  
I \_\_\_\_\_ed.  
I \_\_\_\_\_ed, too.

LESSON 163:

What did I do?  
You \_\_\_\_\_ed.  
You \_\_\_\_\_ed, too.

LESSON 164:

What did (he, she) do?  
(He, She) \_\_\_\_\_ed.  
(He, She) \_\_\_\_\_ed, too.

LESSON 165:

Which is (color)?

LESSON 166:

Which \_\_\_\_\_ is the same color?  
This \_\_\_\_\_ is the same color.

LESSON 167:

Which \_\_\_\_\_ is a different color?  
(That, This) is a different color.

LESSON 168:

Which of these is different?  
This is different.  
Which of these are the same?  
These are the same.

LESSON 169:

Is this different?  
Yes, it is different.  
No, it is the same.  
Are these different?  
Yes, they are different.  
No, they are the same.

LESSON 170:

Are these the same?  
Yes, they are the same.  
No, they are different.

LESSON 171:

Hello, there.  
There's (name).  
How are you?  
I'm fine, thank you.  
I'll see you tomorrow.  
Good-bye.

LESSON 172:

This is a house.  
It is (color).  
What color is it?  
Is it (color)?  
No, it is not.  
Yes, it is.

LESSON 173:

How many rooms does it have?  
It has (number) rooms.  
Let's name them.  
This is the (kitchen, dining room, living room, bedroom, bathroom).

LESSON 174:

How many (kitchens, dining rooms, living rooms, bedrooms, bathrooms) does it have?  
It has (number) rooms.

LESSON 175:

Where is the (room)?  
Here it is.  
This is the \_\_\_\_\_.

LESSON 176:

Do you have a (name of room) in your house?  
Yes, I do.  
No, I do not.

LESSON 177-178:

This is a (table, chair, stove, refrigerator, sink).  
It goes in the (room).  
Where does it go?

LESSON 179:

The family is in the house.  
This is the father.  
He is in the (room).  
He is (sitting, standing, etc.).

LESSON 180:

This is the mother.  
She is in the (room).  
She is \_\_\_\_\_ing.

LESSON 181:

These are the children.  
There are (number) children.  
How many (boy or brothers) are there?  
There are \_\_\_\_\_ (boys or brothers, girls or sisters).

LESSON 182:

Where is the (boy or brother) (sister or girl)?  
The \_\_\_\_\_ is in the (room).  
What is (he, she) doing?  
(He, She) is \_\_\_\_\_ing.

LESSON 183:

Mother: (In the kitchen) Good morning.  
Father: (Enters) Good morning.  
Mother: Get up, John.  
John: Yes, Mother.  
Mother: What are you doing?  
Mary: I am washing my face.  
Mother: Where are you Frank?  
Frank: I am in the living room.  
Father: Frank, come and eat.  
Mother: John and Mary, come and eat.  
John and Mary: Good morning, Father.  
Father: Good morning. Let's eat.  
Mother: What are you going to do,,  
Father?  
Father: I am going to work. What are you going to do, John?  
John: I am going to play.  
Mother: What are you going to do, Mary?  
Mary: I am going to wash the dishes.  
Mother: Thank you.  
John: What are you going to do, Frank?  
Frank: I am going to run and jump all day.

LESSON 183: - Continued

Mother to Father: Where are you going?  
Father: I am going to town.  
Mother: Where are you going, John?  
John: I am going outside.  
Mother: Where are you going, Mary?  
Mary: I am going to the kitchen.  
Frank: I am going outside!  
Family: We will all do something.  
We will all go to work and play.